

HANS KELSEN
BIOGRAFÍA DE UN JURISTA

THOMAS
OLECHOWSKI

HANS KELSEN BIOGRAFÍA DE UN JURISTA

CON LA COLABORACIÓN DE
JÜRGEN BUSCH, TAMARA EHS,
MIRIAM GASSNER Y STEFAN WEDRAC

TRADUCCIÓN DE GONZALO VILLA-ROSAS
DE LA 2.^a ED. REVISADA

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA

Olechowski, Thomas

Hans Kelsen : biografía de un jurista / Thomas Olechowski ; con la colaboración de Jürgen Busch [y otros] ; traducción de Gonzalo Villa-Rosas de la segunda edición revisada. — Bogotá : Universidad Externado de Colombia, 2026 — Primera edición en español

Intermedia de Teoría Jurídica y Filosofía del Derecho ; 36

1419 páginas : ilustraciones, gráficas, fotografías.

ISBN: 9789585063464 (impreso) 9789585063532 (electrónico)

1. Kelsen, Hans, 1881-1973, — Pensamiento filosófico 2. Kelsen, Hans, 1881-1973, — Vida escolar 3. Kelsen, Hans, 1881-1973, — Anécdotas 4. Kelsen, Hans, 1881-1973, — Proclamas y discursos 5. Abogados — Austria — Biografías 6. Abogados — Responsabilidad profesional — Austria — Biografías 7. Filosofía del derecho — Historia 8. Filosofía del derecho — Investigaciones 8. Práctica del derecho — Enseñanza — Austria 9. Positivismo jurídico — Conceptos 10. Maestros — Enseñanza — Austria — Biografías 11. Monarquía — Aspectos jurídicos — Austria I. Olechowski, Thomas II. Busch, Jürgen, colaborador III. Villa Rosas, Gonzalo, traductor IV. Universidad Externado de Colombia V. Título. VI Serie

923.4 SCDD 21

Catalogación en la fuente — Universidad Externado de Colombia. Biblioteca. MSR

Título original: *Hans Kelsen: Biographie Eines Rechtsmissenschaftlers*, por Thomas Olechowski y publicado por Mohr Siebeck (Tübingen, Germany), 2.^a ed., 2021.

E-ISBN: 978-958-506-353-2

ISBN: 978-958-506-346-4

© 2025, THOMAS OLECHOWSKY

© 2025, GONZALO VILLA-ROSAS (TRAD.)

© 2025, UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA

Calle 12 n.º 1-17 Este, Bogotá

Teléfono (+57) 601 342 0288

publicaciones@uexternado.edu.co

www.uexternado.edu.co

Primera edición en español: diciembre de 2025

Diseño de cubierta: Departamento de Publicaciones

Corrección de estilo: Santiago Perea Latorre

Composición: Marco Robayo

Impresión y encuadernación: Xpress Estudio Gráfico y Digital S.A.S. - Xpress Kimpres

Tiraje de 1 a 1.000 ejemplares

Impreso en Colombia

Printed in Colombia

Prohibida la reproducción o cita impresa o electrónica total o parcial de esta obra, sin autorización expresa y por escrito del Departamento de Publicaciones de la Universidad Externado de Colombia. Las opiniones expresadas en esta obra son responsabilidad del autor.

Para Maximilian, Maria y Theodor

TABLA DE CONTENIDO

Prefacio a la edición en español	II
Prefacio a la edición en alemán	13
Nota del traductor	17
Índice	25
Introducción	39

PRIMERA PARTE EN LA MONARQUÍA DE LOS HABSBURGO

Capítulo primero. El origen, la infancia y la juventud	71
Capítulo segundo. Los inicios de la Escuela de Viena	155
Capítulo tercero. La Primera Guerra Mundial	261

SEGUNDA PARTE KELSEN COMO PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE VIENA

Capítulo primero. De la monarquía a la república	311
Capítulo segundo. La Ley de la Constitución Federal	387
Capítulo tercero. El académico	433
Capítulo cuarto. La fama internacional – La hostilidad en casa	533
Capítulo quinto. La caída de Kelsen	603

TERCERA PARTE COLONIA – GINEBRA – PRAGA

Capítulo primero. Kelsen como profesor de la Universidad de Colonia	661
Capítulo segundo. La huida	739
Capítulo tercero. En la sede de la Sociedad de Naciones	777
Capítulo cuarto. La “breve estancia” en Praga	813
Capítulo quinto. Entre la guerra y la paz	861

CUARTA PARTE
LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA Y EL MUNDO

Capítulo primero. <i>Coming to America</i>	909
Capítulo segundo. La Segunda Guerra Mundial y la fundación de la ONU	973
Capítulo tercero. Profesor titular en Berkeley	1023
Capítulo cuarto. Las últimas estaciones académicas	1111
Capítulo quinto. La obra de la edad madura	1151
 Resultados	 1229
 Índices y tablas	 1243

PREFACIO A LA EDICIÓN EN ESPAÑOL

Mi libro, publicado originalmente en alemán en 2020 por la editorial Mohr Siebeck de Tübinga, fue recibido con agrado en el ámbito académico. La primera edición se agotó en pocos meses, lo que motivó la publicación de una segunda edición en 2021, corregida únicamente en errores tipográficos y otros detalles menores. Al mismo tiempo, fue madurando la idea de traducir la obra tanto al inglés como al español.

Más importante aún que las cifras de venta fueron las más de 50 reseñas y comentarios en diarios, revistas especializadas y portales de internet, publicados en alemán, español, finlandés, francés, griego, húngaro, inglés, italiano, portugués y ruso, todos ellos sumamente positivos (una recopilación de estas reseñas puede consultarse en www.olechowski.at). Por esta razón, la presente edición en español no ha sufrido cambios sustanciales, sino únicamente mejoras puntuales y la incorporación de las contribuciones más relevantes aparecidas desde entonces.

Tuve la suerte de encontrar en Gonzalo Villa Rosas un traductor que no solo domina magistralmente ambas lenguas, sino que también se ha distinguido por sus propias publicaciones sobre Hans Kelsen, lo que le proporciona los conocimientos especializados necesarios para traducir correctamente incluso los conceptos más complejos. Agradezco igualmente al traductor de la edición inglesa (aún en preparación), Otmar Binder, quien con numerosos comentarios para mejorar el texto original ha contribuido también al éxito de esta edición. Asimismo, reitero aquí mi agradecimiento a todas las personas que colaboraron en la elaboración de la edición alemana y a quienes ya mencioné en el prólogo correspondiente. Quisiera destacar nuevamente a Jürgen Busch, Tamara Ehs, Miriam Gassner y Stefan Wedrac. Por razones editoriales no ha sido posible que estas cuatro personas aparezcan en la portada de este libro, como sí lo hicieron en la edición alemana. Por ello, deseo subrayar aquí cuánto han contribuido al éxito de esta obra con sus investigaciones independientes en archivos y bibliotecas, sus viajes de investigación, su colaboración en entrevistas y sus propias publicaciones. A Miriam le agradezco además la corrección de estilo de esta edición en español.

