



YOPOP®

KAMMO

Pakt mit der Geisterwelt

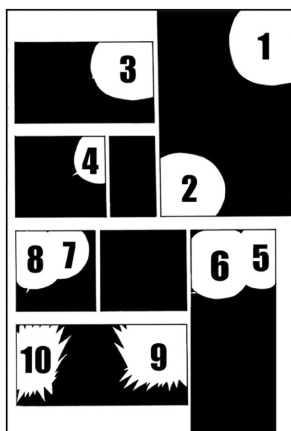
1

Ban Zarbo

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell **HIER** tippen und loslegen!



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

GOLDFISCH

Nana Yaa



Schätze, Magie und Abenteuer!

Der Fischerjunge Morrey staunt nicht schlecht, als plötzlich alles, was er mit seinen Händen berührt, zu Gold erstarbt. Dennoch will er diese Gabe schnell wieder loswerden, denn vergoldete Unterhosen sind weder bequem noch praktisch. Gemeinsam mit seinem treuen Otter und seinen neuen Freunden sucht Morrey ein Heilmittel – und nach einem Weg, ein tragisches Ereignis rückgängig zu machen ...



www.tokyopop.de

DER GROSSE KAMO-GEISTERWETTBEWERB!

Kamo hat sich erfolgreich Thunderbolt, dem ersten der zwölf Geister, im Kampf gestellt! Und während Ban Zarbo bereits das Design für zehn weitere Geisterseelen erstellt, hast du nun die Möglichkeit, den zwölften Geist zu entwerfen! Zeichne das Charakterdesign, schreibe sein Profil – oder mach einfach beides. Mit etwas Glück wird dein Elementgeist in Band 3 von *Kamo – Pakt mit der Geisterwelt* eingebaut und erhält sogar seine eigene Sammelkarte!



Schick uns deinen Geisterentwurf bis zum 31. Juli 2017 an folgende Adresse

Oder per E-Mail an shonenattack@tokyopop.de!

TOKYOPOP GmbH
»SHONEN ATTACK«
Holstenplatz 20
22765 Hamburg

Alle eingesandten Entwürfe werden in einer Galerie auf tokyopop.de und Facebook veröffentlicht.

HIER NOCH EINIGE TIPPS VON BAN ZARBO:

Tipps #1: Stell dir die Frage, wie der Geist als Mensch ausgesehen haben könnte, welchen Beruf er ausgeübt hat, welche Dinge ihm wichtig waren und welche Eigenschaft ihn besonders gemacht hat!

Tipps #2: Lass dir ein bestimmtes Thema einfallen und überlege, welche Objekte oder Elemente dazu passen könnten (diese können dann als Inspiration für Fähigkeiten, Waffen oder Angriffsarten des Geistes dienen)!

Tipps #3: Auch die eigenen Kindheitsängste zu visualisieren könnte hilfreich sein!

»Ich hoffe, meine Tipps helfen euch. Ich bin sehr gespannt auf eure Entwürfe und kann es kaum erwarten, eines eurer Designs zu übernehmen und den Geist im dritten Band von Kamo auftreten zu lassen. Vielleicht ist er ein noch stärkerer Gegner als Thunderbolt oder macht Kamo schöne Augen? Ihr entscheidet!«

Ein ausführliches Interview mit Ban findet ihr online bei SHONEN ATTACK!
www.facebook.com/shonenattack

Teilnahmebedingungen: Teilnahmeberechtigt sind alle Personen, die zum Zeitpunkt der Teilnahme mindestens zehn Jahre alt sind. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben. Verlagsmitarbeiter und deren Familienangehörige sind vom Gewinnspiel ausgeschlossen. Jede Person ist nur einmal zur Teilnahme berechtigt. Die Teilnahme und die Gewinnchancen hängen in keiner Weise vom Erwerb eines TOKYOPOP-Produkts ab. Die Gewinner werden zeitnah ermittelt und per E-Mail benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



Die Autorin



Ihre Mutter war es, die Ban Zarbo als junges Mädchen mit Anime- und Mangaserien vertraut gemacht hat. Schon damals wusste Ban, dass sie irgendwann einmal Mangaka werden will. Heute, viele Jahre später, hat die 1993 geborene Schweizerin mit italienischen und dominikanischen Wurzeln ihr Ziel erreicht: *Kamo - Pakt mit der Geisterwelt* ist ihre erste Veröffentlichung bei einem Verlag und basiert auf dem Doujinshi *KA-MO*, der 2014 im Selfpublishing erschien. Als Inspirationsquelle für ihre meist übernatürlichen Geschichten dienen ihr Sagen und Mythen aus der Karibik.

