

TIPPS

Liebe Leserin, lieber Leser,

ein unabhängiger Verlag für unabhängig Reisende – das sind wir, der Reise Know-How Verlag aus Bielefeld, eines der letzten Familienunternehmen in der Branche. Obwohl wir zu den größten Reiseführerverlagen Deutschlands gehören, ist der familiäre Umgang miteinander in allen Bereichen des Verlagslebens zu spüren: In der Geschäftsführung in zweiter Generation, in einer wertschätzenden Arbeitsatmosphäre, in der Nähe zu unseren frei arbeitenden Autorinnen und Autoren, im engen Austausch mit unseren Leserinnen und Lesern – und auch in der Zusammenarbeit mit Druckereien in Deutschland, in denen wir ausschließlich und regional unsere Bücher produzieren. Die sollen schließlich erst mit Ihnen auf große Reise gehen.

Alles, was wir in unsere Bücher und Landkarten stecken, soll Ihnen eines ermöglichen: Auf Ihre ganz eigene, individuelle Weise die Welt zu entdecken. Wir wünschen Ihnen viel Freude und unvergessliche Erlebnisse mit diesem Reiseführer.

Es grüßen herzlich
Peter Rump & Wayan Rump

Mit diesem Reiseführer von Reise Know-How können Sie die **Toskana** auf **Ihre Weise** erkunden.

Nirgends sonst liegen Ruhe und Natur, ausgezeichnetes **Essen und Trinken** sowie erstklassige **Kunst und Kultur** so nahe beieinander wie in der Toskana. Ob Botticellis „Frühling“ in den Uffizien von Florenz, Espresso in quirligen Straßencafés, die Villen der Medici, ein Chianti Classico oder Vin Santo, ein Entspannungsbad in den Thermalquellen von Saturnia – die Toskana erfüllt sämtliche Urlaubsträume. In den Altstädten von **Siena, Pisa, Florenz** und **Livorno** lässt sich auf den Spuren von Romanik, Gotik und Renaissance wandeln, die sanften, toskanischen Hügel verzaubern Reisende, und Sandstrände der etruskischen Riviera laden zu ausgedehnten Spaziergängen ein.

Extra-Tipps für Kinder **und für nachhaltiges Erleben**

Touren durch die Region – zu Fuß, mit dem Zug, mit dem Auto

- 32 Karten und Ortspläne
- Die Weine der Toskana im Überblick
- Übersichtskarte Toskana nördlicher und südlicher Teil im Umschlag
- Für Kennerinnen & Kenner: „Zugabe!“

€ 25,90 [D] | 696 Seiten
ISBN 978-3-8317-3858-8



Reise Know-How Verlag
Peter Rump GmbH, Bielefeld

4. neu bearbeitete und
aktualisierte Auflage 2024/25

Toskana

REISE KNOW-HOW Verlag
Reiseführer

Toskana

Daniela Schetar
Friedrich Köthe

Reiseführer für individuelles Entdecken

Reise Know-How Verlag Peter Rump
Bielefeld

Die Meister der Kunst Italiens und Europas:
die Uffizien in Florenz | 56

Über dem Abgrund:
die Hängebrücke von Mamiano | 106

Romanik pur:
Chiesa San Pietro in Loro Ciuffenna | 172

Auf den Spuren des heiligen Franziskus:
Mutterkloster La Verna | 216

Wunder der Architektur:
die Piazza del Duomo in Pisa | 307

Frühstück mit Händlern:
in Livornos Mercato Centrale | 363

Türme wie Finger:
das Panorama von San Gimignano | 438

Therme unter freiem Himmel:
die Sinterterrassen von Saturnia | 515

Wein kaufen:
Vino Nobile di Montepulciano | 559

Preiskategorien für Unterkünfte in diesem Reiseführer:

Die Angaben beziehen sich dabei stets auf die Unterbringung für zwei Personen in einem Doppelzimmer in der Hauptsaison inkl. Frühstück.

- ① bis 75
- ② 75–125
- ③ 125–175
- ④ über 175

Preiskategorien für Restaurants in diesem Reiseführer

Diese gelten für eine Mahlzeit mit mindestens zwei Gängen pro Person bzw. in einer Pizzeria eine Pizza jeweils ohne Getränke:

- ① bis 15
- ② 15–30
- ③ 30–50
- ④ über 50



Ortsbeschreibung auf der angegebenen Seite

Toskana, nördlicher Teil

© Reise Know-How
0 25 km

Toskana 13
4/24

Anschluss Umschlag hinten

Toskana, südlicher Teil



0 25 km © REISE KNOW-HOW

Anschluss Umschlag vorne



Kartenlegende

- | | |
|--|---|
| ■ Übernachtung | ■ Einkaufen |
| ■ Essen und Trinken | ■ Aktiv |
| ■ Nachtleben | |
| Touristeninformation | Autobahn |
| Sehenswürdigkeit | Raststätte/Tankstelle |
| Museum | Flughafen |
| Schloss, Festung | Busbahnhof |
| Höhle, Grotte | Kirche/Kloster |
| Theater, Oper | Synagoge |
| Post | Ruinenstätte |
| Parkplatz | Strand |
| Krankenhaus | Fußgängerzone |

Toskana



»» Der lustigste Gottesdienst ist,
den Teufel in die Hölle zu schicken. ««

Giovanni Boccaccio
(1313–1375, florentinischer Dichter)

Impressum

Daniela Schetar, Friedrich Köthe

REISE KNOW-HOW Toskana

erschienen im

REISE KNOW-HOW Verlag Peter Rump GmbH,

Osnabrücker Str. 79,

33649 Bielefeld

Deutschland

+49 521-946490

info@reise-know-how.de

© REISE KNOW-HOW Verlag Peter Rump GmbH

4., neu bearbeitete und aktualisierte Auflage 2024

Alle Rechte vorbehalten.

ISBN 978-3-8317-3858-8

Gestaltung und Bearbeitung

Umschlag: Peter Rump, der Verlag (Layout);

André Pentzien (Realisierung)

Inhalt: G. Pawlak, Wayan Rump, der Verlag (Layout);

André Pentzien (Realisierung)

Karten: GeoKarta, Dipl.-Geogr. Heiner Newe, Altensteig-
Wart, Thomas Buri

Fotonachweis: Daniela Schetar und Friedrich Köthe (sk)

Lektorat: Andrea Hesse

Lektorat (Aktualisierung): André Pentzien

Druck und Bindung

Druck- und Verlagshaus

Zarbock GmbH & Co. KG,

Frankfurt am Main



Bibliografische Information

der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet

diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;

detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über

<http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Anzeigenvertrieb

KV Kommunalverlag GmbH & Co. KG,

Alte Landstraße 23, 85521 Ottobrunn

Tel. 089 928 096-0, infokommunal-verlag.de

Bildlegende Umschlag und Vorspann

Titelfoto: Landschaft in den Weinbergen der Toskana

(Adobe Stock © alexanderuhrin)

Vordere Umschlagklappe: Casole d'Elisa bei Siena punktet
mit Panoramalage (sk)

Kleine Foto: Türklopfer in der Altstadt Volterras (sk)

S. 1: Siena: Als ehemalige Kolonie Roms teilen sich beide
Städte das Wappen – Wölfen mit Zwillingen (sk)

S. 2/3: Berühmte Zypressenallee bei Asciano: Agriturismo
Baccoleno (sk)

Wir freuen uns über Kritik, Kommentare
und Verbesserungsvorschläge, gern
per E-Mail an info@reise-know-how.de.

