

X-MEN

X-MANHUNT



MACKAY
SIMONE
DIAZ
GARRÓN

DIE JAGD
AUF PROFESSOR X

MEIN KOD
SIEH
MO!

MARVEL

panini comics

X-MEN

X-MANHUNT



MACKAY
SIMONE
DIAZ
GARRÓN

DIE JAGD
AUF PROFESSOR X

Melnyk
2002
MO!

MARVEL

panini comics



VON ALLEN GEJAGT

Für seine Verbrechen an der Menschheit sitzt **Charles Xavier** auf seinem ehemaligen Anwesen hinter Gittern. Eine brutale Strafe, die er reumütig akzeptierte – bis jetzt. Die Entführung seiner Tochter und ein Gehirntumor lassen ihm keine Wahl. Zur Flucht gezwungen, sucht er die Hilfe der **X-Men**. Einige sind bereit zu vergeben, andere nicht. Geächtet und das Ende vor Augen, muss sich Xavier entscheiden, welches Vermächtnis er der Welt hinterlassen will. Einige von Marvels talentiertesten Autoren und Zeichnern präsentieren ein packendes X-Crossover, das die Zukunft der Mutanten entscheidend prägen wird.

„Eine erhabene, düstere Story, die euch die Kehle zuschnüren wird.“

– BUT WHYTHO?

„Ein Schlüsselmoment der neuen X-Men-Ära.“

– NEXUS POINT NEWS

ENTHÄLT: UNCANNY X-MEN (2024) 11, NYX (2024) 9, STORM (2024) 6, X-MEN (2024) 13, X-FACTOR (2024) 8, X-FORCE (2024) 9 & X-MANHUNT OMEGA (2025) 1

EINZELBAND
DEZ 2025

panini comics
www.paninicomics.de

MARVEL
© 2025 MARVEL



X-MEN:
X-MANHUNT
DIE JAGD AUF
PROFESSOR X

X-MEN: X-MANHUNT

X-MANHUNT, KAPITEL 1: ECHOS DES WAHNSINNS

X-Manhunt, Chapter 1: Echoes of Madness
Uncanny X-Men (2024) 11
Mai 2025

X-MANHUNT, KAPITEL 2: CHARLES

X-Manhunt, Chapter 2: Charles
NYX (2024) 9
Mai 2025

X-MANHUNT, KAPITEL 3: THUNDERCLOUD

X-Manhunt, Chapter 3: Thundercloud
Storm (2024) 6
Mai 2025

X-MANHUNT, KAPITEL 4: GÖTTER UND MONSTER

X-Manhunt, Chapter 4: Gods and Monsters
X-Men (2024) 13
Mai 2025

X-MANHUNT, KAPITEL 5: WIE IN ALTEN ZEITEN

X-Manhunt, Chapter 5: The Summers of Days Past
X-Factor (2024) 8
Mai 2025

X-MANHUNT, KAPITEL 6: DER SHAPLEY-WERT

X-Manhunt, Chapter 6: The Shapley Value
X-Force (2024) 9
Mai 2025

X-MANHUNT, FINALE: AUSGETRÄUMT

X-Manhunt, Finale: Dreams End
X-Manhunt Omega (2025) 1
Mai 2025

MUREWA AYODELE (Storm 6,
X-Manhunt Omega)
COLLIN KELLY (NYX 9)
JACKSON LANZING (NYX 9)
JED MACKAY (X-Men 13)
MARK RUSSELL (X-Factor 8)
GAIL SIMONE (Uncanny X-Men 11,
X-Manhunt Omega)
GEOFFREY THORNE (X-Force 9)
STORY

ENID BALÁM (X-Manhunt Omega)
NETHO DIAZ (X-Men 13)
JAVIER GARRÓN (Uncanny X-Men 11)
FEDERICA MANCIN (X-Manhunt Omega)
GLEB MELNIKOV (X-Manhunt Omega)
FRANCESCO MORTARINO (NYX 9)
SEAN PARSONS (X-Men 13)
BOB QUINN (X-Factor 8)
MARCUS TO (X-Force 9)
LUCIANO VECCHIO (Storm 6)
ZEICHNUNGEN & TUSCHE

