

**MARVEL**



# ULTIMATE SPIDER-MAN

**panini comics**



**CAMP  
ZIGLAR  
SCHARF**

## GEFANGEN IN DER SCHÖNEN NEUEN WELT

**MARVEL**



# ULTIMATE SPIDER-MAN

CAMP  
ZIGLAR  
SCHARF

panini comics



**GEFANGEN IN DER  
SCHÖNEN NEUEN WELT**





## FIESE NEUE WELT

Netzschwinger **Miles Morales** und seine kleine Schwester **Billie** werden durch ein Portal von Erde-616 nach Erde-6160 im neuen **Ultimativen Universum** gesogen und voneinander getrennt! Gemeinsam mit Spider-Man **Peter Parker** und dessen Sohn stellt sich Miles auf der Parallelwelt gegen **Spot**. Doch seine Suche nach Billie führt Miles auch nach Wakanda und Japan ... und auf direkten Konfrontationskurs mit dem ruchlosen Rat des Schurken **Maker**. Die komplette Crossover-Miniserie von den Autoren **Deniz Camp** (*Ultimates*) und **Cody Ziglar** (*Miles Morales: Spider-Man*) sowie dem deutschen Zeichner **Jonas Scharf** (*Die furchtlosen X-Men*).

*„Eine der besten  
Marvel-Geschichten  
des Jahres.“*

– NERD INITIATIVE

*„Ein toller Band  
mit einem der  
interessantesten  
Settings im  
modernen Comic!“*

– SUPERHEROHYPE

ENTHÄLT: FCBD 2025: AMAZING SPIDER-MAN/ULTIMATE UNIVERSE (2025) 1 (II) &  
ULTIMATE SPIDER-MAN: INCURSION (2025) 1-5

EINZELBAND  
MÄR 2026

**panini COMICS**  
www.paninicomics.de

**MARVEL**  
© 2026 MARVEL





ULTIMATE  
SPIDER-MAN  
GEFANGEN IN DER  
SCHÖNEN NEUEN WELT



# ULTIMATE SPIDER-MAN

## PROLOG

*Prelude*

FCBD 2025: Amazing Spider-Man/  
Ultimate Universe (2025) 1 (II)  
Juni 2025

## KAPITEL 1

*Untitled*

Ultimate Spider-Man: Incursion (2025) 1  
August 2025

## KAPITEL 2

*Untitled*

Ultimate Spider-Man: Incursion (2025) 2  
September 2025

## KAPITEL 3

*Untitled*

Ultimate Spider-Man: Incursion (2025) 3  
Oktober 2025

## KAPITEL 4

*Untitled*

Ultimate Spider-Man: Incursion (2025) 4  
November 2025

## KAPITEL 5

*Untitled*

Ultimate Spider-Man: Incursion (2025) 5  
Dezember 2025

**DENIZ CAMP**  
**CODY ZIGLAR**  
STORY

**JONAS SCHARF**  
ZEICHNUNGEN & TUSCHE

**ERICK ARCINIEGA** (4)  
**EDGAR DELGADO** (1-3, 5)  
**BRYAN VALENZA** (FCBD)  
FARBEN

**ANDREA RENZONI**  
LETTERING

**MICHAEL STRITTMATTER**  
ÜBERSETZUNG

**MICHELLE MARCHESE**  
**WIL MOSS**  
REDAKTION USA

**C. B. CEBULSKI**  
CHEFREDAKTEUR USA

**ULTIMATE SPIDER-MAN: GEFANGEN IN DER SCHÖNEN NEUEN WELT** erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. gpc@panini.de. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Executive Director of Publishing and Licensing **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starchinski**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **Andrea Renzoni**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Callano**, **Eleonora Conti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Sara Pichelli**, *Ultimate Spider-Man: Incursion* (2025) 1; Variant-Cover-Edition von **Jonas Scharf**, *Ultimate Spider-Man: Incursion* (2025) 1 Variant-Cover-Edition; signierte Variant-Cover-Edition von **Jonas Scharf**, *Ultimate Spider-Man: Incursion* (2025) 1 Variant-Cover-Edition.

