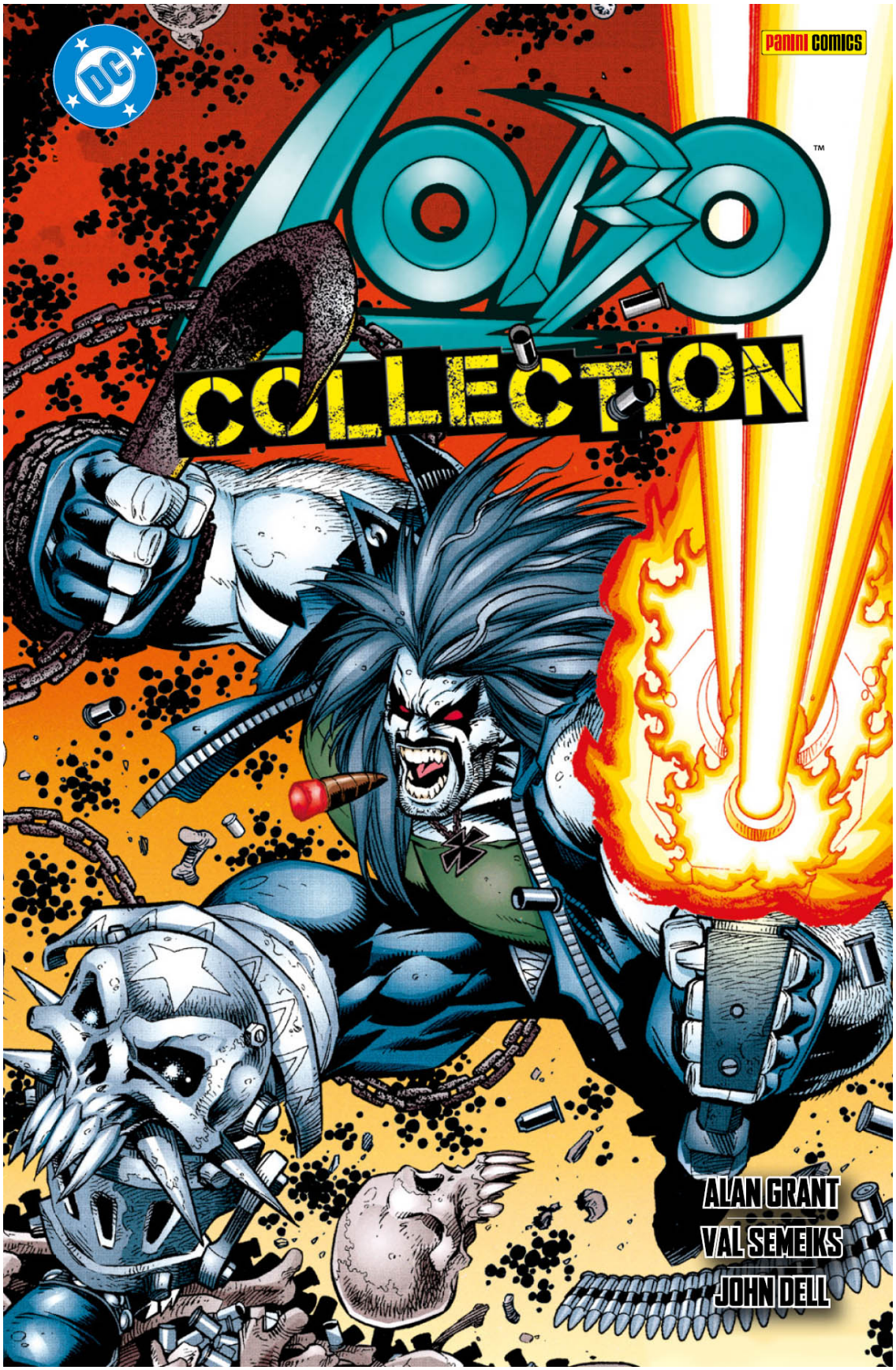
DC
Panini COMICS
LOBO
COLLECTION
ALAN GRANT
VAL SEMEIKS
JOHN DELL


DC
panini comics
LOBO
COLLECTION
ALAN GRANT
VAL SEMEIKS
JOHN DELL

AUFTAKT DER ABSOLUT VERFRÄGGTEN LOBO COLLECTION

Lobo ist ein unverwüstlicher, gewalttätiger Kopfgeldjäger, der auf seinem Bike durch die gesamte Galaxie heizt – immer auf der Suche nach dem nächsten kühlen Bier, der nächsten würzigen Zigarre, der nächsten scharfen Braut und dem nächsten lohnenden Ziel. Letzteres finden Lobo und einer seiner alten Kumpels in **Mr. Qigly**, einem Buchhalter, auf dessen Ergreifung sagenhafte zehn Millionen Credits ausgesetzt sind. Was Lobo jedoch nicht weiß: Qigly wird von einer echt gruseligen Truppe beschützt, die keine Angst vor dem Tod hat ...