JESUS ABURTOV (X-Factor 8)
RAÚL ANGULO (NYX 9)
ERICK ARCINIEGA (X-Force 9)
ALEX GUIMARÃES (Storm 6)
BRIAN REBER (X-Manhunt Omega)
RACHELLE ROSENBERG (Storm 6)
FER SIFUENTES-SUJO (X-Men 13)
MATTHEW WILSON (Uncanny X-Men 11)
FARBEN

WALPROJECT
LETTERING

ALEXANDER RÖSCH
ÜBERSETZUNG

MARK BASSO
CY PEDRO BELTRAN
MARTIN BIRO
ANNALISE BISSA
TOM BREVOORT
DARREN SHAN
NOAH SHARMA
REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI
CHEFREDAKTEUR USA

X-MEN: X-MANHUNT erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart, gprs@panini.de. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubeneimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg**, **Marco Rizzo**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starchinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Alexander Rösch**, Proofreading **Pia Oddo**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Gleb Melnikov**, *X-Manhunt Omega* (2025) 1; Variant-Cover von **Ryan Brown**, *X-Men* (2024) 17 Variant-Cover-Edition.

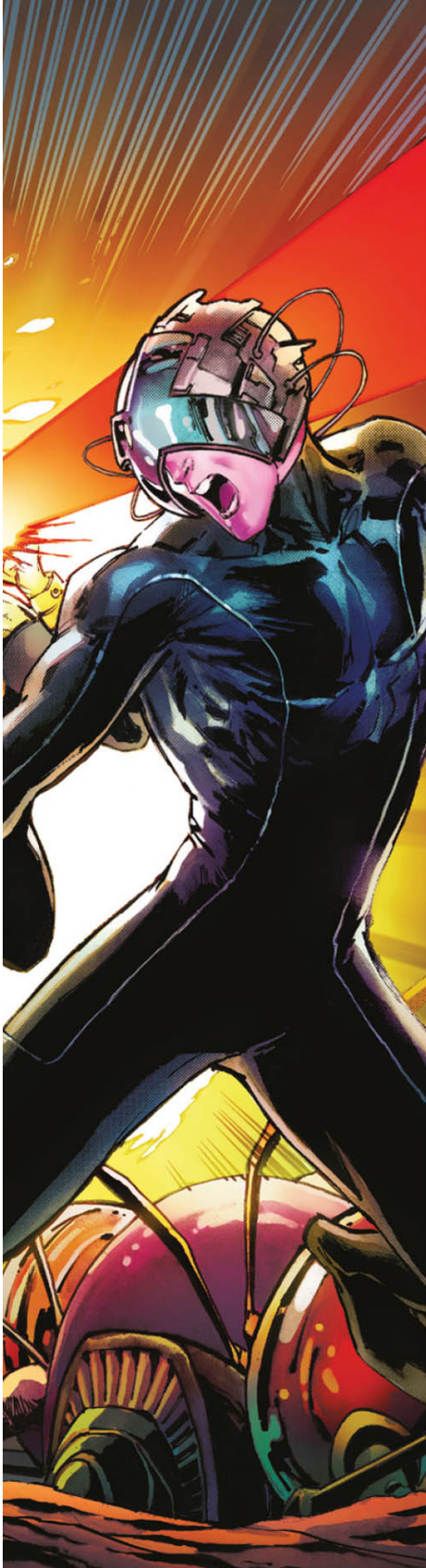
Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7569-2546-9 (pdf) / ISBN 978-3-7569-2544-5 (epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