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.d-nb.de](http://dnb.d-nb.de) abrufbar.



© 2025 MARVEL







Nach dem Jahrtausendwechsel begeisterte Marvel mit einer Neuinterpretation vieler seiner Ikonen aus der Wirklichkeit von Erde-1610 im ersten **Ultimativen Universum**. In dieser Parallelwelt wurde **Reed Richards** irgendwann zum Bösewicht und **Miles Morales** zum neuen **Spider-Man**. Als in der *Avengers/New Avengers*-Saga von Autor **Jonathan Hickman** Mitte der 2010er alle Welten und Universen vernichtet wurden, ging auch das erste UU unter. Nur wenige Bewohner überlebten – Miles und sein Umfeld wurden nach dem Event **Secret Wars** ebenso in die Marvel-Hauptwelt von Erde-616 integriert wie der schurkische Reed, der sich inzwischen **Maker** nannte. Vor nicht allzu langer Zeit haben Jonathan Hickman und **Bryan Hitch** im Band *Ultimate Invasion* die Ära eines neuen Ultimativen Universums eingeläutet: Maker kam in die Realität von Erde-6160 und veränderte sie mittels Zeitreisen zu seiner perfekten Welt. Unter anderem verhinderte er die Entstehung vieler Superhelden und gründete einen globalen schurkischen Rat, der diese Welt insgeheim beherrscht. Da Maker nach einem Clash mit **Kang** und **Iron Man** Howard Stark in seiner Kuppelstadt in Latveria eingesperrt ist, regeln die fiesen Fraktionen des Rates die Dinge. Aber es gibt auch Widerstand. **Tony Stark** verteilt Maschinen, damit möglichst viele Helden doch noch ihr Schicksal erfüllen und Kräfte bekommen. **Peter Parker** wurde daher erst als erwachsener Familienvater zu **Spider-Man**, und auch sein Sohn **Richard** trägt ein schwarzes Hightech-Kostüm. Tony selbst führt indes die **Ultimates** um **Wasp** und **Giant-Man** in den Kampf gegen den Rat. **Black Panther** wacht über Wakanda, und in Japan haben sich jugendliche Mutanten als **Secret Society X-Men** zusammengeschlossen. Auf Erde-616 lehnte Miles unterdessen die Einladung von Maker ab, als einer der Überlebenden des ursprünglichen Ultimativen Universums mit in die „schöne neue Welt“ von Erde-6160 zu kommen. Dafür hatte es Miles zuletzt mit vielen Gegnern und sogar Spinnengott **Anansi** zu tun, dem Miles' Spidey-Totem sozusagen unterstellt ist ...

**Christian Endres**





FCBD 2025: Amazing Spider-Man/Ultimate Universe (2025) 1  
Cover von **PATRICK GLEASON**



MORALES-  
WOHNUNG,  
BROOKLYN,  
VOR MONATEN

POSSCH

WAS  
ZUM--? WER  
BIST DU?

Ich  
bin dein  
Bruder.

Wir sind  
die einzigen Über-  
lebenden eines toten  
Universums, Miles. Die  
einzigen nicht ausge-  
löschten Kinder von  
Göttern.

Wusstest  
du das?

DU  
NICHT?

WAS  
WILLST  
DU?

Ich geh nach  
Hause. Willst du  
mit mir kom-  
men?

