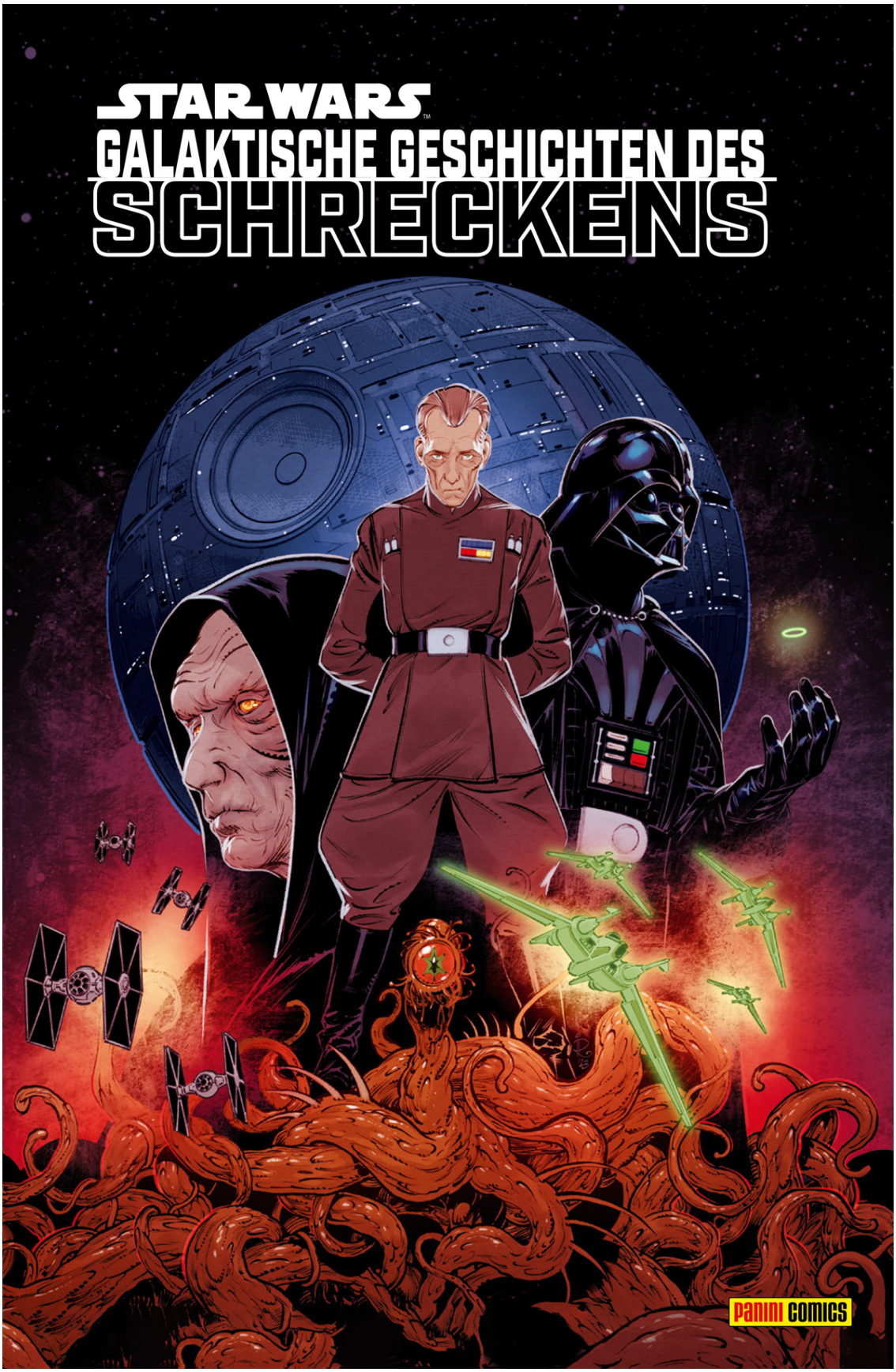
STAR WARS™

GALAKTISCHE GESCHICHTEN DES SCHRECKENS

PANINI COMICS


STAR WARS™
GALAKTISCHE GESCHICHTEN DES
SCHRECKENS
panini comics

ES WAR EINMAL VOR LANGER ZEIT, IN EINER GRUSELIGEN GALAXIS ...

ALS DIE ZWILLINGSSONNEN ÜBER TATOOINE UNTERGEHEN, VERSUCHT EIN GEFANGENER JABBAS DER RANCORGRUBE ZU ENTKOMMEN, INDEM ER DEM VERBRECHERBOSS SCHAURIGE GESCHICHTEN ÜBER PHANTOMDROIDEN, MONSTER UND EISPLANETEN-SCHNECKEN ERZÄHLT. DOCH WIRD IHN DAS RETTEN?

