

Ihr Logenplatz in den Logen

Sonderausgabe

Freimaurer

FÜR

DUMMIES®

Auf einen Blick:

- Alles über die Geschichte und Organisation der Logen
- Die Philosophie und den Glauben der Freimaurer verstehen
- Ein Freimaurer werden, ein Freimaurer sein
- Eintauchen in die Mythen, Irrtümer und Verschwörungstheorien über die Freimaurer



Christopher Hodapp

Freimaurer für Dummies – Schummelseite

Grade der Johannis-Freimaurerei

- ✓ 1. Grad: Lehrling
- ✓ 2. Grad: Geselle
- ✓ 3. Grad: Meister

Jugendgruppen

DeMolay International (für Jungen;
siehe Kapitel 12)

Angegliederte Organisationen

- ✓ York Ritus (siehe Kapitel 10)
- ✓ Alter und Angenommener Schottischer Ritus (siehe Kapitel 11)

Verbreitete Abkürzungen

- | | |
|--|--|
| ✓ AASR: Alter und Angenommener Schottischer Ritus | ✓ GBAW: Großer Baumeister aller Welten |
| ✓ ABaW: Allmächtiger Baumeister aller Welten | ✓ GLLFvD: Große Landesloge der Freimaurer von Deutschland |
| ✓ ACGL.: American-Canadian Grand Lodge | ✓ i.d.e.O.: in den ewigen Osten (verstorben) |
| ✓ AF&AM: Alte Freie und Angenommene Maurer | ✓ i. O.: im Orient (bezeichnet Logensitz/Stadt) |
| ✓ AL: Andreasloge | ✓ JL: Johannisloge |
| ✓ Br. (Mehrzahl Brr.): Bruder (engl. Bro.) | ✓ K.K.: Königliche Kunst |
| ✓ brdl.: brüderlich | ✓ LM: Logenmeister |
| ✓ 3f.grBdgW: Dreifach großer Baumeister der ganzen Welt | ✓ MM (engl.): Master Mason = Johannis-Meister |
| ✓ EA (engl.): Entered Apprentice = Johannis-Lehrling | ✓ MvSt: Meister vom Stuhl (AF&AM) |
| ✓ FC (engl.): Fellow Craft = Johannis-Geselle | ✓ O+M: Ordensmeister (im Freimaurer-Orden) |
| ✓ FO. Freimaurer-Orden | ✓ PM (engl.): Past Master = Altstuhlmeister, Altlogenmeister |
| ✓ GL: Großloge | ✓ PM: Provinzialmeister (im Freimaurer-Orden) |
| ✓ GLAfuAMvD: Großloge der Alten freien und Angenommenen Maurer von Deutschland | ✓ TA I: Tempelarbeit im 1. Grad |
| ✓ GLBFC: Grand Lodge of British Freemasons in Germany | ✓ TA II: Tempelarbeit im 2. Grad |
| ✓ GM: Großmeister | ✓ TA III: Tempelarbeit im 3. Grad |
| ✓ GNML 3WK II: Große National-Mutterloge »Zu den drei Weltkugeln« | ✓ VGLvD: Vereinigte Großlogen von Deutschland |
| ✓ 3f.grBdgW: Dreifach großer Baumeister der ganzen Welt | ✓ ZM: Zeremonienmeister |

Freimaurer für Dummies – Schummelseite

Die Beamten deutschsprachiger Logen

- ✓ Meister vom Stuhl (kurz: Stuhlmeister) oder Logenmeister: Vorsitzender Meister
- ✓ 1. bis gegebenenfalls 3. Zugeordneter Meister vom Stuhl oder Abgeordneter Logenmeister: Stellvertreter des Vorsitzenden Meisters
- ✓ 1. Aufseher
- ✓ 2. Aufseher
- ✓ Schatzmeister: kümmert sich um die Finanzen
- ✓ Prot. Schriftführer oder Sekretär: führt Protokoll
- ✓ Korr. Schriftführer oder Sekretär: zuständig für Post, Einladungen, Mitgliederverzeichnis
- ✓ Redner: sorgt für gesprochene Beiträge
- ✓ Zeremonienmeister: »führt Regie« in der Loge
- ✓ Wachhabender Bruder: bewacht den Logenraum (Tempel) innen am Eingang
- ✓ Einführender Bruder: führt den Aufnahme Suchenden in die Loge ein
- ✓ Pfleger: zuständig für Kranke und Hilfsbedürftige
- ✓ Musikmeister: sorgt für musikalische Beiträge