Bans Zwillingsschwester Gin ist ebenfalls Mangaka. Die beiden teilen sich nicht nur ein Arbeitszimmer im Schweizer Dörfchen Langendorf, sondern auch eine riesige Mangasammlung.

Facebook: BanZarbo

Twitter: BanZarbo

Manchmal muss man aber aufpassen, dass ein Cover nicht **zu viel** vom Inhalt verrät. Aus diesem Grund sieht man in der finalen Version Crimsons Gesichtshälfte und nicht die der Fusion.



Noch nie zuvor in meinem Leben habe ich so viele Skizzen und Farbillus entworfen. Aber da ich in der Vergangenheit überwiegend schwarz-weiße Mangaseiten gezeichnet habe, ist das auch kein Wunder. ;)

Ich freue mich sehr darauf, euch in Band 2 weitere Einblicke in meine Arbeit geben zu können!

Manche Ideen und Motive wurden aber auch sofort für gut befunden und dann leicht abgeändert. Bei diesem Cover wollten wir den Fokus stärker auf Shokola und Kamo legen (sorry, Crimson, für dich war kein Platz mehr).



Erster Entwurf zu Kapitelcover 3

ALTERNATIVE COVERENTWÜRFE

Auch für die einzelnen Kapitel habe ich eine Vielzahl Cover entworfen (und Vielzahl ist noch untertrieben). Anfangs habe ich einfach das gezeichnet, was mir in den Sinn kam; später habe ich dann versucht, Motive zu finden, die auch zum Inhalt des Kapitels passen.



Verworfenne Skizze für Kapitelcover 1

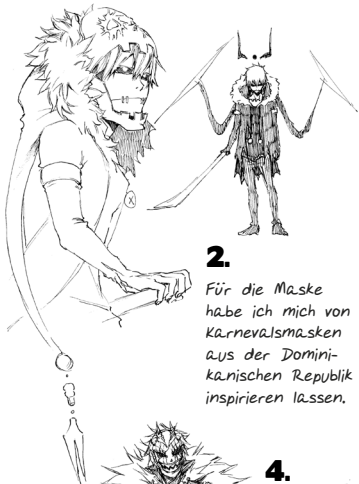
DIE KAMO/CRIMSON-FUSION

Dann gibt es natürlich noch unzählige Entwürfe für die Fusion von Kamo und Crimson. Im zweiten Band bekommt sie auch einen Namen, den ich an dieser Stelle aber noch nicht verraten werde. ;)



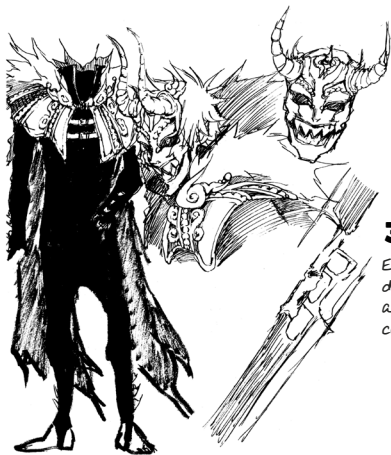
1.

Zu Beginn hatte ich absolut gar keinen Plan, wie ich die Fusion gestalten soll. Mir war nur klar, dass sie eine Mischung aus Kamo und Crimson darstellen soll (sehr kreativer Einfall, ich weiß).



2.

Für die Maske habe ich mich von Karnevalsmasken aus der Dominikanischen Republik inspirieren lassen.



3.

Er soll dämonisch, aber auch cool wirken.



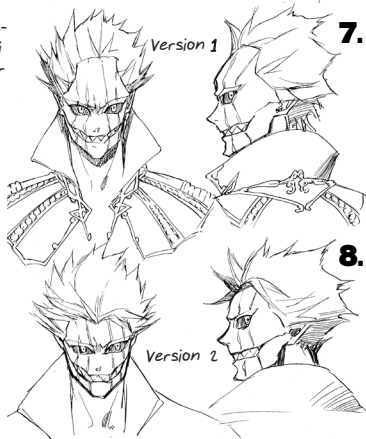
4.

5.