Mi agradecimiento más cordial a la Universidad Externado de Colombia, que se ofreció generosamente a publicar este libro a su cargo en su propia

editorial. Agradezco también a la Universidad de Viena y al Instituto Hans Kelsen por financiar los costos de traducción.

Thomas Olechowski
Stanford, junio de 2025

Este libro no es un relato enciclopédico de la teoría pura del derecho ni tampoco de toda la filosofía del derecho del siglo XX. No contiene una visión completa de todos los debates ni de todas las controversias académicas que tuvo Hans Kelsen. De hecho, en la bibliografía de esta obra faltan muchos trabajos estándar sobre teoría del derecho. Si usted está buscando una obra de ese tipo, le sugeriría cerrar este libro de inmediato antes de que lo decepcione por completo.

Esto se debe a que el presente estudio no es de carácter teórico jurídico, sino histórico jurídico, y no se centra en la teoría pura del derecho, sino en su creador, el propio Hans Kelsen. El presente estudio traza la vida de Hans Kelsen desde Praga, pasando por Viena, Colonia, Ginebra y otras estaciones, hasta California, y relaciona su vida con el contexto del desarrollo histórico general de los años 1881 a 1973. El libro sitúa en este contexto general la obra de Kelsen y analiza sus trabajos más importantes. Con ello, en comparación con la literatura precedente, este estudio permite apreciar más claramente diversos puntos, tales como las razones por las cuales Kelsen se ocupó de ciertos temas y aquellas que le llevaron a formular ciertas tesis de una cierta manera y no de otra. En ese sentido, este libro es realmente una contribución para lograr una mejor comprensión de la obra científica de Kelsen: *¡sit Klio ancilla philosophiae!*

Mi investigación sobre Hans Kelsen se basa en una carta del año 2003 de los dos directores del *Hans Kelsen-Institut* (HKI) [Instituto Hans Kelsen] de la época: el profesor Robert Walter y el profesor Clemens Jabloner, quien era presidente del Tribunal Administrativo austriaco en ese momento. En esta carta, ellos me propusieron la idea de escribir una biografía de Kelsen nueva y completa con motivo de la edición de las “*Hans Kelsen Werke*” (HKW) [Obras completas de Hans Kelsen], que se estaba preparando en ese momento. Esta biografía debía situar la obra de Kelsen en relación con su época. En la introducción de este libro figura un informe detallado del trabajo realizado. En este punto sólo quiero agradecer a las personas e instituciones sin cuya colaboración y apoyo este libro nunca hubiera visto la luz.

Estos agradecimientos van dirigidos, en primer lugar, a Jürgen Busch, Tamara Ehs, Miriam Gassner y Stefan Wedrac, quienes no solo me acompañaron en los viajes de investigación, sino que trabajaron de forma independiente en bibliotecas y archivos, preparando el material para mí. Además,

sometieron el manuscrito terminado a una lectura crítica, permitiéndome mejorarlo gracias a muchos consejos útiles. En resumen, ellos contribuyeron a esta biografía hasta el punto de que su mención en la portadilla parece más que apropiada.

Además, otros miembros del personal de la Universidad de Viena también contribuyeron a la creación de este libro, ya sea mediante la obtención de material bibliográfico y de archivo, a través de la ejecución de trabajo independiente sobre cuestiones de detalle, por medio de la lectura crítica o incluso proveyéndome de la ayuda necesaria para la elaboración de índices y listas. Así, debido al apoyo brindado, me siento en la necesidad de agradecer también a la señora Kamila Maria Staudigl-Ciechowicz, al señor Ramon Pils, a la señora Susanne Gmoser, al señor Christoph Schmetterer, a la señora Laura Rosemarie Rathmanner, a la señora Carmen Kleinszig, a la señora Marie Clara Büllingen, a la señora Julia Schreiner, al señor Behrus E. Assefi, al señor Martin Krall, a la señora Milena Lepir y a la señora Mia Krieghofer, así como a la señora Katharina Bernold.

En la mencionada carta de otoño de 2003, los dos directores del Instituto Hans Kelsen me aseguraron que me darían todo el apoyo posible para el desarrollo de mi proyecto. Esta promesa se cumplió con creces, por lo que me gustaría dar las gracias al ahora codirector del Instituto y vicerrector, el profesor Clemens Jabloner; a nuestro secretario científico, el señor Klaus Zeleny, así como a nuestra secretaria administrativa, la señora Renate Polzer. Robert Walter, a quien sucedí como director general del Instituto Hans Kelsen, desgraciadamente no vivió para ver la finalización del libro, pero al menos pude presentarle algunos borradores de partes del manuscrito. Todavía hoy me alegro de la buena acogida que tuvieron por su parte. ¡Honor a su memoria!

Desde el principio, hubo una estrecha y fructífera cooperación con el *Hans-Kelsen-Forschungsstelle* [Centro de Investigación Hans Kelsen], que tiene su sede en Friburgo de Brisgovia (Alemania) desde 2013. Este Centro publica las “*Obras completas de Hans Kelsen*” mencionadas anteriormente. Me gustaría agradecer a su director, el profesor Matthias Jestaedt, así como al profesor Jörg Kammerhofer y a la señora Angela Reinthal, no solo por su constante y eficaz cooperación, sino por sus muchas y útiles sugerencias, así como discusiones.

Nuestros viajes de investigación contaron siempre con el apoyo de diversas personas. Queremos agradecer a la señora Nicoletta Bersier Ladavac

(Ginebra), al profesor Óscar Sarlo (Montevideo), al profesor Carlos Petto-
rutti (La Plata), al profesor Ulises Schmill Ordóñez (Ciudad de México),
al señor Thiago Tannous (São Paulo) y al señor Felipe Drummond (Río de
Janeiro). También queremos aprovechar esta oportunidad para dar las gracias
a todos los testigos de la vida de Hans Kelsen y a los demás interlocutores
de las entrevistas llevadas a cabo en Europa, América del Norte y del Sur
—los cuales se mencionan individualmente en la introducción de este libro—.

Mi agradecimiento también va dirigido al señor Gerhard Donhauser
(Viena y Klagenfurt), por su amplio apoyo en la respuesta a problemas teó-
rico jurídicos y jurídico filosóficos específicos. Por otra parte, me gustaría
dar las gracias a la señora Mónica García-Salmones Rovira (Helsinki), al
señor Ondřej Horák (Brno), al profesor Alois Kernbauer (Graz), al señor
Petr Kreuz (Praga), al señor Thomas Maisel (Viena), al señor Josef Pauser
(Viena), al señor Georg Schmitz (Korneuburg), a la señora Anna Lea Stau-
dacher (Viena) y a la señora Petra Skřépková (Praga). Agradezco especial-
mente también al señor Christoph Gnant (Viena) por leer el manuscrito y
por hacer numerosas sugerencias útiles.

