

**Nelles
Pocket**



Mit aktuellen Reisetipps
und praktischen Reiseinfos



Foto: Thomas Stankiewicz

Russland

St. Petersburg

Reiseführer

**Nelles
Verlag**

LEGENDE

★★	Top-Attraktion (in Karte)	Pavlovsk (Ort)	in Karte gelb unterlegt		Staatsgrenze
★	(in Text)	Zarskoje Selo	wird im Text erwähnt		Autobahn
	sehr sehenswert (in Karte)	(Sehenswürdigkeit)			Fernverkehrsstraße
★	(in Text)		internationaler Flughafen		Hauptstraße
8	Orientierungsnummer in Text und Karte		UNESCO Welterbe		Landstraße
8	Orientierungsnummer in Text und Stadtplan		Straßennummern		Nebenstraße
8	Orientierungsnummer in Text und Detailplan		Touristeninformation		Eisenbahn
	Öffentliches bzw. bedeutendes Gebäude / Denkmal		Kirche, Kapelle / Friedhof		Entfernung in Kilometer
	Hotel / Restaurant		Aussichtspunkt		Fähre mit Anlegestelle
	Einkaufszentrum / Markt		Parkplatz		Metro mit Haltestelle
			Post / Hospital		
			Synagoge / Moschee		
			Fußgängerzone		

IMPRESSUM: Nelles Pocket: St. Petersburg

All rights reserved

© Nelles® Verlag GmbH, 81379 München, Machtfinger Str. 26 Rgb.

Info@Nelles.com, www.Nelles.com

ISBN 978-3-86574-765-5

Lizenzbestimmungen: Gegenstand des Nutzungsverhältnisses sind die von Nelles Verlag GmbH publizierten digitalen Reiseführer „Nelles Pocket“. Nelles Verlag GmbH gestattet nur Letztkunden die Nutzung des „Nelles Pocket“. Nelles Verlag GmbH räumt den Nutzern ein nicht ausschließliches und beschränktes Recht zur Nutzung des „Nelles Pocket“ ein. Die Nutzer sind berechtigt, jeweils eine digitale Kopie des gewünschten Reiseführers downzuloaden, davon eine elektronische Kopie zur Sicherung anzulegen und, soweit von Nelles Verlag GmbH zur Verfügung gestellt, einen Ausdruck herzustellen sowie davon zwei Kopien anzufertigen. Jede weitere Nutzung ist nur mit schriftlicher Genehmigung der Nelles Verlag GmbH zulässig. Verstößt der Nutzer gegen diese Lizenzbestimmung, so verpflichtet er sich, unabhängig von einem weitergehenden Schadensersatzanspruch, für jeden schuldhaften Verstoß eine Vertragsstrafe zu bezahlen. Der Nutzer wird darüber informiert, dass die Firma Nelles Verlag GmbH zum Schutze des „Nelles Pocket“ technische Maßnahmen ergriffen hat. Der Nutzer ist nicht berechtigt, die technischen Schutzmaßnahmen ohne Zustimmung von Nelles Verlag GmbH zu umgehen. Die von Nelles Verlag GmbH angebrachten Urheberrechtshinweise, Quellenangaben und Markenbezeichnungen dürfen vom Nutzer weder verändert noch beseitigt werden.

Haftungsausschluss: Alle Angaben im „Nelles Pocket“ werden von dem Team der Nelles Verlag GmbH sorgfältig recherchiert und auf den aktuellen Stand gebracht sowie, soweit möglich, auf Stimmigkeit überprüft. Trotz sorgfältiger Recherchen ist es nicht ausgeschlossen, dass die Angaben im „Nelles Pocket“ nicht oder nicht mehr zutreffend sind. Nelles Verlag GmbH kann daher ebenso wenig wie das Team vom „Nelles Pocket“ eine Haftung für die Vollständigkeit und Richtigkeit der im „Nelles Pocket“ dargebotenen Angaben übernehmen. Nelles Verlag GmbH und sein Team können insbesondere nicht für Schäden, Unannehmlichkeiten oder Unstimmigkeiten, Verletzungen oder sonstige Folgen durch die Angaben im „Nelles Pocket“ verantwortlich gemacht werden. Dieser Haftungsausschluss gilt jedoch nicht für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit, die auf einer fahrlässigen Pflichtverletzung von Nelles Verlag GmbH oder einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von Nelles Verlag GmbH beruhen. In gleicher Form gilt der Haftungsausschluss nicht für sonstige Schäden, die auf einer grob fahrlässigen Pflichtverletzung von Nelles Verlag GmbH oder auf einer vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von Nelles Verlag GmbH beruhen. Nelles Verlag GmbH haftet nicht für die Verfügbarkeit ihrer Leistungen.