© 2025 MARVEL





Es schien, als hätten Mutanten auf der lebenden Insel **Krakoa** ihr Paradies gefunden. Aber der Friede war nicht von Dauer. Kaum hatte sich das Eiland als souveräne Nation etabliert, erklärte die Hightech-Organisation **Orchis** den Kindern des Atoms den Krieg. Während einer Gala attackierten die Mutantenhasser schließlich Krakoa und stellten **Charles Xavier** ein Ultimatum: Entweder sein Volk geht ins Exil auf den Mars oder Millionen von Menschen werden sterben. Xavier blieb keine Wahl. Telepathisch zwang er das Gros von Krakoa's Bürgern, die Erde durch ein Teleportations-Portal zu verlassen. Als jedoch der mentale Kontakt zu den Evakuierten abbrach, glaubte Xavier, er habe seine Leute in den Tod geschickt. Fortan genoss der Schutz seiner Spezies höchste Priorität. Um sowohl den Feind als auch ein übermächtiges Wesen namens **Enigma** zu besiegen, schloss er scheinbar einen teuflischen Pakt und verbündete sich mit Orchis' KI-Anführern **Omega-Sentinel** und **Nimrod**, die das menschliche Geschlecht eliminieren wollten. Im Gegenzug sollten Mutanten unbehelligt bleiben. Nachdem sich ein Spaceshuttle aufgemacht hatte, die **Sentinels**-Produktion auf dem Merkur zu stoppen, jagte ein Crewmitglied das Raumschiff unter Xaviers telepathischer Kontrolle in die Luft. Zwölf Menschen starben. In Wahrheit bestand die Besatzung jedoch aus seelenlosen Klonen und Xavier hatte den Deal mit Orchis nur eingefädelt, damit er für **Phoenix** Zeit gewinnt. Am Ende wurde die Menschheit gerettet. Xavier fiel dennoch in Ungnade. Zu oft hatte er andere manipuliert und ihnen seinen Willen aufgezwungen. Der Gründer der **X-Men** stellte sich freiwillig und akzeptierte eine Inhaftierung auf seinem früheren Anwesen, das nun ein Gefängnis für Mutanten ist. Derweil gehen seine Ex-Schüler eigene Wege. **Cyclops** und **Rogue** leiten zwei separate X-Men-Teams. **Ms. Marvel** hat in New York die Gruppe **NYX** gegründet. Storm wurde von **Eternity** zum Avatar ernannt und mit kosmischen Kräften versehen. Und **Angels X-Factor** steht im Dienst der Regierung, während **Forge** eine neue **X-Force** rekrutiert hat. Bisher fügte sich Xavier in sein Schicksal. Das könnte sich ändern ...

Thomas Witzler

X-MANHUNT, KAPITEL 1: ECHOS DES WAHNSINNS



Uncanny X-Men (2024) 11
Cover von **DAVID MARQUEZ**

RYON-SEKTOR, PHOBOS-SYSTEM,
IM ORBIT ÜBER DEM PLANETEN LEYO

Letztes Tagebuch von
Charles Xavier.

Lebloser
Raum.

Die Zeit schleicht.
Überall ist nur
Leere.

Bemessen nicht an den Leben
von Potentaten oder großen
Kunst- oder Bauwerken ...

... sondern am Entstehen von
Bergen und der Verschiebung
ozeanischer Spalte.

DAS SCHIFF,
DAS SICH NÄHERT,
BITTET UM HILFE,
COMMANDER.