Quiero enviar un sincero “*Aloha*” a la nieta de Hans Kelsen, la señora
Anne Feder Lee (Honolulu), que siempre me ha proporcionado amablemente
detalles biográficos de toda su familia, así como documentos, cartas y fotos.

Otras fotos y documentos publicados o citados en este volumen han
sido atentamente facilitados por el nieto de Hans Kelsen, el señor Adam
Oestreicher (Nueva York), y por sus sobrinas nietas, la señora Marilyn
Rinzler (Berkeley) y la señora Carole Angier (Oxford), así como por las
señoras Grete Heinz (Carmel), Mane Pérez del Cerro (Buenos Aires), el
señor Dr. Robert Streibl (Viena), el señor Robert Streibl (Viena) y el señor
Ulrich Walter (Viena). Finalmente, quisiera agradecer también al Archivo
de la Universidad de Viena y al Archivo de la Universidad de Heidelberg,
al Instituto de Derecho Constitucional y Administrativo de la Universidad
de Viena y al Rectorado de la Universidad de Colonia, a la Biblioteca Na-
cional de Austria y a la Asociación para la Historia del Movimiento Obrero.
Me gustaría dar las gracias, igualmente, al señor Karl Pani (Viena) por el
tratamiento digital de algunas de las fotos.

También quisiera expresar mi gratitud al *Fonds zur Förderung der wissens-
chaftlichen Forschung* (FWF) [Fondo Austriaco para la Promoción de la In-
vestigación Científica], que ha apoyado generosamente mi trabajo (proyectos
FWF P 19287 y P 23747). Este Fondo ha financiado especialmente gran parte

del personal mencionado y los numerosos viajes de investigación realizados. La *Österreichische Akademie der Wissenschaften* (ÖAW) [Academia Austriaca de Ciencias] y, sobre todo, la Facultad de Derecho de la Universidad de Viena aportaron recursos financieros y de personal adicionales, por lo que me gustaría darle las gracias a nuestro decano, el profesor Paul Oberhammer.

Quisiera agradecer a la editorial Mohr Siebeck y, en particular, a su director general, el señor Henning Ziebritzki, por la inclusión de mi libro en su programa editorial. Así como a la señora Daniela Taudt y a la señora Ilse König, por su apoyo ejemplar. Además, me gustaría manifestar mi gratitud al señor Hans Cymorek por su cuidadosa edición.

El último y más profundo agradecimiento es para mi familia. Ya he dado las gracias a mi esposa Miriam por su ayuda en cuestiones científicas. A ella la conocí y amé gracias a este proyecto de investigación. Pero no debo mi agradecimiento sólo a ella, sino también a mis padres y a nuestros hijos, por todo el apoyo moral, por los comentarios y por el tiempo libre que me concedieron, sin el cual el proyecto nunca se habría completado. Este libro está dedicado a nuestros hijos Maximilian y Theodor y a nuestra hija María.

Thomas Olechowski
Viena, primavera de 2020

La traducción al español de “*Hans Kelsen. Biografía de un jurista*” es, ante todo, un homenaje a la tradición jurídica hispanoamericana y a una de sus fuentes intelectuales más decisivas. El lector tiene ante sí una obra monumental –más de 1200 páginas en esta edición– cuya extensión no responde a un afán enciclopédico, sino a la necesidad de reconstruir con rigor histórico-científico la vida, la obra y las redes institucionales, así como los contextos académicos y políticos que hicieron posible tanto la formación intelectual de Hans Kelsen y la gestación de su obra como la extraordinaria difusión de su pensamiento.

Si bien es verdad que la teoría kelseniana –en su riqueza conceptual y en sus polémicas– ha moldeado, directa o indirectamente, la arquitectura conceptual del pensamiento sobre el derecho en lengua española,¹ también es cierto que su influencia sobre el pensamiento jurídico hispanoamericano ha estado marcada por las diversas condiciones políticas, académicas y culturales propias de cada uno de los Estados de la región.² De hecho, su

1 Sobre la influencia de Kelsen en Hispanoamérica véase, entre otros, GASSNER, “El círculo en torno a Hans Kelsen en América Latina. Cómo la teoría pura del derecho conquistó América Latina” (2024) 124-149; PALOMINO MANCHEGO, “Bio-bibliografía de Hans Kelsen (La teoría pura del derecho)” (2023) 41-59; LÓPEZ MEDINA, *La teoría impura del derecho* (2004) 341-398; SARLO, “Sobre la gira sudamericana de Hans Kelsen: el largo y sinuoso camino de una reconstrucción” (2022) 37-67; GUIBOURG, “Kelsen en Argentina” (2023) 63-78; Luna, “Kelsen en la Universidad Nacional de La Plata, 1949. El capítulo platense del debate Kelsen-Cossio” (2023) 79-131; LUNA, “Las conferencias de Hans Kelsen en la Argentina y su debate con Carlos Cossio. Estudio preliminar 1949-2019” (2022) 68-166; VILLAR BORDA, “Influencia de la teoría pura del derecho en Colombia” (2023 [1983]) 249-280; GONZÁLEZ MONZÓN, “Caracterización general de la incidencia del kelsenismo en Cuba, con especial referencia a la obra de Antonio Sánchez de Bustamante y Montoro” (2025) 409-452; GONZÁLEZ MONZÓN, “Kelsen y los juristas cubanos. Aproximaciones a la recepción del kelsenismo en Cuba” (2024) 184-331; MONDELO GARCÍA, “Pensar a Kelsen, medio siglo después...” (2024) 682-695; BAHAMONDE RODRÍGUEZ, “El positivismo en el pensamiento iusfilosófico cubano. Una mirada retrospectiva a través de tres obras del siglo XX” (2022) 167-226; COFRÉ, “Recepción de la teoría pura en Chile; de Kelsen a Millas” (2023) 345-369; RIVAYA, “Ecos de Kelsen en la filosofía del derecho española” (2023) 507-547; RIVAYA, “Kelsen en España” (2000) 151-177; FLORES, “Una visita a Hans Kelsen en México” (2023 [2014]) 409-439; SOBREVILLA, “La recepción de Kelsen en Perú (1936-1971)” (2023 [1973]), 441-459; SARLO, “Kelsen en Uruguay” (2023) 461-504.