Alle Informationen in diesem Buch sind von
den Autoren mit größter Sorgfalt gesammelt
und vom Lektorat des Verlages gewissenhaft
bearbeitet und überprüft worden.

Da inhaltliche und sachliche Fehler nicht
ausgeschlossen werden können, erklärt
der Verlag, dass alle Angaben im Sinne der
Produkthaftung ohne Garantie erfolgen
und dass Verlag wie Autoren keinerlei
Verantwortung und Haftung für inhaltliche
und sachliche Fehler übernehmen.

Die Nennung von Firmen und ihren Produk-
ten und ihre Reihenfolge sind als Beispiel
ohne Wertung gegenüber anderen anzuse-
hen. Qualitäts- und Quantitätsangaben sind
rein subjektive Einschätzungen der Autoren
und dienen keinesfalls der Bewerbung von
Firmen oder Produkten.

Die Information über und die Bereitstellung
von digitalen Zusatzinhalten (z.B. Links,
GPS-Tracks o.Ä.) ist eine freiwillige Zusatzei-
leistung des Verlages, auf die kein Anspruch
besteht und für deren Richtigkeit aufgrund
der Veränderlichkeit solcher Informationen
auch nicht gehaftet werden kann. Insbeson-
dere behält sich der Verlag deshalb vor, die
Bereitstellung und die Zugriffsmöglichkeit
zeitlich zu befristen und den Zugriff hierauf
auch vorfristig abzuschalten.



Daniela Schetar, Friedrich Köthe

TOSKANA

Vorwort

Warum uns die Toskana nicht loslässt, werden wir häufig auch von Freunden gefragt. Die Antwort darauf fällt uns nicht leicht, und nicht, weil wir dazu nichts zu sagen hätten. Im Gegenteil! Beim Nachdenken über unsere Liebe zu diesem Landstrich gerät uns viel zu viel in den Kopf, wir könnten gar nicht mehr aufhören zu erzählen. Nirgendwo sonst auf der Welt – so empfinden wir immer, wenn wir uns auf den Weg in den Süden machen – gibt es so viele Möglichkeiten, seinen Urlaub abwechslungsreich und bunt zu gestalten. An einem Tag im Meer schwimmen und an den weißen, unverschämt weiten und langen Sandstränden entspannen und bei Sonnenuntergang mit einem Eis am Ufer entlang promenieren. Am nächsten Tag von einem Weltkulturerbe zum nächsten springen und in den Gassen der Städte, Dörfer und Weiler in Romanik, Gotik und Renaissance schwelgen. Am dritten Tag eine Fahrt zu den auf Hügeln wachenden, von Weinreben umgebenen Schlössern, Burgen und Villen unternehmen und die weltbesten Tropfen verkosten, grüne Hügel, blauen Himmel und die Spalierespitzen Zypressen vor Augen. Am vierten Tag der Hitze entfliehen und durch die kühlen Wälder hoch zu einer Einsiedelei wandern und in einer einfachen Landkneipe mit Pasta und offenem Wein den Tag beschließen. Am fünften Tag auf Spurensuche die Zeugen

der etruskischen Vergangenheit entdecken und später in freier Natur in einem weißen Sinterbecken liegen, sich Thermalwasser über die Schultern prasseln lassen und auf den Sternenhimmel warten. Am sechsten Tag in die Geschichte eintauchen und die Familie *Medici* bewundern dafür, dass sie der Nachwelt so viel Bedeutendes hinterlassen hat, aber sie verurteilen für ihr machiavellisches Machtstreben – und den Abend in Gesellschaft von Monsieur *Puccini* und „Madame Butterfly“ beenden. Und am

251t.sk



☒ Landgut bei Cinigiano in der Provinz Grosseto

siebten Tag von Kloster zu Kloster reisen, auf krummen Wegen durch dichte Wälder zu den Abteien pilgern, in denen Ordensväter wie der heilige *Franziskus*, *Gualberto* von den Vallombrosanern oder *Romualdo* von den Kamaldulensern wirkten. Kurz, wenn wir Ruhe brauchen, aber auf Anregungen nicht verzichten möchten, wenn wir ausgezeichnet essen und trinken (und dabei nicht verarmen) wollen, wünschen, Kunst und Kultur (ohne Druck und Zeigefinger) zu erleben, Entspannung suchen für Körper

und Geist – dann, ja dann kommt für uns eigentlich nur die Toskana in Frage. Möge es Ihnen wie uns ergehen.

D. Schetar
Friedrich Köthe

Ihre Daniela Schetar
und Friedrich Köthe



Inhalt

Vorwort	4
Kartenverzeichnis	12
Hinweise zur Benutzung	14
Steckbrief Toskana	15
Die Regionen im Überblick	16
Reiserouten und Touren	18
Toskana: Zu jeder Zeit	24
Zehn Orte zum Staunen	26
Fünf Orte zum Träumen	28
Fünf Orte zum Schlemmen	29

1 Florenz und Umgebung

Florenz	35
<i>Alle Macht dem Volke!</i>	37
<i>Scheiterhaufen der Eitelkeiten</i>	40
Zugabe!	64
<i>Calcio</i>	72
Ausflüge in die Umgebung	80
Galluzzo	80
Convento dell'Incontro	81
Medici-Villen	81
Zugabe!	84
Fiesole	86
Villa Peyron	90
Zugabe!	90
Prato	92
Zugabe!	97
Pistoia	99
Passo della Collina	106
Passo di Oppio	106
Zugabe!	107
Borgo San Lorenzo/Mugello	111
Der Mugello	113
<i>Mugello per Rad</i>	114
Grezzano	114

San Piero a Sieve	115
Die Medici-Villen	115
Convento del Bosco ai Frati	117
Santuario di Montesenario	117
Barberino di Mugello	118
Lago di Bilancino	118
Castello di Villanova/ Villa Le Maschere	118
Scarperia	119
Autodromo del Mugello	120
Sant'Agata	120
Ponzalla	121
Firenzuola	121
Passo della Futa	122
Vicchio	123
San Godenzo	125
Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi/ Wanderungen	125
Zugabe!	126

