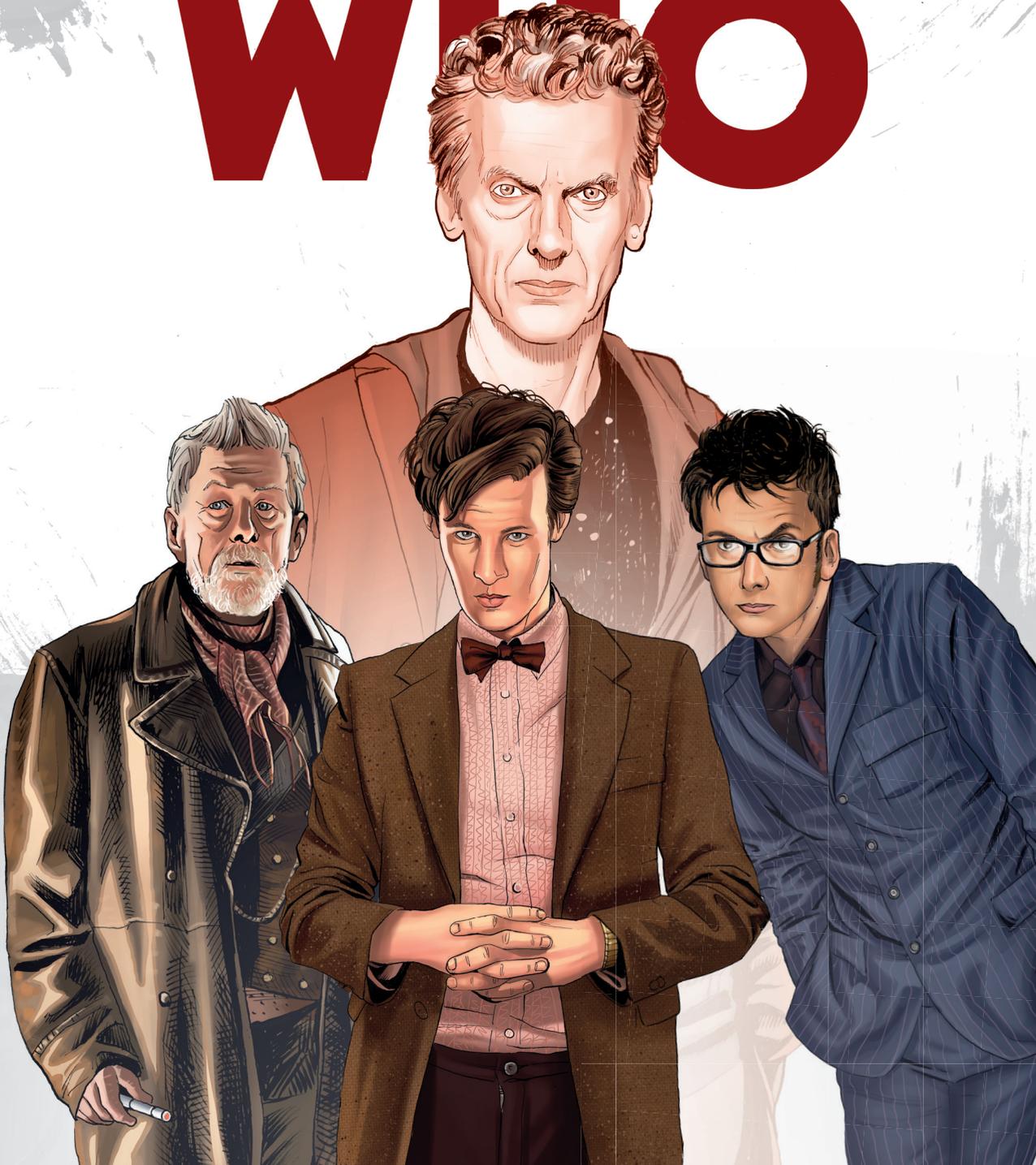


DIE VIER DOCTOREN

BBC

DOCTOR WHO



PAUL CORNELL ■ NEIL EDWARDS
IVAN NUNES

BBC

DOCTOR WHO

DIE VIER DOCTOREN

panini COMICS

Besonderer Dank an

Steven Moffat, Brian Minchin, Matt Nicholls, James Dudley, Georgie Britton, Edward Russell, Derek Ritchie, Scott Handcock, Kirsty Mullan, Kate Bush, Julia Nocciolino, Ed Casey, Marcus Wilson und Richard Cookson für ihre unschätzbare Hilfe.

Impressum: Die deutsche Ausgabe von
DOCTOR WHO - Die vier Doctoren

wird von der Panini Verlags GmbH herausgegeben, Rotenbühlstr. 87, 70178 Stuttgart.

Geschäftsleitung: Hermann Paul; Head of Editorial: Jo Löffler (v.i.S.d.P.);

Redaktion: Steffen Volkmer (verantwortl.), Rebecca Hoar, Lea Kaib;

Übersetzung: Claudia Kern. Head of Marketing: Holger Wiest,

Marketing & Kooperationen: Rebecca Hoar (E-Mail: marketing@panini.de);

Produktion: Sanja Ancic; Grafik & Lettering: LetterFactory - Michael Beck;

Druck: Printed in Italy;

Anzeigen: BLAUFEUER VERLAGSVERTRETUNGEN GmbH, info@blaufeuer.de.

Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 13 vom 01.10.2015,

Vertriebsservice: stella distribution, Hamburg.

Fax: 040/808053050.

Presse & PR: Steffen Volkmer.

ISBN 978-3-7416-0238-2. 1. Auflage, April 2017

Digitale Ausgaben: 978-3-7367-3191-2 (PDF),

978-3-7367-3192-9 (EPUB), 978-3-7367-3193-6 (MOBI)

Diese Ausgabe enthält die englischen Originalausgaben

