

ΦΥΣΤΙΚΙ
ΠΟΥΚΥΛΑΕΙ



Η
ΜΙΚΡΗ
ΤΣΟΤΑΝΑ
ΡΕΪΝ

διόντρα

ΦΥΣΤΙΚΙ
ΠΟΥΚΥΛΑΕΙ

Η
ΜΙΚΡΗ
ΤΣΟΠΑΝΑ
ΡΕΪΝ

διόπτρα

Τίτλος: Η ΜΙΚΡΗ ΤΣΟΠΑΝΑ ΡΕΪΝ, Φυστίκι ΠουΚυλάει

© Φυστίκι ΠουΚυλάει 2026

© Για την ελληνική γλώσσα σε όλο τον κόσμο: Εκδόσεις Διόπτρα, 2026

Πρώτη ελληνική ψηφιακή έκδοση: Ιούνιος 2026

Επιμέλεια κειμένου: Μαρία Μπανούση / Σχεδιασμός εξωφύλλου: Γιώργος Παναρετάκης, Εκδόσεις Διόπτρα / Ψηφιακή σελιδοποίηση: Έρση Σωτηρίου, Εκδόσεις Διόπτρα

Κεντρικά γραφεία: Αγ. Παρασκευής 40, 121 32 Περιστέρι, Τηλ.: 210 380 52 28, Fax: 210 330 04 39, Βιβλιοπωλείο Books & Life: Σόλωνος 93-95, 106 78 Αθήνα, Τηλ.: 210 330 07 74

www.dioptra.gr, e-mail: info@dioptra.gr

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή ή ανατύπωση μέρους ή του συνόλου του βιβλίου σε οποιαδήποτε μορφή, χωρίς τη γραπτή άδεια του εκδότη.

Απαγορεύεται η χρήση ή η αναπαραγωγή με οποιονδήποτε τρόπο μέρους ή όλου του βιβλίου για την εκπαίδευση τεχνολογιών ή συστημάτων τεχνητής νοημοσύνης. Τα δικαιώματα επί του παρόντος έργου διατηρούνται ρητά όσον αφορά την εξόρυξη κειμένων και δεδομένων (Άρθρο 4§3) Οδηγία (ΕΕ) 2019/790.

ISBN: 978-618-10-0442-6

Στο Μαρούski,
που είναι γητεύτρα των σκυλιώνε,
των γατιώνε και των ανθρώπων

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ!

Στη Δέσποινα Καπούνη για τη φωτογράφιση της Ρέιν και του Άρη.

Στη Γλυκερία Δημητροπούλου, που στέκεται αγέρωχη στην κουπαστή και δίνει τον ρυθμό για κουπί στη γαλέρα.

Στη ΔΙΟΠΤΡΑ, που εξασφαλίζει στη Ρέιν τα προς το ζην.

Στον κόσμο που διαβάζει Φυστίκι ΠουΚυλάει και απαίτησε αυτό το βιβλίο.
Ορίστε, τι άλλο να κάνουμε πια, να περπατήσουμε στο νερό, τι άλλο!

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας, πριν φτάσει σε εσάς, έπρεπε να περάσει από μία επιτροπή που αποτελείτο από ειδικούς των τεχνών και των γαμάτων, με πολύχρονη εμπειρία στα μεζεδάκΣΤΗΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, τους οποίους ευχαριστούμε θερμά για τη συμβολή τους σε ετούτο εδώ το σύγγραμμα.

Ιδού η άποψή τους.

Εμείς
στη Μύκονο
δεν ασχολούμεθα με
τритоδευτέρες συγγραφείς
που σκετίζονται
με μαντριά...



ΦΡΟΥΦΡΟΥ

11316315714-8W
6836

Εγώ πάλι προτιμώ
να καθόμαστε σπíti και
να διαβάζουμε το βιβλίο
παρά να τρέχουμε σε ψαρο-
ταβέρνες. Δεν έχει τίποτα
ενδιαφέρον εκεί..



ΑΙΑΝΤΑΣ

#1234567890

Λίγος ήλιος, λίγη θάλασσα...
Συγγραφικό ντεμπόυτο είπατε;...
Ωραία, αφήστε το εκεί
στην ξαπλώστρα!!!...



IVA

11316315714-8W
6836

Ιστορικό
ντεμπόυτο!!!!..
Δίδαξε, Αγάπη
μου... πώς
γίνεται ένα
πραγματικό
sold out!!!..