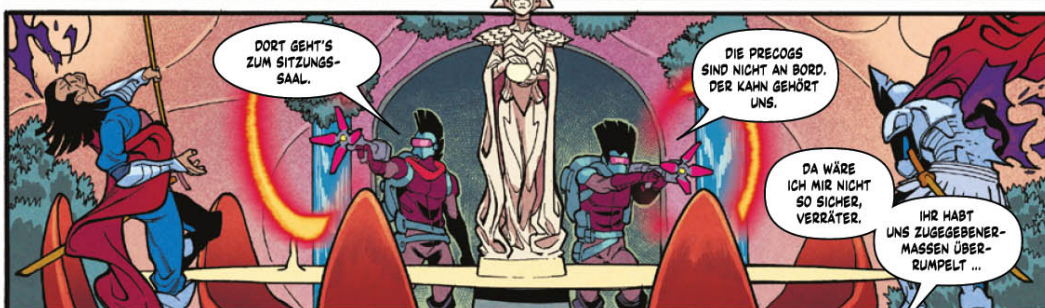
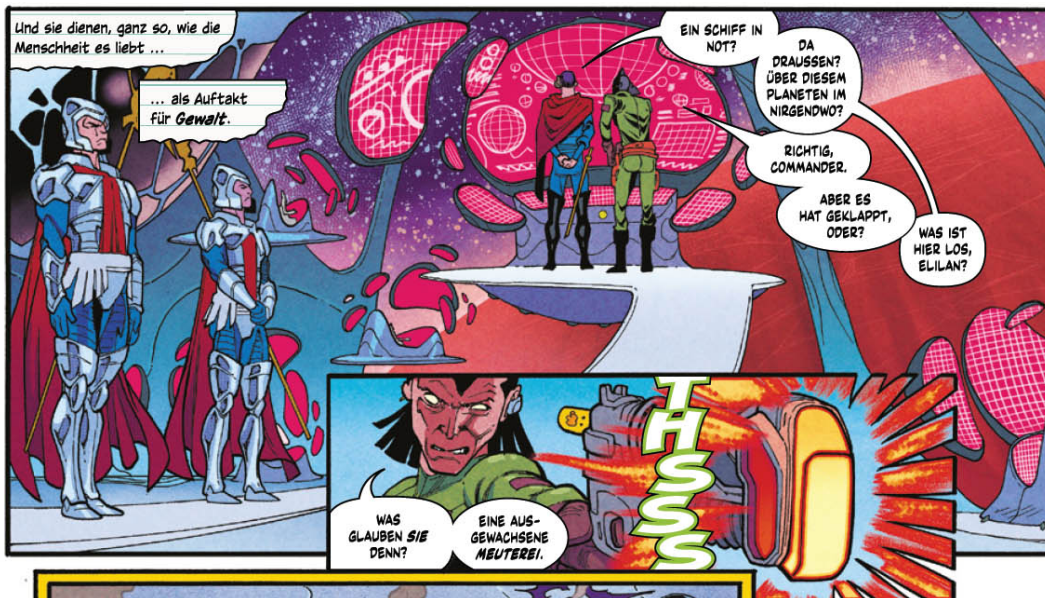
SEINE SCHILDE
SIND UNTEN, DIE
TRIEBWERKE
FLIEGEN MIT
MINIMALSCHUB.

DIE LEBENS-
ERHALTUNG SCHEINT
ZU VERSAGEN.

Erstmals seit
Anbeginn der
Schöpfung ...

... hört man
Stimmen.







... DOCH
DIE IMPERATRIX
HAT NOCH EINE
WACHE.

SIE IST
NACH DEM TOD
BENANNT.

