

# RACHEL WARD

272094	1324	1324	284741	3282823	784831
858395	18484	72682	96184	72094841	9618473
320823	44478	74646	57209	583956156	13507368
20948419	2436	2462	174745	028235774	84833746
583956156	18419	58296	18479	034841950	61847324
978295774	4784	6465	72094	29561563184	95073682
2484135073	96184	6252	174573	2257147444	48274646
9561563184	41950	2963	47927	84195173	3618
1847994625262847	73707	747444	2374	697568571	9485
5073638963	249618	72094	073245	51628474	57371
83374	57568572	558395	5618484	73682	249618
17924	6284747	70729	7444784	4646	85720
36823	9618473	948419507	24361	24625	347474
74646	572094	25615631848419	82963	61847	2094
24625	47457	2577474478	64657	1209	3356
50095	17025	2732	7200		
122928237	6337404631706	20348030326	2007300		
1209484195073	4792462526284	451370282957	6483374646		
58395615631848	073682963	79272034841950	361847224625		
70781	47444	33746	9485820	156318	4195019
03484195	32496	92462	73707	74744	34893
3356156318419	968296	27209	50732	1847924	
3295745144784	164657	58395	18484	736823626	
374646575685	458395615631	95073682963249	7209484		
7227209484195	296184732462	4747457370287	68483374		
94856356156318	8195073	184792720948	247924		
5737862377474	148337	72094	83956	93682	
720318415073240	284741	577474	84833	5573	72034
4841905382963	961847	50732	184792	52628	474573
47848374646579	7209463033007	18484	736824	496774744784	
6857209485839	31848419507368	53249	92720	1350732236	
125072749619	5262847474573	84797	84195	2184792	

Den Tod im Blick

CARLSEN Newsletter  
Tolle neue Lesetipps kostenlos per E-Mail!  
[www.carlsen.de](http://www.carlsen.de)

Alle Rechte vorbehalten.  
Unbefugte Nutzungen, wie etwa Vervielfältigung,  
Verbreitung, Speicherung oder Übertragung,  
können zivil- oder strafrechtlich verfolgt werden.

**Ein *Chicken House*-Buch im Carlsen Verlag**

© der deutschen Erstausgabe by CARLSEN Verlag GmbH, Hamburg 2010

© der englischen Originalausgabe by The Chicken House,  
2 Palmer Street, Frome, Somerset, BA11 1DS

Text © Rachel Ward

The author has asserted her moral rights. All rights reserved.

Originaltitel: Numbers

Umschlaggestaltung: Gundula Hißmann und Andreas Heilmann, Hamburg

Aus dem Englischen von Uwe-Michael Gutzschhahn

Layout und Herstellung: Steffen Meier

Lithografie: Margit Dittes Media, Hamburg

Satz und E-Book-Umsetzung: Dörlemann Satz, Lemförde

ISBN 978-3-646-92006-2

Alle Bücher im Internet unter

[www.chickenhouse.de](http://www.chickenhouse.de) und [www.carlsen.de](http://www.carlsen.de)

Für Ozzy, Ali und Peter

# KAPITEL 01

Es gibt bestimmte Orte, wo wir uns rumtreiben. Traurige Jugendliche, schäbige Jugendliche, gelangweilte Jugendliche, einsame Jugendliche; Jugendliche, die anders sind. Wenn du weißt, wo du suchen musst, kannst du uns dort an jedem Tag der Woche finden: auf der Rückseite von Geschäften, in irgendwelchen Hintergassen, unter Brücken an Kanälen und Flüssen, in der Nähe von Tankstellen, in Bretterschuppen und Schrebergärten. Es gibt Tausende von uns. Das heißt, wenn du uns finden willst – die meisten Menschen wollen das ja gar nicht. Wenn die uns sehen, schauen sie weg, tun so, als ob wir nicht da wären. Das ist leichter. Vergiss die ganze Scheiße von wegen, jeder bekommt seine Chance – wenn sie uns sehen, sind sie froh, dass wir nicht mit ihren Kindern auf dieselbe Schule gehen, den Unterricht stören und ihnen das Leben zur Hölle machen. Genau das denken auch die Lehrer. Glaubst du, die sind enttäuscht, wenn wir morgens nicht im Unterricht erscheinen? Einen größeren Gefallen können die mir doch gar nicht tun, sagen die Lehrer – sie wollen uns nicht in ihren Klassen haben und wir wollen auch gar nicht hin.

Die meisten hängen in kleinen Gruppen zusammen, zu zweit oder dritt, und vertreiben sich die Zeit. Ich, ich bin lieber allein. Ich mag das, Orte zu finden, wo niemand ist – wo ich niemanden anschauen und seine Zahl sehen muss.

Deshalb war ich sauer, als ich zu meinem Lieblingsplatz unten am Kanal kam und feststellen musste, dass da schon jemand war. Wenn es bloß irgendein Fremder gewesen wär, irgendein alter Penner oder Junkie, wär ich woanders hingegangen, kein Problem, aber leider war es einer aus

Mr McNultys »Spezialklasse«: der ruhelose, schlaksige, großmäulige Typ, den alle Spinne nannten.

Er lachte, als er mich sah, kam sofort auf mich zu und fuchtelte mir mit dem Finger vor dem Gesicht rum:  
»Schlimmes Mädchen! Was machst du denn hier?«

Ich zuckte die Schultern und sah auf den Boden.

Er redete weiter auf mich ein. »Konntest wohl den Nuller keinen Tag länger ertragen. Mach dir nichts draus, Jem – der ist ein Psycho. Der dürfte gar nicht frei rumlaufen, dieser Typ, stimmt's?«

Spinne ist groß, riesig. So einer, der dir zu dicht auf die Pelle rückt und nicht merkt, wann es besser ist, sich zurückzuziehen. Ich nehm an, deshalb ist er auch in der Schule ständig in irgendwelche Schlägereien verwickelt. Die ganze Zeit hängt er dir vorm Gesicht rum und du riechst ihn. Selbst wenn du dich wegduckst und umdrehst, ist er noch da – er versteht keine Andeutungen, nimmt keine Zeichen wahr. Die Kapuze schränkte meine Sicht ein, doch als er direkt vor mir auftauchte und ich instinktiv den Kopf von ihm wendete, trafen sich einen Moment lang unsere Blicke und da war sie. Seine Zahl. 15122010. Das war der zweite Grund, warum ich mich in seiner Nähe unwohl fühlte. Arme Sau – damit hat er doch null Chancen.