Bei den Hyperlinks und Werbeanzeigen handelt es sich um fremde Inhalte, für deren Richtigkeit keine Haftung übernommen werden kann. Die Nelles Verlag GmbH distanziert sich ausdrücklich von den Inhalten der verlinkten Seiten. In keinem Fall haftet die Nelles Verlag GmbH für irgendwelche direkten, indirekten, speziellen oder sonstigen Schäden, die sich aus der Nutzung einer verlinkten Website ergeben.

- F0819 -



**METRO
ST. PETERSBURG**

© Nelles Verlag GmbH, München



U-Bahn-Station
Метро со станциями



Umsteigestation
Станция пересадки



U-Bahn-Linie in Bau
Строящиеся линии

Höhepunkte	8
Einstimmung	9
Geschichte im Überblick	10

FEATURES

St. Petersburg am Abend	13
<i>INFO: Theater / Oper / Live-Musik / Bars / Clubs</i>	15
Shopping in St. Petersburg	16
<i>INFO: Kaufhäuser / Geschäfte / Märkte</i>	17
Russische Küche / Restaurants	18
<i>INFO: Restaurants</i>	19

ST. PETERSBURG

Admiralität	21
St.-Isaaks-Kathedrale und Isaaks-Platz	21
Blaue Brücke und Marienpalast	26
Schlossplatz	27
Eremitage / Winterpalast	28
Puschkin-Museum	34
Palastufer mit Marmorpalast	34
Suvorov-Platz, Dreifaltigkeitsbrücke und Marsfeld	35
Sommergarten und Fontanka	36
Ingenieursschloss (Michaelsschloss)	36
Scheremetev-Palais mit Musikinstrumenten-Museum	38
Platz der Künste	39
Michaelspalast mit Russischem Museum	39
Ethnografisches Museum	40
Gribojedov-Kanal	41
Christi-Auferstehungs-Kirche	41
Nevskij-Prospekt	43
Stroganov-Palast	44
Kathedrale der Gottesmutter von Kazan und Greifenbrücke	46
Signalurm und Gostinyj Dvor	47
Armenische Katharinen-Kirche	48
Kaufhaus Passage, Jelisejev-Laden und Komödientheater	48
Ostrovskij-Platz und Rossi-Straße	48
Platz des Aufstands	51
Westliche Innenstadt	52
Senatsplatz (Dekabristenplatz) und Eherner Reiter	52
Englischer Kai	54
Neu-Holland und Kussbrücke	55
Mariinskij-Theater und Konservatorium	55
Nikolaus-Marine-Kathedrale	56
Jusupov-Palast	57
Bolschaja Morskaja Ulica	58
Basilius-Insel	60
Strelka	60
Börse und Speicher	60
Kunstkammer	61
Menschikov-Palais	62
Akademie der Künste	62
Bergbauinstitut / Geologisches Museum	63

Petrograder Seite	64
Große Moschee	65
Dreifaltigkeitsplatz und Haus Peters des Großen	65
Panzerdeckkreuzer Aurora / Admiral-Nachimov-Marineschule	66
Peter-Paul-Festung	67
Kronwerk und Alexandrovskij-Park	69
Östliche Innenstadt	70
Alexander-Nevskij-Kloster	70
Taurisches Palais	72
Smolnyj-Kloster	72
Heumarkt	74
Moskauer Prospekt	75
Siegesplatz	76
<i>INFO: Museen / Paläste / Kirchen / Parks / Feste und Festivals</i>	<i>76-77</i>