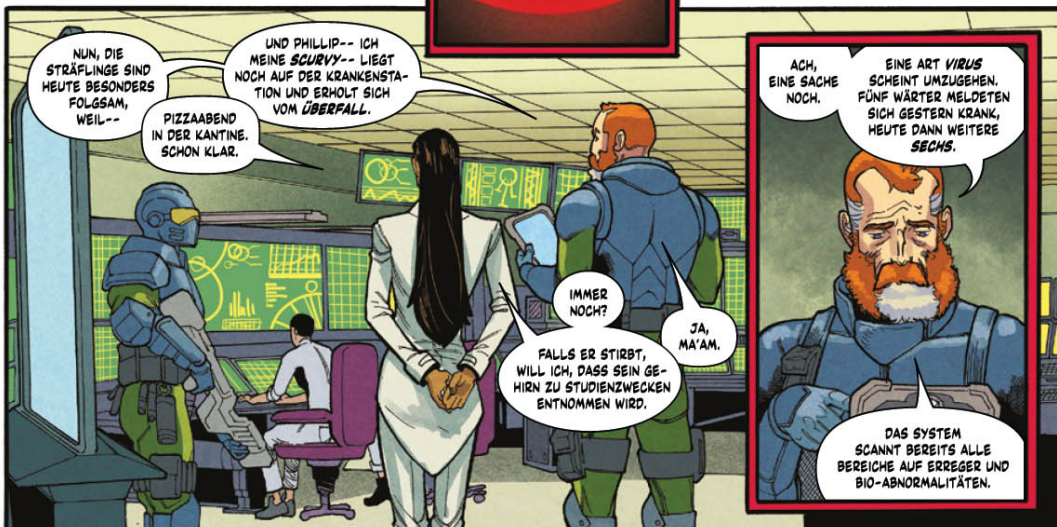
UM MEINE NICHTE
ZU TÖTEN, TÖRICHTE
KINDER, MÜSST IHR SCHON
AN MIR VORBEI.

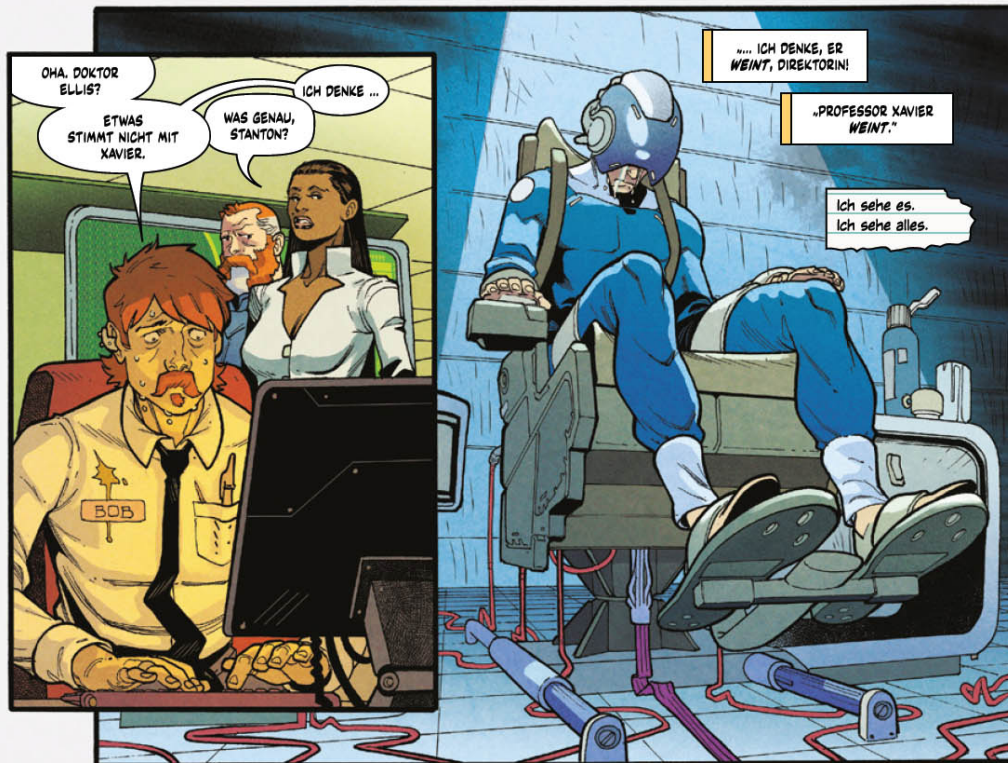
UND
DAS, KLEINE
VERRÄTER ...

... WIRD EUCH
AUF GAR KEINEN
FALL GELINGEN.

DEATHBIRD

SHI'AR-MUTANTIN,
ÜBERRAGENDE
KRIEGERIN





OH, DOKTOR
ELLIS?

