

Incluye **NANTES** y
MONT SAINT-MICHEL



Bretaña



LA GUÍA BÁSICA PARA DESCUBRIR EL PAÍS



Bretaña hoy

Las verdes tierras de la península armoricana, bañadas por el océano Atlántico, son el hogar de una de las culturas celtas continentales más atractivas: la bretona. Ello no se puede obviar a la hora de contextualizar ciertas tradiciones y formas de actuar de sus ciudadanos.

A un paisaje natural envidiable, cuyos lugares más frágiles están a salvo de grandes construcciones, hay que sumarle todo un carácter como pueblo que determina dónde estamos. Bretaña es el Argoat -país de los bosques- y Armor -país del mar-, el bravo oleaje azotando las ínsulas y las brumas flotando en las herbosas landas. Pero también es música, el sonido de una gaita con un clarinete, alegres danzas colectivas, un relato milenario al calor de una chimenea, un educado saludo, una mesa repleta de los frutos del mar o con una crepe, un vaso de sidra o una pinta de cerveza, y también una procesión entre campos a una ermita. Aspectos todos ellos que hacen girar la vida bretona. Al igual que ocurre con la pasión por los caballos, el gusto por pasear entre acantilados y bosques o el placer de embarcarse y dejarse mecer por el oleaje por muy lejos que éste nos lleve.

Tampoco hay que olvidar que Bretaña es uno de esos pueblos históricos de la vieja Europa con un recorrido histórico monumental. Desde los misteriosos megalitos alineados en concentraciones que parecen imposibles hasta los impresionantes jardines, pasando por el conjunto de castillos y fortalezas.

Decía un lugareño que Bretaña “es un país de vacas y piedras”. Suponiendo que así fuera, porque el lugar tiene bastante más que el citado binomio, se puede afirmar que han sabido extraerle el mayor partido a ambos. Bretaña ha dejado de ser un lugar vestido por las brumas y el misterio, presentándose ante el mundo como un pequeño paraíso, en el que siempre suena una canción.

Bretaña es un pequeño paraíso de bosques y mar en el corazón de la vieja Europa, donde siempre suena una canción