Dieser verfräggte erste Sammelband mit dem Kult-Antihelden enthält die berüchtigten US-Hefte *Lobo* (1993) 1-6, geschrieben von **Alan Grant** (BATMAN) und gezeichnet von **Val Semeiks** (JLA).

"Der härteste Außerirdische des DC-Universums."
– Superman

"Manchmal träume ich davon, Lobo zu sein."
– Batman

"Lobo? Hier? Ich will zu meiner Mama!"
– Green Lantern

ENTHÄLT: LOBO (1993) 1-6

PANINI COMICS
www.paninicomics.de

LOBO COLLECTION

BAND 1

ALAN GRANT
Story

VAL SEMEIKS
Zeichnungen

JOHN DELL
Tusche

GLORIA VASQUEZ
ANDROID IMAGES
Farben

CHRISTIAN HEISS
Übersetzung

BIT
Lettering

DAN RASPLER
PETER J. TOMASI
Redaktion USA

VAL SEMEIKS
und **JOHN DELL**,
KARL KESEL
Original-Cover

DIE QIGLY-AFFÄRE, TEIL 1
The Qigly Affair, Part One
Lobo 1
Dezember 1993

DIE QIGLY-AFFÄRE, TEIL 2: DANKE FÜR DIE SCHÖNE ZEIT
The Qigly Affair, Part Two: T'anks fer the Memories!
Lobo 2
Februar 1994

DIE QIGLY-AFFÄRE, TEIL 3: DER GROSSE STINK!
The Qigly Affair, Part Three: Da Big Stink!
Lobo 3
März 1994

DIE QIGLY-AFFÄRE, TEIL 4: ICH, FRÄGGULA
The Qigly Affair, Part 4: I Fragula
Lobo 4
April 1994

BLUDHOUND BLOOD – BLUTSBANDE
Bludhound Blood
Lobo 5
Mai 1994

KEEP ON TRUCKIN'
Keep On Truckin'
Lobo 6
Juni 1994

LOBOTOMIE

von **CHRISTIAN ENDRES**

Seinen ersten Auftritt hatte **Lobo**, der damals noch ein wenig anders aussah, 1983 in einer *The Omega Men*-Geschichte von **Keith Giffen** und dem am 30. März 2015 im Alter von nur 60 Jahren verstorbenen **Roger Slifer**. Nach seinem Debüt legte Lobo noch weitere Auftritte in Storys mit **Green Lantern**, der **Justice League International** und anderen Helden und Heldenteams hin – doch erst, als ihn Giffen und die beiden Briten **Alan Grant** und **Simon Bisley** 1990 als abgedrehten Söldner und Kopfgeldjäger neu erfanden, stieg Lobos Stern so richtig auf. Sie inszenierten Lobo als brutalen interstellaren Raufbold und galaktischen Biker, der die Bevölkerung seines Heimatplaneten auslöschte, um der letzte seiner Art zu sein.

Der Zigarren rauchende, Bier trinkende Alien-Kopfgeldjäger, der fast genauso stark und unzerstörbar ist wie **Superman**, wurde sogar zu einer der populärsten Comic-Figuren der 90er-Jahre – in einem Jahrzehnt, in dem riesige Knarren, düstere Antihelden, plakative Action und ungenierte Gewalt die US-Helden-Comics bestimmten. Lobo, auch als der **Präsi** oder **Meister des Fräggens** bekannt, mauserte sich in Rekordzeit zur Kultfigur, wobei seine irren Abenteuer stets eine Mischung aus Science-Fiction-Comedy und Superhelden-Satire waren. In unserer Sammelband-Reihe, die mit dem vorliegenden Band beginnt, präsentieren wir nun die Soloserie des beliebten Bad Guys, die im Original Ende 1993 startete. Ein "verfräggt" cooles Wiedersehen für Lobo-Fans – und dank der zugänglichen, spaßigen Storys von Autor Alan Grant und Zeichner **Val Semeiks** auch ein verfräggt guter Einstieg für Lobo-Neulinge…