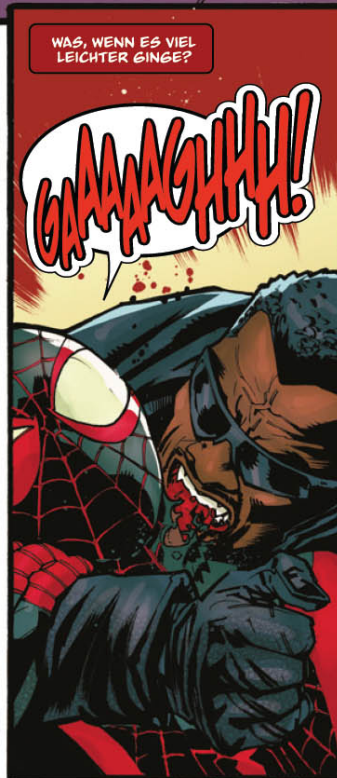
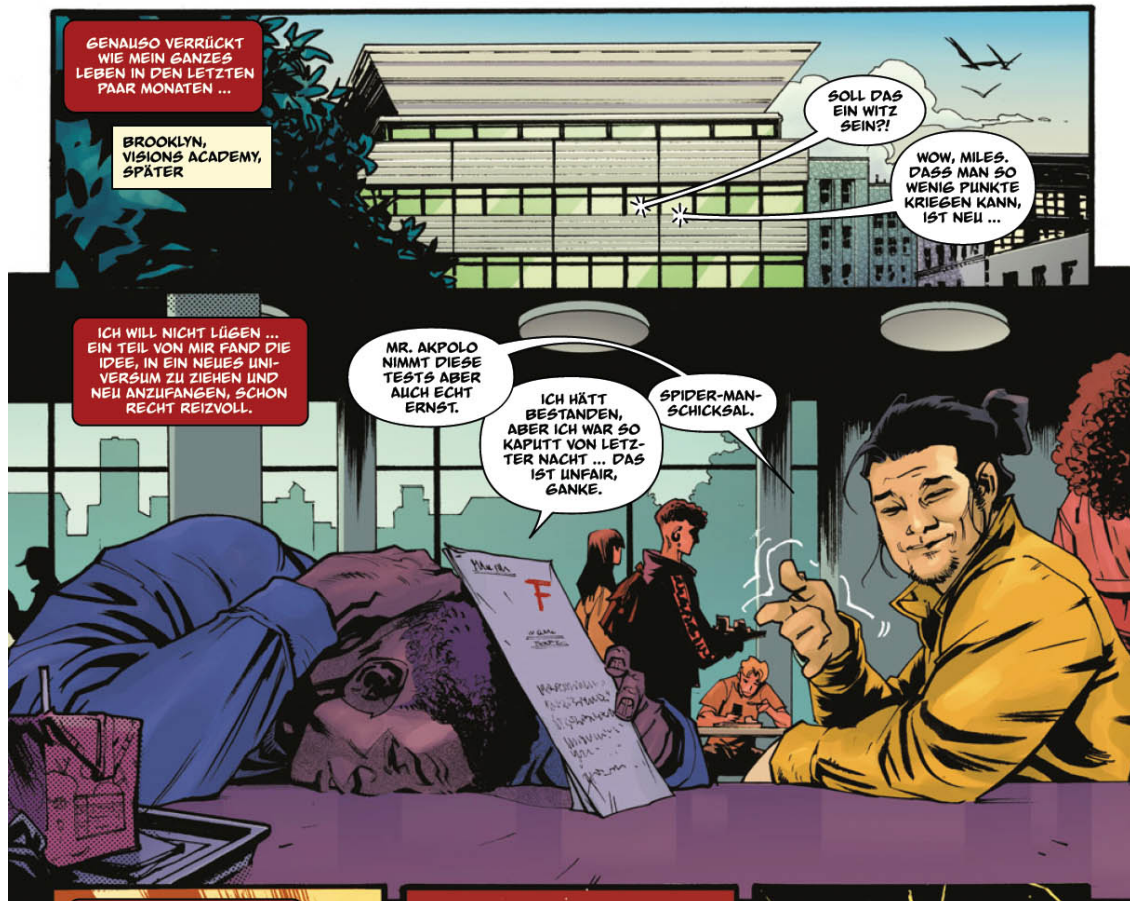
KEIN  
BEDARF,  
NEIN.

Falls du's  
dir über-  
legst ...  
Bruder.

NICHTS  
DRAUF.

EINE VER-  
RÜCKTE  
STADT.













ABER ICH BIN SPIDER-MAN. SO WAS DARF MICH NICHT RUNTERZIEHEN. ICH MUSS AUF DAS GUTE SCHAUEN.

BUMBLER, VESPA... SEID IHR'S NICHT LEID, STÄNDIG AUF DIE NUSS ZU KRIEGEN?

THWIPP

WIR WERDEN JA SEHEN, WER--



NEE.