Doctor Who: Four Doctors #1 - #5.

BBC, DOCTOR WHO (word marks, logos and devices) and TARDIS are trade marks of the

British Broadcasting Corporation and are used under license. BBC logo © BBC 1996.

Doctor Who logo © BBC 2009. TARDIS image © BBC 1963.

Cybermen image © BBC/Kit Pedler/Gerry Davis 1966.



YDDRF001



Findet uns im Netz:



PaniniComicsDE

panini COMICS

www.paninicomics.de

BBC

DOCTOR WHO

DIE VIER DOCTOREN

**SZENARIO
PAUL CORNELL**

**ZEICHNUNGEN
NEIL EDWARDS**

**KOLORIERUNG
IVAN NUNES**

**ÜBERSETZUNG
CLAUDIA KERN**

**REDAKTEUR (UK)
ANDREW JAMES**

**BUCH-DESIGN
ROB FARMER**

BBC


**TITAN
COMICS**



BBC

DOCTOR WHO

DIE VIER DOCTOREN

GABBY GONZALEZ

Gabriella Gonzales ist eine junge, angehende Künstlerin aus Sunset Park, Brooklyn, New York, die das Universum an der Seite des Doctors bereist.

Sie ist schlau, talentiert, aufmüpfig, schlagfertig und abenteuerlustig. Alles, was man braucht, um einem Doctor Paroli bieten zu können. Und sie führt ein Comic-Tagebuch über ihre Reisen.



DER ZEHNTE DOCTOR

Der Doctor ist ein Außerirdischer, der wie ein Mensch wirkt.

Seine zehnte Inkarnation versucht über die Schuldgefühle hinwegzukommen, die ihn seit dem Zeitkrieg plagen. Deshalb gibt er sich betont fröhlich. Doch die Schuld, die Wut und die Frustration, die in ihm brodeln, sorgen dafür, dass er sich immer wieder selbst ins Aus schießt.