Jeder hat eine Zahl, ich glaub nur, dass ich die Einzige bin, die sie sieht. Na ja, richtig »sehen« kann ich sie eigentlich nicht; die Zahlen tauchen irgendwie in meinem Kopf auf. Ich fühl sie, irgendwo hinter den Augen. Doch sie sind wahr. Ist mir egal, ob du's glaubst oder nicht – mach, was du willst, aber ich weiß, dass sie stimmen. Und ich weiß, was sie bedeuten. Der Groschen fiel, als meine Mutter starb.

Die Zahlen hatte ich schon immer gesehen, solange ich mich erinnern kann. Ich hatte gedacht, jeder würde sie

sehen. Wenn ich die Straße entlangging und jemandem in die Augen sah, tauchte sie plötzlich auf, seine Zahl. Ich plapperte die Zahlen vor mich hin, als meine Ma mich im Buggy durch die Gegend schob. Ich dachte, es würde ihr gefallen. Sie würde mich für klug halten. Ja, echt.

Wir waren also auf der High Street unterwegs zum Sozialamt, um die wöchentliche Stütze abzuholen.

Donnerstag war gewöhnlich ein guter Tag. Bald würde sie in dem verbarrickadierten Haus bei uns in der Straße einkaufen und dann für ein paar Stunden glücklich sein. Sämtliche verkrampten Muskeln in ihrem Körper würden sich entspannen, sie würde mit mir reden, mir vielleicht sogar vorlesen. Ich rief also, während wir die Straße entlangliefen, fröhlich die Zahlen der Leute aus. »Zwei, eins, null, vier, zwei, null, eins, neun! Null, sieben, null, zwei, zwei, null, vier, sechs!«

Plötzlich hielt sie den Buggy abrupt an und schwang ihn herum in ihre Richtung. Sie ging in die Hocke, hielt beide Seiten des Rahmens mit ihren Händen umklammert und bildete mit ihrem Körper einen Käfig, der mich so eng umschloss, dass ihre Adern stärker hervorstachen und ich die blauen Flecken und Einstiche deutlicher erkennen konnte als je zuvor. Sie schaute mir scharf in die Augen, die Wut stand ihr klar ins Gesicht geschrieben. »Hör zu, Jem«, sie spuckte die Worte aus. »Ich weiß nicht, was du da brabbelst. Aber hör auf. Es macht mich wahnsinnig, ich kann das heute nicht brauchen. Kapiert? Ich kann es nicht brauchen, also verdammt noch mal ... halt ... die ... Klappe.« Ihre Silben stachen wie wild gewordene Wespen, das Gift sprühte nur so. Und die ganze Zeit, die wir uns Auge in Auge anstarrten, war ihre Zahl da, eingeprägt auf der Innenseite meines Schädelns: 10102002.

Vier Jahre später sah ich, wie ein Mann in schmuddeligem Anzug auf ein Blatt Papier schrieb: *Datum des Todes: 10. 10. 2002*. Ich hatte Ma morgens gefunden. Ich war aufgestanden wie jeden Morgen, hatte mein Schulzeug angezogen und mir ein bisschen Müsli zurechtgemacht. Ohne Milch, denn die stank, als ich sie aus dem Kühlschrank nahm. Ich ließ den Karton draußen stehen, setzte den Kessel auf und aß meine Kokosflocken, während das Wasser heiß wurde. Dann machte ich Ma einen schwarzen Kaffee und trug ihn vorsichtig zu ihr ins Zimmer. Sie lag noch im Bett, hing aber irgendwie halb raus. Die Augen standen offen, ihr Körper und die Decke waren voll Zeug – Erbrochenem. Ich stellte den Kaffee auf den Boden, direkt neben die Spritze.

»Ma?«, fragte ich, obwohl ich wusste, dass sie nicht antworten würde. Es war niemand mehr da. Sie war tot. Und ihre Zahl war auch weg. Ich erinnerte mich an die Zahl, aber sehen konnte ich sie nicht mehr, wenn ich in Mas trübe, leere Augen blickte.

Ich stand ein paar Minuten da, ein paar Stunden – keine Ahnung –, dann ging ich runter und sagte der Frau in der Wohnung einen Stock tiefer Bescheid. Sie ging nach oben, um nachzuschauen. Ließ mich draußen vor der Wohnung warten, als ob ich es nicht längst gesehen hätte, dumme Kuh. Sie war höchstens dreißig Sekunden verschwunden, dann spurtete sie an mir vorbei und übergab sich im Hausflur. Als sie fertig war, wischte sie sich mit ihrem Taschentuch den Mund ab, nahm mich mit in ihre Wohnung und rief einen Krankenwagen. Danach kamen all diese Menschen: Leute in Uniform – Polizei, Sanitäter; Leute in Anzügen – wie der Mann mit dem Klemmbrett und dem Blatt Papier und eine Frau, die mit mir sprach, als wär ich

dämlich, und mich wegbrachte, einfach so, von dem einzigen Ort, den ich bis dahin kannte.

In ihrem Wagen, als wir wer weiß wohin fuhren, musste ich immer wieder dran denken. Diesmal nicht an die Zahlen, sondern an die Wörter. Drei Wörter. *Datum des Todes. Datum des Todes.* Wenn ich die Bedeutung doch bloß gekannt hätte, vielleicht hätte ich es ihr ja sagen, sie dazu bringen können, aufzuhören, was weiß ich. Was hätte es genützt? Wenn sie gewusst hätte, dass wir bloß sieben gemeinsame Jahre hatten? Hätte es was gebracht? Scheiße, verdammt – sie war ein Junkie. Es gab nichts auf der Welt, was sie dazu bringen können, aufzuhören. Sie war süchtig.

Es gefiel mir nicht, mit Spinne da unter der Brücke zu sein. Klar, wir waren draußen, trotzdem fühlte ich mich irgendwie eingeschlossen, gefangen mit ihm. Er füllte alles mit seinen schlaksigen Armen und Beinen, die dauernd – fast zuckend – in Bewegung waren, und mit seinem Gestank. Ich duckte mich an ihm vorbei und lief auf den Treidelpfad.

»Wo willste denn hin?«, rief er mir nach und seine Stimme hallte von den Betonwänden zurück.

»Einfach rumlaufen«, murmelte ich.

»Genau«, sagte er, während er aufholte. »Rumlaufen und quatschen. Rumlaufen und quatschen.« Und rückte heran, dicht an meine Schulter, berührte mich. Ich ging weiter, den Kopf gesenkt, die Kapuze über dem Kopf, mit eingeschränkter Sicht auf Kieselsteine und Müll, die sich unter den Turnschuhen bemerkbar machten. Er ging neben mir. Wir müssen total bescheuert ausgesehen haben, ich ziemlich klein für meine fünfzehn Jahre und er wie eine schwarze Giraffe auf Speed. Er versuchte ein bisschen zu reden, ich ignorierte ihn. Hoffte, er würde aufgeben und

verschwinden. Aber keine Chance. Ich hätte vermutlich sagen müssen: »Verpiss dich!«, um ihn loszuwerden, doch selbst dann wär er wahrscheinlich nicht abgehauen.