IMPRESSUM: LOBO COLLECTION erscheint bei **PANINI VERLAGS GMBH**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. gpsr@panini.de. Geschäftsführer **Alexander Bubenheimer**, Executive Director of Publishing and Licensing **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Christian Endres**, **Alberto Tollini**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, **Steffen Volkmer**, Übersetzung **Christian Heiß**, **Christian Langhagen**, **Monja Reichert**, Proofreading **Genoveva Fincias Alonso**, Lettering **BIT**, grafische Gestaltung **Walter Reggiani**, **Nicola Spano**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Eleonora Conti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new material Copyright © 2026 DC Comics. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in LOBO #1-6. Copyright © 1993, 1994 DC Comics. All Rights Reserved. Original U.S. editors: Dan Raspler, Peter J. Tomasi. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Published by Panini Verlags GmbH under license from DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC Comics, c/o Panini Verlags GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von **Val Semeiks**, *Lobo* 0. Variant-Cover von **Val Semeiks**, *Lobo* 1.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.

LOBO

Als letzter der Czarnianer ist Lobo im ganzen Universum als Kopfgeldjäger bekannt und gefürchtet. Übermenschlich stark, unsterblich und unaufhaltsam nennt er sich selbst gern den Main Man.

JONAS GLIM

Jonas Glim ist ein methodischer Kopfgeldjäger. Diszipliniert und effizient gerät Glim häufig mit Lobo aneinander und verbündet sich gelegentlich auch mit ihm.

MORT FATALE

Als Anführer der Dead Boys ist Mort Fatale ein exzentrischer Alien mit ausgeprägten kriminellen Fähigkeiten.

KAMIKAZE BITCH-BABE BIKERS

Eine rein weibliche Gang von Weltraum-Motorradfahrerinnen. Gewalttätig, waghalsig und völlig außer Kontrolle werden sie von Marifran angeführt.

BLUTHUNT

Als intergalaktischer Verbrecher, berüchtigt für seine Grausamkeit, beginnt Bluthunt seine kriminelle Laufbahn, nachdem bei ihm eine unheilbare Krankheit diagnostiziert wird.

GOLDSTAR

Als Beschützer des Planeten Harmony ist Goldstar ein zurückhaltender Superheld, der strikt an Regeln gebunden ist.

