



# Kreativbuch Nähen



*Kreativbuch*  
**Nähen**

Ideen für Mode- und Wohnaccessoires  
und kleine Geschenke

## Die Autorinnen

Nach ihrem Modedesign-Studium arbeiteten Rabea Rauer und Yvonne Reidelbach zunächst für mehrere Modelabels im Bereich Design und Schnittmuster. Während ihrer gemeinsamen Tätigkeit als Dozentinnen an einer privaten Modeschule war schnell der Plan gefasst, ein Nähcafé in Berlin-Friedrichshain zu eröffnen. In der „kinkibox“ finden Nähfreunde und alle, die es noch werden wollen, jede Menge Möglichkeiten, sich kreativ auszutoben. Rabea Rauer und Yvonne Reidelbach stehen dabei immer mit Rat und Tat hilfreich zur Seite – ob beim Umsetzen eigener Ideen oder während der zahlreichen Nähkurse zu aktuellen Trendthemen. Die detailverliebt und mit gemütlichen Sofas und Sesseln eingerichteten Räume der kinkibox laden nach dem Nähen bei Kaffee und Keksen zum Plaudern aus dem Nähkästchen ein.

[www.kinkibox.de](http://www.kinkibox.de)

## Bildquellen

Illustrationen: © lapencia – [Fotolia.com](http://Fotolia.com)

Fotos:

Jochen Arndt, Berlin: S. [8](#), [9](#), [10](#), [11](#), [16](#), [21](#), [24](#), [25](#), [52](#), [53](#), [75](#), [76](#), [77](#), [79](#), [80](#), [82](#), [85](#), [87](#), [89](#), [91](#), [92](#), [93](#), [94](#), [95](#), [100](#), [101](#), [102](#), [103](#), [104](#), [105](#), [106](#), [107](#), [108](#);

Ullrich Alber: [13](#), [15](#), [18](#), [23](#), [26](#), [27](#), [28](#), [29](#), [30](#), [32](#), [36](#), [39](#), [42](#), [43](#), [44](#), [45](#), [46](#), [47](#), [48](#), [49](#), [50](#), [56](#), [59](#), [60](#), [61](#), [62](#), [63](#), [65](#), [66](#), [67](#), [68](#), [71](#);

[Fotolia.com](http://Fotolia.com) (© LeitnerR): S. [39](#) (Katze);

TLC-Fotostudio: S. [41](#)

© Naumann & Göbel Verlagsgesellschaft mbH

Emil-Hoffmann-Straße 1

D-50996 Köln

Text und Realisation: Rabea Rauer und Yvonne Reidelbach/[www.kinkibox.de](http://www.kinkibox.de)

Umschlagabbildungen: Vorderseite: Ullrich Alber (Hauptmotiv, o. M. r., o. r.), Jochen Arndt (o. l.); TLC Fotostudio (o. M. l.)