»Du bist also neu hier in der Gegend, ja?«

Ich zuckte die Schultern.

»Von deiner alten Schule geflogen?

Böses Mädchen gewesen, was?«

Von der Schule geflogen, aus meinem letzten »Zuhause« geflogen, genau wie aus dem davor und aus dem davor auch. Die Leute scheinen nicht zu begreifen, was mit mir los ist. Nicht zu verstehen, dass ich ein bisschen Platz brauche. Ständig sagen sie mir, was ich tun soll. Sie glauben, wenn du die Regeln befolgst, saubere Finger hast und dich anständig benimmst, wird alles gut. Die haben doch keine Ahnung.

Er griff in seine Tasche. »Willste 'ne Kippe? Ich hab welche, hier.«

Ich blieb stehen und schaute zu, wie er eine zerknitterte Packung herauszog. »Na gut.«

Er reichte mir eine Zigarette und gab mir Feuer. Ich beugte mich vor, zog, bis sie brannte, und sog gleichzeitig etwas von seinem Gestank ein. So schnell es nur ging, fuhr ich zurück und atmete wieder aus. »Danke«, murmelte ich.

Er zog an seiner Zigarette, als ob es das Schönste auf der Welt wär, dann blies er den Rauch demonstrativ aus und lächelte. Und ich dachte: *Nur noch weniger als drei Monate, dann ist alles vorbei. Und das Einzige, was der arme Scheißkerl hat, ist Schule schwänzen und rauchen am Kanal. Nicht gerade das, was man Leben nennt, oder?*

Ich setzte mich auf einen Stapel alter Eisenbahnschwellen. Durch das Nikotin fühlte ich mich etwas weniger gereizt, aber Spinne brachte nichts zur Ruhe. Er stand auf, setzte sich wieder, kletterte auf die

Schwellen, sprang herunter, balancierte auf den Fußballen am Kanalrand und sprang wieder zurück. Ich dachte:  
*Genauso wird er sterben, das arme Schwein. Er springt von irgendwas runter und bricht sich dabei den Hals.*

»Sitzt du eigentlich nie still?«, fragte ich ihn.

»Nee, bin doch keine Statue. Keine Wachsfigur wie bei Madame Tussaud. Ich hab echt 'n Haufen Energie, Mann.« Und er führte einen kleinen Tanz vor. Was mich zu einem Lächeln zwang. Konnte nichts dagegen tun. War wie das erste Mal seit Jahren. Er grinste zurück.

»Hast echt 'n hübsches Lächeln«, meinte er.

Das war's. Ich mag keine persönlichen Kommentare.

»Verpiss dich, Spinne«, sagte ich. »Verpiss dich einfach.«

»Entspann dich, Mann. Hab's nicht so gemeint.«

»Ja, gut ... ich mag's einfach nicht.«

»Und du magst auch keine Leute angucken, stimmt's?« Ich zuckte die Schultern.

»Die Leute denken, du hältst dich für was Besonderes, so wie du immer nach unten siehst und nie jemandem in die Augen.«

»Ist auch persönlich. Ich hab meine Gründe.«

Er drehte sich um und kickte einen Stein in den Kanal.

»Von mir aus. Hör zu, ich werd nie wieder was Nettles zu dir sagen, einverstanden?«

»Einverstanden«, antwortete ich. In meinem Kopf schrillten die Alarmglocken. Ein Teil von mir wollte es mehr als alles andere auf der Welt - jemanden haben, mit dem ich rumhängen, mit dem ich für eine Weile wie alle andern sein konnte. Doch der Rest schrie, ich sollte verdammt noch mal abhauen und mich nicht einlullen lassen. Du gewöhnst dich an ihn - fängst sogar an ihn zu mögen - und dann verlässt er dich. Am Ende machen sie alle die Fliege. Ich sah Spinne an, wie er rastlos von einem Fuß auf den

andern hüpfte, plötzlich nach ein paar Steinen griff und sie ins Wasser warf. *Lass dich nicht drauf ein, Jem*, dachte ich. *In ein paar Monaten ist er tot.*

Während er mir den Rücken zuwandte, erhob ich mich leise von den Eisenbahnschwellen und rannte los. Ohne Erklärung, ohne Abschied.

Ich hörte, wie er mir hinterherrief: »Hey, wo willste denn hin?« Ich wollte, dass er zurückblieb und mir nicht folgte. Seine Stimme verlor sich, als ich ein Stück weit von ihm weg war. »Okay, wie du willst. Dann bis morgen, Mann.«

## KAPITEL 02

Nuller ließ die Peitsche knallen. Jemand musste ihm ans Bein gepinkelt haben – wie auch immer, er hatte uns jedenfalls eindeutig auf dem Kieker. Kein Rumklamentieren, keine Widerworte, Köpfe runter. Englischtest, dreißig Minuten. Das Dumme ist, wenn jemand sagt, ich soll etwas machen, hab ich ein Problem. Ich möchte am liebsten antworten, verpiss dich, ich mach es, wann ich's für richtig halte. Selbst wenn es was ist, was ich wirklich tun möchte. Wozu das hier nicht zählte. Versteh mich nicht falsch, ich kann lesen, mehr oder weniger, aber es geht nicht sonderlich schnell. Mein Kopf braucht irgendwie Zeit, die Wörter zu ordnen. Wenn ich versuche schnell zu lesen, verheddert sich alles und die Wörter haben keine Bedeutung.

Wie auch immer, ich versuchte jedenfalls diesmal mein Bestes zu geben. Wirklich. Karen, meine Pflegemutter, hatte mir den Kopf gewaschen von wegen Schule schwänzen. Du weißt ja sicher, wie das so läuft. »Wird Zeit, dass du dich endlich mal auf deinen Hintern setzt ... Ist doch wichtig, dass du gute Noten bekommst ... Das Leben ist kein Zuckerschlecken ...« Sie hatte mit der Schule gesprochen, mit dem Sozialarbeiter – den üblichen Verdächtigen – und mir war klar, dass ich das ganze Theater nicht schon wieder wollte. Ich würde alles mitmachen, eine Weile den Kopf einziehen und mir ein bisschen Luft zum Atmen verschaffen.

Die andern waren ausnahmsweise auch ruhig. Sie hatten Nullers schlechte Laune erkannt und beschlossen, ihn nicht noch zu reizen. Es gab ein bisschen Gescharre und

Gestöhne, aber im Grunde saßen alle still und arbeiteten - oder taten zumindest so -, als plötzlich, ohne jede Vorwarnung, jemand in den Klassenraum platzte. Die Tür schwang auf, knallte gegen die Wand und Spinne krachte herein, als ob er aus einer Kanone abgefeuert worden wäre. Er stolperte über seine eigenen Füße und flog fast hin. Sofort war die Arbeitsatmosphäre dahin. Sie johlten, jubelten und brüllten ihm entgegen.