Lobo 1
Cover von **VAL SEMEIKS** und **JOHN DELL**

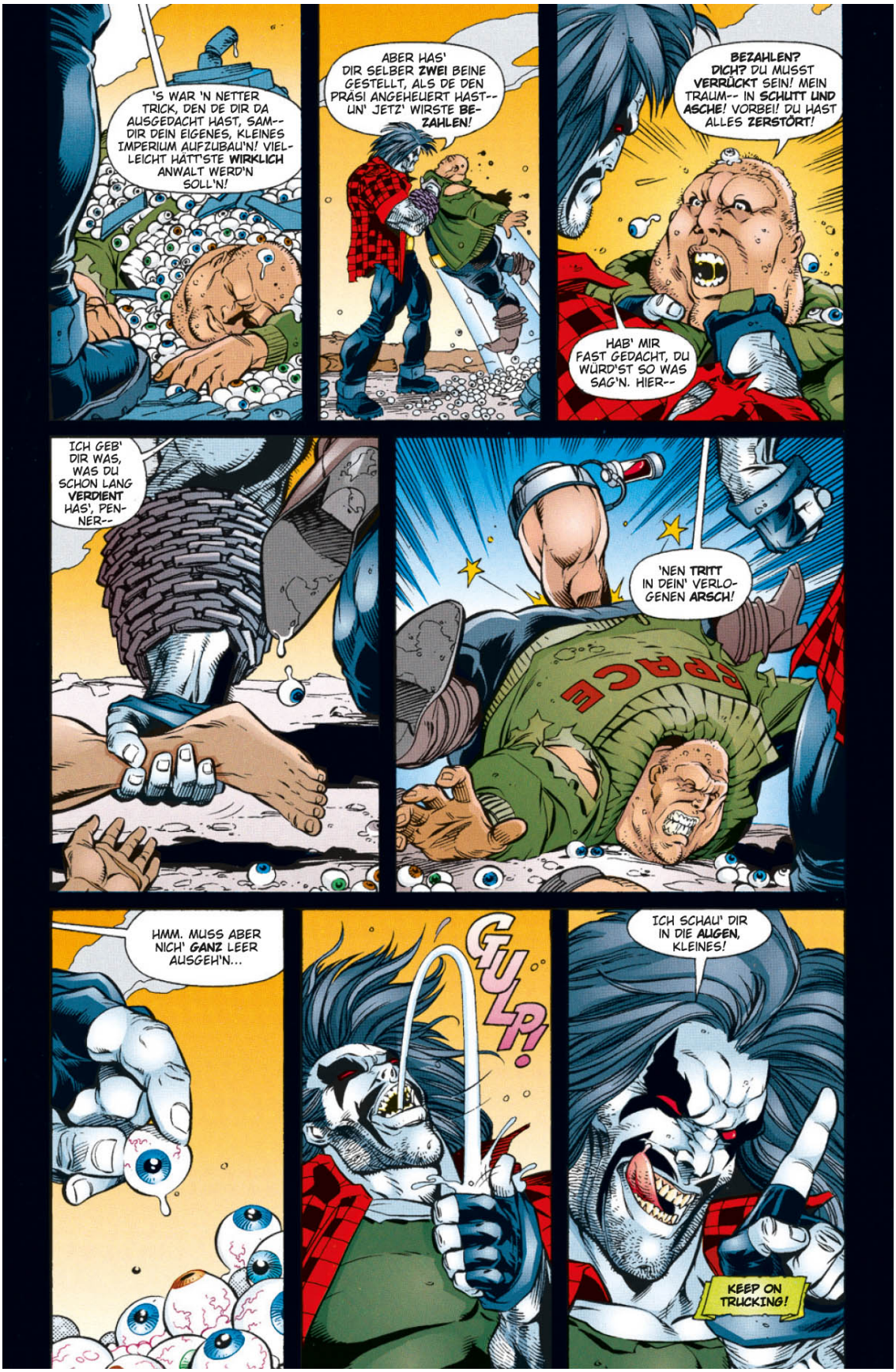
DIE OGLY-AFFÄRE
TEIL 1
ROBERT DE NITRO-- GIB SCHON AUF! KANNST DICH VERKRIECHEN, WO DE WILLST-- DER PRÄSI KRIEGT DICH DOCH!
TEXT: ALAN GRANT
ZEICHNER: VAL SEMEIKS
TUSCHE: JOHN DELL
FARBEN: GLORIA VASQUEZ
ÜBERSETZER: CHRISTIAN HEISS
LETTERING: BIT
LOBO WURDE GEFRÄGGT VON KEITH GIFFEN UND ROGER SLIFER
EINE VÖLLIG ABGESPACETE STORY, DIE EUCH AUS DEN SCHUHEN FRÄGGT!

ICH VERSTECK' MICH NICH', ARSCHGESICHT! DAS IS' 'N HINTERHALT!
BA-VOOM!
UND NOCH ZWEI WÖRTER MIT A--
AUFGEBEN ABGELEHNT, WEICHBIRNE!
AHHHH!
2

VOOMB!
WIE FINDESTE MEINEN BIZEPS, VOLLGEPUMPT MIT MEGA-MOLEKÜLEN?
DAT BRINGT MEHR SAFT ALS SPINAT!
BOOMB!
DAFÜR SIEHSTE ABER AUS WIE POPEYE--
AHHH!
ICH BEWUNDER' MÄNNER, DIE KURZ VORM ABGANG NOCH SPÄSSCHEN MACHEN--
VOOMB!
SCHLIESSLICH GEHT DER LETZTE LACHER AUF DEINE KOSTEN!
BA-VOMB!
ZIEH'S DIR REIN, TORFNASE! DIE HÖLLE WARTET SCHON AUF DICH!

DU STEHST ALSO AUF KNALL-EFFEKTE, BOB?!
DANN HAB' ICH HIER WAS FÜR DICH! FANG!
HÄ?
SSSSSS
FRAG
FRAGGA-BOOM
DAS NENN' ICH MEGA-MOLEKÜLE, DU GLÜHWURM-BASTARD!