Freimaurerische Begriffe

- ✓ Anerkannt: Die Übereinkunft zwischen Großlogen, dass die Regeln und Bräuche der jeweils anderen mit den allgemein anerkannten Grundsätzen übereinstimmen
- ✓ Angegliederte Organisationen: Der Freimaurerei nahestehende Gruppen, denen Freimaurer und ihre Familien beitreten können
- ✓ Augenbinde: Wird von den Kandidaten während der Aufnahmezeremonie getragen.
- ✓ Beförderung: Aufnahme in den Gesellengrad
- ✓ Erhebung: Der Abschluss des Meistergrades
- ✓ Grad: Eine der drei Stufen, die man in einer Loge erreichen kann. Ein Grad wird im Rahmen einer Zeremonie übertragen. Die angegliederten Organisationen bieten zusätzlich Grade an.
- ✓ Griff: Ein besonderer Handgriff, mit dem sich Freimaurer untereinander zu erkennen geben. Jeder Grad hat einen eigenen Griff.
- ✓ Großloge: Verwaltungsorganisation, die Regeln für die Logen in ihrem Bereich festlegt
- ✓ Im Osten sitzend: Position des Stuhlmeisters im Logenraum, auch Orientalischer Stuhl genannt; Logen sind symbolisch in Ost-West-Richtung ausgerichtet.
- ✓ Licht: Freimaurerisches Wissen
- ✓ Loge: Von einer Großloge beurkundete Gruppe von Freimaurern, die sich zur so genannten Arbeit trifft; ebenfalls der Raum, in der die Zusammenkünfte der Gruppe stattfinden.
- ✓ Operativ: Die historische Periode der Freimaurerei, in der die Maurer noch tatsächlich Steine bearbeiteten und Bauwerke errichteten.
- ✓ Profaner: Nicht-Freimaurer
- ✓ Regulär: Klassifizierung innerhalb der Freimaurerei, die besagt, dass die Gepflogenheiten einer Loge den Gesetzen und Regeln der jeweiligen Großloge entsprechen
- ✓ Schritt: Bestimmte Fußposition, die als Erkennungszeichen der Freimaurer untereinander benutzt wird
- ✓ Spekulativ: Die heute praktizierte Freimaurerei, die mit Hilfe der Symbole der operativen Maurer am Bau des menschlichen Charakters arbeitet
- ✓ Wort oder Passwort: Passwort, mit dem sich Freimaurer untereinander als solche ausweisen. Jeder Grad hat ein eigenes Passwort.
- ✓ Zeichen: Geste oder Zeichen, mit der beziehungsweise dem sich Freimaurer untereinander als solche zu erkennen geben. Jeder Grad hat ein eigenes Zeichen.

Christopher Hodapp

***Freimaurer
für Dummies***

*Übersetzung aus dem Amerikanischen
von Hartmut Strahl*

Sonderausgabe

WILEY

WILEY-VCH Verlag GmbH & Co. KGaA

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Sonderausgabe 2015

© 2015 WILEY-VCH Verlag GmbH & Co. KGaA, Weinheim

Original English language edition Copyright © 2005 by Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, Indiana. All rights reserved including the right of reproduction in whole or in part in any form. This translation is published by arrangement with John Wiley and Sons, Inc.

Copyright der englischsprachigen Originalausgabe © 2005 von Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, Indiana. Alle Rechte vorbehalten inklusive des Rechtes auf Reproduktion im Ganzen oder in Teilen und in jeglicher Form. Diese Übersetzung wird mit Genehmigung von John Wiley and Sons, Inc. publiziert.

Wiley, the Wiley logo, Für Dummies, the Dummies Man logo, and related trademarks and trade dress are trademarks or registered trademarks of John Wiley & Sons, Inc. and/or its affiliates, in the United States and other countries. Used by permission.

Wiley, die Bezeichnung »Für Dummies«, das Dummies-Mann-Logo und darauf bezogene Gestaltungen sind Marken oder eingetragene Marken von John Wiley & Sons, Inc., USA, Deutschland und in anderen Ländern.

Das vorliegende Werk wurde sorgfältig erarbeitet. Dennoch übernehmen Autor und Verlag für die Richtigkeit von Angaben, Hinweisen und Ratschlägen sowie für eventuelle Druckfehler keine Haftung.

Printed in Germany

Gedruckt auf säurefreiem Papier



Coverfoto © iStock.com/WFariaJr

Korrektur Frauke Wilkens, München

Satz inmedialo Digital- und Printmedien UG, Plankstadt

Druck und Bindung CPI - Ebner & Spiegel, Ulm

Print ISBN: 978-3-527-71159-8

ePub ISBN: 978-3-527-69241-5

mobi ISBN: 978-3-527-69240-8

Über den Autor

Chris Hodapp ist seit 1998 Freimaurer. Er ist Altstuhlmeister der Broad Ripple Lodge Nr. 643 und der Loge Vitruvian Nr. 767 der Freien und Angenommenen Maurer des Staates Indiana. Er ist Mitglied des Kapitels Nr. 5 der Royal Arch Masons von Indianapolis, des Rates Nr. 2 der Cryptic Masons (Königliche und Erwählte Meister) von Indianapolis und der Raper Commandery Nr. 1 der Knights Templar. Er hat den 32. Grad des Alten Angenommenen Schottischen Ritus des Indianapolis Valley inne. Hodapp ist Gründungsmitglied des Allied Masonic Degrees Imhotep Council Nr. 434 und Mitglied der Ancient Arabic Nobles of the Mystic Shrine, Murat Oasis. Darüber hinaus ist er Mitglied der Southern California Research Lodge, der Scottish Rite Research Society, der Philalethes Society und der Dwight L. Smith Lodge of Research. Im Jahre 2003 wurde er mit dem Philalethes Society Award of Merit und einem speziellen Grand Master's Award für die Einführung des Masonic Angels-Programms in Indiana ausgezeichnet.