Nuller blieb unbeeindruckt. »Was denkst du dir dabei, hier so reinzuplatzen? Geh wieder raus auf den Flur und komm in die Klasse zurück wie ein zivilisiertes menschliches Wesen.«

Spinne sackte mit einem übertriebenen Seufzer nach vorn und verdrehte die Augen in Richtung Decke. »Ach, kommen Sie, Sir. Jetzt bin ich doch schon drin, oder? Hier bin ich.«

McNulty sprach leise, aber mit Nachdruck, wenn du verstehst, was ich meine, so als ob er gerade dabei wär, den Deckel auf etwas zu halten. »Tu einfach, was ich dir sage, und wir fangen noch mal von vorn an.«

»Wieso tun Sie das, Sir? Ich muss nicht hier sein, aber ich bin trotzdem da. Ich bin bereit zu lernen, Sir.« Ein ironischer Blick auf den Rest von uns und ein Gejohle brach los. »Wieso müssen Sie mich fertigmachen?«

Nuller holte tief Luft. »Ich weiß zwar nicht, was dich bewogen hat, heute herzukommen, aber irgendeinen Grund wird es wohl geben. Wenn du also mitmachen willst, und ich hoffe, das ist der Fall, wirst du jetzt noch mal hinausgehen, leise wieder hereinkommen, wie ich es von dir verlangt habe, und danach können wir den Unterricht fortsetzen.«

Es gab eine lange Pause, in der sie sich gegenseitig ins Visier nahmen. Wir anderen warteten, wie es ausgehen

würde. Ausnahmsweise hielt Spinne mal still, stand nur da, starnte Nuller an und wippte mit dem einen Fuß. Dann drehte er sich um und ging hinaus, einfach so. Alle in der Klasse sahen zu, wie er verschwand, und starrten auf den Türrahmen. War er endgültig gegangen? Ein leises Raunen erhob sich, als er wieder erschien, aufrecht in voller Größe und cool wie sonst was. Auf der Schwelle blieb er stehen. »Guten Morgen, Sir«, sagte er und nickte in Nullers Richtung.

»Guten Morgen, Dawson.« In McNultys Blick lag Argwohn, er war sich nicht sicher, wie er Spinnes vermeintlichen Rückzieher aufnehmen sollte. Er machte sich Sorgen, weil der Sieg so einfach gewesen war. Dann legte er das Blatt mit dem Test, Stift und Papier auf Spinnes Tisch. »Setz dich, Junge, und mach das Beste draus.« Spinne schlenderte hinüber zu seinem Platz, während McNulty wieder nach vorn ging, dastand und uns beobachtete. »Okay, beruhigt euch wieder. Noch fünfundzwanzig Minuten. Mal sehen, was ihr könnt.«

Aber Spinnes unerwartete Rückkehr hatte die Stimmung gekippt. Wir waren jetzt fahrig, eine gewisse Erregung lag in der Luft. Alle zappelten herum; es gab Widerworte, Stuhlbeine scharrten über den Boden. McNulty meckerte ständig an den Leuten rum und versuchte wieder die Oberhand zu gewinnen. »Augen aufs Papier, bitte«, »Behaltet die Hände bei euch.« Er führte einen aussichtslosen Kampf.

Was mich anging, so schwammen und tanzten die Worte vor meinen Augen. Sie waren bedeutungslos, ein Muster, nicht mehr, wie Chinesisch oder Arabisch. Denn ich konnte nicht aufhören mich zu fragen, ob ich der Grund für Spinnes Rückkehr war. Unten am Kanal glaubte ich so was wie Sympathie zu spüren, das hatte mich abgeschreckt.

Seitdem hatte ich ihn gemieden, aber es gab auch keinen Grund anzunehmen, dass er noch einen weiteren Gedanken an mich verschwendet hatte, bis jetzt. Denn ich hätte schwören können, dass er mir zublinzelte, als er zu seinem Platz schlenderte. Dreister Arsch. Was glaubte der eigentlich, wer er war?

Nach dem Mittagessen hatte Nuller die Schnauze voll. Angesichts des ganzen Hintergrundgetöses, Gelächters und allgemeinen Geplappers blieb er plötzlich stehen. »Okay, Bücher weg, Stifte weg, Papier weg. Alle. Sofort!« Was hatte er vor? »Los, macht schon. Sämtliche Sachen vom Tisch. Wir müssen reden.« Verdrehte Augen, Gähnen - ja, wir haben's kapiert, jetzt kommt mal wieder eine Predigt. Wir steckten unsere Sachen in die Mappen oder stopften sie in irgendwelche Hosentaschen und warteten auf die übliche Standpauke. »*Inakzeptables Verhalten ... macht euch nur selbst zum Idioten ... mangelnder Respekt ...*« Aber sie kam nicht.

Stattdessen lief er zwischen den Tischen entlang, blieb bei jedem von uns stehen und sagte irgendwas, bevor er zum Nächsten ging. »Arbeitslos.« - »Kassiererin.« - »Müllabfuhr.« Als er zu mir kam, blieb er nicht einmal stehen. »Putzfrau«, sagte er im Vorbeigehen. Er marschierte wieder nach vorn, drehte sich um und sah uns an. »Okay, was war das für ein Gefühl?«

Wir starrten auf unseren Tisch oder aus dem Fenster. Wir fühlten uns genau so, wie er es wollte. Wie Scheiße. Wir wussten, was uns erwartete, wenn wir die Schule verließen, wir brauchten keinen aufgeblasenen Arsch, um uns daran zu erinnern.

Dann platzte Spinne heraus: »Ich fühl mich gut, Sir. Ist doch bloß Ihre Meinung, oder nicht? Scheiß drauf. Ich kann alles machen, was ich will.«

»Nein, Dawson, genau das ist der Punkt, und ich will, dass mir jeder genau zuhört. Mit dieser Haltung, die ihr zurzeit an den Tag legt, werdet ihr genau dort enden. Aber wenn ihr euch ein bisschen mehr anstrengt, euch konzentriert und wirklich etwas aus eurem letzten Jahr hier macht, könnte es vielleicht anders werden. Wenn ihr euren Abschluss macht und die Schule euch ein gutes Zeugnis ausstellt, könnt ihr weitaus mehr erreichen.«

»Meine Ma sitzt auch an der Kasse.« Das war Charmaine, zwei Plätze von mir entfernt.