30

2 Chianti, Val di Pesa, Val d'Elsa, Valdarno

132

Impruneta	137
San Casciano Val di Pesa	139
Mercatale Val di Pesa	139
Tavarnelle Val di Pesa	140
Barberino Val d'Elsa	141
Pieve di Sant'Appiano	141
Zugabe!	142
Certaldo	145
Castelfiorentino	146
Gambassi Terme	147
Convento San Vivaldo	148
Zugabe!	148
<i>Cipolla di Certaldo</i>	150
Greve in Chianti	152
Schlösserbesuch	153
Badia a Passignano	154
Panzano in Chianti	155

San Donato in Poggio	155	Poppi	211
Zugabe!	156	Castel San Niccolò/ Strada in Casentino	212
Castellina in Chianti	160	Pratovecchio/Stia	212
Radda in Chianti	160	Camaldoli	214
Volpaia	161	Badia Prataglia/Foreste Casentinesi	216
Badia a Coltibuono	162	Santuario della Verna	216
Castello di Meleto	162	Zugabe!	218
Castello di Brolio	162	Cortona	222
Lecchi in Chianti	163	<i>Das Massaker von Civitella</i>	227
Chianti-Skulpturenpark	163	Valdichiana	227
Castelnuovo Berardegna	164	Abbazia di Farneta	228
Zugabe!	164	Castiglion Fiorentino	228
<i>Eine Radtour für Heroen</i>	168	Lucignano	229
San Giovanni Valdarno	168	Monte San Savino	230
<i>Le Balze del Valdarno</i>	170	Zugabe!	231
Cavriglia	171		
Montevarchi	171		
Loro Ciuffenna	172		
Cascia	173		
<i>Die Vallombrosaner</i>	174		
Abbazia di Vallombrosa	174		
Zugabe!	176		
		4 Lucca, Garfagnana, Alpi Apuane, Svizzera Pesciatina	236
		Lucca	242
		Die Luccheser Villen	255
		Zugabe!	260
		<i>Buccellato</i>	262
		Montecatini Terme	263
		Monsummano Terme	265
		Pescia	266
		Collodi	268
		Rundfahrt durch die Svizzera Pesciatina	269
		Montecarlo	270
		Zugabe!	272
		<i>Fagiolo di Sorana</i>	275
		San Miniato	276
		Empoli	278
		<i>Trüffel</i>	279
		Montelupo Fiorentino	280
		Vinci	281
		Pontedera	282
		Peccioli	282
		Zugabe!	283
3 Arezzo, Casentino, Pratomagno, Valdichiana, Valtiberina	178		
Arezzo	183		
<i>Wein aus Arezzo</i>	192		
Zugabe!	195		
<i>Giostra del Saracino</i>	198		
Sansepolcro/Valtiberina	201		
Eremo di Montecasale	203		
Alpe della Luna	203		
Lago di Montedoglio	204		
Anghiari	204		
Monterchi	205		
Monte Santa Maria Tiberina	206		
Zugabe!	207		
Bibbiena/Casentino	208		
Caprese Michelangelo	210		

Barga	286	6 Livorno, Riviera degli Etruschi	354
Coreglia Antelminelli	289	Livorno	358
Bagni di Lucca	289	Lungomare von Ardenza	365
<i>Heinrich Heine in Bagni di Lucca</i>	290	Zugabe!	365
Eremo di Calòmini/ Grotta del Vento	291	Santuario di Montenero	365
Castelnuovo di Garfagnana	292	Lari	366
Castiglione di Garfagnana/ Parco dell'Orecchiella	293	<i>Pasta pur</i>	369
Lago di Vagli und Lago di Gramolazzo	294	<i>Il Ponce</i>	370
Campocatino	295	<i>Windsurfen/Surfen</i>	372
Zugabe!	296	Cècina	373
		Das Hinterland Cècinas	374
		<i>Per Rad im Hinterland Cècinas</i>	375
		<i>Acqua di Bolgheri</i>	378
		San Vincenzo	380
		Parco Archeominerario	
		San Silvestro	381
		Campiglia Marittima	382
		Venturina	383
		Suvereto/Belvedere	383
		Sassetta	384
		Castagneto Carducci/Donoratico	384
		Die Riviera degli Etruschi	388
		Piombino	393
		Die Halbinsel Populònia/Baratti	395
5 Pisa, Riviera della Versilia/Apuana	300		
Pisa	305		
<i>Romanik à la Pisa</i>	306		
Zugabe!	320		
Certosa di Pisa/Calci	321		
Parco Regionale Migliarino – San Rossore – Massaciuccoli	322		
San Piero a Grado	323		
Marina di Pisa/Tirrenia	324		
Zugabe!	324		
Viareggio	331		
<i>Die Badeorte der Riviera della Versilia</i>	332		
Torre del Lago Puccini	334		
<i>Art déco, Liberty, Jugendstil</i>	335		
Camaiore	337		
Zugabe!	338		
Pietrasanta	338		
Sant'Anna di Stazzema	341		
<i>Torta di Ceci</i>	343		
Carrara	345		
Cave di Marmo	348		
Massa	349		
<i>Lardo</i>	350		
Forte dei Marmi	350		
Seravezza	351		
Passo di Vestitio	351		
		7 Siena, San Gimignano, Volterra, Crete, Colline Metallifere	400
		Siena	405
		<i>Der Palio und die Cotrada</i>	416
		Chiesa dell'Osservanza	421
		Monteriggioni	421
		Montaperti	422
		Abbazia di Torri	423
		Steinskulpturenpark	
		Traumwald	423
		Asciano und die Crete Senesi	424

