

VORTEKS-

12

MICHAEL HIRTZY



DUNKLE VORZEICHEN

VORTEILS-

12

MICHAEL HIRTZ







DUNKLE VORZEICHEN

Table of Contents

[VorTeks Band 12 - EBOOK BUCHSATZ Tolino Media](#)

<Dunkle Vorzeichen>

<VOR_TEKS_Band_12>

by <Michael Hirtzy>

IMPRESSUM

© 2026 Michael Hirtzy

Die Publikation und Verarbeitung erfolgen im Auftrag des
Autors, zu erreichen unter:

Michael Hirtzy |
c/o Autorenservice Gorischek / Am Rinnergrund 14/5 / 8101
Gratkorn / Österreich

1. Auflage 2025

Kontaktadresse nach EU-Produktsicherheitsverordnung:
michael.hirtzy@gmail.com

Covergestaltung : Catherine Strefforde / CS Buchdesign mit
einer Illustration von Tomas Rodriguez

Verlags Logo: Isabel Kutscherer

VorTeks Logo: Catherine Strefforde / CS Buchdesign

Lektorat & Korrektorat: Melanie Vogltanz /

lektoratvogltanz.com

Gesetzt aus der Adobe Caslon Pro / Affinity Publisher / im
Verlag

Druck und Distribution im Auftrag: Tolino Media

Alle in diesem Roman vorkommenden Personen, Ereignisse und Handlungen sind frei erfunden. Etwaige Ähnlichkeiten mit lebenden oder toten Personen oder Ereignissen sind rein zufällig.

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

Bibliografische Information der Deutschen
Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek
verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

KLAPPENTEXT

Das Ende einer Suche in den Weiten der Milchstraße.

Seit Monaten ist Valerica „Val“ Korzsha mit der kleinen Crew der *Alireza* auf der Suche nach ihrem zweiten Schwesternschiff. Während Thera mit der *Braenaru* im irdischen Sonnensystem geblieben ist, um dort Jagd auf jene zu machen, die hinter *Skryvat* stecken, suchen sie mit Sylvie die Spur von Soraja und der *Calator*, das erste der drei Opfer der Mensch-Maschinen Experimente. Ihr Verschwinden gibt Sylvie und Thera weiterhin Rätsel auf.

Ihr Weg führt sie fort von der Erde.

Fünfundzwanzig Sprünge durch den VorTeks.

Fünfundzwanzig Reisen durch den Zwischenraum.

Dreiundsechzig Lichtjahre von der Erde entfernt, finden sie eine Spur. In der unendlichen Dunkelheit des Zwischenraums erreicht Sylvie ein Ruf von einer Frau, die sie längst tot glaubte. Doch was steckt hinter den Worten „*Calator* konnte entkommen“?

Content Notes

Content Notes zu diesem Buch (Information über mögliche für manche Leser*innen unangenehme bzw. triggernde Inhalte) finden Sie am Ende des Buches.