Ich danke meiner Schwester Gin, dass sie mir bei der finalen Version unter die Arme gegriffen hat.



6.

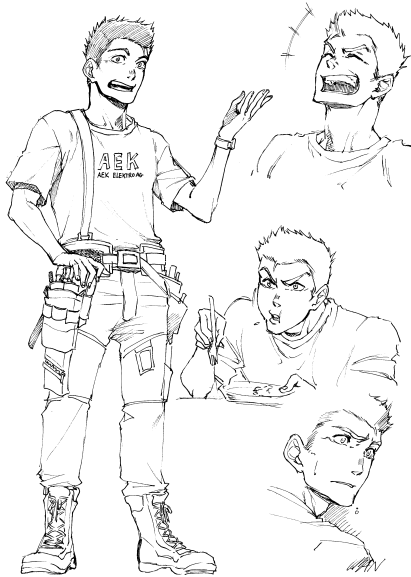


7.

8.

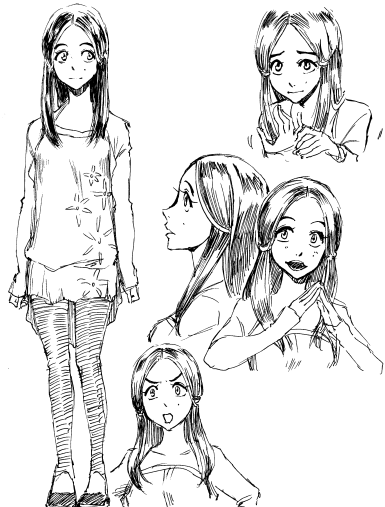
Thunderbolt

Hier seht ihr den ersten Entwurf von Thunderbolt, den ich (und auch die Figuren im Manga) gerne mit »Thunder« abkürze. Die vielen ungewöhnlichen und aufwendigen Muskelinien an seinen Gliedern haben mich beim Zeichnen schier wahnsinnig gemacht (was habe ich mir nur bei seinem Design gedacht?), aber mit der Zeit ist er mir regelrecht ans Herz gewachsen. Ich wünschte, wir hätten uns nicht so früh von ihm verabschieden müssen.



Enno

Eine Figur wie Enno wollte ich immer schon mal kreieren. Mir war es wichtig, einen Vatersersatz für Kamo zu haben, der ihm ein Dach über dem Kopf gibt und auf ihn aufpasst. Als er seine Frau vor einigen Jahren verlor, versprach er ihr, dass er und seine Tochter dennoch ein glückliches Leben führen würden. Trotz der vielen Schicksalsschläge ist Enno absoluter Optimist.



Marie

Marie hätte genau wie Crimson in einer anderen Story vorkommen sollen. Die beiden wären sich sogar begegnet, da Marie in der Geschichte von Crimson heimgesucht worden wäre.

WEITERE HAUPT- UND NEBENFIGUREN

Crimson

Als ich noch an dem Doujinshi gearbeitet habe, ist mir das Zeichnen von Crimson besonders schwergefallen. Ich konnte mich nie für eine Form seiner Maske entscheiden. Mittlerweile ist Crimson der Charakter, der mir am leichtesten von der Hand geht. Diese Zeichnung von ihm ist eigentlich schon viel älter. Ursprünglich sollte er in einer anderen Story auftauchen, die ich aber nie zu Papier gebracht habe.



Shokola

An Shokola mag ich vor allem ihre temperamentvolle Art. Das liegt wahrscheinlich daran, dass viel von meiner dominikanischen Verwandtschaft in ihr steckt. Von den drei Hauptfiguren hat sich Shokolas Design am wenigsten verändert. Nur ihre Lieblingsbulldogge Butch hatte in der jetzigen Version noch keinen Auftritt. Aber vielleicht ändert sich das ja mit Band 2?



IDEE UND HAUPTFIGUR

Die Idee zu Kamo – Pakt mit der Geisterwelt ist bereits drei Jahre alt. Ich hatte meinen facebook-Freunden damals die Frage gestellt, welches Thema und welches Genre sie gerne von mir erzählt sehen würden, und die Mehrheit entschied sich für eine Geisterstory. So zeichnete ich den Doujinshi KA-MO, den ich allerdings nach drei Kapiteln abbrechen musste, weil TOKYOPOP mich zu diesem Zeitpunkt unter Vertrag nahm.