Rapolano Terme/ Serre di Rapolano	425	Badeplätze am Monte Argentàrio	495
Abbazia di Monte Oliveto Maggiore	425	Porto Ercole	496
<i>Radfahren im Val die Merse</i>	426	Orbetello	496
San Giovanni d'Asso	427	Ansedonia	497
Buonconvento	428	Capalbio	498
Zugabe!	429	Giardino dei Tarocchi	499
Murlo	430	Isola del Giglio	503
<i>Panforte di Siena</i>	434	Giannutri	505
San Gimignano	438	Montecristo	505
Colle di Val d'Elsa	444	Pitigliano	508
Monastero di Bose	445	Sovana	511
Zugabe!	446	Die etruskischen Gräber von Sovana	512
Volterra	449	Sorano	513
<i>Die Alabasterstadt</i>	456	San Quirico	514
Montecatini Val di Cècina	459	Montemerano	515
Zugabe!	459	Satùrnia	515
Colline Metallifere	460	Zugabe!	516
<i>Radtour durch die Metallhügel</i>	460	<i>Die Badeorte der Südtoskana</i>	520
Larderello/Monterotondo	461	Massa Marittima	523
		Chiusdino/Abbazia di San Galgano	528
		<i>Bergdörfer mit Aussicht:</i>	
		<i>Roccatederighi,</i>	
		<i>Roccastrada,</i>	
		<i>Montemassi</i>	530
		Parco Roberto Ciulli	532
		Valpiana	532
		Follonica	532
		Punta Ala	533
		Scarlino und Gavorrano	533
		Vetulonia	534
		Monastero di Siloe	536
		Zugabe!	536
8 Grosseto, Maremma	464		
Grosseto	470		
Marina di Grosseto/ Principina a Mare	476		
Castiglione della Pescaia	476		
Roselle	477		
Naturpark Maremma/Alberese	477		
<i>Rochaden – die Spanier in der Toskana</i>	480		
Marina di Alberese	481		
Talamone	482		
Scansano	483		
Magliano in Toscana	484		
Zugabe!	484		
Porto Santo Stefano/ Monte Argentàrio	492		
<i>Piraten</i>	494		
Monte Argentàrio	494		

9 Montepulciano, Val d'Orcia, Monte Amiata

Montepulciano 542

Chianciano/Chianciano Terme	553
La Foce	554
Monticchiello	555
Zugabe!	555

Pienza 560

Abbadia Sant'Anna in Camprena	563
San Quirico d'Orcia	563
Bagno Vignoni	565
Rocca d'Orcia/Castiglione d'Orcia	565
Montalcino	566
Castelnuovo dell'Abate/ Abbazia Sant'Antimo	568
Zugabe!	569

Chiusi 573

Tombe Etruschi di Chiusi	575
Sarteano	577
Cetona	578
Radicofani	578
San Casciano dei Bagni	579
Zugabe!	580

Arcidosso/Monte Amiata 583

Parco Faunistico del Monte Amiata	584
Monte Amiata	585
Giardino di Daniel Spoerri	586
Abbadia San Salvatore	587
Bagni San Filippo	588
Santa Fiora	588
Roccalbegna	589
<i>Biscotto Salato – Brez'n am Berg</i>	592

10 Praktische Reisetipps von A bis Z 594

Anreise	596
Auto-/Motorradfahren	598
Barrierefreies Reisen	601

Camping	602
Einkaufen	602
Ein- und Ausreisebestimmungen	603
Elektrizität	605
Essen und Trinken	605
<i>Pecorino</i>	605
<i>Trüffel satt</i>	606
<i>Die Weine der Toskana</i>	612
<i>Chiana – ein Tal, ein Rind, ein Steak</i>	624
Feiertage, Feste und Events	626
Fotografieren	627
Geld	627
Gesundheit	629
Mit Haustier unterwegs	630
Information	630
Mit Kindern unterwegs	630
Klima und Reisezeit	631
Kommunikation unterwegs	632
LGBT+	632
Notfälle	633
Öffnungszeiten	634
Orientierung und Landkarten	636
Post	636
Rauchen	636
Reisegepäck und Ausrüstung	637
Sicherheit	637
Sport und Aktivitäten	638
Sprache	640
Unterkunft	641
Verhaltenstipps	643
Verkehrsmittel	644
Zeit	645

11 Land und Leute 646

Geografie	648
Wirtschaft und Politik	649
Die Menschen	650
Flora und Fauna	652
<i>Botanische Gärten</i>	653
Klima	655

Geschichte	657	12 Anhang	672
<i>Bedeutende Medici</i>	660		
Kunstgeschichte	663		
<input type="checkbox"/> Eingang zur Altstadt von Loro Ciuffenna		Lesetipps	674
		Kleine Sprachhilfe Italienisch	675
		Glossar	679
		<i>Die klassische Säulenordnung</i>	679
		Register	683
		Die Autoren	695
		Schreiben Sie uns!	696



Kartenverzeichnis

Toskana, nördlicher Teil	Umschlag vorn
Toskana, südlicher Teil	Umschlag hinten
Die Regionen im Überblick	16

Übersichtskarten

Die Provinzen der Toskana	13
Florenz und Umgebung	32
Chianti, Val di Pesa, Val d'Elsa, Valdarno	134
Arezzo, Casentino, Pratomagno, Valdichiana, Valtiberina	180
Lucca, Garfagnana, Alpi Apuane, Svizzera Pesciatina	240
Pisa, Riviera della Versilia/Apuana	302
Livorno, Riviera degli Etruschi	356
Siena, San Gimignano, Volterra, Crete, Colline Metallifere	402
Grosseto, Maremma	466, 468
Montepulciano, Val d'Orcia, Monte Amiata	544

Ortspläne

Arezzo	188
Cortona	223
Florenz – Centro und Oltrarno	44
Grosseto	474
Livorno	360
Lucca	246
Montepulciano	549
Pisa	308
Pistoia	100
Prato	92
San Gimignano	440
Siena	406
Viareggio	336
Volterra	450

Reiserouten und Touren

Städte des Nordens (Tour 1)	19
Badeziele (Tour 2)	20
Große Toskana-Tour (Tour 3)	22
Auf dem Frankenweg (Tour 4)	23

Provinzen der Toskana



0 20 km

© REISE KNOW-HOW

Toskana01
4/24



Hinweise zur Benutzung

Nicht verpassen!

Die Highlights der Region erkennt man an der **gelben Markierung**.


UNSER TIPP: ...

... steht für spezielle Empfehlungen der Autorin und des Autors: abseits der Hauptpfade, nach ihrem persönlichen Geschmack.

Der Schmetterling ...

... zeigt an, wo man besonders gut Natur erleben kann oder Angebote im Bereich des nachhaltigen Tourismus findet.

Kinder-Tipps

 Das Symbol kennzeichnet Sehenswürdigkeiten und Aktivitäten, an denen auch kleine Toskana-Urlauber ihre Freude haben.

Verweise auf die Stadtpläne

1 Die **farbigen Nummern** in den „Praktischen Tipps“ der Ortsbeschreibungen verweisen auf den jeweiligen **Karteneintrag**.

Updates nach Redaktionsschluss

Auf der Produktseite dieses Reiseführers in unserem Internetshop finden Sie zusätzliche Informationen und wichtige Änderungen.

„Zugabe!“-Kästen

Die Toskana ist natürlich extrem reich an Sehenswürdigkeiten, doch die meisten Besucher müssen eine enge Auswahl treffen. Für all diejenigen, die eine Stadt/Region und ihre bekanntesten Attraktionen schon sehr gut kennen, haben wir noch einige **zusätzliche interessante Sehenswürdigkeiten** zusammengetragen.

