

The background is a bright yellow surface with a subtle, cracked texture. In the top-left corner, there is a dark, layered architectural element, possibly a window frame or a piece of stone. In the bottom-right corner, a decorative, silver-colored metal ornament is partially visible, featuring intricate scrollwork and a dark, circular center. The overall composition is minimalist and modern.

ANDREA CAMILLERI

Die Inschrift

ROMAN



Andrea Camilleri

Die Inschrift

Roman

Aus dem Italienischen von Annette Kopetzki

Über dieses Buch

11. Juni 1940. Michele Ragusano betritt das Haus des faschistischen Vereins, in dem er einst Mitglied war. Der Empfang fällt frostig aus: Ragusano war zuvor wegen «systematischer Diffamierung des ruhmreichen faschistischen Regimes» zu fünf Jahren Verbannung verurteilt worden. Prompt gerät er mit Persico aneinander, einem glühenden Faschisten, der zusammenbricht und einen tödlichen Schlaganfall erleidet.

Persico wird feierlich begraben. Er wird als Märtyrer des Faschismus gefeiert, eine Straße soll nach ihm benannt werden. Doch dann kommt ein pikantes Detail aus Persicos Vergangenheit ans Licht, das ein ganzes Städtchen, mitten im Krieg, in großen Aufruhr versetzt ...

Vita

Andrea Camilleri wurde 1925 in Porto Empedocle, Sizilien, geboren. Er ist Schriftsteller, Drehbuchautor und Regisseur und lehrte über zwanzig Jahre an der Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico. Seit 1998 stürmte jeder Titel des Autors die italienische Bestsellerliste. Mit seinem vielfach ausgezeichneten Werk hat er sich auch einen festen Platz auf den internationalen Bestsellerlisten erobert. Im Kindler Verlag sind etliche seiner Werke erschienen, zuletzt «Frauen» (2016). Andrea Camilleri ist verheiratet, hat drei Töchter, vier Enkel und lebt in Rom.

Impressum

Die Originalausgabe erschien 2015 unter dem Titel «La targa» bei RCS Libri S.p.A., Milano.

Veröffentlicht im Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg, Februar 2018

Copyright © 2018 by Rowohlt Verlag GmbH, Reinbek bei Hamburg

«La targa» Copyright © 2015 RCS Libri S.p.A., Milano

Umschlaggestaltung any.way, Barbara Hanke/Cordula Schmidt, nach der Originalausgabe von Rizzoli (Gestaltung: Francesca Leoneschi)

Umschlagabbildung Witold Skrypczak/Getty Images

ISBN 978-3-644-31631-7

Die Seitenangaben der Zitatnachweise beziehen sich auf die Seitenzahlen der Printausgabe

Schrift Droid Serif Copyright © 2007 by Google Corporation

Schrift Open Sans Copyright © by Steve Matteson, Ascender Corp

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt, jede Verwertung bedarf der Genehmigung des Verlages.

Die Nutzung unserer Werke für Text- und Data-Mining im Sinne von § 44b UrhG behalten wir uns explizit vor.