Während Kamo und Crimson im Doujinshi den zwölften und letzten Geist jagen, zeigt Kamo – Pakt mit der Geisterwelt, wie Kamo und Crimson zum ersten Mal gemeinsam auf Geisterjagd gehen. Die Geschichte ist aber mehr ein Reboot als ein Prequel, und ich bin unglaublich froh, dass ich sie für TOKYOPOP neu erzählen darf. Genau so wollte ich euch Kamo immer schon präsentieren!

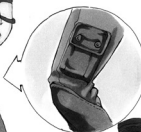
Kamo

Kamo aus dem Doujinshi KA-MO (2014)

sein Gesichtsausdruck ist viel grimmiger (er hat mehr gesehen und erlebt)



die Haare sind gefärbt



festes Schuhwerk (wichtig für Kampf gegen Geister)



Die jetzige Version von Kamo mit seinen jeweiligen Kapitel-Outfits (2016)

① zwei Jahre jünger als seine Doujin-Version



② T-Shirt und Hose wechseln



③ die einzige Jacke, die er im Moment hat



④ Schlafanzug



⑤ Haare sind weiß geworden, als er Thunder in sich gespeichert hat

Hallo, liebe/r Leser/in!

Ich bin eine von Bans Assistentinnen und war für die digitale Bearbeitung ihrer Seiten verantwortlich. Es hat immer großen Spaß gemacht, die fertigen Kapitel das erste Mal zu sehen, und ich bin nach wie vor sehr beeindruckt von Bans Talent! Allein die Tatsache, dass sie so sauber arbeitet und ich kaum etwas nachbessern musste ...

Ich bin froh, dass Ban und ich uns kennengelernt haben und ich ihr helfen konnte, ihren Traum zu verwirklichen. Ich wünsche ihr ganz viel Erfolg mit ihrem Manga!

Eure Valeyla



Ich habe zwei Bildschirme, einen zum Arbeiten und einen zum Filme, ha ha. Und zwei Katzen, die sich immer fetzen.

An dieser Stelle möchte ich meiner Assistentin Momo danken, die mir ab Kapitel 2 zusammen mit Valeyla bei der Retusche geholfen hat.

Ein dickes Dankeschön für alles!



Es gibt aber Tage,
da würde ich ihn am
liebsten ...



Ban, die Hand
in Panel 3 soll-
test du noch
ändern und der
Gesichtsaus-
druck gefällt
mir auch noch
nicht so ...

Aller Anfang ist schwer

W
O
O
O
W
!!!

Und Kamo
könnte da-
rauf so oder
so reagie-
ren ...

Ja! Das
wird so
geil!

Tolle Idee!
Dann könnte
das und das
passieren
...

Mein
Redakteur
Yannick ist
einfach der
Beste ...



Aber ohne Yannick
wäre Kamo nicht
das, was es jetzt ist.
Tausend Dank, Yan!

Die Fertigstellung war aber die reinste Hölle.
Die Qualität der Scans war nie ausreichend
und während Keiji an der Bearbeitung der
Seiten saß, musste ich in der Affenhitze
das Cover zu Kapitel 1 kolorieren ...

Und ohne meine Assistentin
Keiji wäre das erste Kapitel
nicht fertig geworden
(Dr. Isamu ist übrigens
ihr Charakter).

Meine Schwester Gin ist
meine mentale Unterstützung
und mein wichtigster Ge-
sprächspartner.



Geht's?

Ja!



37°

Aber dank der lieben
Leutchen hier habe ich es
schließlich doch geschafft!

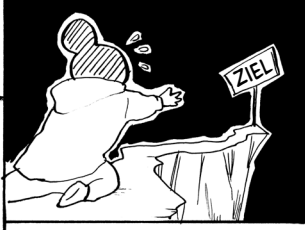
Der fertige Manga
schien so weit entfernt,
oder war ich einfach
nur zu langsam?

- | | | | |
|---------|---------|-----------|--------|
| Anna | Keiji | | |
| Yannick | Steffi | Vicky | |
| Melanie | Sophie | Momo | Marika |
| Nadine | Valeyla | Elisabeth | Jo |
| | | Papa | Mama |

Auch euch möchte ich
danken, liebe Leser! Ich
würde mich freuen, wenn
ihr mich weiterhin auf
meinem (steinigen) Weg
begleiten würdet. Nur mit
eurer Unterstützung werde
ich mein Ziel erreichen
können. Danke, dass ihr
auch die Zeit genommen
und meinen Manga geles-
en habt. Wir sehen uns
auf jeden Fall bald
wieder! Eure Ban



Ohne eure Hilfs-
bereitschaft und
euer Verständnis
wäre das alles nicht
möglich gewesen.
Danke, Leute!