»Ja, und daran ist nichts auszusetzen, aber du, Charmaine, könntest die Filialleiterin werden, wenn du nur wolltest. Ihr müsst alle ein bisschen weiterdenken und sehen, was ihr erreichen könntet. Wie sieht eure Vorstellung von der Zukunft aus? Na los, was werdet ihr in einem, in zwei, in fünf Jahren tun? Laura, du beginnst.«

Er ging durch den Klassenraum. Die meisten hatten keine Ahnung. Oder vielmehr, sie wussten, dass seine erste Einschätzung ziemlich korrekt war. Als er zu Spinne kam, hielt ich den Atem an. Der Junge ohne Zukunft, was würde er sagen?

Natürlich stellte sich Spinne dieser Herausforderung. Er saß auf der Rücklehne seines Stuhls, als würde er zu einer größeren Menge sprechen. »In fünf Jahren, da fahr ich in meinem schwarzen BMW durch die Straßen, hab 'nen heißen Sound in der Anlage und jede Menge Zaster.« Die andern Jungs johlten.

McNulty sah ihn mit einem vernichtenden Blick an. »Und wie willst du das schaffen, Dawson?«

»Bisschen hier was, bisschen da was, Sir. Kaufen und verkaufen.«

McNultys Gesicht veränderte sich. »Diebstahl, Dawson? Drogenhandel?«, fragte er frostig. Er schüttelte den Kopf.

»Ich bin wirklich sprachlos, Dawson. Das Gesetz brechen, dealen. Ist das alles, was dir einfällt?«

»Es ist der einzige Weg, wie unsereins an Geld kommt, Mann. Was fahren Sie für 'ne Karre, Sir? Den kleinen roten Astra da draußen auf dem Parkplatz? Als Lehrer? Nach zwanzig Jahren Unterricht? Ich sag Ihnen was, ich werd garantiert nie 'nen Astra fahren.«

»Setz dich hin, Dawson, und halt den Mund. Noch jemand? Was ist mit dir, Jem?«

Woher sollte ich wissen, was aus mir wird? Ich wusste ja nicht mal, wo ich in einem Jahr wohnen würde. Warum tyrannisierte uns dieser Mann, warum ließ er zu, dass wir uns derart quälten? Ich holte tief Luft und sagte so freundlich, wie ich nur konnte: »Ich, Sir? Ich weiß, was ich will.«

»Oh, gut, erzähl.«

Ich zwang mich, ihm scharf in die Augen zu sehen. 25122024. Wie alt war er jetzt? Achtundvierzig? Neunundvierzig? Er würde also um die Zeit seiner Pensionierung abtreten. Auch noch am ersten Weihnachtstag. Das Leben ist grausam. Für den Rest der Familie wäre Weihnachten auf immer versaut. Geschieht ihm recht, diesem grausamen Scheißkerl.

»Sir«, sagte ich, »ich möchte genauso sein ... wie ... Sie.«

Einen Moment lang hellte sich sein Gesicht auf und ein leichtes Lächeln trat hervor, dann merkte er, dass ich ihn verarschte. Sein Gesicht versteinerte und er schüttelte den Kopf. Sein Mund bildete eine scharfe Linie, du konntest genau sehen, wie die Knochen hervorstachen, als er die Zähne zusammenbiss.

»Holt eure Mathebücher heraus«, bellte er. »Ich vergeude bloß meine Zeit«, murmelte er vor sich hin. »Vergeude bloß meine Zeit.«

Als wir die Klasse verließen, klatschte mich Spinne ab. Normalerweise machte ich so was nicht, doch meine Hand hatte ihren eigenen Willen und fuhr nach oben, um seine zu berühren.

»Gefällt mir, deine Art, Mann«, sagte er und nickte zur Bestätigung. »Den haste echt fertiggemacht. Klarer Sieg.«

»Danke«, antwortete ich. »Spinne?«

»Ja.«

»Du nimmst doch keine Drogen, oder?«

»Nee, keine harten. Hab ihn nur verarscht. Geht manchmal echt einfach, was? Läufste nach Hause?«

»Nein, muss noch nachsitzen.« Ich wollte mich ein paar Minuten zurückziehen, die Massen von Jugendlichen ausdünnen lassen. Karen würde draußen vor dem Schultor warten. Sie brachte mich zurzeit jeden Tag zur Schule und holte mich auch wieder ab, so lange, bis ich mir »ihr Vertrauen verdient« hatte. Auf gar keinen Fall sollte mich irgendwer mit ihr zusammen sehen.

»Bis dann.«

»Ja, bis dann.« Er ließ seine Tasche fallen, kickte sie durch die Klassentür und folgte ihr. Und während ich ihn beobachtete, dachte ich: *Verdammt, halt dich bloß von Drogen fern, Spinne. Die sind gefährlich.*

## KAPITEL 03

Es war einer dieser grauen Novembertage, an denen es überhaupt nicht richtig hell wird. Der Regen fiel nicht wirklich – er war einfach da, hing in der Luft, legte sich aufs Gesicht und löschte alles. Ich spürte, wie er in mein Kapuzenshirt drang, weil die Schultern und der ganze obere Teil des Rückens kalt wurden. Wir standen hinter dem Einkaufszentrum, wo die grauen Betonplatten der Wände auf das triste grüne Band des Kanals stießen.

»Wir sollten reingehen, da ist es wenigstens trocken«, schlug ich vor. Spinne zuckte die Schultern und schniefte. Selbst seine Bewegungen waren heute reduziert, als ob das Wetter ihn schwächte.

»Kein Geld. Außerdem sind die Wachleute hinter mir her.«

»Hier bleib ich jedenfalls nicht. Ist mir zu kalt, zu unangenehm und zu langweilig.«

Spinne fing meinen Blick auf. »Und sonst?«

»Ist es scheiße.«

Er schnaubte anerkennend, dann wirbelte er herum und lief den Treidelpfad entlang. »Los, komm, wir gehn zu mir. Ist nur meine Oma zu Hause und die ist okay.«

Ich zögerte. Wir waren da irgendwie reingeschlittert, dass wir auf einmal zusammenhingen, nach der Schule, an den Wochenenden, seitdem Karen die Zügel wieder ein bisschen lockerer ließ. Nicht ständig – Spinne zog manchmal nach der Schule auch mit einer Jungsgang los. Soviel ich wusste, war er mit denen schon früher zusammen gewesen, bis es irgendwann Streit gab oder auch eine Schlägerei, danach hielt er sich eine Weile fern.

So läuft das ständig bei Jungs. Die sind wie Tiere, wie Affen oder Löwen, die die Hackordnung klären müssen von wegen, wer Boss ist. Egal, was auch immer der Grund war, an diesem Samstag war er jedenfalls nicht mit ihnen unterwegs und wir langweilten uns zu Tode. Es gab einfach nichts, was wir tun konnten.

