

BBC ELF DOCTOREN IN EINEM ABENTEUER!

DOCTOR WHIC

GEFANGENE
DER ZEIT



BBC

DOCTOR WHO

GEFANGENE DER ZEIT

panini comics



BBC

DOCTOR WHO

GEFANGENE DER ZEIT

Besonderer Dank an

Steven Moffat, Brian Minchin, Matt Nicholls, James Dudley, Georgie Britton, Edward Russell,
Derek Ritchie, Scott Handcock, Kirsty Mullan, Kate Bush, Julia Nocciolino, Ed Casey, Marcus Wilson und
Richard Cookson für ihre unschätzbare Hilfe.

Impressum: Die deutsche Ausgabe von
DOCTOR WHO - Gefangene der Zeit Band 2
wird von der Panini Verlags GmbH herausgegeben, Rotebühstr. 87, 70178 Stuttgart.
Geschäftsleitung: Hermann Paul; Head of Editorial: Jo Löffler (v.i.S.d.P.);
Redaktion: Steffen Volkmer (verantwortl.), Rebecca Haar, Linda Wirth, Heike Schäfer;
Übersetzung: Claudia Kern; Head of Marketing: Holger Wiest;
Marketing & Kooperationen: Rebecca Haar (E-Mail: marketing@panini.de); Produktion: Sanja Ancic;
Grafik & Lettering: LetterFactory - Michael Beck; Druck: Printed in Italy;
Anzeigen: BLAUFEUER VERLAGSVERTRETUNGEN GmbH, info@blaufeuer.de.
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 13 vom 01.10.2015, Vertriebservice: stella distribution, Hamburg,
Fax: 040/808053050.

Presse & PR: Steffen Volkmer.
ISBN 978-3-74160-051-7. 1. Auflage, Februar 2017
Digitale Ausgaben: 978-3-7367-3018-2 (EPUB),
978-3-7367-3019-9 (MOBI), 978-3-7367-3020-5 (PDF)

Diese Ausgabe enthält die englischen Originalausgaben
Doctor Who: Prisoners of Time #7 - #12.

BBC, DOCTOR WHO (word marks, logos and devices) and TARDIS are trade marks of the British Broadcasting Corporation
and are used under license. BBC logo © BBC 1996. Doctor Who logo © BBC 2009. TARDIS image © BBC 1963.
Cybermen image © BBC/KIT Pedler/Gerry Davis 1966.

Findet uns im Netz:



PaniniComicsDE

panini comics

www.paninicomics.de



YDDRZE002

INHALT

KAPITEL 7 KATZ UND MAUS 4

Text · Scott & David Tipton
Zeichnungen · Kev Hopgood · Farben · Charlie Kirchoff

KAPITEL 8 ALLES NUR POLITIK 28

Text · Scott & David Tipton
Zeichnungen · Roger Langridge · Farben · Charlie Kirchoff

KAPITEL 9 GEHEIMNISVOLLES TREFFEN 52

Text · Scott & David Tipton
Zeichnungen · David Messina & Giorgia Sposito · Farben · ScarletGothica

KAPITEL 10 RUHE AM SET! 76

Text · Scott & David Tipton
Zeichnungen · Elena Casagrande & Silvia Califano ·
Farben · Arianna Florean & Azzurra M. Florean

KAPITEL 11 DIE QUAL DER WAHL 100

Text · Scott & David Tipton
Zeichnungen · Matthew Dow Smith · Farben · Charlie Kirchoff

KAPITEL 12 ENDSPIEL 124

Text · Scott & David Tipton
Zeichnungen · Kelly Yates · Farben · Charlie Kirchoff

KAPITEL 7

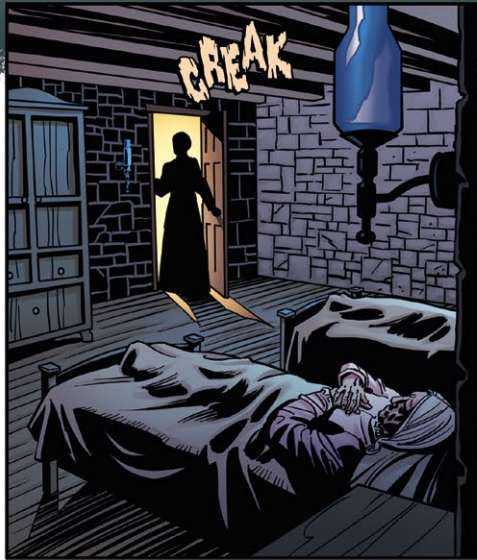
„KATZ UND MAUS“

Der Siebte Doctor (1987 - 1996)