AN EINER STÜRMISCHEN KÜSTE AUF KEF BIR WARNT EINE VERMUMMTE GESTALT DEN FREIHEITSKÄMPFER FRY VOR DEN SCHRECKEN, DIE IN DEN RUINEN DES TODESSTERNS LAUERN: VON GEISTERPILOTEN BIS ZU IMPERIALEN ZOMBIES! WIRD FRY DIE WARNUNG BEHERZIGEN?

UND AUF RYLOTH KÄMPFEN NACHEINANDER DREI HELDENGENERATIONEN – OBI-WAN KENOBI, ANAKIN SKYWALKER, LEIA ORGANA, LUKE SKYWALKER, REY UND FINN – GEGEN EINEN BÖSARTIGEN GEIST AUS DEM REICH DER TOTEN, DER ANGST UND VERZWEIFLUNG ÜBER DIE GALAXIS BRINGEN WILL.

DREI DÜSTERE ANTHOLOGIEN SIND IN DIESER GEBUNDENEN AUSGABE ZUSAMMENGEFASST.

Dieser Band enthält US-*STAR WARS: Tales from the Rancor Pit*, *STAR WARS: Tales from the Death Star* und *STAR WARS: Tales from the Nightlands* #1-3.

PANINI COMICS

Disney · LUCASFILM

© & TM 2026 LUCASFILM LTD

240 Seiten STAR WARS Action!

STAR WARS™

GALAKTISCHE GESCHICHTEN DES SCHRECKENS

EINLEITUNG

Die *Star Wars*-Saga hat immer verstanden, die unterschiedlichsten Geschichten innerhalb des Science-Fiction-Universums zu erzählen. Wir haben Kriegsgeschichten erlebt, waghalsige Raubzüge wie den Diebstahl der Todesstern-Pläne in *Rogue One*, Western-Elemente in *The Mandalorian*, politische Intrigen und sogar tragische Liebesgeschichten. Die erfolgreichsten Werke verbinden oft mehrere dieser Genres.

Auch der Horror hat längst seinen Platz in der weit, weit entfernten Galaxis gefunden: der Zombie-Roman *Der Todeskreuzer* von Joe Schreiber, die düstere Geschichtensammlung *Dunkle Legenden* von George Mann oder die unheimliche schwarze Magie der Nachtschwestern sind nur einige Beispiele.

Doch ein Autor hat sich den Titel „Meister des *Star Wars*-Horrors" besonders verdient: Cavan Scott. Mit seinen Geschichten über Schurken wie Darth Vader, Tarkin oder Maul führt er uns immer wieder in die dunkelsten Winkel der Galaxis – besonders rund um Vaders unheilvolle Festung.

Auch in dem vorliegenden Band beweist er sein Können: In den *Geschichten aus der Rancorgrube* versucht ein unglücklicher Hassarianer, Jabbas Zorn zu entgehen und die Gunst des rachsüchtigen Hutts durch das Erzählen schauriger Geschichten zurückzuerlangen. Im Anschluss geht es um die dunklen Geheimnisse des Todessterns. Und schließlich warten uralte Legenden der Twi'lek darauf, ans Licht zu kommen.

Impressum: Die deutsche Ausgabe von *STAR WARS: Galaktische Geschichten des Schreckens* wird von der Panini Verlags GmbH herausgegeben, Schloßstraße 76, 70176 Stuttgart. Geschäftsleitung: Alexander Bubenheimer, Head of Editorial: Jo Löffler (v.i.S.d.P.), Redakteur: Gunther Nickel; Übersetzung: Matthias Wieland, Gunther Nickel; Head of Marketing: Holger Wiest (E-Mail: marketing@panini.de); Lettering & Grafik: Brightstar Studio, Ludwigsburg; Produktion: Sanja Ancic; Digitale Ausgaben: Supervision Mattia Dal Corno, Layout Michele Manzo
Panini-Nachbestell-Service: Bezugsmöglichkeiten für ältere Ausgaben unter www.paninicomics.de

Diese Ausgabe enthält die US-Ausgaben: US-*STAR WARS: Tales from the Rancor Pit*, *Tales from the Death Star* und *Tales from the Nightlands* #1-3 © & TM 2026 LUCASFILM LTD.

No similarity between any of the names, characters, persons and/or institutions in this publication and those of any pre-existing person or institution is intended and any similarity which may exist is purely coincidental. No portion of this publication may be reproduced, by any means, without the express written permission of the copyright holder(s).

© & TM 2026 LUCASFILM LTD.

