

MANUAL ILUSTRADO

★ ★ PARA ★ ★

HUMANOS DESPISTADOS

VOLUMEN II

Espiritualidad, pantallas y otros líos
del **ego** con conexión **WiFi**



Colección MSA · Inmaculada Puebla

© Inmaculada Puebla · MSA

Letrame
Grupo Editorial

	WOMEN	EXPERIENCE	
MAN	EXPERIENCE	EXPERIENCE	W

		MATEA		ILLUSTRAZIONI			
		RICERCA		DETERMINAZIONE			
		ESPERIMENTAZIONE		PASTORE			
Y	OWA	LOO	DEL	LOO	CON	CONSERVARE	NOI
		VERBALEN		H			
VERBA	PAN	VERBA	LA	VERBA	VER	VERBA	VERBA
		COLLEZIONE		PAROLE		PIRELLA	



Reviews 2006

© *Smadon* *de* *alicia* *exemplis*.

Editor	Editorial
--------	-----------

www.tandem.com

Q	Intermediate	Final
---	--------------	-------

Diario de sesiones. Lección Editorial

Supervisor	Intermediate	Public
------------	--------------	--------

Estado	de	partido	Intervenido	Partido
--------	----	---------	-------------	---------

2000: 678.13.766.721.7

Responda para cada uma das perguntas, incluindo o título de

colonia	grado	an	espectado	abnormal	n	transmisión
---------	-------	----	-----------	----------	---	-------------

de	nunca	alguna	si	por	ningún	medio,	ya	era	distintos,
----	-------	--------	----	-----	--------	--------	----	-----	------------

apenas, mas não, após, de, quando, se, porém, e, de

récoltateur	forme	de	reproduction,	distribution,	usage
-------------	-------	----	---------------	---------------	-------

casos	público	n	transmisión	de	esta	otra	total	punto
-------	---------	---	-------------	----	------	------	-------	-------

se realiza en la actividad de un estudiante solo en:

variable	period	pre	in	by	Empire	α (H0)	(Center	Es
----------	--------	-----	----	----	--------	---------------	---------	----

patel	de	Shankar	Empirical/Qual	is	series	forecast
-------	----	---------	----------------	----	--------	----------

nombre	sigla	segmento	de	ante	deba	(para confirmación)
--------	-------	----------	----	------	------	---------------------

www. 60 760 14 79 / 45 270 66 479

Introduction	ix
Part I: The Basics	x
Chapter 1: The Basics	1
Chapter 2: The Basics	2
Chapter 3: The Basics	3
Chapter 4: The Basics	4
Chapter 5: The Basics	5
Chapter 6: The Basics	6
Chapter 7: The Basics	7
Chapter 8: The Basics	8
Chapter 9: The Basics	9
Chapter 10: The Basics	10
Chapter 11: The Basics	11
Chapter 12: The Basics	12
Chapter 13: The Basics	13
Chapter 14: The Basics	14
Chapter 15: The Basics	15
Chapter 16: The Basics	16
Chapter 17: The Basics	17
Chapter 18: The Basics	18
Chapter 19: The Basics	19
Chapter 20: The Basics	20
Chapter 21: The Basics	21
Chapter 22: The Basics	22
Chapter 23: The Basics	23
Chapter 24: The Basics	24
Chapter 25: The Basics	25
Chapter 26: The Basics	26
Chapter 27: The Basics	27
Chapter 28: The Basics	28
Chapter 29: The Basics	29
Chapter 30: The Basics	30
Chapter 31: The Basics	31
Chapter 32: The Basics	32
Chapter 33: The Basics	33
Chapter 34: The Basics	34
Chapter 35: The Basics	35
Chapter 36: The Basics	36
Chapter 37: The Basics	37
Chapter 38: The Basics	38
Chapter 39: The Basics	39
Chapter 40: The Basics	40
Chapter 41: The Basics	41
Chapter 42: The Basics	42
Chapter 43: The Basics	43
Chapter 44: The Basics	44
Chapter 45: The Basics	45
Chapter 46: The Basics	46
Chapter 47: The Basics	47
Chapter 48: The Basics	48
Chapter 49: The Basics	49
Chapter 50: The Basics	50
Chapter 51: The Basics	51
Chapter 52: The Basics	52
Chapter 53: The Basics	53
Chapter 54: The Basics	54
Chapter 55: The Basics	55
Chapter 56: The Basics	56
Chapter 57: The Basics	57
Chapter 58: The Basics	58
Chapter 59: The Basics	59
Chapter 60: The Basics	60
Chapter 61: The Basics	61
Chapter 62: The Basics	62
Chapter 63: The Basics	63
Chapter 64: The Basics	64
Chapter 65: The Basics	65
Chapter 66: The Basics	66
Chapter 67: The Basics	67
Chapter 68: The Basics	68
Chapter 69: The Basics	69
Chapter 70: The Basics	70
Chapter 71: The Basics	71
Chapter 72: The Basics	72
Chapter 73: The Basics	73
Chapter 74: The Basics	74
Chapter 75: The Basics	75
Chapter 76: The Basics	76
Chapter 77: The Basics	77
Chapter 78: The Basics	78
Chapter 79: The Basics	79
Chapter 80: The Basics	80
Chapter 81: The Basics	81
Chapter 82: The Basics	82
Chapter 83: The Basics	83
Chapter 84: The Basics	84
Chapter 85: The Basics	85
Chapter 86: The Basics	86
Chapter 87: The Basics	87
Chapter 88: The Basics	88
Chapter 89: The Basics	89
Chapter 90: The Basics	90
Chapter 91: The Basics	91
Chapter 92: The Basics	92
Chapter 93: The Basics	93
Chapter 94: The Basics	94
Chapter 95: The Basics	95
Chapter 96: The Basics	96
Chapter 97: The Basics	97
Chapter 98: The Basics	98
Chapter 99: The Basics	99
Chapter 100: The Basics	100