Cover von Francesco Francavilla



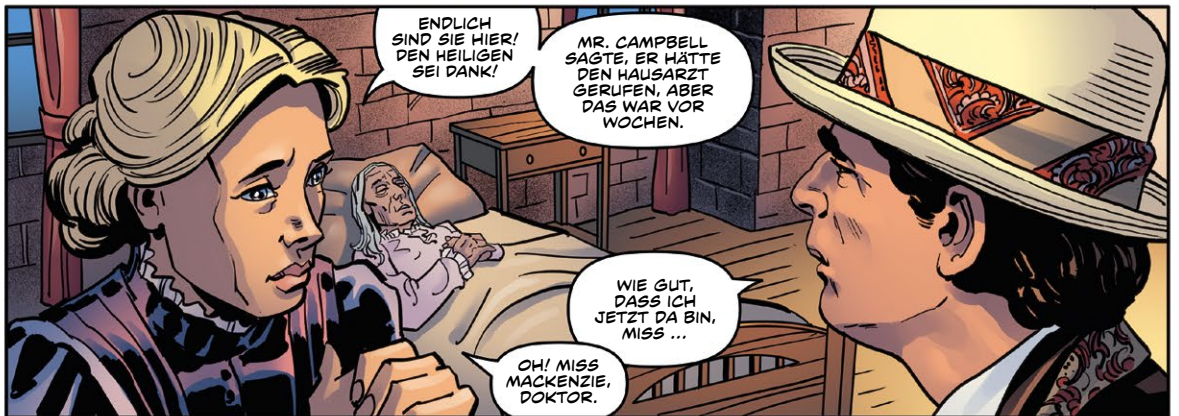
SCHOTTLAND.
1830.





UND WENN ICH NICHT HERAUSFINDE, WAS IHREN PATIENTEN FEHLT, DANN NIEMAND.

BESCHIEDEN WIE IMMER, PROFESSOR?



ENDLICH SIND SIE HIER! DEN HEILIGEN SEI DANK!

MR. CAMPBELL SAGTE, ER HÄTTE DEN HAUSARZT GERUFEN, ABER DAS WAR VOR WOCHEN.

WIE GUT, DASS ICH JETZT DA BIN, MISS ...

OH! MISS MACKENZIE, DOKTOR.



UND DAS IST MEINE ASSISTENTIN ACE.

HI!

ÄH ... HALLO.



AH, IHR MANTEL IRRITIERT SIE WOHL.

ACE HAT IHN IMMER AN, WEIL IHR SO SCHNELL KALT WIRD.

ALBERN, ICH WEISS, ABER WAS SOLL MAN MACHEN? DARF ICH JETZT IHRE PATIENTEN UNTERSUCHEN?





ALAN CAMPBELL. UND ICH KENNE ...

... SIE NICHT, DOKTOR.



NEIN?

SIE SIND DOCH DER HAUSARZT!

DAS HABE ICH NIE BEHAUPTET.

ER WAR VERHINDERT UND HAT MICH STATTDESSEN GESCHICKT.

WENN SIE DAS STÖRT, MR. CAMPBELL ...

NEIN. WENN DOKTOR LEWIS SIE EMPFIEHLT, VERTRAUE ICH IHNEN.

WIE WAR NOCH IHR NAME, SIR?



SMITH. DOKTOR JOHN SMITH.

UND DOKTOR LEWIS BEDAUERT, DASS ER NICHT SELBST AUS EDINBURGH KOMMEN KANN.

NATÜRLICH. ZUM GLÜCK HATTEN SIE ZEIT.



ICH HABE IMMER ZEIT FÜR HILFSBEDÜRFTIGE, SIR. ERZÄHLEN SIE MIR VON DEN PATIENTEN.

JA. DIESE ARMEN SEELN SIND MEINE GROSSTANTE UND MEIN GROSSONKEL: RUTH UND GIBSON CAMPBELL.

VOR DREI MONATEN ERKRANKTE ZUERST MEIN ONKEL GIB, DANN TANTE RUTH.