DER ELFTE DOCTOR

Der Doctor ist der letzte Timelord von Gallifrey. In seiner elften Inkarnation tritt er als schlaksiger jugendlicher Professor auf, der eine sehr alte Seele besitzt. Ihm ist nichts peinlich und er steht zu all seinen (manchmal gewaltigen!) Fehlern.

WAS BISHER GESCHAH ...

Der Doctor ist ein unsterblicher Zeitreisender, der sich, wird er tödlich verletzt, in einen völlig neuen Körper versetzt. In seinem langen, abenteuerlichen Leben hatte er schon viele Gesichter.

Manchmal, wenn der Fortbestand des Universums gefährdet ist, wenn die Gesetze von Raum und Zeit bröckeln, wenn die Realität selbst zu zerbrechen droht ...

... in solch dunklen Zeiten kann es passieren, dass verschiedene Inkarnationen des Doctors aufeinandertreffen. Nach Möglichkeit sollte das besser nicht passieren. Doch dies ist eine solche Zeit ...

DER ZWÖLFTE DOCTOR

Der Doctor ist nie grausam oder feige, er hilft den Unterdrückten in Raum und Zeit. Seine zwölfte Inkarnation hat die Schuldgefühle hinter sich gelassen und glaubt nun, dass er das Recht hat, Dinge positiv zu verändern ...



ALICE OBIEFUNNE

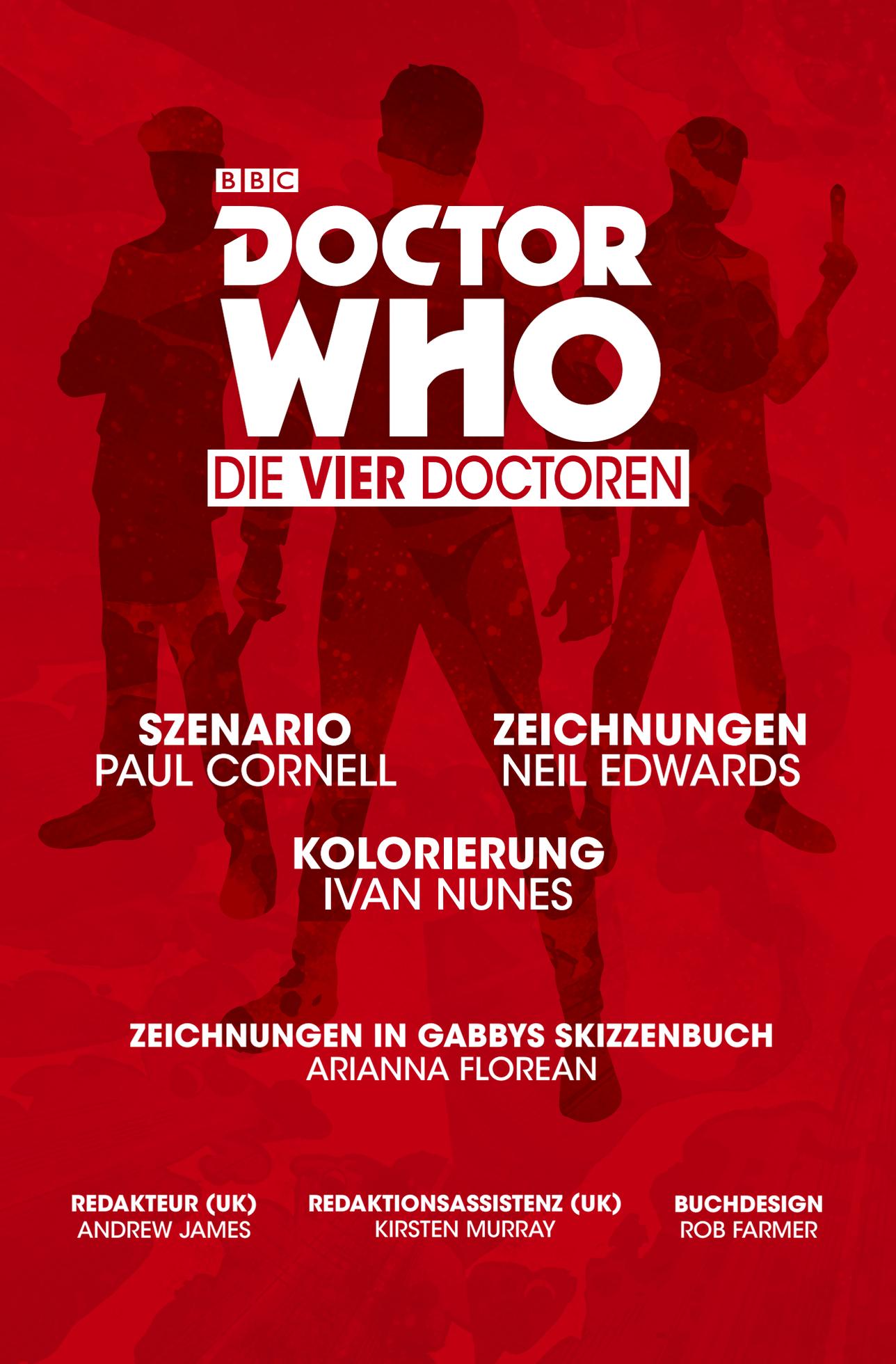
Die ehemalige Bibliotheksassistentin Alice Obiefune hat sich, seit sie mit dem Doctor unterwegs ist, zu einer echten Heldin entwickelt. Sie hat die Trauer über den Tod ihrer Mutter schließlich überwunden und genießt nun in vollen Zügen alles, was die Reisen in der TARDIS zu bieten haben.