2 Sobre este punto argumentan, por ejemplo, Guibourg, “Kelsen en Argentina” (2023) 63-78; VILLAR BORDA, “Influencia de la teoría pura del derecho en Colombia” (2023 [1983]) 249-280; BAHAMONDE RODRÍGUEZ, “El positivismo en el pensamiento iusfilosófico cubano. Una mirada retrospectiva a través de tres obras del siglo XX” (2022) 167-226.

recepción, lejos de producir una escuela homogénea, incitó una constelación de apropiaciones, lecturas parciales, críticas, malentendidos y reconstrucciones que, en su conjunto, transformaron radicalmente la forma de pensar el derecho. Más que un legado acabado, Kelsen dejó en Hispanoamérica un campo abierto de problemas, una metodología y un conjunto de categorías que se encuentran ya definitivamente incorporadas a la ciencia del derecho.³ La historia de su recepción revela no solo la vitalidad del pensamiento hispanoamericano, sino también la capacidad de las contribuciones kelsenianas para adaptarse, transformarse y seguir generando preguntas fundamentales en especial sobre la estructura, la validez, la interpretación del derecho y la teoría de la democracia. Tal vez precisamente porque la obra de Kelsen fue recibida de manera tan heterogénea, y porque la larga historia de su recepción señala un intrincado recorrido compuesto por distintos abandonos y renacimientos,⁴ esta se convirtió en uno de los pilares intelectuales del pensamiento jurídico en lengua española. Este pilar aparece ahora iluminado a través de la reconstrucción de la vida de su autor que nos ofrece Olechowski.

Tal reconstrucción se basa en la metodología histórica y quizás sea esta su mayor contribución. Pues la memoria es siempre un espacio de disputa, ya que ella ilumina, oscurece, selecciona y reordena los acontecimientos y, a través de su relato, determina la forma como percibimos el presente. Las autobiografías de Kelsen —la breve de 1927^[5] y la extensa de 1947^[6]— son documentos valiosísimos, pero no pueden sustituir la labor científica de la historia. La memoria, incluso la más honesta, puede no sólo alterar de manera subjetiva el orden de los hechos, sino destacar episodios que son en realidad secundarios, silenciar tensiones valiosas o incluso magnificar ciertas influencias y vínculos. El objetivo de Olechowski con este libro no

3 Esta observación fue expuesta por Legaz Lacambra ya en 1942. Véase LEGAZ LACAMBRA, “Notas sobre el valor actual de la teoría pura del derecho” (1942) 355-377, 371.

4 Un caso paradigmático es, por supuesto, el caso español en el que, como ha mostrado Ribaya, la recepción iniciada por Recaséns Siches y Legaz Lacambra fue abruptamente interrumpida por la Guerra Civil y el primer franquismo, que provocaron un rechazo doctrinal que se rompería únicamente a partir de los años sesenta y setenta en los cuales se rescató la figura de Kelsen, por una parte, como defensor de la democracia y, por la otra, como objeto de la crítica marxista, obteniéndose una interpretación más ponderada de las contribuciones de Kelsen sólo, especialmente, tras la Constitución de 1978. (Véase RIVAYA, “Kelsen en España” [2000] 151-177, 158-169).

5 KELSEN, *Selbstdarstellung* (1927), en HKW I, 19-27.

6 KELSEN, *Autobiografía* (2008 [1947]).

es reproducir la voz autobiográfica, sino someterla a verificación crítica y contrastarla con documentos estatales, correspondencias privadas, archivos institucionales, actas administrativas, expedientes universitarios, dictámenes jurídicos, registros migratorios y testimonios personales. En una entrevista realizada por mí el 5 de junio de 2025, Olechowski relató que la idea original del proyecto de investigación era publicar las “*Obras completas de Hans Kelsen*” —que edita el Centro de Investigación Hans Kelsen de la Universidad de Friburgo (Alemania) en estrecha cooperación con el Instituto Hans Kelsen de Viena (Austria)— acompañadas, en un extremo, por las autobiografías del autor y, en el otro, por su biografía científica moderna. La tarea de Olechowski era la de examinar críticamente dichas autobiografías, verificar sus afirmaciones, corregir errores de memoria y reconstruir, con aparato crítico, lo que no había sido documentado.⁷ Este método convierte la biografía escrita por él en una obra ejemplar de historia intelectual: rigurosa, verificable y conceptualmente transparente.

Si bien la vida de Hans Kelsen fue única —como lo es la vida de cada uno de nosotros los mortales—, la recuperación de los hechos que la integran mediante los instrumentos de la ciencia histórica permite construir un relato de la manera más objetiva posible. Esto es, un relato que, al ser edificado sobre la base de una metodología científica, nos ofrece un marco interpretativo rastreable y documentado. El marco creado por Olechowski nos permite así iluminar la obra de Hans Kelsen sobre una base racionalmente argumentada, que permite reconocer a través de su nítida lente tanto las inspiraciones teóricas de sus orígenes como las necesidades históricas a las que respondió su creación y su evolución, facilitando de este modo la superación de interpretaciones dogmáticas, reductivas o ideológicas. En el caso de Hispanoamérica, este marco histórico —junto con otros estudios específicos sobre la historia de las ideas kelsenianas— permite complementar el mural narrativo que muestra el sinuoso sendero que caracterizó la recepción de la obra kelseniana. En particular, este mural puede revelar las razones que explican por qué en su recepción ciertos conceptos kelsenianos fueron privilegiados, otros distorsionados y otros ignorados; cómo influyeron los exilios, las migraciones, las dictaduras y las transiciones democráticas; y de qué manera traductores, profesores y corrientes filosóficas locales modelaron

7 Entrevista de Gonzalo VILLA-ROSAS a Thomas Olechowski del 5 de junio de 2025 (en imprenta).

la interpretación de la obra de Kelsen. La biografía de Olechowski ofrece el marco necesario para comprender todas estas trayectorias.

Pero más allá de su relevancia para la historia de las ideas jurídicas en Hispanoamérica, la biografía de Hans Kelsen constituye un testimonio privilegiado de la historia del siglo XX. Pues su recorrido vital, marcado por migraciones forzadas, la discriminación y las disputas académicas, así como por una resiliencia intelectual extraordinaria, permite comprender desde dentro los grandes procesos políticos de la época. La biografía de Kelsen es un jarrón *kintsugi*: una pieza reconstruida cuyas grietas revelan la belleza de las rupturas y la fuerza de lo sobrevivido. Al seguir los desplazamientos que marcaron a Kelsen —compuestos por seis estaciones diversas: Praga, Viena, Colonia, Ginebra, Cambridge (Massachusetts) y Berkeley (California)— la biografía desvela ante nosotros toda su complejidad narrativa, la cual nos permite incluso apartar el foco de atención de su protagonista. Al hacerlo, podemos observar que el relato de Olechowski se desenvuelve en una intensidad que es sólo posible porque cuenta con la más perfecta articulación de los detalles que tejen el trasfondo sobre el que se desarrolla la vida del jurista. Este ejercicio revela así la inmensa complejidad del trabajo documental sobre el que el relato está creado. El texto de Olechowski reconstruye distintos contextos académicos que permiten entender la evolución histórica de las teorías que se encuentran, por inspiración o por contraposición, no sólo asociadas a los orígenes y al desarrollo del pensamiento kelseniano, sino también a la enorme influencia de este. Pero, además, el texto que el lector tiene en sus manos permite apreciar los movimientos de su personaje principal sobre un escenario compuesto por un conjunto extraordinariamente nítido de lienzos que representan distintas estructuras político-administrativas y sistemas burocráticos, así como escalafones administrativos, militares y universitarios. De esta forma, la biografía ubica el papel de Kelsen documentando y relatando con rigor distintos procesos vinculados al nacimiento, evolución y extinción de diversas estructuras estatales y supraestatales. Como un juego de mandalas de arena, se presenta ante nosotros, por una parte, el relato tanto del surgimiento como de la extinción del Imperio Austrohúngaro y la descripción del nacimiento de sus Estados sucesores, en especial de la República de Austria Alemana. Pero también hallamos la narración de la extinción de esta república y el nacimiento de la República de Austria; la destrucción de esta república y el ascenso de la dictadura fascista hasta la llegada del nazismo y la anexión de Austria al Tercer *Reich* alemán; y, por