Gesamtherstellung: Naumann & Göbel Verlagsgesellschaft mbH, Köln

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-8155-8433-0



# Inhalt

Bevor es losgeht

## *Taschen und Accessoires*

Baumwollbeutel mit Karabinerhaken

Täschchen für jede Gelegenheit

Elegante Clutch

Kulturtasche

Praktischer Shopper

Laptoptasche

Messenger-Bag

Tasche mit raffiniertem Tragegriff

Tasche mit Ledergriffen

Dreieckstuch und Loopschal

Modischer Bindegürtel

Kuschelweiche Handstulpen

Dekorative Broschen

*Dekoratives für zu Hause*

Gemütliche Dekokissen

Genähter Bilderrahmen

Nadelkissen „Cupcake“

Alles für den Frühstückstisch

Platzsets mit Besteckhüllen

Brotkorb

Eierwärmer

Blumentopfhülle zum Wenden

Kosmetiktuchbox-Hüllen

Utensilo-Krabbe

*Geschenke für jede Gelegenheit*

Buchhülle mit Lesezeichen

Schminktäschchen

Runde Kosmetiktasche

Kleines Portemonnaie

Duftkissen mit Lavendel

Nackenkatz Rosi

Schlafbrille und Ballerina-Pantoffeln

Schulmännchen

### *Schönes für Babys und Kinder*

Greifling Elefant

Schnullerkette Raupe

Kunterbuntes Vogel-Mobilé

Handpuppe Luzi Löwe

Erdmännchen-Rassel

Zebra und Esel

Hanno Hase

Schäfchen-Wärmflaschenhülle

Nilpferd-Kissen mit Kirschkernefüllung

Lustiges Igel-Pärchen

Turnbeutel für Kinder

### *Grundkurs Nähen*

Schnittvorlage und Zuschneiden

Kanten versäubern

Säume

Verschlüsse

Kleine Nähmaschinen- und Scherenkunde

Glossar

## *Bevor es losgeht*

### *Arbeiten mit dem Schnittmusterbogen*

Sämtliche Schnittmustervorlagen zu diesem eBook finden Sie als PDF-Dateien zum Download unter folgendem Link:

[www.naumann-goebel.de/kreativnaehen](http://www.naumann-goebel.de/kreativnaehen)

Alle weiteren Informationen zum Ausdrucken und zur Verwendung Ihres Schnittmusters erhalten Sie ebenfalls auf der oben genannten Seite.

Legen Sie Schnittpapier unter den Schnittbogen. Dazwischen platzieren Sie Schneiderkopierpapier, und zwar mit der beschichteten Seite nach unten. Fahren Sie nun mit dem Kopierrädchen oder einem Bleistift alle Konturen eines Schnittteiles in gleicher Farbe bzw. in Ihrer Größe nach. Übertragen Sie auch die Innenlinien wie Abnäher, Fadenlauf und Bruchkanten. Ergänzen Sie entsprechend der Hinweise einzelne Teile, z. B. beim Hockerkissen die Rechtecke der Hockerauflage. Achten Sie darauf, dass Sie beim Kopieren der verschiedenen Teile das Schnittpapier immer so weit verschieben, dass die einzelnen Teile auf dem Schnittpapier neben- und nicht übereinanderliegen.

Schneiden Sie das Schnittteil entlang der Außenkonturen aus dem Schnittpapier aus. Anschließend schreiben Sie die Bezeichnung des Schnittteils und die Anzahl, wie oft das Teil aus Stoff zugeschnitten werden muss, auf das Papier. Markieren Sie gegebenenfalls Kanten, die am Stoffbruch angelegt werden müssen. Achten Sie auch darauf, dass Sie

Belegteile, die in den Schnittteilen eingezeichnet sind, extra auf Papier übertragen. Alle Schnittteile aus Papier anfertigen.

Vorlagen für Applikationen wie z. B. das [Reh für den Turnbeutel](#) können Sie direkt auf Applikationsfolie oder -vlies übertragen. Legen Sie die transparente Folie über das Motiv und zeichnen Sie die Konturen durch.

### *Profitipps fürs Zuschneiden*

- In Leder oder Lackstoffen hinterlassen Nadeln Löcher. Ersetzen Sie hier Stecknadeln durch Klebestreifen.
- Für voluminöse Stoffe wie Fleece oder Strick sind Schwesternnadeln, die länger als Stecknadeln sind, besser geeignet.
- Damit sehr glatte, dünne Stoffe wie Seide oder Viskose nicht verrutschen, fixieren Sie sie mit Klebeband auf dem Zuschneidetisch oder unterlegen Sie sie mit einer Tischdecke.
- Den schrägen Fadenlauf finden Sie so: Ziehen Sie die Ecke einer Stoffbahn so nach unten zur Webkante, dass Schnittkante und Webkante aufeinanderliegen. Die dadurch entstandene Diagonale bügeln oder mit Kreide markieren.
- Bei Stoffen mit „Strich“ wie Samt oder Velours sollten Sie alle Teile mit gleicher Richtung zuschneiden, z. B. alle Säume zeigen in eine Richtung.
- Bei auffälligen Mustern wie Karos oder Streifen unbedingt auf den Rapport achten.