YUKI

02218227108-8

Όπα, μισό
λεπτό... Άκουσα
καλά; Βιβλίο!!!...
Και πώς θα λέγεται;;;
101 τρόποι για να γυρνάω
γύρω-γύρω από το κοπάδι
χωρίς να ζαλίζομαι;



ΕΒΕΛΙΝΑ

Ξεκίνησα να διαβάζω
το βιβλίο και δεν μπορούσα
να το αφήσω ούτε καν
όταν έπεσε στο πάτωμα
λίγο από την μπριζόλα.
Τώρα η μαμά τη μάζεψε
κι εγώ ζω ένα δράμα.
Για αυτό σας λέω...
μην το πάρετε με τίποτα!
Πτιuuuu!!



0221827108-8

SPARROW

Αυτό το βιβλίο
άγγιξε τα τριςβαθα
της ύπαρξής μου.
Μήπως είμαι...
σκύλος;

Πιο βαρετό και
από τις ώρες που
περιμένω τη μαμά
να γυρίσει από το
γραφείο!



ΛΟΥΛΑ



ΓΚΡΕΪ



Το βιβλίο με
απορρόφησε τόσο
πολύ, που δεν
κατάλαβα πότε
ήρθε αυτό...
Είναι ακόμη
πίσω μου;



Έχετε τα στοιχεία της
συγγραφέως; Πρέπει να τη
δω από κοντά, θα κάνουμε
μια εξαιρετική λογοτεχνική
συζήτηση οι δυο μας, θα
ξεδιπλώσουμε τις ψυχές μας.



Η Ρέιν
έχει επηρεάσει
τον τρόπο που
βλέπω τον κόσμο, τη
φιλοσοφία μου αν θέλεις,
δεν είναι βιβλίο,
είναι στάση
ζωής!



Καταπληκτικό
ανάγνωσμα, ίσα
που σήκωσα τα μάτια
για να ποζάρω, κατά
τα άλλα, αδυνατώ
να το αφήσω!

Γρήγορο, καθιλωτικό
ανάγνωσμα από μια
συγγραφέα που θα αφήσει
το σημάδι της στον κόσμο
(και πολλά ψυχολογικά
τραύματα).



02218227108-8

ΛΟΥΠΙ



ακακακακακακακα-
κακακακακακακα-
κακαακακακακα!!!

ΤΣΙΛΙΝΟ

Ο μεγάλος
ξεπουπουλιασμένος
αλήτης: Έι φιτ,
τρίκομπαλα, τι καμπάρια;
Η μικρή τσοπάνα Ρέιν:
Τι φιτ, ρε φίλε;
Για γάτα με πέρασες;
Ο μεγάλος ξεπουπουλιασμένος
αλήτης: Πώς και
απ' τα μέρη μας;
Η μικρή τσοπάνα Ρέιν: Να...
εδώ βολτάρω για να πάρω
ιδέες για το βιβλίο μου!
Ο μεγάλος ξεπουπουλιασμένος
αλήτης: Καλή
επιτυχία, φίλε!



ΜΕΓΑΛΟΣ
ΞΕΠΟΥΠΟΥΛΙΑΣΜΕΝΟΣ ΑΛΗΤΗΣ



Έλα, τελείωνε,
φέρε το βιβλίο. Το έχω
αφήσει στη μέση και
μέχρι τώρα τα σπάει.
Ανυπομονώ να
πατουσίσω σελίδα.

ΦΡΙΣΜΠΙ

Δεν καταλαβαίνω γιατί
να φέρει κάποιος, αντί για πατέ,
ένα βιβλίο σε έναν σκύλο 45 κιλών.
Σε κάθε περίπτωση το έφαγα
και αυτό!



02218227108-8

ΕΡΜΗΣ



Να δείτε που θα γίνει
και ταινία ή σειρά
αυτό το βιβλίο!

02218227108-8

ΓΑΤΑ

Δεν μου
έφταναν οι δυο
παραπάνω στη ζωή
μου, τώρα έχω και
λογοτεχνικές αδελφές
στην πλάτη μου...



ΛΟΥΝΑ

11316315714-04
6836

Χμμ...
Να ξαναδιαβάσω το
βιβλίο ή να επιστρέψω
στις κροκέτες μου;;;
Μεγάλα διλήμματα!!!



ΓΙΑΣΕΜΗ

Δεν θέλω
να κάνω σπόιλερ,
αλλά κι εγώ έφαγα
αυτό που έφαγε
η Ρέιν...