ZUERST WURDEN SIE ... LANGSAM, KÖNNTE MÄN SAGEN. DANN VERSCHLIMMERTE SICH IHR ZUSTAND, BIS SIE SO WURDEN: PRAKTISCH REGUNGSLOS, FAST ALS WÄREN SIE LEBENDIG ERSTARRT.

DAS IST WIRKLICH EIN RÄTSEL.



ICH MÖCHTE IHNEN NICHT ZU NAHE TRETEN, MR. CAMPBELL, ABER GEHÖREN DIESE BURG UND DAS LAND ... IHNEN?

DAS IST DER STAMMSITZ DER CAMPBELLS!

JAJA, NATÜRLICH ...

ABER GEHÖRT ER IHNEN ... ODER DEN BEIDEN?



ER GEHÖRT DEN BEIDEN, DOKTOR.

WENN IHRE ZEIT KOMMT, WIRD MIR DIE VERANTWORTUNG ... DIE EHRE ZUFALLEN, MICH UM DAS LAND ZU KÜMMERN.

ALLERDINGS FREUE ICH MICH NICHT DARAUF.



DAS WOLLTE ICH AUCH KEINESWEGS ANDEUTEN, SIR.

TROTZDEM ... SOLLTE IHRER TANTE UND IHREM ONKEL ETWAS ZUSTOSSEN, WÜRDEN SIE DAS ANWESEN ÜBERNEHMEN, KORREKT?



JA.



DANN WÄREN SIE MASTER DIESES HAUSES?



JA, DER MASTER.



IN MEINER KUTSCHE LIEGEN EIN PAAR BÜCHER, DIE MIR BEI DIAGNOSE UND BEHANDLUNG HELFEN KÖNNTEN.

MIT IHRER ERLAUBNIS, MÖCHTE ICH SIE MIR GERNE ANSCHAUEN.

NATÜRLICH, DOKTOR SMITH.



WAS SOLLTE DAS, PROFESSOR?

WIESO SIND SIE SOFORT AUF DIESEN MANN LOSGEGANGEN?

ICH WOLLTE SO SCHNELL WIE MÖGLICH HERAUSFINDEN, WAS HIER EIGENTLICH LOS IST, ACE. EINE DIREKTE KONFRONTATION ERSCHIEN MIR DAFÜR AM GEEIGNETSTEN.



SIE HABEN DIE ARME SCHWESTER ZU TODE ERSCHRECKT ...

... ABER SONST DOCH NICHTS ERREICHT.

OH, GANZ IM GEGENTEIL.

ICH WEISS ZUM BEISPIEL, DASS DIESER MANN NICHT ALAN CAMPBELL IST.



WOHER WISSEN SIE DAS DENN?

WEIL „ONKEL“ UND „TANTE“ KEINE MENSCHEN SIND.



KEINE ...?

GENAU.
UND ICH WERDE
GARANTIERT SPUREN
DER ENERGIE, DIE
DIE TARDIS
HIERHERGELOCKT
HAT, BEI IHNEN
FINDEN.



UND WIE,
WENN DIE DA
OBEN UND WIR
HIER UNTEN
SIND?

DAS IST KEIN
PROBLEM.

DAS GENMATERIAL
HIER DRAN WIRD
UNS ANTWORTEN
LIEFERN.

IGITT!