Zu irgendwem nach Hause zu gehen war was Besonderes für mich. Es hatte mich noch nie jemand gefragt. Selbst als ich klein war, hatte ich nie zu den Mädchen gehört, die zu zweit aus der Klasse hüpfen, sich an den Händen hielten und vor Aufregung kicherten. Eine Freundin mit nach Hause zu bringen passte einfach nicht zu Mas Lebensstil.

»Weiß nicht«, sagte ich zögernd. Wie üblich. Ich hatte Angst, jemand Neuem zu begegnen, weil ich nicht wusste, ob ich ihn ansehen sollte oder nicht. Die Leute halten mich für verschlagen, weil ich sie nicht anschauen mag, aber in Wirklichkeit will ich mich ja nur aus ihrem Leben raushalten – zu viel Information.

»Wie du willst«, sagte er, steckte seine Hände in die Taschen und stiefelte allein los.

Der Regen lief mir ins Gesicht und nervte mich jetzt. »Nein, warte!« Ich rief und rannte hinterher, um ihn einzuholen, und schließlich gingen wir zusammen, Kapuze auf, Kopf nach unten, durch den eklichen Londoner Nieselregen.

Es dauerte ungefähr fünf Minuten – zu so einer Maisonetewohnung an der Vorderseite der Parksiedlung. Die Wohnung lag in der Mitte einer Reihenhaussiedlung, im Erdgeschoss, mit einem kleinen Garten davor. Der Garten war nichts Besonderes, bisschen Gras, paar Blumen und so, aber der Hammer waren all diese kleinen Figuren: Zwerge, Tiere. Es war zum Brüllen.

»Cooler Garten«, sagte ich, halb aus Scheiß, halb ernst gemeint. Spinne zog ein Gesicht.

»Das ist meine Oma«, sagte er. »Die ist verrückt.« Er sprang über die niedrige Mauer und bahnte sich seinen Weg durch die Ansammlung aus Stein. Er zielte mit seinem Fuß auf den Kopf von einem besonders hässlichen Zwerg.

»Nein, lass das«, rief ich. Mitten in der Bewegung brach er ab. »Sie sind schön. Tu ihnen nicht weh.«

»O Gott. Nicht du auch noch.« Er schüttelte den Kopf und wartete, während ich das Tor mit der abblätternden Farbe öffnete und den Weg entlangkam. Dann stieß er die Wohnungstür auf - die unverschlossen gewesen sein musste - und rief: »Ich bin's, Oma. Hab 'ne Freundin dabei.«

Auch wenn ich nervös war, checkte ich, dass er das Wort *Freundin* benutzte. Und es gefiel mir.

Es gab einen schmalen Flur, dann stand man schon im Wohnzimmer. Jedes Regal, jede Fläche war mit irgendwelchem Nippes vollgestellt: kleinen Porzellantieren, Tellern, Vasen. Nimm alle Flohmärkte zusammen, auf denen du je gewesen bist, und dazu das ganze Zeug, das am Ende übrig bleibt, weil es niemand haben will, dann hast du eine ungefähre Vorstellung. Der penetrante Geruch nach Zigarettenqualm machte die Luft schwer. Offenbar stand kein einziges Fenster offen. Eine Wolke wehte aus dem Nachbarzimmer herüber und ich folgte Spinne dahin. Seine Oma saß auf einem Hocker an einer Frühstücksbar, Zeitung vor sich, Tasse Tee in der Hand und Zigarette im Mund. Sie ähnelte ihrem Enkel kein bisschen. Sie war klein, weißhäutig wie ich, mit kurzem igeligem Haarschnitt, in einer dunklen Lilavariante gefärbt. Ihr Gesicht war faltig und wirkte streng. Ich sah, wie er sich zu ihr runterbeugte, um ihr einen Kuss auf die Wange zu geben, und dachte,

wenn du sie auf der Straße sähst, würdest du nie glauben, dass die beiden aus derselben Familie sind. Aber so ist es nun mal. Die Zeit der Familienfotos - Mama, Papa, zwei Kinder, alle identisch angezogen und alle sehen gleich aus -, gab es das je? Gibt es noch irgendwo einen Ort, wo es so ist? Hier jedenfalls nicht. Hier in der Gegend sind Familien das, was sie sind - bloß deine Oma, wie bei Spinne, oder niemand, wie bei mir -, schwarz, weiß, braun, gelb, was auch immer. So ist das eben.

Als sich Spinne wieder aufrichtete, sah seine Oma mich an. »Hi«, sagte sie. »Ich bin Val.«

Ich blickte ihr nicht ins Gesicht, aber aus irgendeinem Grund schaute ich doch kurz hoch und sofort hielt sie meinen Blick fest. Ich konnte nicht weggucken. Ihre Augen waren erstaunlich - haselnussfarbene Iris in klarem Weiß, abgesehen vom Zigarettenrauch. Und es war nicht, als ob sie nur schaute, so wie alle andern. Nein, sie nahm mich wahr, sah mich richtig. Ich checkte ihre Zahl, 20022055: noch fünfundvierzig Jahre trotz schwerer Zigarettensucht. Respekt.

»Und, wer bist du?«, fragte sie. Die Worte klangen schroff, obwohl ich nicht glaube, dass sie es so meinte.

Ich konnte nicht richtig denken, ich wusste noch nicht mal mehr meinen Namen. Ich war wie ein Kaninchen, gefangen im Scheinwerferlicht dieser Augen.

Spinne rettete mich. »Das ist Jem. Wir wollen bisschen zusammen abhängen.«

»Gleich. Renn nicht weg. Setz dich einen Moment, Jem.« Sie deutete mit einem Kopfnicken auf den Hocker neben sich.

»Oma, lass sie in Ruhe. Du kannst doch nicht gleich auf jemanden losgehen.«

»Reiß dich zusammen, Terry. Hör nicht auf ihn, setz dich her, Jem.« Sie klopfte auf den Hocker, mit kleinen faltigen Händen und klobigen, gelb gewellten Nägeln, und ich schwang mich widerstandslos hinauf. Spinnes Oma war niemand, mit dem man diskutierte, und abgesehen davon lief noch etwas ganz anderes ab. Ich spürte es in der Luft, wie Elektrizität, die zwischen uns funkte. Es war erschreckend und aufregend zugleich. Ich sah sie immer noch an, und als ich auf dem Hocker herumrutschte, um mein Gleichgewicht zu finden, legte sie ihre Zigarette ab und nahm meine Hand. Du weißt ja, dass ich keinen körperlichen Kontakt mag, trotzdem zog ich sie nicht weg. Ich konnte nicht und wir beide spürten es, ein Knistern, ein Sirren, als ihre Haut meine berührte.