otra parte, el relato de la disolución del Imperio Alemán y la creación de la República de Weimar; la extinción de esta república y el nacimiento de la dictadura del Tercer *Reich* —cuya expansión continental llevó a la desintegración de algunos de los Estados sucesores del Imperio Austrohúngaro, como Checoslovaquia—. Así mismo la narración de Olechowski contempla la hecatombe del Estado nazi y la creación de las bases para la reconstrucción de los sistemas democráticos europeos occidentales. En el plano internacional, la biografía testimonia la creación del nuevo orden mundial de la Sociedad de Naciones y su caída, hasta la implantación del nuevo orden que significó la creación de la Organización de las Naciones Unidas y de todas sus instituciones conexas. Por último, el contexto de la biografía describe la Guerra Fría y las tensiones que esta originó en la política estadounidense.

Toda esta minuciosa narración de procesos históricos constituyó un reto para la traducción del libro, pues cada uno de estos procesos se encuentra ubicado en contextos detalladamente documentados en el texto original a través de su propio léxico. Cada sección exigió, por lo tanto, resolver innumerables problemas filológicos, técnicos y conceptuales de manera simultánea: desde la interpretación precisa de categorías fundamentales de las teorías desarrolladas por Kelsen y su comparación con otras teorías anteriores y coetáneas hasta la traducción fiel de términos asociados a distintos sistemas político-administrativos y burocráticos, así como a documentos oficiales y a correspondencia privada. Esta complejidad metodológica debe sumarse al rigor crítico que mantiene el autor a lo largo del texto y a la exigencia de preservar intacta la arquitectura argumentativa original, así como a la búsqueda de hacer lo más comprensible posible el texto para el público hispanohablante.

En búsqueda de esa claridad, la traducción de esta biografía mantiene los títulos originales de las obras citadas, así como los nombres de las entidades, organismos e instituciones, acompañados por su traducción al español en paréntesis cuadrados en su primera presentación, y conserva la traducción al español en el caso de las segundas menciones. Además, la traducción se ha acompañado de una tabla de equivalencias como guía para el público lector, y mantuvo en lo posible las traducciones canónicas de nombres de instituciones, obras y publicaciones periódicas en lengua inglesa. En respeto del texto original y con el propósito de facilitar la comprensión del lector, los nombres de las revistas y publicaciones periódicas especializadas se han traducido del alemán al español en paréntesis cuadrados únicamente

en su primera aparición. En la traducción se procuró mantener la mayor coherencia conceptual de categorías centrales de la teoría kelseniana (norma fundamental, proposición jurídica, validez, competencia, imputación, interpretación auténtica, sistema jurídico, etc.), integrando las mejores prácticas terminológicas en filosofía y teoría del derecho contemporáneas. Esta biografía, por su rigor archivístico, exige un lector atento. El sistema de traducción adoptado busca facilitar la lectura sin sacrificar precisión, fidelidad ni transparencia documental.

Finalmente, quisiera expresar mi más profundo reconocimiento al profesor Thomas Olechowski, autor de esta biografía monumental, por su confianza, su generosidad intelectual y su apoyo constante durante el trabajo de traducción. Mi gratitud se extiende también al profesor Stanley L. Paulson, cuyo acompañamiento y cuyas observaciones fueron esenciales para garantizar la precisión conceptual de esta versión en español. Agradezco igualmente al Instituto Hans Kelsen y a la Universidad de Viena, instituciones que permitieron la financiación de esta traducción y facilitaron el acceso a materiales imprescindibles. Quiero expresar mi reconocimiento también a la Universidad Externado de Colombia, en cabeza de su rector Luis Hernando Parra Nieto, por haber apoyado financieramente la producción de esta edición. Deseo agradecer de manera muy especial a Miriam Gassner y a Santiago Perea Latorre, quienes realizaron la primera revisión integral de esta traducción, así como a Clara Rosas Uribe, cuya ayuda en la integración final de las correcciones fue decisiva para culminar este proyecto con el rigor que merece. Finalmente, quisiera agradecer a David Sierra Sorockinas por la búsqueda de los títulos de las traducciones al español de las obras de Hans Kelsen.

Esta traducción –la más desafiante y formativa de mi trayectoria profesional– es un esfuerzo por poner a disposición del mundo hispanohablante una obra imprescindible de la historia intelectual del derecho. Confío en que el lector encontrará en estas páginas no solo la vida de un jurista excepcional, sino también una invitación a comprender, con la claridad y la profundidad de la ciencia histórica, los fundamentos de nuestra propia tradición jurídica.