NIX MEHR SPINAT-POWER, HÄ?!
HAROLD HAMM, GENANNT ROBERT DE NITRO, DU WIRST **GESUCHT** WEGEN NICH'-ZAHLUNG VON **UNTERHALTSGELDERN!**
WAAAS? ALL DAS WEGEN DIESER BESCHISSENEN **UNTERHALTSZAHLUNGEN...?**
GESUCHT
ROBERT DE NITRO
UNTERHALTSZAHLUNGEN
HÖR ZU, BOB! ICH BIN **KOPFGELDJÄGER!** 'S IS' MEIN **JOB**, WEISSTE? IS' MIR STRUNZ, OB DU MILLIONEN UMGELEGT ODER NUR AUF DIE STRASSE GEPIESELT HAST. ICH WERD' DAFÜR **BEZAHLT**, DICH **RANZUKARREN!**
UN'... WIE VIEL KRIEGSTE FÜR MICH?
NIX DOLLES. 1000 CREDITS.
MEINE HÄNDE SIN' FUTSCH WEGEN MICKRIGEN 1000 CREDITS? ICH WÜRD' DIR DAS **FÜNFFACHE** BEZAHLEN, WENN DU MICH **LAUFEN LÄSST**, MANN! GLUBBF!
MAUL HALTEN!
AUUUTSCH!
CHINK!
WENN DER PRÄSI 'NEN **HANDEL** ABSCHLIESST, DANN **HÄLT** ER SICH DRAN!


'S WAR 'N NETTER TRICK, DEN DE DIR DA AUSGEDACHT HAST, SAM-- DIR DEIN EIGENES, KLEINES IMPERIUM AUFZUBAU'N! VIELLEICHT HÄTT'STE WIRKLICH ANWALT WERD'N SOLL'N!
ABER HAS' DIR SELBER ZWEI BEINE GESTELLT, ALS DE DEN PRÄSI ANGEHEUERT HAST-- UN' JETZ' WIRSTE BEZAHLEN!
BEZAHLEN? DICH? DU MUSST VERRÜCKT SEIN! MEIN TRAUM-- IN SCHUTT UND ASCHE! VORBEI! DU HAST ALLES ZERSTÖRT!
HAB' MIR FAST GEDACHT, DU WÜRD'ST SO WAS SAG'N. HIER--
ICH GEB' DIR WAS, WAS DU SCHON LANG VERDIENT HAS', PENNER--
'NEN TRITT IN DEIN' VERLOGENEN ARSCH!
HMM. MUSS ABER NICH' GANZ LEER AUSGEH'N...
GULP!
ICH SCHAU' DIR IN DIE AUGEN, KLEINES!
KEEP ON TRUCKING!

ALAN GRANT ist ein schottischer Comic-Autor, der seit über 35 Jahren für das legendäre britische Science-Fiction-Comic-Magazin *2000 AD* tätig ist und dort u. a. über mehrere Dekaden hinweg die Abenteuer von Judge Dredd verfasste, wobei er häufig mit John Wagner zusammenarbeitete. Auf dem US-Markt wurde Grant Ende der 80er-Jahre einer der fleißigsten und wichtigsten Autoren im Umfeld des Dunklen Ritters. Auch in den 90er-Jahren blieb Grant einer der prägendsten Batman-Autoren jener Ära und schrieb zahlreiche Serien des Mitternachtsdetektivs aus Gotham City. Unter anderem gehörte er zu den Kreativen, die das berühmte Epos BATMAN – KNIGHTFALL: DER STURZ DES DUNKLEN RITTERS inszenierten, und war 1994 einer der Autoren des Crossovers *Batman/Spawn*. Neben LOBO arbeitete der 1949 geborene Grant, ebenfalls mit Val Semeiks, an *The Demon* sowie an einem Aufeinandertreffen zwischen Lobo und Judge Dredd.

VAL SEMEIKS arbeitet seit den späten 80er-Jahren als Zeichner und Tuscher für die amerikanischen Comic-Verlage. Zunächst bebilderte er die Comic-Abenteuer von Robert E. Howards Fantasy-Helden Kull und Conan für Marvel, ehe er als Zeichner zu LOBO kam. Darüber hinaus zeichnete Semeiks Geschichten mit der JLA sowie mit Batman, Superman, Flash, She-Hulk, Spider-Man, Jonah Hex und dem Dämon Etrigan. Außerdem visualisierte der 1955 geborene Sohn lettischer Einwanderer die Comic-Adaptionen zu Drizzt dem Dunkelelfen aus den Roman-Bestsellern von Fantasy-Autor R. A. Salvatore. Für Disney illustrierte Semeiks Prosa-Storys mit den Marvel-Superhelden für junge Leser – nur eines seiner Projekte als Buch-Illustrator. Im *MAD Magazine* wurden ebenfalls schon Arbeiten von ihm abgedruckt. Semeiks, der seinen College-Abschluss einst mit den Schwerpunkten Chemie und Mathematik machte und in der Werbung tätig war, bezeichnet Alan Grant übrigens als einen seiner Lieblingsautoren.