YDSTWHC001
ISBN: 978-3-7416-4937-0
1. Auflage, Juni 2026

Findet uns im Netz: www.paninicomics.de

Auch als E-Comic erhältlich:
ISBN 978-3-7569-3279-5 (PDF)
ISBN 978-3-7569-3280-1 (EPUB)
ISBN 978-3-7569-3281-8 (MOBI)

GESCHICHTEN AUS DER RANCORGRUBE

Text CAVAN SCOTT
Zeichnungen (Rahmengeschichte) NICK BROKENSHIRE
COVER NICK BROKENSHIRE

Geistermaschine
Zeichnungen/Farben JUAN SAMU

Untot oder lebendig
Zeichnungen ANDY DUGGAN
Farben ROMAN STEVENS

In der Höhle des Drachenschleims
Zeichnungen RAFAEL PÉREZ
Farben DJ CHAVIS

GESCHICHTEN VOM TODESSTERN

Text CAVAN SCOTT
Cover INGO RÖMLING

Albträume, die in Erinnerung bleiben
Zeichnungen/Farben SOO LEE

Die Kreatur in der Müllpressanlange
Zeichnungen/Farben VINCENZO RICCARDI

Die Wilde Staffel
Zeichnungen FICO OSSIO
Farben SEBASTIAN CHENG und CANDICE HAN

„Wir verdoppeln unsere Bemühungen“
Zeichnungen/Farben JUAN SAMU

Die Heimsuchung des Grand Moff Tarkin
Zeichnungen/Farben INGO RÖMLING

GESCHICHTEN AUS DEN NACHTLANDEN

Text	CAVAN SCOTT
COVER	FRANCESCO FRANCAVILLA
	Kapitel 1
Zeichnungen/Farben	SOO LEE
	Kapitel 2
Zeichnungen/Farben	VINCENZO RICCARDI
	Kapitel 3
Zeichnungen/Farben	ROBERT HACK
Übersetzung	MATTHIAS WIELAND und GUNTHER NICKEL
Grafik/Lettering	HARDY HELLSTERN
Chefredaktion	JO LÖFFLER
Redaktion	GUNTHER NICKEL
Cover	INGO RÖMLING
US-Redaktion	SANJAY DHARAWAT JOE CAVANAGH BRETT ISRAEL SHANTEL LAROCQUE MATT DRYER SPENCER CUSHING MIKE RICHARDSON
Für Lucasfilm	MICHAEL SIGLAIN ROBERT SIMPSON GRACE ORRISS TROY ALDERS PHIL SZOSTAK
Lucasfilm Story Group	PABLO HIDALGO MATT MARTIN EMILY SHKOUKANI

US-*Star Wars: Tales from the Rancor Pit*
Cover von **KELLEY JONES**

DER PALAST VON JABBA DEM HUTT
TATOOINE
JABBA, MEIN FREUND. LASST UNS NICHTS ÜBER-STÜRZEN.
ICH WEISS NICHT, WAS IHR GEHÖRT HABT, ABER ICH BIN SICHER, WIR KÖNNEN DIESE ... SCHWIERIGKEITEN AUS DEM WEG RÄUMEN.
DER MÄCHTIGE JABBA HAT GEHÖRT, DASS SIE EINE KLEINE PLAUDERTASCHE WAREN, CAPTAIN VACLAV.
DASS SIE RIVALEN DES ERHABENEN MÄRCHEN ÜBER IHN ERZÄHLT HABEN.

MÄRCHEN? NIEMALS! JABBA, GLAUBT MIR. ICH BIN EUCH TREU ERGEBEN.
WAS KANN ICH EUCH ANBIETEN, UM DAS ZU BEWEISEN? MEIN SCHIFF? MEINE CREW?
<HMMM. DU MISSBRAUCHST MEIN VERTRAUEN, VERSCHACHERST MICH AN DEN RAZORSTAR-CLAN UND BESITZT DANN DIE FRECHHEIT, AN MEINE GÜTE ZU APPELLIEREN??>*
* AUS DEM HUTTISCHEN
<FALLS ICH WELCHE BESITZE.>
JABBA, WARTET. ICH HABE NOCH ETWAS ... GESCHICHTEN.
<GESCHICHTEN??
DAS IST SO EINE ART HOBBY VON MIR. ICH SAMMELE GRUSELIGE UND BLUTRÜNSTIGE GESCHICHTEN. DIE SELBST DAS KÄLTESTE HERZ ERSCHAUERN LASSEN.
<MICH KANNST DU NICHT UNTERHALTEN, HASSARIANER.>
VIELLEICHT. VIELLEICHT NICHT. LASST ES MICH VERSUCHEN.
ES GIBT DA EINE GESCHICHTE AUS DER ZEIT DER KLONKRIEGE, DIE EUCH FASZINIEREN WIRD. MEIN VOLK KÄMPFTE AN DER SEITE VON COUNT DOOKUS SEPARATISTEN ...