Gonzalo Villa-Rosas

Traductor

Kiel (Alemania), diciembre de 2025

BIBLIOGRAFÍA

- Miriam GASSNER, “Cómo la teoría pura del derecho conquistó América Latina”, en Óscar SARLO/Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN (eds.), *Presencia y recepción de Kelsen en Cuba y otros ensayos sobre su pensamiento* (Santiago, 2024) 124-149.
- José F. PALOMINO MANCHEGO, “Bio-bibliografía de Hans Kelsen (La teoría pura del derecho)”, en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 41-59.
- Diego LÓPEZ MEDINA, *La teoría impura del derecho* (Bogotá, 2004).
- Óscar SARLO, “Sobre la gira sudamericana de Hans Kelsen: el largo y sinuoso camino de una reconstrucción”, en Diego LUNA/Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN (eds.), *Estudios sobre teoría pura del derecho y teoría egológica del derecho: 70.º aniversario del debate entre Hans Kelsen y Carlos Cossio* (Buenos Aires, 2022) 37-67.
- Ricardo A. GUIBOURG, “Kelsen en Argentina”, en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 63-78.
- Diego LUNA, “Kelsen en la Universidad Nacional de la Plata, 1949. El capítulo platense del debate Kelsen-Cossio”, en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 79-131.
- Diego LUNA, “Las conferencias de Hans Kelsen en la Argentina y su debate con Carlos Cossio. Estudio preliminar 1949-2019”, en Diego LUNA/Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN (eds.), *Estudios sobre teoría pura del derecho y teoría egológica del derecho: 70.º aniversario del debate entre Hans Kelsen y Carlos Cossio* (Buenos Aires, 2022) 68-166.
- Luis VILLAR BORDA, “Influencia de la teoría pura del derecho en Colombia” (1983), en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 249-280.
- Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN, “Caracterización general de la incidencia del kelsenismo en Cuba, con especial referencia a la obra de Antonio Sánchez de Bustamante y Montoro”, en Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN (ed.), *¿Quo vadis, Kelsen? Estudios a 90 años de la primera edición de la Reine Rechtslehre* (Lima, 2025) 409-452.
- Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN, “Kelsen y los juristas cubanos. Aproximaciones a la recepción del kelsenismo en Cuba”, en Óscar SARLO/Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN (eds.), *Presencia y recepción de Kelsen en Cuba y otros ensayos sobre su pensamiento* (Santiago, 2024) 184-331.

José Walter MONDELO GARCÍA, “Pensar a Kelsen, medio siglo después...”, en Óscar SARLO/Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN (eds.), *Presencia y recepción de Kelsen en Cuba y otros ensayos sobre su pensamiento* (Santiago, 2024) 682-695.

Santiago AHAMONDE RODRÍGUEZ, “El positivismo en el pensamiento iusfilosófico cubano. Una mirada retrospectiva a través de tres obras del siglo XX”, en Diego LUNA/Alejandro GONZÁLEZ MONZÓN (eds.), *Estudios sobre teoría pura del derecho y teoría egológica del derecho: 70.º aniversario del debate entre Hans Kelsen y Carlos Cossio* (Buenos Aires, 2022) 167-226.

Juan O. COFRÉ, “Recepción de la teoría pura en Chile; de Kelsen a Millas”, en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 345-369.

Benjamín RIVAYA, “Ecos de Kelsen en la filosofía del derecho española”, en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 507-547.

Benjamín RIVAYA, “Kelsen en España”, *Revista de Estudios Políticos* (Nueva Época) 107 (2000), 151-177.

Imer B. FLORES, “Una visita a Hans Kelsen en México”, en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 409-439.

David SOBREVILLA, “La recepción de Kelsen en Perú (1936-1971)”, en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 441-459.

Óscar SARLO, “Kelsen en Uruguay”, en Gonzalo RAMÍREZ CLEVES (ed.), *Kelsen en el mundo: la influencia de la teoría pura del derecho en distintos lugares* (Bogotá, 2023) 461-504.

Luis LEGAZ LACAMBRA, “Notas sobre el valor actual de la teoría pura del derecho”, *Revista General de Legislación y Jurisprudencia* 4 (1942), 355-377.

Hans KELSEN, “Selbstdarstellung” (1927), en HKW I, 19-27.

Hans KELSEN, *Autobiografía* (Luis Villar Borda, trad.) (Bogotá, 2008).

Entrevista de Gonzalo VILLA-ROSAS a Thomas Olechowski del 5 de junio de 2025 (en imprenta).

ÍNDICE

PREFACIO A LA EDICIÓN EN ESPAÑOL	II
PREFACIO A LA EDICIÓN EN ALEMÁN	13
NOTA DEL TRADUCTOR	17
INTRODUCCIÓN	39
1. <i>The Life and Times of Hans Kelsen</i>	39
2. El Instituto Hans Kelsen	42
3. Los estudios biográficos sobre Hans Kelsen	49
4. Informe de trabajo	55
5. El método y las fuentes – Presentación	64

PRIMERA PARTE EN LA MONARQUÍA DE LOS HABSBURGO

CAPÍTULO PRIMERO. EL ORIGEN, LA INFANCIA Y LA JUVENTUD	71
1. El hogar de los padres	71
a) Brody	71
b) Viena	80
c) Praga	88
d) ... y Viena de nuevo	91
2. Los años escolares	95
a) Las escuelas	95
b) Las lecciones	102
c) El bachillerato	110
3. En el ejército	113
4. Los años de carrera	117
a) El panorama universitario austriaco	117
b) El estudiante Hans Kelsen en la Universidad de Viena	123
c) Edmund Bernatzik y Adolf Menzel	128
d) Hans Kelsen y Otto Weininger	134
e) “ <i>La teoría del Estado de Dante Alighieri</i> ”	140
f) El bautismo	147
g) El doctorado	151

CAPÍTULO SEGUNDO. LOS INICIOS DE LA ESCUELA DE VIENA	155
1. El salto a la vida profesional	155
2. El experto en derecho electoral	159
a) El camino hacia el sufragio universal	159
b) El “ <i>Comentario a la Ley Electoral</i> ”	161
3. “... me he dedicado a los estudios de teoría del derecho”	164
a) Un plan ambicioso	164
b) Georg Jellinek	168
c) En Heidelberg	176
d) El regreso a Viena	180
4. El matrimonio y la Academia Imperial-Real de Comercio Exterior	183
a) Margarete Bondi	183
b) La Academia Imperial-Real de Comercio Exterior y el círculo en torno al matrimonio Schwarzbald	191
5. Hans Kelsen en la educación popular	197
6. Los “ <i>Problemas capitales de la teoría jurídica del Estado</i> ”	202
a) El aliento de la modernidad	202
b) La correspondencia con J.C.B. Mohr	204
c) El ser y el deber ser	205
d) La manifestación objetiva de la proposición jurídica	209
e) La manifestación subjetiva de la proposición jurídica	212
f) Esbozo de una valoración	218
7. La habilitación	220
8. Hans Kelsen como profesor habilitado	224
a) Las primeras clases	224
b) Críticas y sugerencias	231
c) Otros escritos sobre teoría del derecho hasta 1914	237
d) La <i>Revista Austriaca de Derecho Público</i>	246
e) Kelsen y la sociología	250
f) Miscelánea	257
CAPÍTULO TERCERO. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL	261
1. El llamado a filas	261
2. Kelsen y la socialdemocracia austriaca	270
3. Las actividades de enseñanza e investigación durante la guerra	278
4. El rechazo de Graz	284