CLARA OSWALD

Clara Oswald kennt den Doctor in seiner elften und zwölften Inkarnation und ist mit ihm durch dick und dünn gegangen. Die Lehrerin, die an der Coal Hill School unterrichtet, hat Wundervolles und Schreckliches erlebt. Sie versucht, ihr echtes Leben und ihre geheimen Abenteuer in der TARDIS unter einen Hut zu bringen.





BBC

DOCTOR WHO

DIE VIER DOCTOREN

SZENARIO
PAUL CORNELL

ZEICHNUNGEN
NEIL EDWARDS

KOLORIERUNG
IVAN NUNES

ZEICHNUNGEN IN GABBYS SKIZZENBUCH
ARIANNA FLOREAN

REDAKTEUR (UK)
ANDREW JAMES

REDAKTIONSASSISTENZ (UK)
KIRSTEN MURRAY

BUCHDESIGN
ROB FARMER

KAPITEL 1

41° 24' 12.1674"

41 24.2028

2 10.4418

41.40338

41-512b-1b

K211/R29

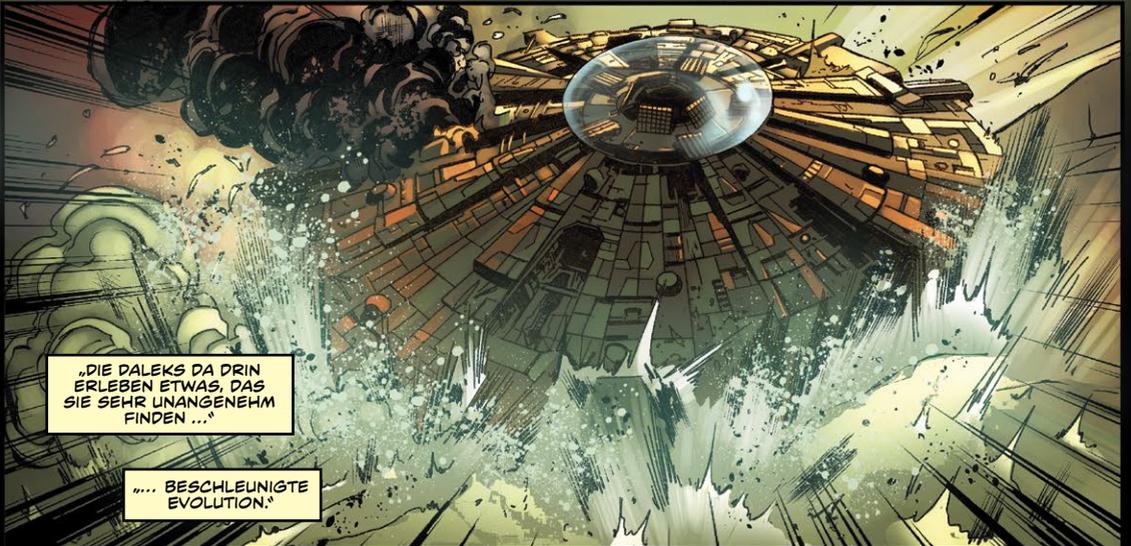
RSIV-VDA

00101001001

38:67:11:03:23:1

ZG:23:HY:02:RE

„SO, JUNGS, SIE SIND IN DIE FALLE GETAPPT.“



„DIE DALEKS DA DRIN ERLEBEN ETWAS, DAS SIE SEHR UNANGENEHM FINDEN ...“

„... BESCHLEUNIGTE EVOLUTION.“



„SCHICK RUHIG SOLDATEN, ABER ICH VERSICHERE EUCH ...“

PLANET: MARINUS. JAHR 110%?
DES LETZTEN GROSSEN ZEITKRIEGS.

... DA IST
NUR NOCH
STAUB.





MEIN PARADOXSCHILD FÄLLT AUS.

MEIN ICH ... STIRBT.

MOKTEK, DEINE STUNDE IST GEKOMMEN!



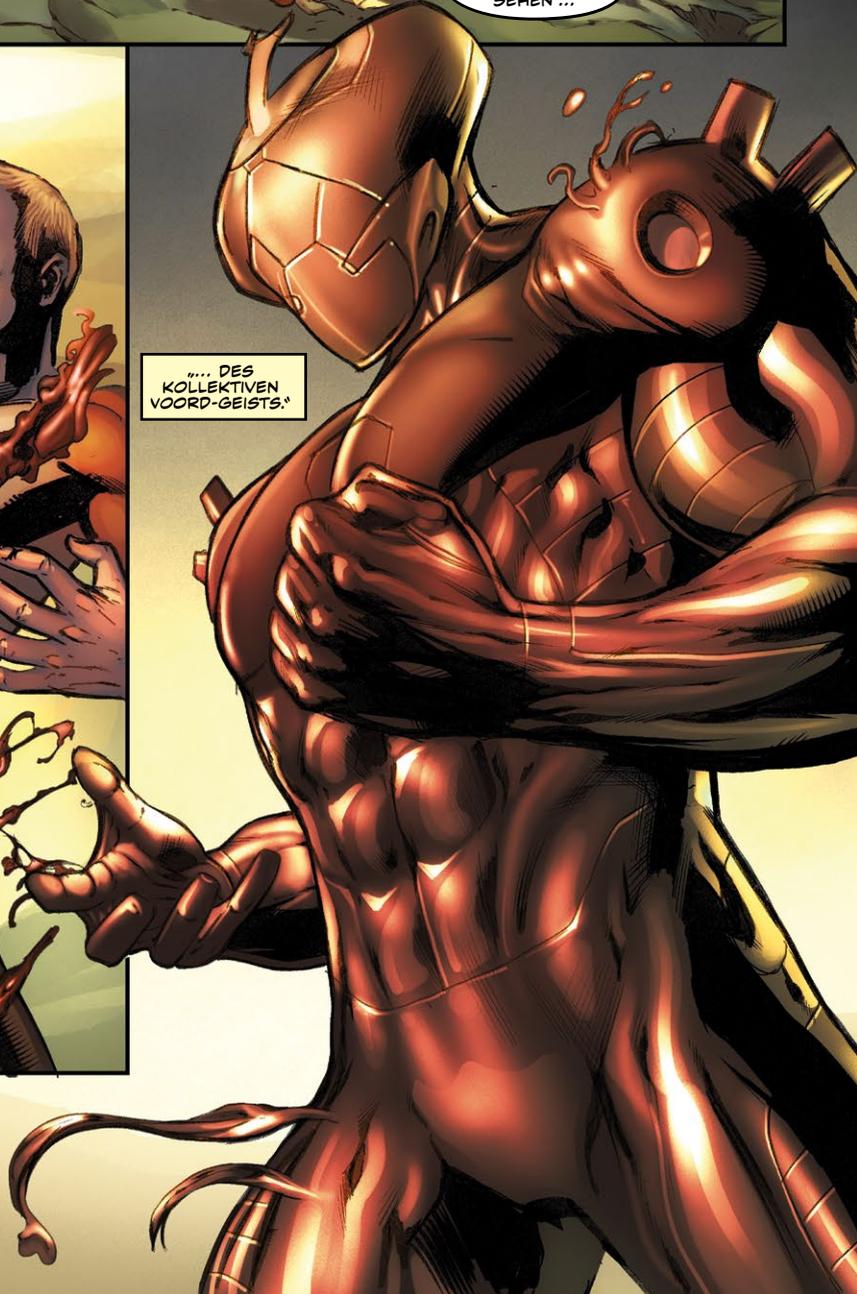
MEIN GEBIETER - ICH NEHME AN!