Preiskategorien der Restaurants

Diese gelten für eine Mahlzeit mit mindestens zwei Gängen pro Person bzw. in einer Pizzeria eine Pizza jeweils ohne Getränke:

- ① bis 15 Euro
- ② 15–30 Euro
- ③ 30–50 Euro
- ④ über 50 Euro

Preiskategorien der Unterkünfte

Die Angaben beziehen sich dabei stets auf die Unterbringung für zwei Personen in einem Doppelzimmer in der Hauptsaison inkl. Frühstück.

- ① bis 75 €
- ② 75–125 €
- ③ 125–175 €
- ④ über 175 €

GPS-Koordinaten

Die GPS-Koordinaten in diesem Buch sind als geografische Koordinaten (Breite und Länge, Lat./Lon.) in Dezimalgrad angegeben, also z.B. so:

GPS N 52.00017, E 8.49119. Weitere Infos zum Thema unter www.reise-know-how.de/gps.

Steckbrief Toskana

- **Name:** Regione Toscana
 - **Hauptstadt:** Firenze (Florenz)
 - **Höchster Berg:** Monte Amiata (1738 m üNN)
 - **Längster Fluss:** Arno (241 km)
 - **Fläche:** 22.990 km² (Italien 301.000 km²)
 - **Bevölkerung:** 3,66 Mio. (Italien 59 Mio.)
 - **Bevölkerungsdichte:** 159 Einw./km² (Italien 196 Einw./km²)
 - **Präsident:** *Enrico Rossi*
 - **Website:** www.regione.toscana.it
 - **Wappen:** Pegasus auf rotem Grund
 - **Landesvorwahl:** 0039
 - **Währung:** Euro
 - **Zeitzone:** Mitteleuropäische Zeit
 - **Arbeitslosigkeit:** 4,4 % (Italien 7,3 %, jeweils 2023)
 - **Tourismus:** 45,2 Mio. Übernachtungen (2023)
- Verlockende Aussicht

239t.sk



Die Regionen im Überblick

1 Florenz (Firenze) und Umgebung | 30

Das Flaggschiff der Toskana mit Kunstmäzenen wie den Medici und Meistern wie Michelangelo, Berge, Villen und Wälder im Hinterland, die sehenswerten Städte **Prato** (S. 92) und **Pistoia** (S. 99) und natürlich alle nur vorstellbaren kulinarischen Highlights.

2 Chianti, Val di Pesa, Val d'Elsa, Valdarno | 132

Sehnsuchtslandschaft mit sanften Hügeln, herrischen Burgen und Zypressen am Horizont – und natürlich das Wichtigste: Wein, so weit die Füße tragen. Fürs Geistige sind dann die in den Wäldern versteckten Klöster zuständig.

3 Arezzo, Casentino, Pratomagno, Valdichiana, Valtiberina | 178

Lange Täler, dicht bewaldete Bergrücken und **Arezzo** (S. 183), Kleinod der Ost-Toskana, mit charmanter Altstadt und atemberaubender Kunst. Naturfreunde kommen bei Wanderungen in den Schutzgebieten auf ihre Kosten.

4 Lucca, Garfagnana, Alpi Apuane, Svizzera Pesciatina | 236

Hundert Kirchen, enge Gassen, weite Plätze und hohe Berge im Rücken – für Kulturliebhaber mit Bewegungsdrang und Ruhigere, die lieber in Thermen wie **Montecatini** (S. 263) kuren.

5 Pisa, Riviera della Versilia/Apuana | 300

Ein schiefer Turm und noch sooo Viele mehr, eine Universitätsstadt mit Riviera-Anschluss, ideal für Fans von Strand und Kunst, dazu noch Freiluft-Oper am See und eine Menge **Marmor** in den Bergen.



6 Livorno, Riviera degli Etruschi | 354

Hafenstadt mit ganz eigener Ausstrahlung und Tor zur **Etruskischen Riviera** (S. 388) mit feinsandigen, tiefen Traumstränden, sommerlichem Abfeiern, kleinen, feinen Weingütern im Hinterland und viel Antike.

7 Siena, San Gimignano, Volterra, Crete, Colline Metallifere | 400

Das Triumvirat mittelalterlichen Städtebaus mit Tälern und Bergen, eine Landschaft für Menschen, die weit blicken wollen, etwas herb, aber mit ihren Braun-, Gelb- und Ockertönen auch **voller verheißungsvoller Stimmung**.

8 Grosseto, Maremma | 464

Der vielleicht attraktivste Küstenabschnitt der Toskana, Cowboys der Maremma im Hinterland und im Landesinneren wehrhafte Burgstädte, Thermalquellen und die schönsten etruskischen Gräber.

9 Montepulciano, Val d'Orcia, Monte Amiata | 542

Montepulciano und Montalcino, die starke Konkurrenz des Chianti-Weins, der höchste Berg der Toskana und die „ideale“ Renaissance-Stadt **Pienza** (S. 560) – Weinverkostung verbindet sich im Südosten der Toskana aufs Beste mit Geschichte und Kultur.



Reiserouten und Touren

Auch wenn die Toskana relativ überschaubar erscheint (ihre Fläche entspricht in etwa der des Bundeslandes Hessen) – sie ist Europas Herz der Renaissance und so gibt es enorm viel an Kunst und Kulturlandschaften zu sehen. Aber auch das Angebot an spröder, widerspenstiger Natur ist groß und natürlich sind die kulinarischen Genüsse in fester und flüssiger Form alleine schon eine Reise wert. Man sollte sich also ausreichend Zeit nehmen. Wer **zwei Wochen** mitbringt, wird die Region schon recht gut kennenlernen können, die eine

oder andere Wanderung unternehmen, ab und an ins Meer springen und in den Städten die bedeutendsten Sehenswürdigkeiten, Museen und Ausstellungen besuchen.

Verkehrsmittel

Das Wegenetz der Toskana ist feinmaschig und sehr gut ausgebaut, Autobusse bilden das Rückgrat des öffentlichen Verkehrssystems. Doch sind die Fahrpläne auf die Bedürfnisse der Werktätigen zugeschnitten und die Fahrzeiten an den Wochenenden stark eingeschränkt.

Das **eigene Fahrzeug** verspricht hier Flexibilität und Unabhängigkeit – besonders auch, wenn man die kleineren Orte, Weingüter oder abseits gelegene Klöster und Kirchen besuchen oder Wanderungen unternehmen will.

Wer aber von Stadt zu Stadt reist und beabsichtigt, sich mehr mit Kultur zu beschäftigen und Kunst und Geschichte in den großen städtischen Museen erleben möchte, der ist mit **Bussen** (und auf bestimmten Strecken auch mit der **Eisenbahn**) gut bedient. Und will man dennoch einmal übers Land fahren, ein **Mietwagen** (oder auch ein Leihfahrrad) findet sich fast überall.