Die Entstehung von Kamo

Hallo, ihr Lieben!
Vielen Dank, dass ihr euch mit dem Kauf dieses Mangas dazu entschieden habt, mich auf meiner spannenden, aber auch nervenzerreißenden Reise als Mangaka zu begleiten. Schön, dass wir diesen Weg gemeinsam gehen können!

Aber Achtung, so ein Weg kann ganz schön steinig sein, und ehe ich meine Reise antreten konnte, musste ich erst einige Hürden überwinden ...

Hier erfahrt ihr, wie alles begann!

Eines Tages ging ich meine alten E-Mails und die Spam-E-Mails durch ...

Was ist das?

Wah!

Nein, im Gegenteil ... Ich war am Boden zerstört.

Und wisst ihr, warum?

Weil ich diese wunderbare E-Mail ...

Ich war geschockt ... und das nicht im positiven Sinne.

ZITTER
ZITTER

... aber die ganze Zeit befürchtet, dass es nun zu spät sein könnte.

Ich habe trotzdem mal zurückgeschrieben ...

BLING

Oh nein! Eine Antwort! Hilfe ...

... SCHON VOR ZWEI MONATEN BEKOMMEN HATTE ...!!!

Wieso ... ist das Leben so gemein zu mir?

Wir haben doch jetzt Dezember ...

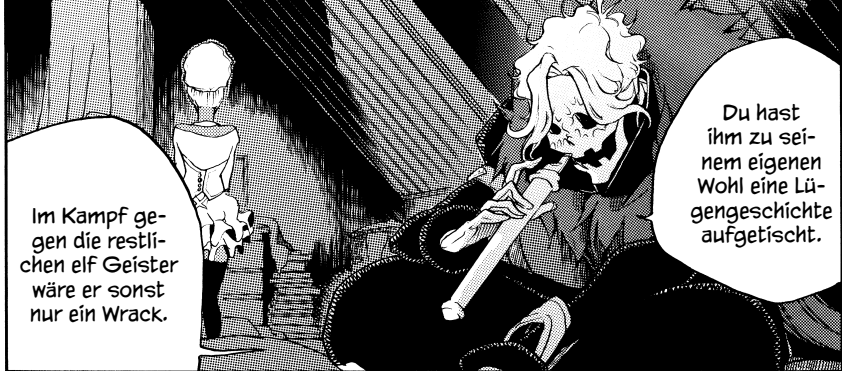
Nach der TOKYOPOP-Antwort ...

Gaaaah!
Gin! Mach den Champagner auf! Jetzt wird gefeiert!