02218227108-8

ΚΙΣΣΑ

Αγαπημένη
φιλενάδα, άκου να
μαθαίνεις... Το μέγεθος
είναι λεπτομέρεια.
Η αυτοπεποίθηση
είναι τα πάντα!



ΘΩΡ
Τσιουάουα με άποψη

ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΙΣ

Κατ' αρχάς, να διευκρινίσω. **Δεν είμαι τσοπάννα.** ☹️

Ο τίτλος ο ίδιος με προσβάλλει ως οντότητα. Ήδη έχει ενημερωθεί η νομική ομάδα που με υποστηρίζει ώστε να πράξει τα δέοντα. Άκου τσοπάννα!

Δεν ξεκινήσαμε καλά, φυστίκι. Δεν ξεκινήσαμε...

Η βιολογική μου μητέρα, πράγματι, ΠΙΘΑΝΟΛΟΓΩ, πως ήτο προϊόν διασταύρωσης ρατσών. Ίσως λίγο ελληνικός ποιμενικός, ίσως λίγο λύκαινα, ίσως λίγο ποντικομαμή, μπορεί να ήταν και κάπως τσούλα, χέι – δεν κρίνω. No judging here. A girl's gotta do, what a girl's gotta do, to survive.

Και η μάνα μου ήταν σε σερβάιβαλ mode.

Πεταμένη σε μια στάνη, σε ένα χωράφι έξω από έναν οικίσκο στην Κερατέα, στο πουθενά κυριολεκτικά.

Δεν υπάρχει ο τόπος γέννησής μου στον χάρτη, ναι μεν ανήκει στην Αττική, αλλά μιλάμε για αχαρτογράφητες εκτάσεις, Νταρδέζα, Ρουμούντι, Τσονίμα, Σπηλιαζέζα, Βρωμπούσι – αυτές είναι actual ονομασίες από γειτονιές στην περιοχή μου, δεν σας κάνω πλάκα.

Δεν είναι σικ, λες; Ναι ε; Εσένα από πού κρατάει η σκούφια σου, ρε μπρο; Εσύ που με διαβάζεις τώρα... Μέσα από τα Hamptons είσαι;

Βέρος Χαμπτονέζος;

Εντάξει τώρα, τι να κάνουμε, εγώ είμαι Αρβανίτισσα. Τιμή μου και καμάρι μου, δεν χρειάζεται όλοι να είμαστε φλώροι σε αυτόν τον κόσμο, ας είμαστε και μερικοί αλάνια από γεννησιμιού μας.

Παρ' όλα αυτά, και αυτό θέλω να σημειωθεί στα πρακτικά, όσο *ράντομ* σκύλος κι αν υπήρξε η βιολογική μου μητέρα, ο πατέρας μου ήταν άλλη ιστορία.

Δώσε βάση τώρα, γιατί είναι σημαντικό αυτό και λέει πολλά για μένα, δηλαδή πλήρωσες που πλήρωσες για αυτό το βιβλίο, θεωρώ πως πρέπει να έχεις όλα τα δεδομένα, αλλιώς, φίλε, να ζητήσεις τα λεφτά σου πίσω. Λοιπόν, ή διαβάζεις μία σοβαρή καταγραφή γεγονότων ή διαβάζεις μια παπαργιά να περάσει η ώρα σου – ξεκάθαρα το πρώτο.

Το βιβλίο αυτό αποτελεί ένα μνημείο πολιτισμού, ένα **ντοκουμέντο** θα έλεγα, μια ελεγεία. Ο πατέρας μου, που λες, έριξε έναν φούτσο στη μάνα μου, αλλά ήτο ευγενής, ένας τζέντλεμαν.

Γκόλντεν ριτρίβερ.

Με τη βούλα. ΤΣΟΥΤΣΟΥΡΙΑΣΕΣ;;;

Πονάτε όσοι δεν έχετε αίμα ευγενούς να κυλάει στις φλέβες σας;
ΓΑΤΑΚΧΙΑΑΑΑ, θα σέβεστε. Ο αδερφός μου ας πούμε. Άθλιος ψωρίλος.

Ο κατιμάς των σκυλιώνε. Ντρέπομαι να τον κυκλοφορήσω. Τον λένε Άρη, γιατί το «μπαστουνοβλαχάρης» ήταν μακρινάρι και χρειαζόταν συντομογραφία, εναλλακτικά μπορείτε να τον αποκαλείτε «τσαπrrrrrr». Θα επανέλθω στην περίπτωση του, αλλά είναι σημαντικό να θυμάστε πως