Tourenvorschläge

Im Folgenden werden **vier Touren** vorgestellt, zwei von ihnen (Nr. 2 und 3) sind für Selbstfahrer geeignet, Tour 1 ist eine Städtereise für Bahnfahrer (oder Flugreisende) mit Zugweiterreise. Tour 4 schließlich ist für die Pilger, die die Toskana auf Schusters Rappen erleben, sich





hautnah in der Natur bewegen und den Spuren des Erzbischofs von Canterbury folgen wollen.

Tour 1: Die Städte des Nordens – auf die Schnelle (mit dem Zug)

Hurtig, hurtig, viel Zeit haben Sie nicht! Zwei Tage **Florenz**, einen Tag **Prato** und **Pistoia**, einen Tag **Lucca** und einen Tag **Pisa**. Ein Auto benötigen Sie dazu nicht, die Eisenbahn ist das Mittel der Wahl. Ob Sie die ganze Zeit in Florenz stationiert bleiben oder mit Sack und Pack in ein Hotel in Lucca und/oder Pisa umziehen, bleibt Ihnen überlassen. Im besten Fall landen Sie morgens auf dem Flughafen von Florenz und haben dann noch den ganzen Tag Zeit für die Medici-Stadt. Auch der folgende Tag ist für diese reserviert. Prato und Pistoia sind dann ausgezeichnet per Zug an einem Tag zu entdecken. Auch die Fahrt nach Lucca und die Weiterfahrt nach Pisa dauert nicht allzu lange. Und in Pisa können Sie dann wieder den Flieger nach Hause besteigen.

- **Dauer:** Fünf Tage mit vier Übernachtungen.
- **Transport:** Eisenbahn.
- **Reisezeit:** ganzjährig (Städtereise).
- **Tag 1:** Am Morgen Anreise, Besichtigung Florenz.
- **Tag 2:** Besichtigung Florenz.
- **Tag 3:** Fahrt nach Prato (25 Min.), Weiterfahrt nach Pistoia (20 Min.), Rückfahrt nach Florenz (40 Min., optional Übernachtung in Pistoia).
- **Tag 4:** Fahrt von Florenz nach Lucca (80 Min. bzw. Weiterfahrt von Pistoia 45 Min.), Besichtigung, Übernachtung.
- **Tag 5:** Fahrt von Florenz nach Pisa (50 Min. bzw. Weiterfahrt von Lucca 30 Min.), Besichtigung, Abreise.

☐ Der Weiler Campocattino in den Alpi Apuane

Tour 2: Badeurlaub – auf den Spuren römischer Händler und Soldaten (mit dem Auto)

Die **Via Aurelia** – heute die Staatsstraße Nr. 1 (SS1) – verbindet Carrara im Norden entlang der toskanischen Küste mit der Halbinsel Monte Argentario im Süden (120 km vor Rom). Einst war sie eine der wichtigsten, wenn nicht die wichtigste Straße des antiken Rom, und auch heute gilt die parallel zur SS1 verlaufende Autobahn A12 als eine der Hauptschlagadern für den italienischen Ver-

kehr. Wer an der Küste cruisen und den Tag mit einem Bad im Meer ausklingen lassen will, ist auf dieser Strecke genau richtig. Zur kulturellen Erbauung liegen auch einige der bedeutendsten Städte am Wegesrand: **Lucca, Pisa, Livorno, Grosseto**.

■ **Dauer:** In sechs Tagen mit fünf Übernachtungen sollte man die Strecke ohne große Hast absolvieren können (beliebige Verlängerungen sind natürlich möglich).

■ **Strecke:** um 800 km.

■ **Transport:** Eigenes Fahrzeug.

■ **Reisezeit:** Wer baden will, wählt die Monate Juni, Juli oder September (und vielleicht noch den Oktober), keinesfalls aber den August – denn dann platzt die Küste aus allen Nähten; will man nicht ins Wasser, gehen alle Monate, sogar der Dezember; nur in den Monaten Januar und Februar haben viele Restaurants und Hotels geschlossen.

■ **Tag 1:** Start in **Carrara**, Entdeckung des Hinterlandes und der Marmorbrüche, Fahrt in die „Jugendstilstadt“ **Viareggio**, dort Baden und Übernachtung.

■ **Tag 2:** Fahrt nach **Lucca**, Besichtigung und Übernachtung.

Badeziele



© REISE KNOW-HOW

0 30 km

14
4/2014



☒ Blick vom Eremo di San Viviano auf einen aufgelassenen Marmorbruch

■ **Tag 3:** Fahrt nach **Pisa**, Besichtigung und am frühen Nachmittag Fahrt und Baden nach und in **Marina di Pisa**. Weiterfahrt nach **Livorno**, um das dortige (recht ausgeprägte) Nachtleben zu erkunden, Übernachtung.

■ **Tag 4:** In den Süden geht es nun entlang der **Riviera degli Etruschi** mit ihren attraktiven, ausnehmend langen und breiten (und im Hochsommer heillos überfüllten) Sandstränden.

■ **Tag 5:** Nach einem Abstecher zum herrlichen **Golfo di Barrati** (unbedingt ins Wasser springen!) und über den Fährhafen **Piombino** (Elba!) und **Gros-**

seto gelangt man in die Sehnsuchtslandschaft der **Maremma** (Baden!) und schließlich zum südlichsten Punkt der Reise, zur Halbinsel der Reichen und Schönen: **Monte Argentario**. Übernachtung in **Orbetello** (Baden!).

■ **Tag 6:** Nun steht die Rückfahrt an. Keine schlechte Wahl ist die Streckenführung über die eindrucksvollen Tuffsteinstädte **Pitigliano** und **Sovana** (mit etruskischen Grabmälern) und den großen Widersacher der Medici-Stadt Florenz: **Siena**. Dann heißt es sich aber eilen, um noch abends über die Autobahnen den Ausgangspunkt zu erreichen.

254t sk



Tour 3: Die große Toskana-Tour – von Stadt zu Stadt

Einmal quer durch die Toskana – soll dies in einem vernünftigen Zeitrahmen erledigt sein, heißt es, eine Auswahl an Städten zu treffen. Schließlich will man ja nicht nur Kultur tanken, sondern auch an den kulinarischen Genüssen teilhaben. So startet man mit **Florenz als Basis** (zwei Tage sind ausreichend) und begibt sich dann auf die Reise in den Süden, schlägt über San Gimignano, Volterra und Siena einen Bogen nach Arezzo, streift die Weinberge um Montepulciano und Montalcino, lenkt dann Richtung Küste, der man ab Piombino über Livorno nach Norden bis Pisa und Lucca folgt und über Pistoia und Prato nach Florenz zurückkehrt.