≡ PRESENTACIÓN ≡

Bienvenida, bienvenido a este segundo volumen de tu manual preferido para mirarte sin tanto cuento.

Si el Volumen I te ayudó a mirar tu vida desde la herida, el cuerpo, el linaje, los vínculos y la conciencia... este volumen te invita a mirar otro escenario: el **mundo digital**, las pantallas, los algoritmos, los gurús de turno, la espiritualidad express y todas esas formas modernas de perder el centro sin darte cuenta.

Aquí no se trata de estar en contra de la tecnología ni de la espiritualidad. Se trata de recuperar tu **criterio**, tu **energía** y tu **soberanía** en medio de tanta información, tanta interpretación ajena y tanta urgencia por encontrar respuestas rápidas a preguntas profundas.



Vivimos en una época donde la señal se confunde con el algoritmo, la intuición **se confunde** con la ansiedad, la guía se confunde con el marketing y la magia **se confunde** con el deseo de controlar lo que no depende de nosotros.

Por eso estas viñetas existen. Para **reír**, sí. Pero también para detenerte un segundo, mirar con más claridad y recordar lo esencial:

La **conciencia** no se actualiza.
La conciencia se encarna. ♥

No necesitas más información.
Necesitas más **presencia**.
No necesitas más señales.
Necesitas más conexión **contigo**.

Que este libro sea un **espejo** divertido, incómodo, tierno y directo... como la vida misma.

Gracias por seguir aquí, con la conciencia despierta, la curiosidad viva y el humor intacto. ♥

Seguimos mirando. Seguimos sanando. Seguimos eligiendo.

♥ © Inmaculada Puebla · MSA ♥



SOBRE ESTE VOLUMEN

Este segundo volumen mira, con humor y un poco de incomodidad, cómo el alma, el ego y la herida se mezclan hoy con pantallas, algoritmos, prisas y consumo espiritual.

¿SEÑAL...
O RUIDO?



Aquí aparecen situaciones repetidas que todos conocemos: cuando confundimos intensidad con verdad, contenido con transformación o respuesta externa con conciencia interna.

- ESPIRITUALIDAD COMO CONTENIDO
- TRANSFORMACIÓN EN OFERTA
- DEPENDENCIA INTERPRETATIVA
- VISIBILIDAD CONFUNDIDA CON VALOR
- RESPUESTA EXTERNA CONFUNDIDA CON VERDAD INTERNA

El humor no se ríe del dolor, ni de la terapia, ni del trabajo personal de nadie. Señala, exagera y muestra para que podamos ver sin tanta defensa lo que nos aleja de lo esencial.



Este volumen no ofrece doctrina. Ofrece un espejo. A veces necesitamos que algo se dibuje con ironía para reconocerlo sin tanto juicio.

EN ESTE VOLUMEN:



CONFUSIÓN
ENTRE SEÑAL
Y SATURACIÓN



ESPIRITUALIDAD
CONSUMIDA
COMO CONTENIDO



DEPENDENCIA
INTERPRETATIVA



VISIBILIDAD
CONFUNDIDA
CON VALOR



RESPUESTA EXTERNA
CONFUNDIDA
CON VERDAD INTERNA



Menos ruido. Más cuerpo.
Menos personaje. Más presencia.
Menos consumo místico. Más vida real. ♥