Der Gestank von kaltem Rauch aus ihrem Mund drang in meine Nase. Mir wurde ein bisschen übel. Ich mag ja Zigaretten, so wie jeder Mensch, aber von jemand anderem, secondhand? Echt nicht.

»Ich bin noch nie einem Menschen wie dir begegnet«, sagte sie und ich dachte: *Das stimmt, garantiert nicht, aber woher weißt du das?* »Hast du schon mal was von einer Aura gehört?«, fragte sie. Die Frage traf auf ein höhnisches Schnauben von Spinne, der wieder ins Wohnzimmer gegangen war.

»Hör auf, Oma. Lass sie in Ruh, alte Hexe.«

»Halt den Mund!« Sie drehte sich wieder zu mir und ihre Worte – langsam und sorgsam gesprochen – drangen tief in mich ein, als würde ich mit dem ganzen Körper hören, nicht bloß mit den Ohren. »Du hast die erstaunlichste Aura, die ich je gesehen habe. Violett und weiß. Rings um dich herum. Das Violette zeigt deine spirituelle Kraft und das Weiße sagt, dass du diese Kraft konzentrieren kannst. Das

ist ziemlich erstaunlich – ich habe noch nie jemanden mit einer so starken Aura gesehen.«

Ich hatte keine Ahnung, wovon sie sprach, doch ich wollte es unbedingt wissen.

»Deine Aura, Jem, ist die Kraft, die du in dir trägst. Sie umgibt dich, in allen möglichen Farben. Und die Aura erzählt mehr über einen Menschen als alles andere. Jeder besitzt eine Aura, aber nicht jeder kann eine sehen. Nur wir Glücklichen.« Sie kniff die Augen zusammen. »Du siehst sie doch auch, oder?«

»Nein«, sagte ich wahrheitsgemäß. »Ich weiß nicht, wovon Sie sprechen.«

»Sie redet Scheiß, das ist alles«, rief Spinne.

»Jetzt reicht es mir mit dir, Junge! Halt den Mund!« Sie beugte sich näher zu mir heran und senkte die Stimme.

»Du kannst es mir ruhig sagen, Jem. Ich verstehe es. Es ist eine Gabe, aber auch ein Fluch. Sagt dir mehr, als du manchmal wissen willst.«

Mein Magen flatterte. Sie wusste genau, wie es war. Das erste Mal, dass ich jemanden traf, der verstand. Ich wollte ihr von den Zahlen erzählen, natürlich wollte ich das, aber fünfzehn Jahre ein Geheimnis mit sich herumzuschleppen sind eine lange Zeit. Schweigen wird ein Wesenszug von dir. Und tief im Innern wusste ich, wenn ich einmal anfing darüber zu sprechen, selbst mit jemandem wie Spinnes Oma, würde sich alles ändern. Und so weit war ich nicht. Noch nicht.

»Nein, da ist nichts«, murmelte ich. Und es gelang mir, meine Augen von ihrem intensiven, wissenden Blick loszureißen.

Sie beugte sich zurück und seufzte – ich konnte ihren Atem fast sehen, so schwer war er. »Wie du meinst«, sagte sie und zündete sich eine neue Zigarette an. »Du weißt ja,

wo ich zu finden bin. Ich werde hier sein. Ich bin immer hier.«

Als ich von dem Hocker glitt und Spinne suchen ging, spürte ich, wie sich ihr Blick in meinen Rücken bohrte.

Spinne lag ausgestreckt in einem Sessel, seine langen Beine baumelten von der Lehne, die Füße zuckten.

»Beachte sie gar nicht. Die hat schon vor Jahren den Durchblick verlorn. Stimmt's?«, rief er. »Sport oder was anderes?«, fragte er, als er durch die Programme zappte.

Ich zuckte mit den Schultern, dann entdeckte ich eine schwarze Box auf dem Fußboden. »Playstation?«

Er hievte sich aus dem Sessel, ließ sich auf den Teppich fallen und schaute den Stapel Spiele durch. »Grand Theft Auto?« Ich nickte. »Haste aber null Chancen«, sagte er. »Hab ein bisschen trainiert. Bei GTA bin ich so schnell, dass es qualmt, echt.«

Er war es wirklich. Ich hätte es wissen müssen. Jungs wie er scheinen alle zu wissen, wie man Auto fährt und wie man schießt. Ist wahrscheinlich angeboren. Ich hatte nicht vor, mich von ihm fertigmachen zu lassen, aber er hatte es einfach drauf – diese Schnelligkeit und Aggression. Er stieg voll ein, konzentrierte sich, als ob sein Leben davon abhinge, und spielte mit dem ganzen Körper. Ich nahm die Herausforderung an, doch er schlug mich um Längen.

»Nicht schlecht für'n Mädchen«, stichelte er.

Ich zeigte ihm den Stinkefinger. Er lächelte und ich fühlte mich, als ob ich perfekt in die Wohnung 32, Carlton Villas passte.

Wir schauten ein bisschen fern, aber es lief nur Mist. Scheiß-X-Factor oder so was. Tausende Nulpen stehen stundenlang wie Vieh in der Schlange und denken, sie kommen groß raus. Schwachköpfe. Selbst die, die singen können. Glauben die wirklich, die Welt meint es gut mit

ihnen - von wegen Ruhm, Geld und alles? Die Simon Cowells dieser Welt ziehen einfach so viel Geld wie möglich aus ihnen raus, dann spucken sie sie wieder aus, dorthin, wo sie hergekommen sind. Das ist doch keine Perspektive, oder? Höchstens ein Egotrip. Trottel. Trotzdem hatten wir unseren Spaß, als wir über sie lachten, Spinne und ich. Stellte sich heraus, dass wir die gleichen Dinge lustig fanden. War ein gutes Gefühl, da zu sitzen - abgesehen von dem Rauch in der Bude und dem schlechten Geruch, den Spinne überall um sich herum verbreitete -, auch wenn ich mir die ganze Zeit bewusst war, dass seine Oma in der Küche hockte wie so ein Vogel, Habicht oder Bussard oder was immer. Geier. Der uns belauschte. Und wartete.

»Ich geh jetzt mal besser«, sagte ich etwas später.

Spinne fuhr seine Glieder aus und erhob sich aus seinem Sessel. »Ich komm mit.«

»Nee, schon okay. Ist ja nicht weit.«

»Könnt dich auch fahrn, wenn ich 'ne Karre hätt.« Er schwieg. »Könnt mir eine besorgen.«

Ich sah ihn an. Er meinte es todernst, versuchte mir wahrscheinlich zu imponieren. Ich ging zur Tür. Konnte gut drauf verzichten, mich in so was reinziehen zu lassen. So ein Theater brauchte ich echt nicht. Ich hörte, wie seine Oma in der Küche herumschlurfte, die Tür der Mikrowelle zuschlug und die Tasten piepsten, als sie die Zeituhr einstellte.