■ **Dauer:** Zehn Tage (mit neun Übernachtungen) dauert die Grand Tour, und viel Zeit und Luft hat man dabei nicht – wer's ruhiger angehen will (oder öffentliche Verkehrsmittel wählt), dehnt seine Fahrt besser auf 14 Tage aus.

■ **Strecke:** um 800 km.

■ **Transport:** Eigenes Fahrzeug (oder Bahn/Bus).

■ **Reisezeit:** Wie für Tour 2 gilt: Den August sollte man meiden, und im Januar/ Februar haben viele Restaurants und Hotels geschlossen, sonst wählt man die Zeit nach eigenem Gusto: Wer die Hitze nicht scheut, nimmt den Sommer, wer die aufblühende Natur liebt, reist eher im Frühling, und im Herbst ist die ganze Toskana und auch die Küste ein fast besinnlicher Ort.

■ **Tag 1:** Anreise, Besichtigung Florenz, Übernachtung.

■ **Tag 2:** Besichtigung Florenz, Übernachtung.

■ **Tag 3:** Fahrt nach San Gimignano, Besichtigung, Weiterfahrt nach Volterra, Besichtigung und Übernachtung.

■ **Tag 4:** Fahrt nach Siena, Besichtigung und Übernachtung.

■ **Tag 5:** Fahrt nach Arezzo (keinesfalls verpassen: Cappella Bacci!), Besichtigung, dann Weiterfahrt in die Renaissance-Stadt Pienza und Übernachtung.

■ **Tag 6:** Besichtigung und Weinkauf in Montepulciano und in Montalcino, Weiterfahrt nach Massa Marittima und Übernachtung im schönsten Mittelalter.

■ **Tag 7:** Fahrt an den Golfo di Baratti, dort baden (und die Grabungen besuchen), dann Weiterfahrt nach Livorno und nach einem Zug durchs Nachtleben ins Bett sinken.

■ **Tag 8:** Fahrt nach Pisa. Besuch des Platzes der Wunder mit dem Schiefen



Turm, Entdeckung der „restlichen“ Stadt und Übernachtung.

■ **Tag 9:** Fahrt in die Stadt der 100 Kirchen: Lucca. Nach der Besichtigung kann hier übernachtet werden.

■ **Tag 10:** Fahrt über Pistoia und Prato zurück nach Florenz, Abreise.

Tour 4: Auf Schusters Rappen – der Frankenweg

Zeit muss man natürlich mitbringen, die Tagesetappen sind vergleichsweise kurz, und wer die gesamte toskanische Via Francigena auf den Spuren von *Sigerich dem Ernst* absolvieren will, hat zu tun. Im Jahr 990 wanderte er als Bischof von Ramsbury nach Rom, um vom Papst zum Erzbischof ernannt zu werden, und kehrte in 80 Tagesreisen als **Erzbischof von Canterbury** nach England zurück. Die damals dokumentierten Etappen bilden die Basis des heutigen Pilgerweges (am authentischsten folgt man ihm deshalb von Süd nach Nord, obwohl die meisten den Weg in umgekehrter Reihenfolge bewandern).

■ **Dauer:** Auf 16 Tagesetappen mit 17 Übernachtungen (inkl. An- und Abreisetag) summiert sich der Frankenweg auf toskanischem Boden; am Wegesrand sind Pilgerherbergen ausgewiesen (und es sind nicht die schlechtesten).

■ **Strecke:** 380 km.

■ **Transport:** Schuhwerk.

■ **Reisezeit:** Wer nicht sehr hitzeresistent ist, sollte den Hochsommer ausschließen, der Winter wiederum ist in den Höhenlagen bitterkalt und Schnee keine Seltenheit, sondern die Regel. Also wählt man vernünftigerweise das Frühjahr oder den Herbst.

Informationen: z.B. auf www.visittuscany.com (dt.) oder www.viafrancigena.toscana.it (engl.).

■ **Tag 1 bis Tag 16:** Die Strecke verläuft von Süd nach Nord über die Orte Acquapendente, Radicofani, San Quirico d'Orcia, Ponte d'Arbia, Siena, Monteriggioni, San Gimignano, Gambassi Terme, San Miniato, Altopascio, Lucca, Camaiore, Massa, Sarzana, Aulla, Pontremoli bis zum Cisa-Pass. Durchschnittlich muss mit 400 Höhenmeter pro Etappe gerechnet werden, auf zwei Etappen werden es aber über 1000 Höhenmeter, die Längen pro Tag bewegen sich zwischen 15 und 35 km (meist um 25 km). Die Unterkünfte sollten besser vorausgebucht werden.



LEGENDE

- Winter
- Frühjahr/Herbst
- Sommer

Skifahren

Im **Januar/Februar** ist Skisaison am Monte Amiato

Carnevale di Viareggio

Februar/März: Die größten (und längsten) Faschingsfeiern Italiens

Calcio in Costume

Dieses historische Sportereignis hat seinen Ursprung im 15. Jh. und ist eine Mischung aus Fußball und Rugby. Die „Rauferei um einen Ball“ findet jeweils am **24. Juni** ausschließlich in Florenz statt.

Giostra dell' Archidado

An den **ersten beiden Juni-Wochenenden** findet alljährlich in Cortona das große Mittelalterfest statt.

JAN

FEB

MÄR

APR

MAI

JUN

Palio di Buti

Am **ersten Sonntag nach dem 17. Januar** findet alljährlich in Buti (Pisa) ein traditionelles Pferderennen statt. Start ist um 14.30 Uhr.

Aprilia Allstars-Festival

Fest der Zweiradhelden an der Rennstrecke im Mugello (**Wochenende Anfang Mai**)

Carnevale di San Gimignano

An den **letzten vier Tagen vor dem Ende der Karnevalszeit** wird in San Gimignano vor historischer Kulisse das traditionelle Karnevalsfest mit zahlreichen Ständen und Spielen gefeiert. Auch die obligatorische Parade mit bunten Umzugswagen darf hier nicht fehlen.

Luminaria di San Ranieri

Alljährlich am **16. Juni** erstrahlt ganz Pisa im Kerzenschein.

Teatro Povero

Theaterfestival von und mit den Bewohnern Monticchielos.

Ende Juli bis Mitte August.

Boccalcesca

Kulinarische Präsentationen u.a. der Cipolla-Zwiebel in Certaldo.

Wochenende Mitte Oktober.

Barga Jazz

Festival in Barga an den

letzten zwei Augustwochen.

Feste del Palio

Renaissancespektakel in Sansepolcro.

Zweite Septemberwoche.

Sommerfeste allerorten

Im **Juli und August** finden in der Toskana zahlreiche Sommerfeste statt („Estate di ...“)

Rassegna del Chianti Classico

Weinverkostung in Greve di Chianti

Wochenende Mitte Oktober.