Er hat im *Indiana Freemason Magazine* Artikel über die Geschichte der Freimaurerei und ihre aktuellen Entwicklungen veröffentlicht und in Großbritannien, Frankreich und anderen Ländern über freimaurerisches Brauchtum referiert. Er ist einer der Moderatoren des Hiram's Forum, eines freimaurerischen Internet-Projekts der Großloge von Indiana.

Chris ist seit über 20 Jahren in der Werbebranche tätig. Er hat zahlreiche Werbespots gedreht und produziert und Texte für kommerzielle und gemeinnützige Unternehmen geschrieben. Er lebt mit seiner Frau Alice, die auch als Autorin tätig ist, und einem französischen Pudelnamens Wiley in Indianapolis.

Widmung

Für Alice, im Andenken an ihren Vater und eine kleine Gruppe texanischer Freimaurer, die mich, ohne es zu wissen, auf diesen Weg brachten.

Inhaltsverzeichnis

Über den Autor

Widmung

Vorwort

Einführung

Über dieses Buch

Konventionen in diesem Buch

Was Sie nicht lesen müssen

Törichte Annahmen über den Leser

Wie dieses Buch aufgebaut ist

Teil I: Was ist Freimaurerei?

Teil II: Die Strukturen der Freimaurerei: Wie alles abläuft

Teil III: Ritter, Schwerter, Fese und Kleidung: Die angegliederten Organisationen

Teil IV: Freimaurerei heute und morgen

Teil V: Der Top-Ten-Teil

Teil VI: Anhänge

Symbole, die in diesem Buch verwendet werden

Wie es weitergeht

Teil I Was ist Freimaurerei?

Kapitel 1 Logen, Schurze und komische Handgriffe: Freimaurerei für Anfänger

Was ist Freimaurerei?

Was Freimaurer so tun

Die drei Grade

Logen, Blaue Logen, Symbolische Logen und andere

Die öffentlichen Zeremonien der Freimaurer

Echte Männer tragen Schurz!

Eine »Geheimgesellschaft«

Ist es eine Wohltätigkeitsorganisation? Eine Religionsgemeinschaft?
Ein Verein?

Sind ... auch Freimaurer?

Kapitel 2 Von den Steinbrüchen zur Loge: Die Geschichte der Freimaurer

Die großen Baumeister: Die Freimaurerei 1700

Operative Maurer: Die großen Baumeister

Spekulative Maurer und der große Wandel

Das 18. Jahrhundert: Baumeister des Menschen

Die erste Großloge

Freimaurerei in Amerika

Französische Revolution und danach

Das 19. Jahrhundert: Wachstum, Wandel und Verästelungen

Alte und Moderne wieder vereint

Das Amerika der Freimaurer

Das 20. Jahrhundert: Vor und nach den Weltkriegen

Soziale Sicherung im frühen 20. Jahrhundert

Der Zweite Weltkrieg

Neues Wachstum

Der Rückgang in den 60er Jahren des 20. Jahrhunderts

Das neue Jahrtausend: Der Wandel geht weiter

Die Freimaurerei in Deutschland

Die erste deutsche Loge

Die Freimaurerei breitet sich aus

Wichtiger Neubeginn

Eine neue Zeit bricht an

Die Weimarer Republik

Die »dunklen Jahre« 1933 bis 1945

Neubeginn und Einigung nach 1945

Die drei Lehrarten in Deutschland

Kapitel 3 Die Philosophie der Freimaurerei

Woran Freimaurer glauben

Brüderliche Liebe, Hilfe und Wahrheit

Grundprinzipien

Eine neue Weltordnung?

Mystisches

Das mystische Band

Die Symbolik der Freimaurerei

Kapitel 4 Politik, Religion und Freimaurerei vertragen sich nicht

Religion und Freimaurerei

Freimaurerei und Katholizismus

Freimaurerei und Protestanten

Freimaurerei und Juden

Freimaurerei und Islam

Politik und Freimaurerei

Politische Unruhen im Europa des 18. Jahrhunderts

Französische Anarchie

Revolution!

Diktatoren und die Freimaurerei

Das Misstrauen ist nicht auszurotten

Teil II Die Strukturen der Freimaurerei: Wie alles abläuft

Kapitel 5 Wie die Freimaurer organisiert sind: Wer macht was und warum

Was ist eine Loge?

Was machen die Freimaurer in ihrer Loge?

Wer ist hier zuständig?

Kontinuierlich aufsteigende Beamte

Weitere Beamte

Was macht eine Großloge so groß?

Der Großmeister

Die Regeln

Was ist eine reguläre, anerkannte Loge?

So viele Großlogen: Welche ist denn maßgeblich?

Irregulär, nicht anerkannt und überall zu finden

Kapitel 6 Die Zeremonien der Freimaurer

Woher kommen die freimaurerischen Rituale?

Die historischen mittelalterlichen Zunfttrituale

Die Arbeit der modernen Loge

Der Lehrling: Initiation und Jugend

Der Geselle: Erwachsen werden

Meister: Erhebung, Alter und Tod

Weiter geht's!