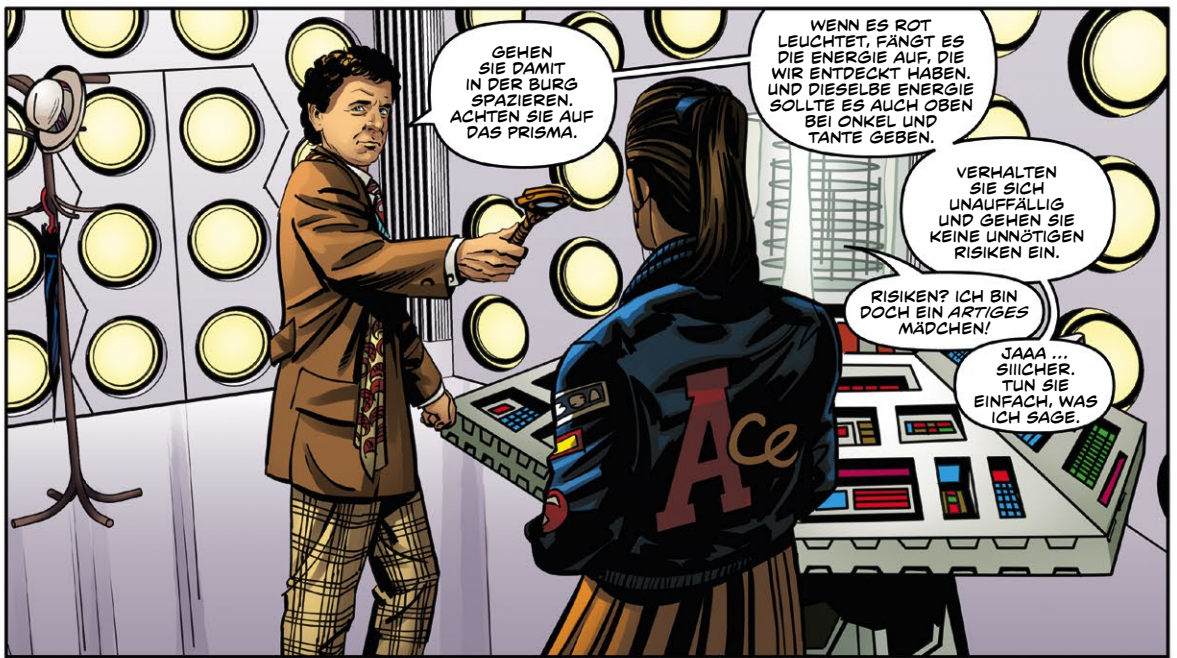


SIE HABEN
DEN AUS DEM
SCHLAFZIMMER
GEKLAUT?

RESPEKT!

MAN
MUSS JEDE
GELEGENHEIT
BEIM SCHOPF
ERGREIFEN,
ACE.

MAN
WEISS
JA NIE, WER
ZUSIEHT ...



GEHEN SIE DAMIT IN DER BURG SPAZIEREN. ACHTEN SIE AUF DAS PRISMA.

WENN ES ROT LEUCHTET, FÄNGT ES DIE ENERGIE AUF, DIE WIR ENTDECKT HABEN. UND DIESELBE ENERGIE SOLLTE ES AUCH OBEN BEI ONKEL UND TANTE GEBEN.

VERHALTEN SIE SICH UNAUFFÄLLIG UND GEHEN SIE KEINE UNNÖTIGEN RISIKEN EIN.

RISIKEN? ICH BIN DOCH EIN ARTIGES MÄDCHEN!

JAAA ... SIIICHER. TUN SIE EINFACH, WAS ICH SAGE.



„KEINE UNNÖTIGEN RISIKEN“ ...



WHOA!



DOKTOR!
DOKTOR
SMITH!

ACH,
HALLO!
ICH WOLLTE
GERADE ZURÜCK-
KOMMEN.



WIE
KONNTEN SIE
DEN ARMEN MR.
CAMPBELL SO
BELEIDIGEN?

SEINE ZARTEN
GEFÜHLE SIND
MIR EGAL, MISS
MACKENZIE.

SEINE
VERWANDTEN
RINGEN MIT
DEM TOD UND SIE
BEHANDeln IHN
WIE EINEN ERB-
SCHLEICHER!

ICH
WILL HELFEN,
SO WIE SIE,
UND SIE WISSEN
ES AUCH,
ODER?

DASS
ETWAS MIT
DIESEM MR.
CAMPBELL NICHT
STIMMT?

SEIT WANN
ARBEITEN SIE FÜR
IHN?



S...SEIT
KNAPP ZWEI
MONATEN ...

UND
HAT SICH
DER ZUSTAND
DER PATIENTEN
WÄHREND
DIESER ZEIT
VERÄNDERT?



NEIN ...
NICHT IM
GERINGSTEN.

UND DAS
BEUNRUHIGT SIE
SEHR.

SO SEHR,
DASS SIE MEINE
HILFE SOFORT
ANGENOMMEN HABEN,
OHNE ZU FRAGEN,
WER ICH EIGENTLICH
BIN.