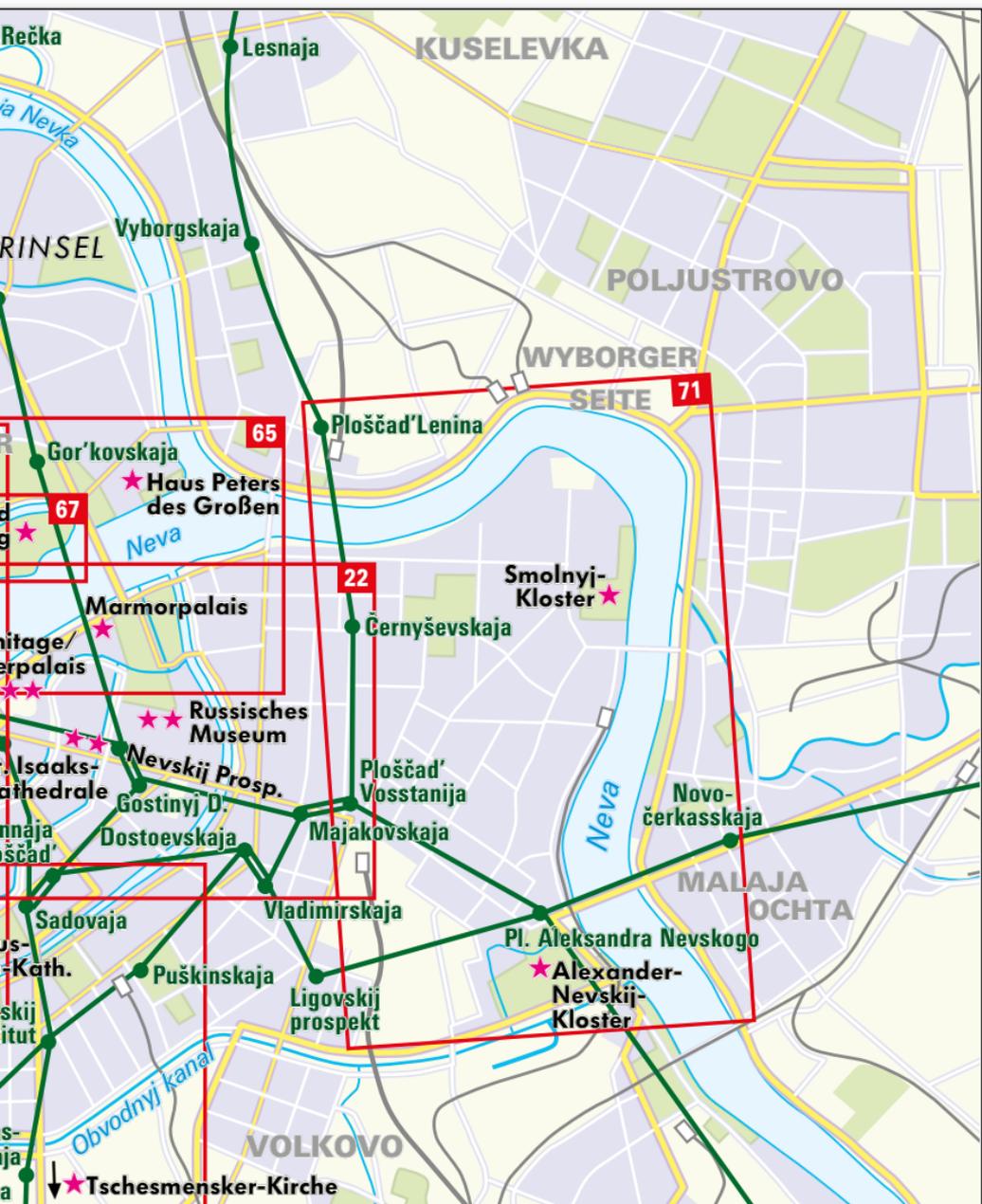
AUSFLÜGE

Peterhof	80
Oranienbaum (Lomonosov)	83
Kronstadt	84
Zarskoje Selo (Puschkin)	85
Pavlovsk	88
Gatschina	89
Repino	90
Kreuzfahrt vom Ladoga- zum Onegasee	90
<i>INFO: Ausflüge von St. Petersburg</i>	<i>91</i>

REISE-INFORMATIONEN

Vorbereitungen	92
Klima / Reisezeit	92
Visum	92
Verkehrsmittel	92
Flughafen	92
Metro	92
Taxis	93
Kanalfahrten	93
Autovermietung	93
Praktische Tipps	93
Fotografieren	93
Geschäfts- / Öffnungszeiten	93
Kriminalität	93
Medizinische Hilfe	94
Netzspannung	94
Notfall / Pannenhilfe	94
Post / Telefon	94
Trinkgeld	94
Währung / Geldumtausch	94
Adressen	94
Diplomatische Vertretungen in St. Petersburg	94
Russische Botschaften in D, A, CH	94
Kleiner Sprachführer	95
Autoren	95
Register	96





HÖHEPUNKTE

St. Petersburg

★★**St. Isaaks-Kathedrale** (S. 21): Unter der viertgrößten Kuppel der Welt schaffen riesige Gemälde und edle Natursteine den feierlichen Rahmen für den Gottesdienst.

★★**Schlossplatz** (S. 27): Der größte Platz der Stadt mit der Alexandersäule wird eingerahmt vom Winterpalast und dem weiten Bogen des Generalstabsgebäudes.

★★**Winterpalast** mit ★★**Eremitage** (S. 28): Die Winterresidenz der Zaren birgt eine der größten, kostbarsten Kunstsammlungen der Welt.

★★**Russisches Museum** (S. 39): Vier Paläste gehören zum Museum, die Hauptsammlung im Michailspalast beeindruckt durch die Vielfalt und Qualität russischer Kunst.

★★**Nevskij Prospekt** (S. 43): „Die größte Bühne der Welt“ nannte man die Hauptstraße schon zur Zarenzeit. Noch heute gehen die Petersburger am liebsten zum *Nevskij*, wenn es etwas zu feiern gibt.