Kapitel 7 Die Symbole der Freimaurerei

Die Bedeutung der Symbolik in der Freimaurerei

Freimaurerische Symbole

Die Zahl Drei

Arbeitstafeln: Das PowerPoint des 18. Jahrhunderts

Der Salomonische Tempel

Winkelmaß und Zirkel

Weitere Symbole der Freimaurerei

Sichel und Stundenglas

Das 47. Problem des Euklid oder der Satz des Pythagoras

Jakobsleiter

Anker und Arche

Sonne, Auge, Mond und Sterne

Lamm und Lammlederschurz

Der Pantoffel

[Der Punkt mit Kreis und Parallelen](#)

[Das Weihrauchgefäß](#)

[Der Bienenstock](#)

[Das Senkblei](#)

[Die Wasserwaage](#)

[Der Buchstabe G](#)

[Der fünfzackige Stern](#)

[Nacktes Herz und Schwert](#)

[Das Schwert des Tempelhüters und die Alten Pflichten](#)

[Kelle](#)

[Handschlag](#)

[Rauer und kubischer \(behauener\) Stein](#)

[Säulen](#)

[Sarg, Schaufel, Setzhammer und Akazienzweig](#)

[24-zolliger Maßstab und Maurerhammer](#)

[Kapitel 8 Mythen und Irrtümer über Freimaurer](#)

[Warum die Freimaurerei falsch verstanden wird](#)

[Verbreitete Mythen über die Freimaurerei](#)

[Der Logenbock](#)

[Das Allsehende Auge und der US-Dollar](#)

[Die Freimaurerbibel](#)

[Die Freimaurer und der Teufel](#)

[Onkel Albert und Luzifer](#)

[Freimaurer und die Weltherrschaft](#)

Freimaurer und Gesetzesverstöße

Ein paar Bemerkungen zu den Rosenkreuzern

Die Ballade von Christian Rosenkreutz

Amerikanische Rosenkreuzer

Modernes Rosenkreuzertum

Und wie steht es mit den freimaurerischen Rosenkreuzern?

Teil III Ritter, Schwerter, Fese und Kleidung: Die angegliederten Organisationen

Kapitel 9 Die angegliederten Organisationen: Wer gehört dazu und wer nicht

Was sind angegliederte Organisationen?

Die angeschlossenen Organisationen

Die angegliederten Organisationen

Und was gibt es noch?

Die Service Clubs

Andere eigenständige bruderschaftliche Gruppen

Kapitel 10 Der York Ritus

Das System des York Ritus

Warum York?

Der Aufbau

Royal-Arch-Freimaurerei

Die Tempelritter

Die ritterlichen Orden

Geschichte der Templer - ein Crashkurs

Kapitel 11 Der Alte und Angenommene Schottische Ritus

Das System des Schottischen Ritus

Vorhang auf, Licht an!

Organisation: Kreuze, Ritter und Prinzen

Frankreich: Hochburg der Freimaurerei

Der Schottische Ritus in den Vereinigten Staaten von Amerika

Kapitel 12 Die erweiterte Familie der Freimaurer

Frauen in der Loge

Die Jugendgruppen

Freimaurerische Forschungsgesellschaften

Teil IV Freimaurerei heute und morgen

Kapitel 13 Hat uns die Freimaurerei heute noch etwas zu sagen?

Sie haben da etwas verloren ...

Wir vereinzeln

Keine Verbundenheit

Und was hat die Freimaurerei damit zu tun?

Aus guten Männern bessere machen

Gut für Sie - und wohlschmeckend

Brüderliche Liebe

Hilfe

Wahrheit

Zeitlosigkeit

Kapitel 14 Die Freimaurer und die Zukunft

Die Zukunft der Königlichen Kunst

Eintägige Veranstaltungen

Werbung

Beiträge

Zurück in die Zukunft

Klein ist gut

Alles Alte wird wieder neu

Alte Lehren, neue Technologie

Das Internet: weg mit den Barrieren

Kapitel 15 Sie wollen also Freimaurer werden

Warum Männer Freimaurer werden

Was bringt es Ihnen

Wenn Sie einer werden wollen, fragen Sie einen

Freimaurer finden

Logen finden

Einer Loge beitreten

Was qualifiziert Sie für die Mitgliedschaft

Um Aufnahme nachsuchen

Befragung

Ausgekugelt

Planung der Gradzeremonien

Herzlich willkommen, Bruder

Teil V Der Top-Ten-Teil

Kapitel 16 Drei mal zehn berühmte Freimaurer

Zehn Politiker, die Freimaurer waren

Zweimal zehn Schriftsteller, Musiker und Schauspieler, die Freimaurer waren

Kapitel 17 Nicht ganz zehn Verschwörungen, Anti-Freimaurer-Kampagnen und Lügenmärchen

Leo Taxil und das große Lügenmärchen!

Die Illuminaten!

Trilats, CFRs und Bilderbergers, meine Güte!

Der geheime 33. Grad!

Jack the Ripper: Ein Freimaurer?!