„SIE SPIELT AUF DER FERNEN WELT MALENKO, EINST HEIMAT DES ANDON-SCHWARMS, EINER LÄNGST AUSGESTORBENEN SPEZIES ..."
PEWW
PEWW
PEWW
„ES HEISST, DIE ANDON WAREN MÄCHTIGE TOTENBESCHWÖRER, DIE MIT DEN GEISTERN DER TOTEN SPRACHEN, VOR ALLEM JENEN, DENEN ÜBEL MITGESPIELT WORDEN WAR. DIE ALLEINGELASSEN WURDEN."
CHOOM
„LEGENDEN ZUFOLGE WAR DAS LAND VERFLUCHT, ABER DAS HAT EINEN GENERAL DER SEPARATISTEN NICHT DAVON ABGEHALTEN, EINE GEHEIME BASIS AUF DEM PLANETEN ZU ERRICHTEN."
„HAT DER GENERAL DAS SCHICKSAL HERAUSGEFORDERT? ER SAH ES NICHT SO. ER GLAUBTE NICHT AN FLÜCHE UND GANZ SICHER NICHT AN GEISTER ..."

„AUSSERDEM HATTE ER GRÖSSERE PROBLEME ..."
VSSSSSSSKK

GENERAL KAZAMEER. GENERAL KAZAMEER. DIE JEDI NÄHERN SICH. DIE JEDI NÄHER...
... AAAAARGH!
SSSLKKK
HMM. ICH SEHE ES.
SOLLTEN WIR ZUM RÜCK-ZUG BLASEN, GENERAL?
NEIN. SCHICKT MEHR DROIDEN.
SO VIELE WIR AUFBRINGEN KÖNNEN.

DIE KREATIVEN

Cavan Scott ist Autor der Bücher *Star Wars: Dooku – Der verlorene Jedi*, *Im Zeichen des Sturms*, *Orkanläuferin* und *Der Pfad der Rache*. Er war einer der Hauptautoren des Multimedia-Projekts *Star Wars: Die Hohe Republik* und hat die gleichnamige reguläre Serie vollständig geschrieben. Ebenfalls für das *Star Wars*-Universum hat er die Comicserien *Geschichten aus Vaders Festung*, *Das Monster vom Tempelberg* und *Yoda* verfasst.

Der Schotte Nick Brokenshire hat als Autor und Zeichner für die Serien *Star Wars Abenteuer* und *Die Hohe Republik Abenteuer* gearbeitet, aber auch einige andere Beiträge zum *Star Wars*-Universum geleistet.

Juan Samu ist ein spanischer Zeichner. Sein erstes Werk für den amerikanischen Markt, *Elvira Meets Vincent Price* von Dynamite Entertainment, erschien 2021. Für *Star Wars* arbeitete er an *Die Hohe Republik Abenteuer*.

Der Zeichner Andy Duggan ist sehr aktiv im Bereich der *Star Wars*-Comics und hat Beiträge zu den Serien *Geschichten aus dem Hyperraum* und *Die Hohe Republik Abenteuer* beigesteuert.

Soo Lee ist eine US-amerikanische Zeichnerin, die seit 2016 für Verlage wie DC Comics, Dark Horse, Dynamite, Archie, AfterShock und Valiant tätig ist. Die in dieser Anthologie vorgestellten Geschichten sind ihre ersten Ausflüge in die weit, weit entfernte Galaxis.

Der Italiener Vincenzo Riccardi, der seit über zehn Jahren für den US-Markt zeichnet, hat an mehreren Miniserien von *Die Hohe Republik Abenteuer* mitgewirkt.

Der Argentinier Fico Ossio debütierte 2011 auf dem US-Comicmarkt. Er hat eine Geschichte für *Die Hohe Republik Abenteuer* gezeichnet.

Der Deutsche Ingo Römling hat zahlreiche Geschichten für die Kindermagazine *Star Wars Rebels* und *Star Wars Resistance* gezeichnet. Darüber hinaus hat der an der Junior Graphic Novel *Star Wars: Episode II – Angriff der Klonkrieger* mitgearbeitet und die Comic-Adaption des Romans *Im Auftrag der Rebellion* zeichnerisch umgesetzt.

Der US-Amerikaner Robert Hack zeichnet seit 2005 für den US-Comicmarkt und hat bereits Geschichten um Vaders Festung für *Star Wars Abenteuer* illustriert.