- Schambeck, Herbert 43, 57
 Schärf, Adolf 279, 1114
 Schärf, Hilda 279
 Schätzel, Walter 768
 Schechter, Edmund 1181
 Scheidemann, Philipp 361
 Schenk, Hans Georg 830
 Scheuner, Ulrich 1161
 Schey, Josef 127, 151, 220
 Schick, Franz 956, 959
 Schidloff, Amalia → Löwy, Amalia 86
 Schidlof, Samuel 87
 Schiele, Egon 340
 Schiff, Walter 345, 556
 Schindler, August 111
 Schirach, Baldur v. 718
 Schlick, Moritz 521, 550, 671, 835
 Schmidt, Friedrich 99
 Schmidt, Johann 106, 107, 108
 Schmill Ordóñez, Ulises 15, 61
 Schmitt, Carl 53, 67, 221, 476, 488, 500, 512, 640, 692, 694, 699, 725, 726, 729, 730, 733, 736, 757-759, 761, 825, 1231, 1238
 Schmitz, Georg 15, 49, 390
 Schmitz, Richard 596
 Schmölz, Franz-Martin 1198, 1200
 Schneeweiß, Rudolf 637
 Schneider, Lilli 523
 Schnitzler, Arthur 100, 101, 113, 232, 594
 Schober, Johannes 632, 642, 643, 702, 705
 Schoenborn, Walter 579
 Schöffler, Herbert 749
 Schönbauer, Ernst 555, 669
 Schönberg, Arnold 86, 194, 281
 Schöne, Lotte 549, 551
 Schopenhauer, Arthur 108, 135
 Schranil, Rudolf 768
 Schreier, Fritz 449, 450, 479, 552, 613, 714, 716, 851
 Schrutka v. Rechtenstamm, Emil 126, 127, 151, 153
 Schubert, Franz 113, 506
 Schücking, Walther 665
 Schüller, Richard 703, 792
 Schumann, Clara 184
 Schumann, Hellmut 901
 Schumpeter, Anna (nacida Reisinger) 285
 Schumpeter, Joseph 256, 277, 285, 287, 305, 349, 948
 Schuschnigg, Kurt 648, 847, 989
 Schuster, Maximilian 153, 579
 Schütz, Alfred 521
 Schwarzenberger, Georg 1110
 Schwarzwald, Eugenie (nacida Nussbaum) 192, 193, 200, 281, 523, 524, 526, 527, 1230
 Schwarzwald, Hermann (Hemme) 192, 193, 194, 257, 524, 526
 Schwind, Ernst (v.) 53, 56, 64, 109, 126, 153, 303, 304, 305, 372, 551, 552, 557, 561-564, 688, 774, 1203, 1216, 1236
 Schwind, Fritz 56, 1216
 Sedláček, Jaromir 548, 844
 Seidler, Ernst hijo 230, 231, 268, 470, 471
 Seidler, Ernst sen. 195, 196, 224, 258, 278, 279, 298, 344
 Seipel, Ignaz 320, 325, 327, 338, 359, 406, 410, 412, 414, 429, 500, 527, 579, 599, 607, 608
 Seitz, Karl 291, 324, 331, 347, 374, 390, 396, 399, 607, 632, 633, 642, 651, 789
 Seldte, Franz 717
 Sellars, Kirsten 54
 Sereny, Margit → Mises, Margit 791
 Sever, Albert 606, 607
 Seydel, Max 286
 Seyß-Inquart, Arthur 557, 847
 Siccama, D. G. Rengers Hora 844
 Siches, Luis Recaséns 539, 540, 926, 1082, 1110, 1187
 Siebeck, Oskar 205, 568
 Siebeck, Paul 204, 221, 378
 Sighele, Scipio 517

- Silberpfennig, Henda → Silving, Helen
228, 919
- Silveira, Flávio 806
- Silving, Helen (de nacimiento Henda Silberpfennig) 228, 682, 919, 951, 953, 1030, 1031, 1110
- Simmel, Georg 180
- Singer, Heinrich 156
- Singer (de nacimiento Sieghart), Rudolf 528
- Sinowjew → Zinovev
- Skrotzky, Otto 197
- Slameczka, Friedrich 100
- Slapak, Alois 612, 615
- Smelser, Helen 39
- Smelser, Neil 39
- Smend, Rudolf 53, 486, 487, 488, 490, 686-690, 694, 696, 711, 727, 761, 774, 1203, 1238
- Smyth, Howard M. 984
- Sobička, Konstantin 843
- Sobičková, Marie 843
- Sófocles 103, 877
- Somló, Felix 373, 560
- Soukup, František 832
- Spann, Othmar 256, 373, 374, 433, 437, 440, 444, 445, 460, 464, 477, 527, 542, 556, 557, 642, 1231
- Spencer, Herbert 464
- Sperber, Hans 519
- Sperl, Hans 127, 303, 437, 471
- Spiegel, Ludwig 314, 373, 455
- Spielhagen, Friedrich 104
- Spiethoff, Arthur 533
- Spinoza, Baruch de 133, 1129
- Spitaler, Armin 1118
- Spitzer, Leo 674
- Springer, Ferdinand 762
- Springer, Julius jun. 533, 573, 762
- Sproul, Robert G. 957, 962, 1023, 1025, 1026, 1071, 1096-1099, 1100, 1103
- Srbik, Heinrich 670, 671, 672
- Stadler, Friedrich 52
- Stalin, Iosif W. 990, 995, 1074, 1134
- Stammeler, Rudolf 820
- Starck, Taylor 981
- Stark, Bernhard 445, 446
- Stark, Michael 833
- Starke, Joseph G. 1109, 1110
- Starzyński, Stanisław 315
- Staudigl-Ciechowicz, Kamila 14, 53
- Steinherz, Samuel 829
- Sterba, Richard 918
- Stiasny, Maria 526
- Stier-Somlo, Fritz 487, 662, 663-665, 668, 674, 675, 683, 684, 710, 711, 713, 725, 733
- Stimson, Henry L. 999
- Stöger, Otto 153
- Stöger-Steiner (v. Steinstätten), Rudolf 291, 296-299, 302, 306, 311, 317, 318, 320
- Stolleis, Michael 53
- Stone, Harlan F. 1024
- Stone, Julius 55, 1208, 1210
- Stone, Reca 1208, 1209
- Stooss, Carl 125, 151
- Stourzh, Gerald 49
- Stránský, Jaroslav 1116
- Strauss, Richard 528
- Strigl, Richard 229, 454, 471
- Strindberg, August 139, 194
- Strisower, Leo 127, 140, 141, 143, 152, 284, 373, 436, 437, 449, 551, 556, 684
- Strogovich, Mikhail 127, 140, 141, 143, 152, 284, 373, 436, 437, 449, 551, 556, 684
- Strohl, Mitchell P. 1122, 1124
- Stross-Laky, Bridget (Stroß Brigitte) 529
- Stroß, Lilli (nacida Bernfeld) 529
- Stroß, Walter 529
- Strzygowski, Josef 527
- Stučka, Pětr 714, 1134, 1135
- Stürgkh, Karl 223
- Swoboda, Hermann 136, 137
- Sylvester, Julius 347, 369, 597, 612, 615, 654