Badesaison

Mitte Mai bis Mitte September ist

Badesaison an der gesamten Küste.

Mercato del Tartufo Bianca

Trüffelbeste in San Miniato. **Letzte drei**

Novemberwochenenden.

JUL

AUG

SEP

OKT

NOV

DEZ

Palio in Siena

Alljährlich treten die 17 Stadtteile Sienas (Contraden) in einem gnadenlosen Pferderennen gegeneinander auf der Piazza del Campo an. Nichts für Zartbesaitete! Termine: **2. Juli und 15. August.**

Fiera del Cacio

Käsemesse in Pienza.

Eine Woche Anfang September.

Stadtfest Prato

Präsentation des hl. Gürtels, der angeblich einst Maria Magdalenas Gewänder schnürte.

8. September.

La Castagna in Festa

Alles rund um die Esskastanie in Arcidosso. **Zweite Oktoberhälfte.**

Puccini Festival

Oper am See bei Viareggio.

Ende Juli bis Ende August.

Ferragosto

Ganz Italien spielt verrückt und macht Party. Am Wochenende rund um den 15. August.

Mercatini di Natale

Die Weihnachtsmärkte in Florenz (Piazza Santa Croce) und Arezzo (Piazza Grande) gelten als besonders stimmungsvoll.

Zehn Orte zum Staunen



2214ak

Die Schlucht quer durch Loro Ciuffenna | 172

Wie ein riesiger Schnitt teilt die Klamm des Wildbaches Ciuffenna den Ort Loro an der Flanke des Pratomagno. Der Bach ist zahm und plätschert ruhig am Talgrund vor sich hin bergab und treibt die Mühlenräder. Doch wenn er reißend wird, hält man sich besser von ihm fern. Pittoreske Römerbrücke, Mühle, Naturstein, Treppen und Gassen – so schön kann die Toskana abseits sanfter Hügel sein.



2181ak

Masaccios „Madonna mit Kind“ in Cascia Regello | 173

Das „Trittico di San Giovenale“ wurde erst 1961 als *Masaccios* Arbeit entdeckt. Seitdem ranken sich Legenden um das Bild und seine Symbolik, Sachverständige überschlagen sich in Interpretationen: Kinderhand als Pentagramm, kufische Schriftzeichen im Heiligenschein (die „Es gibt keinen Gott neben Allah“ bedeuten sollen). Ein neben dem Triptychon aufgestellter Touchscreen führt in die Mysterien des Bildes ein.



2194ak

Montecatini freizügige Jugendstil-Therme | 264

Nackt und schön, der Jugendstil kennt keine Grenzen. Überlebensgroß zeigen sich Allegorien wie „Schönheit“, „Quelle“ oder „Kraft“ – die Fliesenkunst der Terme Tettuccio in Montecatini Terme beglückt über den Hähnen, von denen die Gesundheit versprechenden Wässer für die Bresthaften fließen. Ist das Glas vollgezapft, geht es nippend die Kolonnaden entlang, unter der Rotunde durch und an Springbrunnen vorbei.



2171ak

Das Vespa-Museum in Pontedera | 282

Rennvespa? Unglaublich, aber wahr! Im Piaggio-Museum gibt's noch viel mehr zu sehen: die erste Vespa von 1943, Vespa mit Beiwagen, die „Monthlery“ mit Stromlinienverkleidung von 1950 (137 km/h schnell) und ihr Nachfolger „Siluro“ (1951, 171 km/h), Vespa mit Raketenwerfer für die Fremdenlegion ... bis zum Jubiläumsmo­dell von 2015, designed by *Giorgio Armani*.



2204ak

Der wunderschöne Kreuzgang von Torri | 423

Nicht zu erkennen von außen, was sich hinter den abweisenden Mauern verbirgt. Tor, Glocke – unmissverständliche und sehr beschränkte Öffnungszeiten, die Dame, die das ehemalige Kloster des Weilers Torri heute bewohnt, benötigt ihre Ruhe. Zur rechten Zeit aber, am rechten Ort! Keinen schöneren Kreuzgang gibt es in der Toskana, dreistöckig, intim, kunstvoll, ein Ort der Ruhe und Kontemplation.

An Marmorbrüchen vorbei zum Passo di Vestitio | 351

Die nah der Stadt liegenden Marmorbrüche von Carrara sind immer gern besucht, rauf ins Gebirge in die Alpi Apuane und rüber in das Tal von Garfagnana fahren Touristen seltener. Doch gerade bei den Marmorbrüchen oben in den Bergen taumelt die Fantasie. Was mussten die Menschen der Antike leisten, um den kostbaren Stein ans Meer zu schaffen, damit er, auf Schiffe verladen, die unersättlichen Baustellen Roms speisen konnte?



3011.sk

Abbazia di San Galgano | 528

Mit San Galgano kam die Gotik nach Italien. Frühmorgens sollte man hierher kommen, am besten im beginnenden Herbst, wenn Nebelfetzen durchs Tal ziehen und die Kirchenmauern ins Unwirkliche rücken. Seitenwände, Pfeiler, Kapitelle, der Baukörper ist bis aufs Dach intakt. Mächtig ragen die Mauern hoch und künden von Reichtum in Glauben und weltlichem Besitz.



2248.sk

Die vergessene Krypta von Giugnano | 531

Nahe Roccastrada: Kein Schild deutet auf eine Kirche oder Sehenswürdigkeit hin, ein Sträßlein zweigt ab, führt zu einem Agriturismo. Dort nachgefragt, führt der Besitzer den Gast zu einem Loch im Wald. Eisenleiter, Halbdunkel – die Kirchenruine ist fast vergessen, kein Archäologe kümmert sich, kein Ministerium. Vielleicht ist es deswegen so aufregend, in die romanische Krypta hinabzusteigen!



3006.sk

Die Gräber von Chiusi | 575

Zur Einstimmung auf einen Besuch der Grabstellen rund um Chiusi ganz im Osten sollte man das Nationalmuseum in Chiusi besuchen und einen ersten Eindruck etruskischer Hochkultur sammeln. Dann geht es unter fachkundiger Führung zu den gut gesicherten Gräbern. Skulpturen und Malereien künden von einer Zeit voll Kunstverständnis, zu der die Römer noch in Hütten hausten.



2228.sk

Giardino di Daniel Spoerri | 586

Ein weißer Mann schwebt an einer Fassade, Büsten aus Gold im Wald, Vulkanschote auf einer Wiese ... Kunst international in einem Landschaftspark von 16 ha Größe. Seit den 1990er Jahren haben über 50 Künstler über 100 Installationen in die Natur hineingepasst – und es hat kein Ende.



2206.sk