ETWAS
STIMMT NICHT MIT
XAVIER.

WAS GENAU,
STANTON?

ICH DENKE ...

.... ICH DENKE, ER
WEINT, DIREKTORIN!

„PROFESSOR XAVIER
WEINT.“

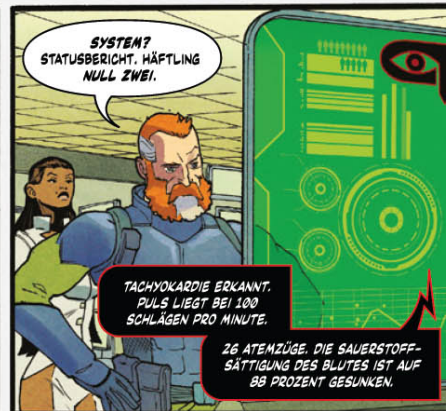
Ich sehe es.
Ich sehe alles.



Die Sprache der
Waffen.

Poesie voller
Hass.

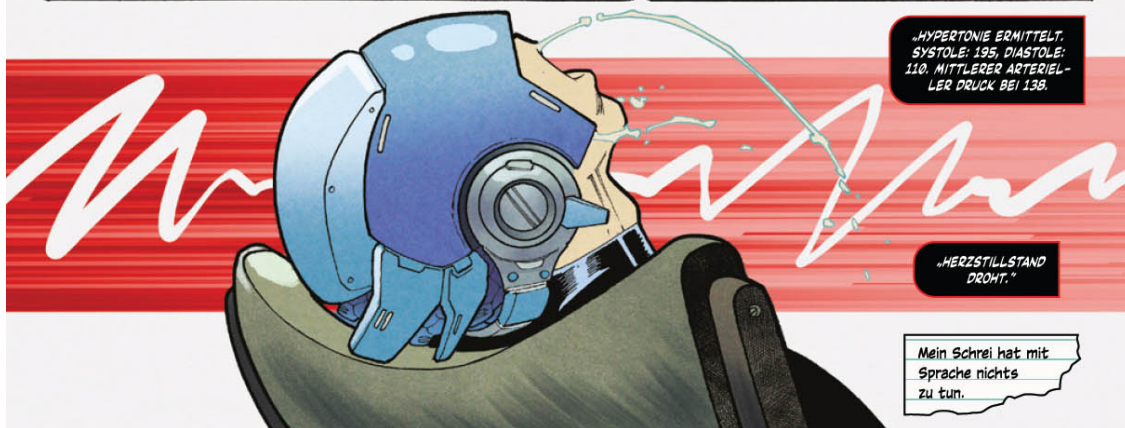
Bitte, Deathbird.
Rette sie.



SYSTEM?
STATUSBERICHT. HÄFTLING
NULL ZWEI.

TACHYKARDIE ERKANNT.
PULS LIEGT BEI 100
SCHLÄGEN PRO MINUTE.

26 ATEMZÜGE. DIE SAUERSTOFF-
SÄTTIGUNG DES BLUTES IST AUF
88 PROZENT GESUNKEN.



„HYPERTONIE ERMITTELT.
SYSTOLE: 195, DIASTOLE:
110, MITTLERER ARTERIEL-
LER DRUCK BEI 138.“

„HERZSTILLSTAND
DROHT.“

Mein Schrei hat mit
Sprache nichts
zu tun.





SEDIERUNG
VORBEREITEN.

NEIN.
NICHT
JETZT.
BITTE!



VATER.
HILF MIR.

KOMM
HER.

XANDRA NERAMANI.
EKELEHAFTE BASTARDIN.
FALSCHER IMPERATRIN.

DU STEHST
UNTER ARREST DER
BÜRGER DER GEHEIMEN
ALLIANZ.

DEIN ÜBERLEBEN
HÄNGT VON DEINER
MITWIRKUNG AB.