Szegö, Giulio 431

Taaffe, Eduard v. 160

Tammelo, Ilmar 1176

Tandler, Julius 199, 327, 328, 329, 371

Tannous, Thiago Saddi 15, 60

Tatarin-Tarnheyden, Edgar 487, 579, 825

Tauber, Richard 549, 551

Taylor, Elizabeth 1151

Teilhard de Chardin, Pierre 88

Teufel, Oskar 321

Tezner, Friedrich (urspr. Tänzerles) 231,
232-235, 245, 248, 314, 414

Thales v. Milet 878

Thévenaz, Henri 805, 1110, 1112, 1113

Thoma, Richard 54, 487, 546, 574, 576,
579, 692

Thun und Hohenstein, Leo v. 98

Thurn y Taxis, Alberto I de 585-587

Tietz, Alfred 674

Tillich, Paul 642

Tiny (personal doméstico de Kelsen) 790

Tolman, Edward C. 1072, 1073

Tomás de Aquino 1101, 1129, 1165, 1199

Tönnies, Ferdinand 567

Topitsch, Ernst 1110, 1187, 118

Torberg, Friedrich 521, 909

Trainin, Ilja Pavlovič 1134

Treves, Renato 801

Triepel, Heinrich 198, 486-489, 566, 575-
578, 689, 690

Trotsky (nacido como Lev Bronstein) 271,
274-276, 289, 290

Truman, Harry S. 990, 1009, 1077

Tucker, Robert W. 1069, 1109

Turezky, Josef 612

Tylor, Edward B. 876

Unger, Anna 1023, 1112, 1120

Unger, Frederick (Friedrich) 965, 1023,
1112, 1115

Unger, Grete → Heinz, Grete 15, 63, 968

Unger, Joseph 1056

Urey, Harold C. 956

Vaihinger, Hans 235, 1201, 1202, 1240

Valdés Otero, Estanislao 60

van Kleffens, Eelco 1019

van Praag, Marinus Maurits 745

Vanderbilt, Arthur T. 972

Vanossi, Jorge Renaldo 61

Vargas, Getúlio 806, 807

Verdroß (v. Droßberg), Alfred 43, 226,
264, 1033, 1109, 1284

Verdroß (v. Droßberg), Ernst 264

Verdroß (v. Droßberg), Ignaz 226, 263

Verdroß v. Droßberg, Paul 264

Vermeulen, Jean H. 539

Vernengo, Roberto 1110, 1112

Verosta, Stephan 1109

Villanova, José 1089

Vittorelli, Paul (v.) 329, 368, 369, 579, 590,
591, 597, 627, 652, 654, 671

Vochoč, Vladimír 1019

Voegelin (Vögelin), Eric(h) 890, 1126, 1128,
1136-1140, 1177

Vogel, Emmanuel Hugo 247

Vogelsang, Karl v. 478

Voltelini, Hans (v.) 303, 373, 433, 437

Vorländer, Karl 277

Vyshinskij, Andrei 1134

Wagner, Otto 469

Walgreen, Charles R. 1125

Wahrheit, Karl 197

Wahrmund, Adolf 149

Waldner, Viktor 323

Walker, Gustav 552, 582

Wallace, Henry A. 1077

Walter, Robert 13, 14, 43, 44, 48, 49, 55, 59,
66, 1187, 1198, 1200, 1211, 1225, 1226

Walz, Gustav 768

Wanschura, Adolf 615, 652, 653

- Weber, Max 179, 256, 464, 638, 688, 940, 1126
 Webern, Anton 629
 Wedberg, Anders 744, 941, 942
 Wedrac, Stefan 11, 13, 62, 63
 Wehberg, Hans 657, 794
 Weininger, Leopold 138
 Weininger, Otto 108, 135, 136, 140, 190, 231, 235, 1230
 Weininger, Richard 135
 Weininger, Rosa 135
 Weir, John M.
 Weiskirchner, Richard 267
 Weiss, Gertrude (nacida Kelsen) 190
 Weiss, Richard 849, 1012
 Weiß, Adolf 100
 Weiß, Egon 773, 774, 838, 857
 Weiß, Franz Xaver 266, 767, 774, 840, 857
 Weiß, Moritz Ludwig 613, 616
 Weizsäcker, Wilhelm 767, 769, 773, 774, 854
 Wekerle, Sándor 299
 Wellesz, Egon 194, 629
 Wenger, Leopold 823
 Wenzel, Clemens 347
 Wenzel, Max 490
 Werfel, Franz 514, 629
 Wettstein, Richard 372, 672
 Weyr, František (Franz) 44, 248-251, 283, 284, 314, 315, 448, 477, 479, 525, 527, 547, 716, 766, 795, 814, 843-846, 859, 860, 1116, 1187
 White, Leonard D. 948, 950
 Whitehead, Alfred N. 973
 Wiese, Leopold v. 640, 696, 749
 Wieser, Friedrich 127, 152, 285, 438, 439, 460
 Wigmore, Henry 1209
 Wigmore, John W. 893, 939
 Wild, John 1157
 Williamson, Francis T. 1037
 Wilson, Charles H. 802
 Wilson, T. Woodrow 312, 720
 Windelband, Wilhelm 169, 170, 172, 173, 174, 179, 288
 Windelband, Wolfgang 667, 675, 733, 750, 783
 Windscheid, Bernhard 217, 218
 Winkelkemper, Peter 745, 746, 759
 Winkler, Günther 58, 130, 1114, 1185, 1220
 Winkler, Harold 1072, 1073, 1076, 1078
 Winter, Ernst Karl 885, 886, 921, 1188
 Winter, Fritz 369
 Winternitz, Emanuel 476, 682
 Wittgenstein, Ludwig 139, 521
 Wittmayer, Leo 285, 373, 533
 Wlassak, Moritz 126, 128, 153
 Woeß, Friedrich 609, 669, 672
 Wohlheim, Paul 197
 Wolff, Christian 385
 Wolmar, Wolfgang Wolfram v. 775
 Woods, Baldwin M. 1103
 Wright, Henrik 1112, 1116
 Wright, Herbert F. 986, 987
 Wright, Quincy 949, 971, 1014, 1109
 Yepes, Jesús María 898
 Yokota, Kissaburo 543, 716
 Zajiček, Erwin 833
 Zallinger, Otto 124, 126
 Zanella, Riccardo 430, 431
 Zeiller, Franz v. 120, 429
 Zimmermann, Alfred 583
 Zimmermann, Paul 190
 Zinovev (Sinowjew), Grigorij Evseevič 559
 Zitkovsky, Ludwig v. 100
 Zollmann, Hermine 837
 Zuckmayer, Carl 523, 847
 Zweig, Egon 146
 Zweig, Stefan 88, 135, 183, 359, 519, 521, 787, 883
 Žolger, Ivan 314