Der Skandal um die italienische P2-Loge!

Aleister Crowley, Satanist und Freimaurer!

Kapitel 18 Zehn sehenswerte Orte

Freemason Hall (London)

Templar Church (London)

Rosslyn Chapel (Roslin, Schottland)

Grande Loge Nationale Française und andere (Paris)

Logenhaus Emser Straße (Berlin)

Ordenshaus Peter-Lenné-Straße (Berlin)

Logenhaus Moorweidenstraße (Hamburg)

Grabkapelle Georg Adolph Demmler in Schwerin

Freimaurer-Museum in Bayreuth, Hofgarten 1

Freimaurer-Museum St. Michaelisdonn, Meldorfer Str. 2

Teil VI Anhänge

Anhang A Das Regius-Manuskript

Die Gesetze und Verfassungen der Maurer

Anhang B Andersons Constitutionen von 1723

Die Pflichten eines Freimaurers

I. Von Gott und der Religion

II. Von der obersten und den nachgeordneten staatlichen Behörden

III. Von den Logen

IV. Von Meistern, Aufsehern, Gesellen und Lehrlingen

V. Von der Leitung der Bruderschaft bei der Arbeit

VI. Vom Betragen - nämlich

Zum Abschluß

Anhang C Großlogen im deutschen Sprachraum

Deutschland

Österreich

Schweiz

Anhang D Weiterführende Literatur

Stichwortverzeichnis

Vorwort

Dieses Buch wurde von einem amerikanischen Freimaurer geschrieben. Es gehört in eine Reihe von populärwissenschaftlichen Werken, die dort und inzwischen auch in deutscher Übersetzung sehr erfolgreich ist. Dieses Buch zeugt davon, dass die Menschen in den USA ein anderes Verhältnis zu den Freimaurern haben, als das in Europa der Fall ist. Bruderschaften finden sich in jedem größeren Ort. Die Logenhäuser sind deutlich als solche zu erkennen und in den Außenbezirken vieler Städte stehen Schilder, die auf die Tätigkeiten der Odd Fellows oder Lions, der Kiwanis oder Freimaurer hinweisen.

Wie man mit dem Thema Freimaurer umgehen kann, erleben deutsche Leser in diesem Buch. Auf eine leicht lesbare, aber nie oberflächliche Weise vermittelt der Verfasser geschichtliche Tatsachen und persönliche Ansichten. Eine Fülle von Kenntnissen wird in erfrischender Freimütigkeit mitgeteilt.

Im deutschen Sprachraum gehen die Autoren, die sich dem Thema Freimaurerei widmen, mit großer Gewissenhaftigkeit an die Arbeit. Das hat viele Gründe. Zu oft haben sich Menschen veranlasst gefühlt, den Freimaurern alles Übel dieser Welt in die Schuhe zu schieben. Nicht zuletzt waren es die Nationalsozialisten, die »Juden und Freimaurer« für all das verantwortlich machten, was nicht in ihrem Sinne war. Einer angeblichen Weltverschwörung wollten sie mit ihrer »Ideologie« ein Ende setzen.

Auch die Kirchen haben der ihnen verdächtigen Bruderschaft gegenüber nicht immer eine wohlwollende Haltung eingenommen. Das ist auch heute noch so. Auf

diese Schwierigkeiten, die die Kirchen mit den Freimaurern, die Freimaurer aber nicht mit den Kirchen haben, geht der Verfasser ein.

Sollten Sie bei der Lektüre von Büchern über die Freimaurerei Ausdrücke lesen, die nicht in diesem Buch zu finden sind, so darf Sie das nicht überraschen. Auch der Sprachgebrauch in Deutschland, Österreich und der Schweiz ist nicht immer einheitlich. Das liegt daran, dass es allerlei verschiedene Lehrarten der »Königlichen Kunst« gibt, die ihre eigenen Bezeichnungen für die Beamten der Loge oder ihre Einrichtungen hat.

Leser, die sich nach der Lektüre dieses Buches noch eingehender über die Freimaurerei informieren möchten, finden im Anhang ein Literaturverzeichnis, das keinen Anspruch auf Vollständigkeit erhebt. Natürlich ist auch aus dem Internet viel zu erfahren. Am einfachsten ist es jedoch, mit einer Loge am Ort Verbindung aufzunehmen. Eine Freimaurerloge ist im Telefonbuch leicht zu finden. Dort kann man sich nach Gästeabenden oder anderen öffentlichen Veranstaltungen erkundigen.

Martin Barnutz

Mitglied des Schwedischen Freimaurerordens

Einführung

Sehen Sie sich das Symbol auf dem Einband dieses Buches an. Vielleicht erinnern Sie sich nicht mehr daran, aber Sie haben dieses Symbol schon öfter gesehen: an Gebäuden, als Schmuckstück oder im Internet. Es kann sogar durchaus sein, dass Sie täglich an einer Freimaurerloge vorbeifahren, ohne dass Ihnen das je aufgefallen wäre. Wahrscheinlich wissen Sie auch nicht so genau, was ein Freimaurer eigentlich ist. Das macht gar nichts. Da sind Sie nicht allein.