## Taschen und Accessoires

*Baumwollbeutel mit Karabinerhaken*



*Das brauchen Sie:*

Schnittmuster

- Baumwollstoff in Rosa gemustert, 1,40 m breit, 50 cm lang
- Band in Grün, 2 cm breit, 38 cm lang, oder Baumwollstoff in Grün, 38 cm breit, 8 cm lang
- 1 Karabinerhaken in Silber, 2 cm breit
- farblich passendes Garn

Größe: 35 cm x 45 cm

*So wird's gemacht*

### **Zuschneiden:**

**aus Baumwollstoff in Rosa gemustert:** 2 x Beutel (35 cm x 45 cm), inkl. 1 cm Nahtzugabe und 2 x Träger (54 cm x 12 cm);

**aus Baumwollstoff in Grün (optional):** 1 x Band für Karabiner (38 cm x 8 cm)

**1** Die im Schnittmuster angegebenen Maße mit Schneiderkreide auf die linke Stoffseite zeichnen. Parallel zur Stoffwebkante arbeiten, damit sich der Stoff nicht verzieht. Natürlich kann der Beutel auch nach Belieben verkleinert oder vergrößert werden.

**2** Vorder- und Rückseite des Beutels rechts auf rechts aufeinanderlegen. Seiten und Boden des Beutels bei 1 cm Nahtzugabe zusammennähen. Anschließend die Nahtzugaben mit Zick-Zack-Stich oder mit der Overlockmaschine versäubern. Optional kann man die unteren Taschenecken des Beutels auch über Eck

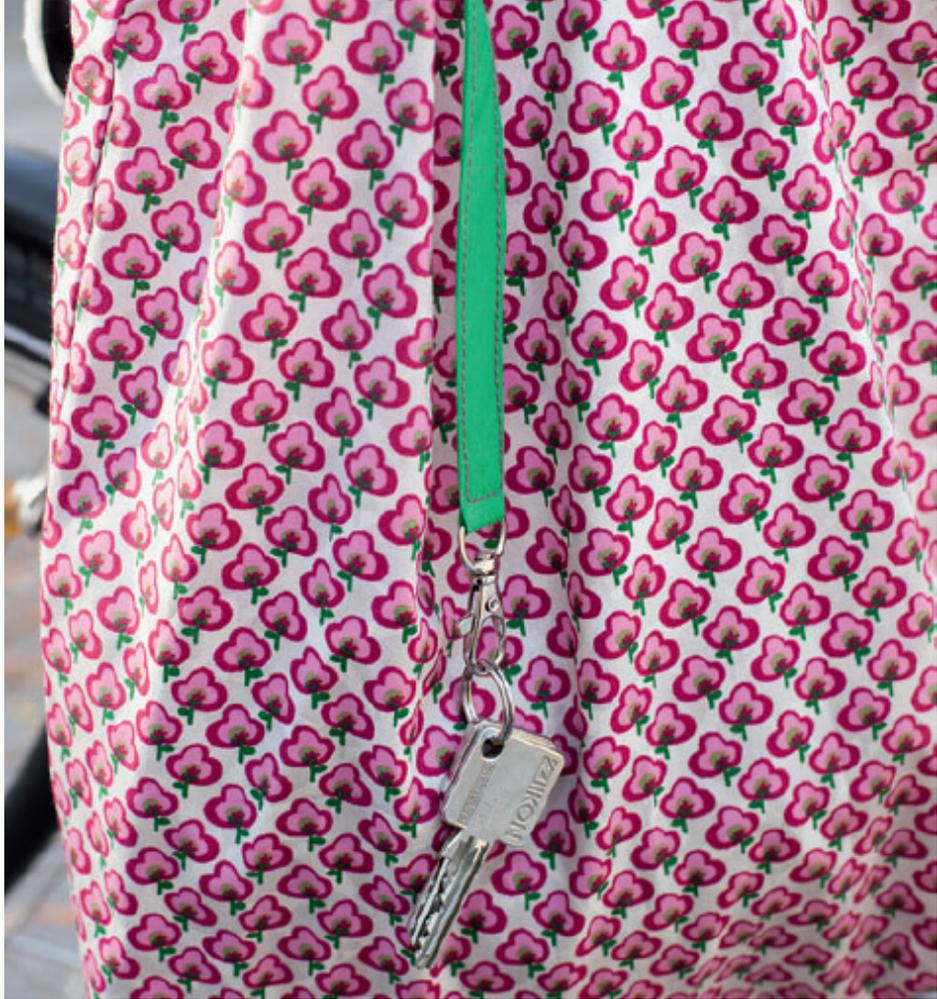
zusammenlegen und 4 cm entfernt von der Spitze abnähen, sodass ein Boden entsteht. Dann hat der Beutel mehr Stand.