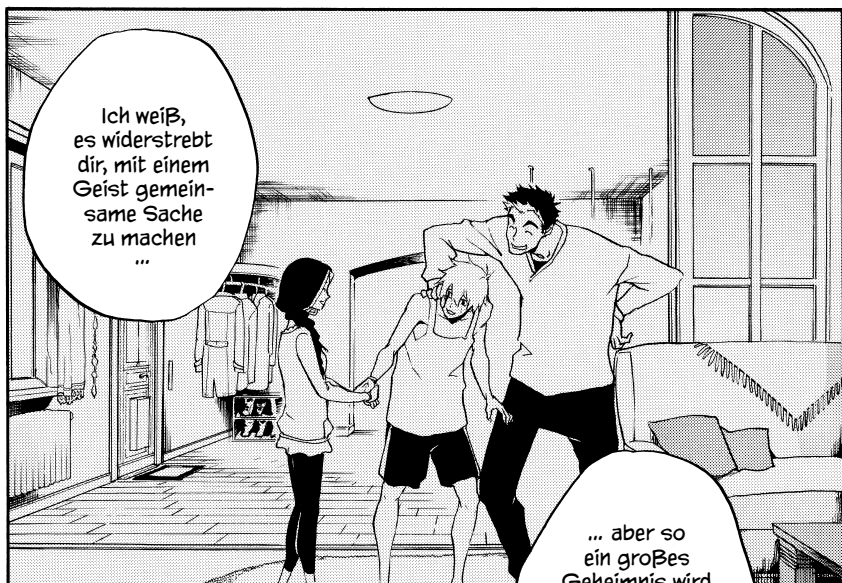
KAMMO

Pakt mit der Geisterwelt



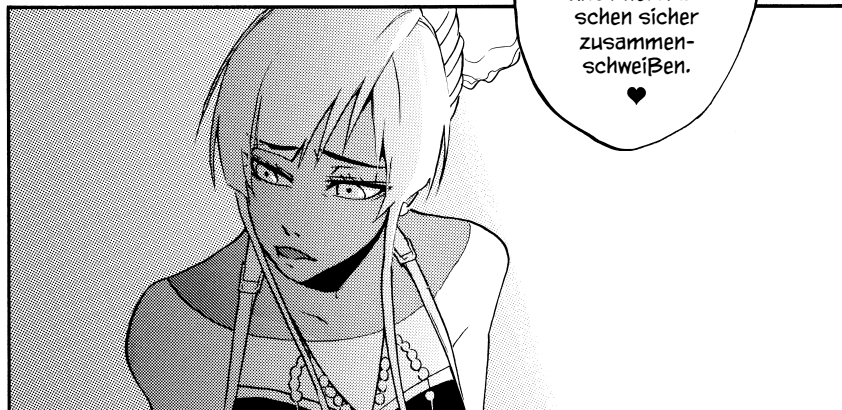
Im Kampf gegen die restlichen elf Geister wäre er sonst nur ein Wrack.

Du hast ihm zu seinem eigenen Wohl eine Lügengeschichte aufgetischt.



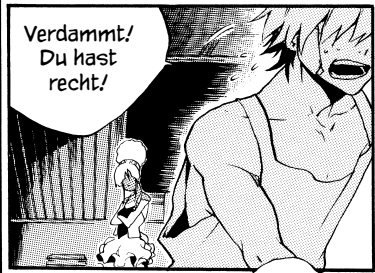
Ich weiß, es widerstrebt dir, mit einem Geist gemeinsame Sache zu machen ...

... aber so ein großes Geheimnis wird uns zwei Hübschen sicher zusammenschweißen.
♥





Danke.



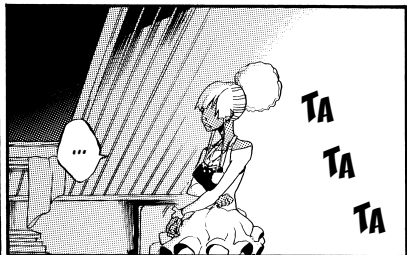
Verdammt!
Du hast
recht!



Hey,
Shokola.



SSCH...



TA
TA
TA



SSS...




Kein
schlechter
Plan, Klei-
ne.



WHOO


OOOO



Ich wollte
es dir schon die
ganze Zeit sagen.
Geister und alles
andere überna-
türliche können
mir nichts
anhaben.




Hä?



Merkwürdig.
Wieso bekomme
ich bei dir je-
des Mal einen
Stromschlag?

Das ...
Das sind
keine
Strom-
schläge.




Er hat mich
vor Crimsons
Energie be-
schützt.

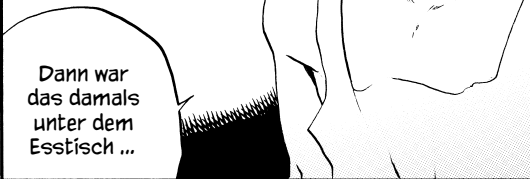
... das erste
Mal, dass der
Schutzbann
gewirkt hat.




Und solange
du Thunders
Energie in dir
trägst, kann
ich dich nicht
berühren.



Aber bevor
ich dir alles
genauer er-
kläre ...



Dann war
das damals
unter dem
Esstisch ...



Hopp, hopp!

Sie waren
die letzten
Wochen sehr
besorgt um
dich.

... entschul-
digst du dich
gefälligst bei
Marie und
Enno.

Und dann
hat Marie noch
tagein, tagaus
für dich ge-
kocht.



Es ...

Es lag also nicht an mir ...



Du hast einem gefürchteten Geist das Handwerk gelegt.



Dann hat Thunder gelogen.

Er hat immer schon Menschen getötet. Nicht erst seit unserer Begegnung.



Autsch!

Huch! Sorry.



bzz



Genau, dich trifft keine Schuld.

Thunder wollte dich während des Kampfes nur verunsichern.