Die Freimaurer sind die erste, größte und bekannteste Organisation von Ehrenmännern der Weltgeschichte. Unter den Hunderten von Büchern, die Freimaurer für Freimaurer geschrieben haben, sind sowohl langweilige dicke Wälzer als auch aufsehenerregende Spekulationen mit einem Gemisch aus mythologischem und metaphysischem Kauderwelsch auf der Grundlage äußerst dürftiger Fakten. Zudem gehen einige paranoid anmutende Nicht-Freimaurer immer wieder mit Büchern hausieren, in denen sie die Freimaurer zahlreicher Verschwörungen und haarsträubender Intrigen beschuldigen, angesichts derer sich selbst hartgesottene Akte-X-Fans an die Stirn fassen.

Was bisher fehlte, war eine Art Einführung in die Freimaurerei, geschrieben von einem Insider, der die Tatsachen, die Geschichte, die Symbolik und, nicht zu vergessen, die wirklichen Geheimnisse der Freimaurer kennt. Nun, ich bin Ihr Mann, und das Buch halten Sie gerade in der Hand. Ich bin Freimaurer, ein Altstuhlmeister zweier Logen, und möchte Ihnen weiterhelfen – bis zu einem gewissen Punkt. Denn es gibt Geheimnisse, die ich Ihnen nicht offenbaren kann und will. Aber letztlich werden Sie sehen, dass ich weit

weniger verschweigen werde, als Sie vielleicht befürchten.

Über dieses Buch

Die Freimaurerei ist ein merkwürdiges Thema. Freimaurerei ist keine Religion, hat aber etwas mit Religiosität zu tun. Sie ist keine politische Bewegung, zu ihren Mitgliedern zählen jedoch einige der größten politischen und sozialen Reformer der Geschichte. Sie ist kein Wohltätigkeitsverein, obgleich viele ihrer Organisationen reichlich Gutes tun. Ihre Sprache geht auf das 18. Jahrhundert zurück, aber ihre Lehren sind auf das 21. Jahrhundert ausgerichtet. Wenn Sie das genauer verstehen wollen, müssen Sie sich ein wenig mit Geschichte, Religion, Politik, Philosophie, Mythologie, Sprache und Symbolik auseinandersetzen. All das, und ein bisschen mehr, möchte ich Ihnen mit diesem Buch ermöglichen.

Wenn also die Freimaurer eine Geheimgesellschaft bilden, werden Sie sich vielleicht fragen, wie ich dann ein Buch darüber schreiben kann, ohne mit diesen Geheimnissen in Konflikt zu geraten. Das ist recht einfach. Als Freimaurer kann und werde ich Ihnen ein paar Dinge verschweigen. Tut mir Leid, aber so sind nun mal die Regeln. Freimaurer müssen schwören, über die Geheimnisse der Bruderschaft Stillschweigen zu bewahren, um sie vor der Entdeckung durch Nicht-Freimaurer zu schützen. So weit die schlechte Nachricht. Die gute Nachricht ist, dass die allgemeinen Annahmen über die »Geheimniskrämerei« der Freimaurer auf einem fundamentalen Missverständnis gründen. Geheim sind bei den Freimaurern hauptsächlich die Erkennungszeichen und -gesten (Passwörter, Gesten und Handgriffe) sowie einige

Einzelheiten der dritten und abschließenden rituellen Zeremonie der jeweiligen Loge.

Nach den Treffen der ersten Logen dauerte es nicht lange, da begannen Gegner der Freimaurerei, opportunistische Ex-Freimaurer und andere zweifelhafte Charaktere, die Geheimnisse der Freimaurer herauszuposaunen. Die Ergebnisse stehen in den Regalen vieler Bibliotheken und Buchhandlungen. In diesem Buch werden Sie diese wenigen geschützten Einzelheiten nicht finden. Aber selbst mit diesen Informationen könnten Sie sich keinen Eintritt in eine Freimaurerloge verschaffen. Versuchen Sie es also erst gar nicht. Wir schützen unsere Räumlichkeiten mit scharfen, spitzen Schwertern, von denen ich Ihnen in Kapitel 5 mehr erzählen werde.

Konventionen in diesem Buch

Ungewöhnliche Konventionen werde ich in diesem Buch nicht bemühen – das überlasse ich den Freimaurern. Wann immer ich einen neuen Begriff einführe, wird dieser *kursiv* gedruckt und anschließend erklärt. Alle Webadressen erscheinen in Schreibmaschinenschrift.

Was Sie nicht lesen müssen

Freimaurer für Dummies ist so angelegt, dass Sie Informationen schnell und ohne große Umstände finden. Sie müssen dabei nicht vorn anfangen zu lesen und sich Seite um Seite vorarbeiten, sondern können sich von Ihrer individuellen Interessenlage leiten lassen. Im

Zweifelsfall können Sie immer das Inhaltsverzeichnis oder das Stichwortverzeichnis zu Rate ziehen. Darüber hinaus finden Sie aber auch Zusatzinformationen, die Sie links liegen lassen können, ohne die wesentlichen Aspekte der Freimaurerei zu verpassen. Dazu gehören:

- ✓ **Texte in Kästen:** Die Kästen bieten interessante Informationen, die für das Verständnis der gerade behandelten Materie aber nicht unbedingt notwendig sind. Sie können sie nach Belieben lesen oder überblättern.
- ✓ **Alle Texte mit einem Technik-Symbol:** Vielleicht wollen Sie das, was in diesen Passagen steht, gar nicht so genau wissen. Seien Sie versichert, dass ich Ihnen das nicht übel nehme. Ich wollte Ihnen diese Informationen nur nicht vorenthalten.