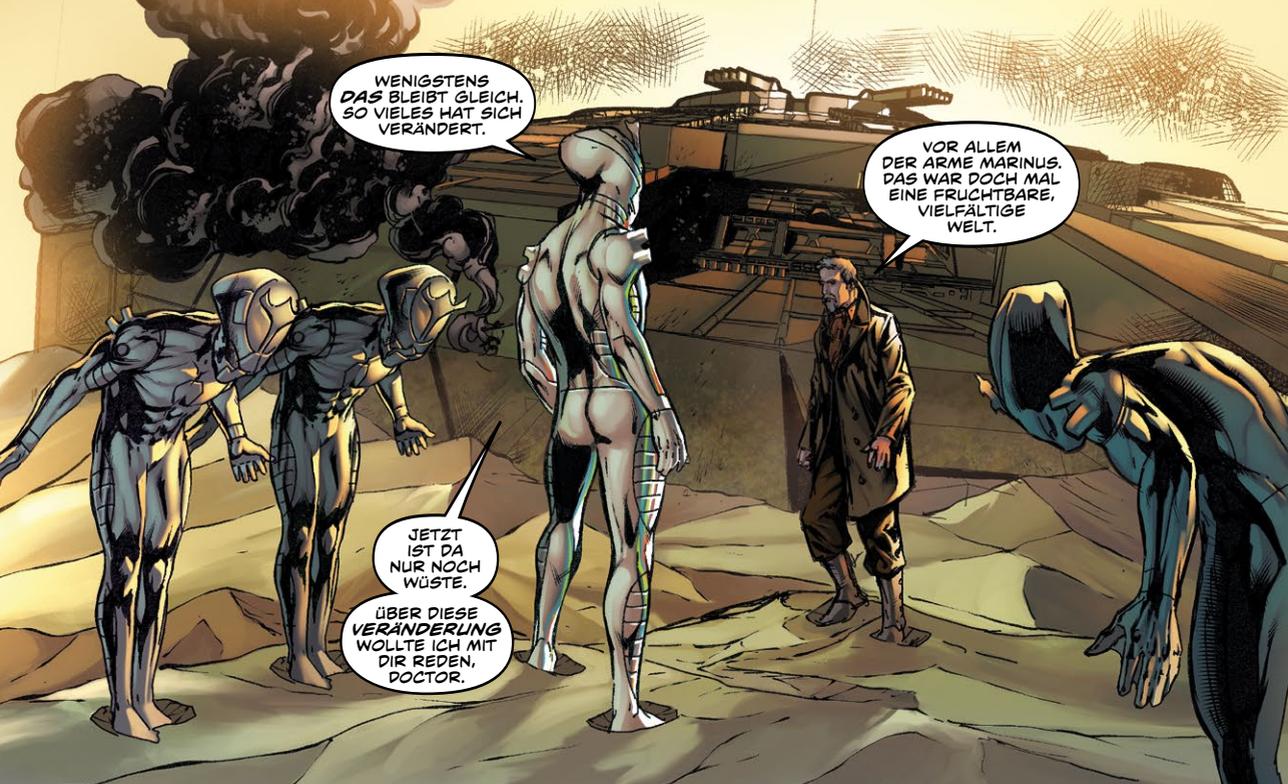
AH, DAS WOLLTE ICH SCHON IMMER EINMAL SEHEN ...