HAST DU
VERSTANDEN?

HAST DU
VERSTANDEN?!

Ich war ein guter
Mensch, nur eins
war ich nie:



Ein guter
Vater.

ffffttssst

TYMR
L.D.



MARVEL-DEPESCHE

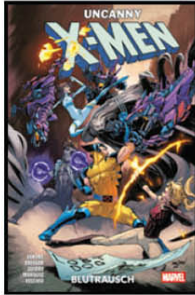
DER TRAGISCHE FALL EINER IKONE

Kinofans dürften immer wieder überrascht sein, wie wenig der **Professor X** der Comics mit dem liebenswerten **Patrick Stewart** aus den Filmen gemein hat. Ironischerweise erfolgte der Wandel der Print-Version parallel zum Auftauchen der Leinwand-Variante zur Jahrtausendwende. Zu Beginn war der mächtigste Telepath der Erde auch auf den bunten Seiten ein väterlicher Mentor, der sozial geächteten Mutanten eine sichere Heimat bot und sie fürs Leben schulte. Xavier nutzte seinen Reichtum, um seine Schüler und sein Volk in ein besseres Licht zu rücken und die Schwachen zu schützen. Für ihn war das wertvollste Gut einer Gesellschaft, anderen zu helfen. Doch schon damals zeigte er wenig Skrupel, seine Studenten durch mentale Suggestion und Agitation zu verteidigen. Kaum jemand störte sich daran. Es waren schließlich seine Kräfte. Und doch verpasste er es, für den Einsatz von Telepathie moralische Grenzen zu setzen, was letztlich die Entstehung von **Dark Phoenix** begünstigte. Die Büchse der Pandora wurde geöffnet, als sich Mitte der 1990er aus Xaviers negativen Gefühlen und den dunklen Gedanken **Magneto**s das diabolische Wesen **Onslaught** formte. Plötzlich sah sich der Professor mit einer Reihe von Autoren konfrontiert, die ihm rückwirkend allerlei fragwürdige Handlungen andichteten. Kurz nach Onslaught entdeckten die **X-Men**, dass ihr Leitbild einen Notfallplan entwickelt hatte, der vorsah, sie alle zu töten, falls sie je Amok liefen. Unter **Joss Whedons** Regie kam heraus, dass Charles das Ichbewusstsein des Gefahrenraums über Jahre unterdrückt hatte, bis Letzterer das Team attackierte. Eine weitere Enthüllung offenbarte die Existenz eines dritten **Summers**-Bruders, der mit anderen Teenagern scheinbar im Kampf gegen **Krakoa** gefallen war, bevor die berühmte zweite Generation der X-Men den Tag rettete. Zum Entsetzen aller hatte Xavier die Erinnerung an **Vulcan** und seine Gefährten ausgelöscht. Spätestens ab diesem Zeitpunkt hatte Charles auch bei seinem Ziehsohn **Cyclops** fast jeglichen Kredit verspielt. Und wir dürfen gespannt sein, wie sich die komplexe Beziehung in Zukunft entwickeln wird.

Thomas Witzler

MEHR
MARVEL-
ACTION

VORSCHAU



UNCANNY X-MEN 2
Ab 04.11. erhältlich
Bereits erhältlich:
Band 1



**MARVEL TEAM-UP:
PARTNER WIDER
ERWARTEN**
Ab 04.11. erhältlich



X-MEN 3
Ab 25.11. erhältlich
Bereits erhältlich:
Band 1-2

FINDET UNS IM NETZ:



WAFFE X-MEN

Marvels neuestes X-Team durchläuft seine Feuertaufe. Eine unzerstörbare Super-Armee von **Baron Strucker** droht die Welt in Brand zu setzen. Können **Wolverine, Deadpool, Cable, Chamber** und **Thunderbird** die Flammen im Keim ersticken? Oder zerfleischen sie sich gegenseitig?

AB 23. DEZEMBER