Törichte Annahmen über den Leser

Freimaurer für Dummies wendet sich an ein breites Publikum, von dem ich allerdings eine gewisse Vorstellung habe. Ich nehme mal an, dass einige der folgenden Aussagen auf Sie zutreffen:

- ✓ **Sie haben keine Ahnung von der Freimaurerei.** Wenn das auf Sie zutrifft, ist das nicht weiter schlimm. Ich erkläre, was es mit dem Quadrat und dem Kompass auf sich hat, wo das herkommt, was es mit dem Bauwesen zu tun hat und warum sich so viele Männer eine kleine weiße Schürze umbinden und hinter den Türen einer Freimaurerloge einschließen. Wenn Sie den Freimaurerring Ihres Großvaters in einer alten Zigarrenkiste gefunden und sich immer

gefragt haben, was das für ein Ring ist, finden Sie die Antwort hier.

✓ **Sie denken darüber nach, Freimaurer zu werden oder sind erst kürzlich einer Loge beigetreten.**

Dieses Buch ist eine recht knappe und genaue Referenz. Es beschäftigt sich mit den Ursprüngen und der Definition der Königlichen Kunst, mit der Bedeutung der Rituale, dem Aufbau der Logen und der Frage, warum die Freimaurer das tun, was sie tun. Ich möchte Ihnen außerdem das komplexe Gebilde freimaurerischer Organisationen näher bringen, damit Sie verstehen können, warum ein *Shriner* ein Freimaurer ist, der ein Tempelritter sein *kann*, aber nicht *unbedingt* ein Meister des königlichen Geheimnisses sein muss – oder umgekehrt.

✓ **Sie sind die Frau, Freundin oder ein Verwandter eines Freimaurers oder eines Mannes, der sich mit dem Gedanken trägt, Freimaurer zu werden, und wollen wissen, was es mit der Freimaurerei auf sich hat.**

✓ **Ihnen sind die Freimaurer nicht ganz geheuer. Sie halten das Ganze für einen bizarren Kult, wollen der Sache aber auf den Grund gehen.** Für alle Neugierigen, die bisher nur die gängigen Vorurteile über die Freimaurerei kennen, nehme ich die üblichen Mythen, Anschuldigungen und Legenden auseinander, die sich in den letzten 300 Jahren um die Freimaurer gerankt haben. Wenn Sie nach ernsthaften Antworten suchen, werden Sie sie in diesem Buch finden.

Wie dieses Buch aufgebaut ist

Wenn Sie das Inhaltsverzeichnis überflogen haben, wird Ihnen aufgefallen sein, dass dieses Buch in sechs Teile gegliedert ist. Sie können sich diese Teile in beliebiger Reihenfolge zu Gemüte führen. Und das werden Sie vorfinden:

Teil I: Was ist Freimaurerei?

Dieser Teil bringt Ihnen näher, was die Freimaurerei ist und was nicht. Wenn Sie noch gar nichts über die Freimaurerei wissen, sollten Sie mit Kapitel 1 anfangen. Kapitel 2 bietet einen umfassenden Crashkurs in der Geschichte der Freimaurer von 1000 v. Chr. bis heute. Kapitel 3 geht auf die grundlegenden Überzeugungen der Freimaurer, die Philosophie freimaurerischer Organisationen und die Lehren ein, die diese ihren Mitgliedern zu vermitteln suchen. In Kapitel 4 beschäftigen wir uns mit zwei Themenbereichen, über die Freimaurer in ihren Logen nie sprechen, nämlich Politik und Religion, und die Auswirkungen dieser beiden Bereiche auf die Entwicklung der Freimaurerei.

Teil II: Die Strukturen der Freimaurerei: Wie alles abläuft

In diesem Teil werfen wir einen näheren Blick in das Innere einer Loge. Kapitel 5 stellt alle Amtsinhaber einer Loge vor und erläutert die Verwaltungsbefugnisse der Großlogen sowie die schwierigen Fragen rund um die Anerkennung und die Regularität der ausländischen Freimaurerei. In Kapitel 6 werden die Rituale und Zeremonien der Freimaurerei erklärt, einschließlich geheimer Dinge, Blutschwüre und der drei freimaurerischen Grade. Kapitel 7 widmet sich der Frage, was die zahlreichen mysteriösen Symbole der Freimaurer bedeuten und warum sie verwendet werden. Kapitel 8 schließlich wendet sich den Mythen, falschen

Vorstellungen und Witzeleien über die Freimaurerei zu und fragt, woher sie kommen und warum sie immer noch verbreitet werden.