.... EIN NEUES MITGLIED ..."

.... DES KOLLEKTIVEN VOORD-GEISTS."





WENIGSTENS
DAS BLEIBT GLEICH.
SO VIELES HAT SICH
VERÄNDERT.

VOR ALLEM
DER ARME MARINUS.
DAS WAR DOCH MAL
EINE FRUCHTBARE,
VIELFÄLTIGE
WELT.

JETZT
IST DA
NUR NOCH
WÜSTE.

ÜBER DIESE
VERÄNDERUNG
WOLLTE ICH MIT
DIR REDEN,
DOCTOR.



DIE DALEKS WOLLTEN EUCH
MIT DIESEM SCHIFF AUS DER
REALITÄT TILGEN.

SIE
NEHMEN EUREN
WIDERSTAND
ERNST.

UND DIE
TIMELORDS?



DER
ZEITKRIEG IST
GUT FÜR UNS.

DURCH
DIE PARADOXA
HABEN WIR UNS
VERÄNDERT.
VERBESSERT.

DOCTOR ...



... WENN DIE
TIMELORDS
SIEGEN ...

... WERDEN
SIE DANN ALLES
UMKEHREN?

WERDEN
SIE IHREN
VERBÜNDETEN
ALLES WEG-
NEHMEN?

SIATAK,
BITTE ...

... DU WEISST,
DASS MEIN VERHÄLTNISS
ZUM HOHEN RAT ...
SCHWIERIG IST.

MEINE ALTEN ICHS
HÄTTEN DIR WILDE
VERSPRECHUNGEN
GEMACHT. ICH
NICHT.

SOLL DAS
HEISSEN,
DASS GALLI-
FREY ...?

WARTE!

WENN ALL DAS
VORBEI IST UND
SIE DANN NOCH
AUF MICH HÖREN
WOLLEN ...

... WERDE ICH
VERMITTELN ...

... UND WIEDER
VERSUCHEN, SIE
DAVON ABZUHALTEN,
ETWAS SO DUMMES
ZU TUN.

IST DAS
ALLES?

JA,
LEIDER.

DANN DANKEN WIR
DIR, DOCTOR,
ABER ...

... ICH
HABE ANGST
VOR DER
ZUKUNFT.

„MARINUS ...?“

... NIE
GEHÖRT.
WARUM?

ICH BIN ... MIT
DIESEM WORT IM
KOPF AUFGEWACHT.
ABER ICH WEISS
NICHT, WARUM.

PUBLIC
CALL
BOX

„DU LÜGST WIE GEDRÜCKT,
CLARA OSWALD.“

„ICH TUE DAS NICHT
GERN, DOCTOR, ABER
WENN DU NACHHER
SCHLÄFST ...“