»Dein Abendbrot ist gleich fertig«, sagte ich. »Ich komm mal wieder vorbei. Bis bald!«, rief ich von der Haustür aus seiner Oma zu, weil ich nicht noch mal reingehen und mit ihr reden wollte. Ihr Gesicht erschien im Eingang zur Küche. Blitze zuckten zwischen uns, als ihr Blick wieder meinen traf. Was war das mit dieser Frau?

»Tschüs«, sagte sie. »Wir sehen uns noch.« Und das meinte sie so.

## KAPITEL 04

»Ich möchte, dass ihr über den schönsten Tag schreibt, den ihr je erlebt habt. Macht euch nicht zu viele Gedanken um Rechtschreibung und Interpunktions. Erzählt einfach drauflos. Schreibt, wie es euch in den Sinn kommt.«

Noch so ein Beispiel für Nullers Grausamkeit, uns über unser trauriges und bedeutungsloses Leben nachdenken zu lassen. Was erwartete er? *Der Tag, an dem Paps mir das neue Pony kaufte? Unser Urlaub auf den Bahamas?* Ich, ich schaute nie zurück. Wozu? Vorbei war vorbei, an der Vergangenheit kannst du nichts mehr ändern. Unmöglich, einen Tag rauszupicken und zu sagen, der war der schönste. Leichter wär es, den schlimmsten Tag zu nehmen, da gab es verschiedene Optionen – nicht dass ich Nuller davon erzählen würde. Geht ihn nichts an. Ich überlegte, ob ich einfach nur dasitzen und mich weigern konnte, etwas zu schreiben. Es gab nichts, was er dagegen hätte tun können. Doch irgendwas machte in meinem Kopf schnipp und ich dachte: *Nein, ich werde ihm erzählen, wie es ist, wenn er es unbedingt wissen will.* Also schnappte ich mir meinen Stift und fing an zu schreiben.

»Die Zeit ist um!« Protestschreie. »Hört bitte auf zu schreiben. Es spielt keine Rolle, ob ihr fertig geworden seid. Und ich will auch nicht, dass ihr die Texte abgibt, sondern ihr sollt sie vorlesen.«

Totale Rebellion – Gekreisch von wegen »niemals« und »nur über meine Leiche«. Mir wurde ganz kalt, ich wusste, ich hatte einen Fehler gemacht.

»Ich möchte, dass ihr aufsteht und aussprecht, was ihr geschrieben habt. Niemand wird euch auslachen. Ihr sitzt

alle im selben Boot. Versucht's einfach.« Die Buhrufe legten sich.

»Amber, du fängst an. Komm nach vorn. Nein? Na gut, dann bleib eben stehen, wo du bist, und lies mit klarer Stimme, damit dich alle hören können.«

Und so ging er die Klasse durch. Ferien, Geburtstage, Ausflüge. Etwa das, was man erwarten konnte. Dann beschrieb Joel, wie sein Bruder geboren wurde, und in der Klasse breitete sich eine andere Atmosphäre aus. Plötzlich hörten alle zu, als er davon erzählte, wie er seiner Mutter zu Hause im Badezimmer half, das Baby in ein altes Handtuch zu wickeln. Einige Mädchen sagten »Oh«, als er fertig war, seine Freunde klatschten ihn ab, als er zu seinem Platz zurückging. Faire Reaktion ihm gegenüber, aber mir war ganz schlecht – der Gedanke an diese Verwundbarkeit, die Unschuld, das Wissen, dass für die kleinen Wesen das Ende bereits am ersten Tag festgeschrieben ist, er ist unerträglich. Ich hab's nicht mit kleinen Kindern.

Spinne war der Nächste. Er schlenderte nach vorn vor die Klasse, stand da und verlagerte sein Gewicht mal auf den einen, mal auf den andern Fuß, während er den Blick auf das Blatt vor sich richtete. Du konntest sehen, dass er überall lieber gewesen wär als da vorn. »O Mann, muss ich wirklich?«, sagte er, schlug das Blatt seitlich gegen sein Bein und reckte den Hals zurück, um zur Decke zu schauen.

»Du musst«, sagte McNulty streng. »Na los, wir hören.« Und er hatte Recht. In der Klasse war es still, alle waren gespannt.

»Okay.« Spinne hob das Blatt vors Gesicht, damit er uns nicht sehen musste und wir nicht ihn. »Mein schönster Tag war der, als meine Oma mit mir ans Meer fuhr. Der Ort

hatte einen bekannten Namen, so was wie Weston-Super-Dingsbums. Wir fuhren stundenlang mit dem Bus und ich schlief unterwegs ein. Als wir ankamen, war da auf einmal so viel Platz, wie ich noch nie in meinem Leben gesehen hatte. Das Meer war kilometerweit weg, und dann dieser riesige Strand. Wir aßen Pommes und Eis und es gab Esel. Ich durfte auf einem sogar reiten; war echt das unheimlichste Ding aller Zeiten, aber irre. Wir übernachteten irgendwo und blieben ein paar Tage, nur meine Oma und ich. Verdammt super.«

Ein paar in der hinteren Reihe schrien wie Esel, aber auf freundliche Weise. Spinnes Schultern sackten ein bisschen nach unten, als er sich entspannte. Nachdem er fertig war, ging er zurück an seinen Platz.

Und es dauerte nicht mehr lange, bis ich dran war. Meine Haut brannte, ich spürte jedes Nervenende einzeln in meinem Körper, während ich wartete, dass McNulty meinen Namen aufrief. »Und jetzt ... Jem, ich glaube, du bist als Nächste dran.«

Ich fühlte mich nackt unter meinen Sachen, als ich nach vorn ging. Ich drehte mich um, hielt die Augen gesenkt, denn ich wollte nicht sehen, dass mich alle anschauten. Vielleicht hätte ich aus dem Stand etwas erfinden und einfach so tun sollen, als ob ich wie alle andern wäre, mir eine kuschelige kleine Geschichte zurechtspinnen sollen über das perfekte Weihnachten, mit Geschenken unter dem Baum, so was in der Art. Aber so schnell kann ich nicht denken, nicht, wenn ich im Zentrum der Aufmerksamkeit bin. Geht dir das auch so? Fällt dir auch immer erst hinterher ein, was du hättest sagen sollen, die Killer-Antwort, die Totschläger-Bemerkung, die die andern wirklich niederschmettert? Als ich da vorn stand, verängstigt, in Panik, blieb mir nichts anderes übrig, als