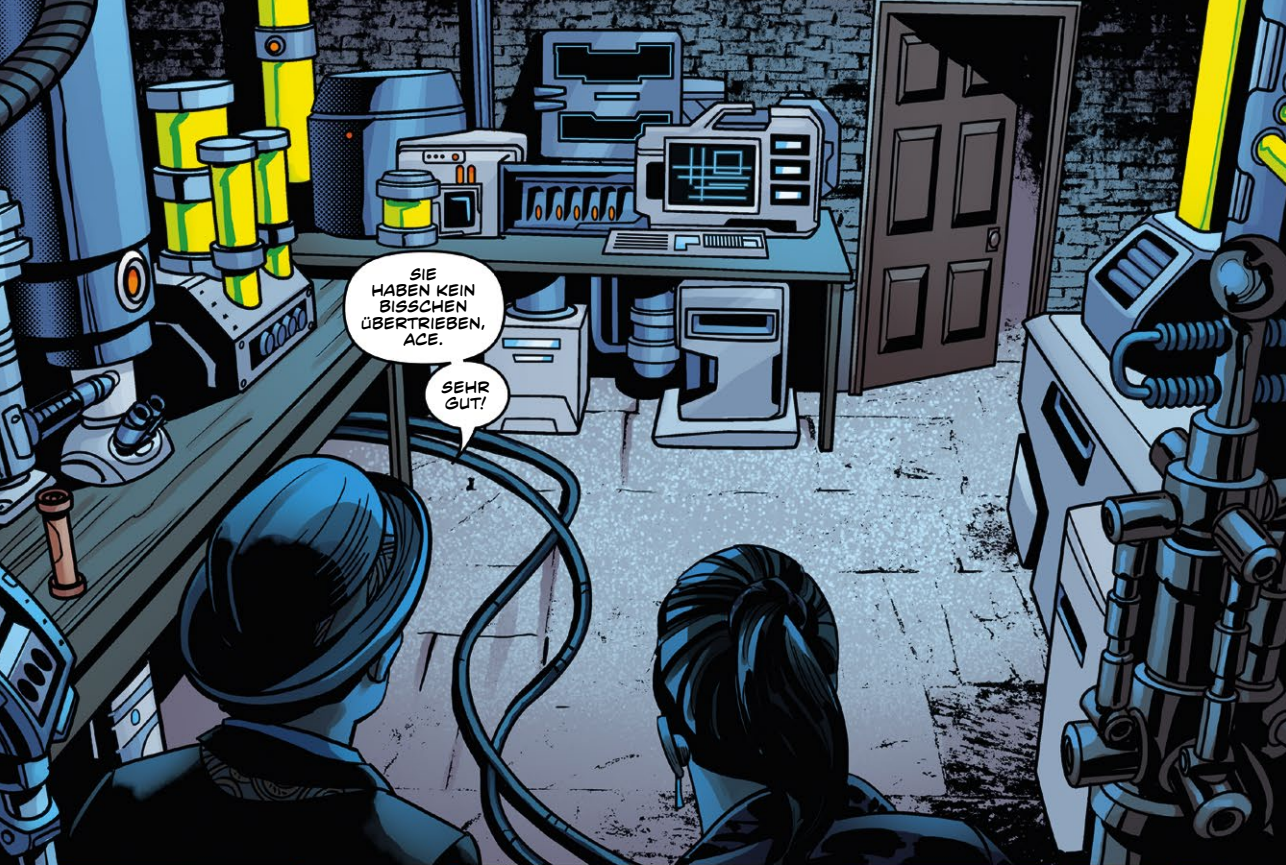
ICH KANN ES
NICHT ERKLÄREN,
DOKTOR ...

... ABER MR.
CAMPBELL ...
ER VERSTÖRT
MICH.

ICH WEISS
NICHT, WAS
ICH TUN
SOLL.

ICH
BIN DER
DOCTOR.
ICH HELFE.





SIE HABEN KEIN BISSCHEN ÜBERTRIEBEN, ACE.

SEHR GUT!



DAS HATTEN SIE DOCH GESUCHT, ODER?

RICHTIG. UND DIE TÜR WAR UNVERSCHLOSSEN?

UNBEWACHT?



JA. ICH HABE REINGESCHAUT UND SIE SOFORT GEHOLT.

DANN SOLLTEN WIR DIESEN RAUM FINDEN, ACE.

ICH FRAGE MICH, WARUM FASSEN SIE NICHTS AN ... DAS IST BESTIMMT EINE FALLE.



ABER WER WÜRDÉ ...

DAHINTER MUSS DER MASTER STECKEN.



NICHTS ANFASSEN, ACE. WIR WOLLEN KEINE SPUREN HINTERLASSEN.

AUSSER, AUCH DAS GEHÖRT ZU SEINEM PLAN.

HMMM.

SO VIELE MASCHINEN.