Teil III: Ritter, Schwerver, Fese und Kleidung: Die angegliederten Organisationen

Dieser Teil beleuchtet die vielen verschiedenen Gruppen innerhalb der großen Familie der Freimaurer (man nennt sie auch angegliederte Institutionen oder Organisationen) und geht den Fragen nach, wer ihnen beitrifft, wer ihnen beitreten kann und welche Motivationen hinter diesen Beitritten stehen. Kapitel 9 bietet einen Überblick über die angegliederten Organisationen und grenzt sie gegen andere Gruppen ab, die zwar freimaurerisch wirken mögen, es aber nicht sind. Kapitel 10 widmet sich eingehend den Graden des York Ritus. Kapitel 11 konzentriert sich auf die 29 zusätzlichen Grade des Schottischen Ritus und den 33. Grad. Kapitel 12 erweitert die Perspektive wieder auf die gesamte Freimaurerei, einschließlich Frauen und Kinder.

Teil IV: Freimaurerei heute und morgen

Wie kann eine sehr alte und in sich geschlossene Bruderschaft, die den Glauben, die Moral, Harmonie und persönliche Verantwortung hochhält, in einem Zeitalter der Vereinzelung, der Gleichgültigkeit und des »alles geht« überleben? Kapitel 13 beschäftigt sich mit den abrupten Veränderungen einer Gesellschaft, die früher einmal an den Gemeinsinn glaubte, heute aber alles dafür tut, dass wir einander fremd bleiben, und versucht herauszuarbeiten, inwieweit die Freimaurerei diesen Entwicklungen entgegenwirken kann. Kapitel 14 widmet sich der Frage, wie die Freimaurerei heute junge

Menschen für sich interessieren möchte. Manches ist gut, anderes eher nicht, und wieder anderem kann sich die Freimaurerei gar nicht entziehen. In Kapitel 15 erfahren Sie, wie Sie eine Loge finden und Freimaurer werden können.

Teil V: Der Top-Ten-Teil

In diesem Teil des Buches können Sie sich mit Material für die zwanglose Konversation eindecken. Kapitel 16 stellt Ihnen berühmte Freimaurer vor. Kapitel 17 macht Sie mit berühmt-berüchtigten Verschwörungstheorien und Lügenmärchen vertraut, die Ihnen nahe legen, den historischen »Fakten« in Büchern, Filmen und Comics nicht einfach blind zu vertrauen. Kapitel 18 steckt für Sie zehn Fähnchen auf die Landkarte, wo Sie interessante Orte finden, die mit den Freimaurern zu tun haben. Ob Sie nun Freimaurer sind oder nicht, in jedem Fall können Sie mit Ihrer Familie ja mal den einen oder anderen Ort besuchen.

Teil VI: Anhänge

Damit dieses Buch ein umfassendes Bild der Freimaurerei bietet, sind zwei der wichtigsten Dokumente der Geschichte der Freimaurer als Anhänge beigefügt: das Regius-Manuskript, die früheste erhaltene schriftliche Quelle der Abläufe innerhalb einer Loge, und die Alten Pflichten, das Regelwerk für die Führung der Freimaurerlogen und das Verhalten ihrer Mitglieder. Und um das Ganze abzurunden, erhalten Sie noch eine Liste mit Informationen zu den Großlogen im deutschen Sprachraum und außerdem eine Aufstellung mit weiterführender Literatur zur Freimaurerei.

Symbole, die in diesem Buch verwendet werden

Hier und da finden Sie kleine Symbole. Mit deren Hilfe können Sie um möglicherweise weniger interessante Passagen herummanövrieren. Ansonsten bieten sie einfach ein paar zusätzliche optische Reize.



Wenn ein neuer Kandidat eine Freimaurerloge betritt, sieht er sich ungewöhnlichen Ritualen, befremdlichen Ausdrucksweisen und mitunter verwirrenden Traditionen gegenüber. Neue Freimaurer werden immer ermutigt, den Altstuhlmeistern (das sind die Yodas der Freimaurer) Löcher in den Bauch zu fragen. Sie kennen sich mit den Ritualen und Regeln bestens aus und wissen, wie man etwas richtig, aber auch, wie man etwas falsch macht. Dieses Symbol ist Ihr persönlicher Altstuhlmeister. Lassen Sie ihn bloß nicht in Ruhe.



Dieses Symbol macht auf unumgängliche Ausflüge in die Geschichte aufmerksam, entweder in die Geschichte der Freimaurer oder ein Ereignis der Weltgeschichte, das sich in irgendeiner Weise auf die Bruderschaft ausgewirkt hat. Manchmal werden diese Ausflüge kurz und prägnant sein. Gelegentlich lässt es sich aber nicht vermeiden weiter auszuholen, um etwas näher zu erklären. Wenn Sie sich nicht besonders für historische Fakten interessieren, überspringen Sie diese Abschnitte. Sie vermitteln einen tieferen Einblick in die Ereignisse, die zur Entstehung der modernen Freimaurerei führten, und lassen verstehen, warum wir heute so sind, wie wir sind.



Dieses Symbol weist auf wichtige Informationen hin, die für das Verständnis der Freimaurerei unerlässlich