**3** Die Trägeraußenkanten nach innen bügeln, sodass sie fast aneinanderstoßen. Dann noch einmal mittig falten und bügeln. Die 3 cm breiten Träger beidseitig knappkantig absteppen.

**4** Ebenso das Band für den Karabiner vorbügeln, die Endbreite beträgt 2 cm. Das Band durch den Karabiner fädeln und anschließend rundherum knappkantig absteppen.

**5** Die obere Kante des Beutels zweimal 2 cm nach innen bügeln. Die Träger und das Karabinerband an die entsprechenden Positionen in den gebügelten Umschlag schieben und den Umschlag knappkantig absteppen.

**6** Die Träger jetzt nach oben klappen und mit einer Absteppung in Kreuzform fixieren.



*Täschchen für jede Gelegenheit*



*Das brauchen Sie:*

[Schnittmuster](#)

- Baumwollstoff in Violett gemustert, 70 cm breit, 40 cm lang und 2,4 cm breit, 8 cm lang (Schlaufen)
- Futterstoff nach Wahl, 70 cm breit, 40 cm lang
- Bügeleinlage, mittelstark, 70 cm breit, 40 cm lang
- 1 Metallreißverschluss in Gold, 25 cm lang
- 2 Karabiner in Gold, 2 cm lang
- Kette in Gold, 1,10 m lang
- 2 Ringe in Gold für die Karabiner, Ø 1 cm
- farblich passendes Garn

Größe: 25 cm x 30 cm

*So wird's gemacht*

### **Zuschneiden:**

**aus Baumwollstoff in Violett gemustert:** 2 x Tasche, inkl. 1 cm Nahtzugabe;

**aus Futterstoff:** 2 x Tasche, inkl. 1 cm Nahtzugabe;

**aus Bügeleinlage:** 2 x Tasche, inkl. 1 cm Nahtzugabe

**1** Den Baumwollstoff mit der Bügeleinlage bekleben. Den Reißverschluss öffnen und mit den Zähnen nach innen gerichtet auf die obere Kante der rechten Stoffseite legen. Von der einen Seite zur anderen bis zur Markierung annähen.

**2** Den gemusterten Stoffstreifen wie eine Paspel auf 6 mm Breite bügeln, absteppen und in zwei 4 cm lange Stücke schneiden. Die Stücke mittig falten, jeweils einen Ring durchfädeln und an den markierten Stellen positionieren. Die

Ringe liegen hierbei auf dem Stoff und auf der rechten Stoffseite. Festnähen.

**3** Dann die Taschenteile rechts auf rechts aufeinanderlegen und genau bei 1 cm Nahtzugabe bis exakt auf Höhe des Reißverschlussanfangs bzw. -endes nähen.

**4** Die Nahtzugabe am Reißverschlussanfang und -ende schräg einschneiden, nach innen klappen und von Hand vernähen.

**5** Das Futter seitlich und am Boden zusammennähen, anschließend links auf links in die Tasche stecken und von Hand entlang des Reißverschlusses annähen. Die Karabiner mit einer Zange an der Kette befestigen und in die Ringe haken.