★★**Jusupov-Palast** (S. 57): Einer der prunkvollsten Paläste der Stadt, der aber vor allem mit der Ermordung Grigorij Rasputins im Dezember 1916 verbunden ist.

★★**Strelka** (S. 60): Von der Spitze der Basilius-Insel hat man einen grandiosen Blick auf den Palastkai.

★★**Peter-Paul-Festung** (S. 67): Auf der kleinsten Neva-Insel erbaut, ist sie eines der Wahrzeichen von St. Petersburg und eines der meistbesuchten Museen der Stadt.

★**Admiralität** (S. 21): Die vergoldete, 72,5 m hohe Turmspitze ist eines der Wahrzeichen St. Petersburgs.

★**Bootsrundfahrt** (S. 50): Besonders stimmungsvoll erlebt man St. Petersburg vom Wasser aus bei einer Fahrt durch die zahlreichen Kanäle.

★**Eherner Reiter** (S. 52): Das berühmteste Denkmal Peters I. ist Wahrzeichen der Stadt und beliebtester Hintergrund für Hochzeitsfotos.

★**Haus Peters des Großen** (S. 66): In diesem winzigen Holzhäuschen lebte Peter I. während der Bauarbeiten an der Peter-Paul-Festung.

★**Alexander-Nevskij-Kloster** (S. 70): Auf den Friedhöfen des Klosters sind weltbekannte Künstler und Wissenschaftler begraben.

★**Smolnyj-Kloster** (S. 72): Das letzte Werk des genialen Architekten Rastrelli leuchtet frisch renoviert in hellem Blau und Weiß.

Rund um Petersburg

★★**Peterhof** (S. 80): Die älteste Sommerresidenz wurde unter Peter I. am Ufer des Finnischen Meerbusens gebaut und unter den Nachfolgern erweitert; einzigartig in der Sommerparklandschaft sind die Fontänen und Wasserspiele wie die Große Kaskade.

★★**Zarskoje Selo** (S. 85): Die prunkvollste Sommerresidenz der Zaren mit dem Katharinen-Palast. Das rekonstruierte Bernsteinzimmer und die Achatzimmer sind die Hauptattraktionen dieses Schlosses.

★★**Pavlovsk** (S. 88): Die im eleganten Stil des Klassizismus gehaltene Sommerresidenz Pauls I. liegt inmitten eines englischen Parks.

★**Oranienbaum** (S. 83): Nur dieses Schlossensemble lag im 2. Weltkrieg außerhalb des Blockaderrings; im Chinesischen Palast, dem Lieblingschloss Katharinas der Großen, ist vieles original erhalten.



Foto: Manze/Shutterstock.com

EINSTIMMUNG

In seinem Poem *Der Eherne Reiter* nennt Puschkin die Zarenhauptstadt St. Petersburg 1833 „ein Fenster nach Europa“. Tatsächlich erscheint die Stadt westlichen Besuchern auf den ersten Blick unerwartet vertraut: Von Beginn an ging es Peter I. (dem Großen) darum, seine Stadt zu einem Symbol der neuen Westorientierung Russlands zu machen. Der Bruch mit dem alten Moskauer Reich sollte sich nicht nur politisch, sondern auch in Architektur und Kunst ausdrücken.

Über zwei Jahrhunderte hinweg gelang es den Baumeistern, St. Petersburg zu einer der schönsten Städte der Welt werden zu lassen; die Innenstadt mit ihren 2400 historischen Gebäuden zählt zum UNESCO-Welterbe. Dass die Sowjetregierung sich 1918 für Moskau als Hauptstadt entschied, rettete „die Wiege der Revolution“ zwar davor, durch radikale Abrisse ihr Gesicht zu verlieren; jedoch spielte die

einstige Zarenresidenz, die von 1924 bis 1991 den Namen Lenins trug, nun nur noch die zweite Geige. Die Rivalität mit Moskau schwelt nach wie vor, auch wenn St. Petersburg Titel wie „Nördliche Hauptstadt“ oder „Russlands Kulturhauptstadt“ als Trostpflaster tragen darf.

Zum 300. Geburtstag 2003 wurde St. Petersburg herausgeputzt. Seither sind weitere Kuppeln vergoldet, Fassaden restauriert, Kunstmuseen neu geordnet, Straßen geteert und Gehwege gepflastert worden. Es wird jedoch noch lange dauern, bis alles historische Mauerwerk saniert ist, dem das feuchtkalte Klima und die Abgase zusetzen. Aber auch wenn in Hintergassen die Farbe noch abblättert – der besonderen Ausstrahlung der nördlichsten Millionenstadt der Welt (59 Grad Nord, 4,5 Mio. Einwohner) kann sich kaum ein Besucher entziehen. Auch die immer häufiger anzutreffenden moderne Bausünden aus Stahl und Glas dürften daran nichts ändern.