

Best Masters

RESEARCH

Soner Gören

Sein, Erkenntnis und Skepsis

Wahrheitskonzept in den Super-
kommentaren von al-Ḥayālī und
al-Farhārī zu at-Taftāzānī's Šarḥ
al- 'Aqā ' id an-Nasafiya



Springer VS

BestMasters

Mit „**BestMasters**“ zeichnet Springer die besten Masterarbeiten aus, die an renommierten Hochschulen in Deutschland, Österreich und der Schweiz entstanden sind. Die mit Höchstnote ausgezeichneten Arbeiten wurden durch Gutachter zur Veröffentlichung empfohlen und behandeln aktuelle Themen aus unterschiedlichen Fachgebieten der Naturwissenschaften, Psychologie, Technik und Wirtschaftswissenschaften. Die Reihe wendet sich an Praktiker und Wissenschaftler gleichermaßen und soll insbesondere auch Nachwuchswissenschaftlern Orientierung geben.

Springer awards “**BestMasters**” to the best master’s theses which have been completed at renowned Universities in Germany, Austria, and Switzerland. The studies received highest marks and were recommended for publication by supervisors. They address current issues from various fields of research in natural sciences, psychology, technology, and economics. The series addresses practitioners as well as scientists and, in particular, offers guidance for early stage researchers.

Soner Gören

Sein, Erkenntnis und Skepsis

Wahrheitskonzept in den
Superkommentaren von al-Ḥayālī
und al-Farhārī zu at-Taftāzānīs Šarḥ
al-‘Aqā’id an-Nasafīya

Soner Gören
Fachbereich Erziehungs- und Kulturwissenschaften
Universität Osnabrück
Jena, Deutschland

ISSN 2625-3577

ISSN 2625-3615 (electronic)

BestMasters

ISBN 978-3-658-45602-3

ISBN 978-3-658-45603-0 (eBook)

<https://doi.org/10.1007/978-3-658-45603-0>

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://portal.dnb.de> abrufbar.

© Der/die Herausgeber bzw. der/die Autor(en), exklusiv lizenziert an Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH, ein Teil von Springer Nature 2024

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von allgemein beschreibenden Bezeichnungen, Marken, Unternehmensnamen etc. in diesem Werk bedeutet nicht, dass diese frei durch jedermann benutzt werden dürfen. Die Berechtigung zur Benutzung unterliegt, auch ohne gesonderten Hinweis hierzu, den Regeln des Markenrechts. Die Rechte des jeweiligen Zeicheninhabers sind zu beachten.

Der Verlag, die Autoren und die Herausgeber gehen davon aus, dass die Angaben und Informationen in diesem Werk zum Zeitpunkt der Veröffentlichung vollständig und korrekt sind. Weder der Verlag noch die Autoren oder die Herausgeber übernehmen, ausdrücklich oder implizit, Gewähr für den Inhalt des Werkes, etwaige Fehler oder Äußerungen. Der Verlag bleibt im Hinblick auf geografische Zuordnungen und Gebietsbezeichnungen in veröffentlichten Karten und Institutionsadressen neutral.

Planung/Lektorat: Marija Mann

Springer VS ist ein Imprint der eingetragenen Gesellschaft Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH und ist ein Teil von Springer Nature.

Die Anschrift der Gesellschaft ist: Abraham-Lincoln-Str. 46, 65189 Wiesbaden, Germany

Wenn Sie dieses Produkt entsorgen, geben Sie das Papier bitte zum Recycling.

Vorwort

Das vorliegende Buch ist die leicht überarbeitete Fassung meiner Masterabschlussarbeit, die ich im September des Jahres 2023 an der Universität Osnabrück unter dem Titel „Sein, Erkenntnis und Skepsis – Analytische Darlegung und Kritik der Wahrheitstheorie in den Superkommentaren (al-ḥawāṣī) von al-Ḥayālī (gest. 1470) und al-Farhārī (gest. 1823) zu Šarḥ al-‘Aqā’id an-Nasafīya von at-Taftāzānī“ eingereicht habe.

Im Rückblick stellt die Arbeit den Zenit einer langen, intensiven und hingebungsvollen Zeit des Studiums, voller Resonanz- aber auch Entfremdungserfahrungen dar. Mein Studium hat mir – wie so oft in den Geisteswissenschaften – wenig Fragen beantwortet, stattdessen mich Irritationen und Widersprüchen ausgesetzt, aufgrund derer sie mir nützliche Techniken und Umgangsformen gelehrt und kostbare Freundschaften beschert hat. Zum Ende meines Studiums sehe ich mich gezwungen zu sagen: „O mein Herr! Lasse mich die Dinge so schauen, wie sie sind!“ Auch und besonders dann, wenn diese Erkenntnis störend und verstörend ist.

An dieser Stelle möchte ich die Gelegenheit nutzen, um mich ganz herzlich bei der DITIB-Akademie für die finanzielle und ideelle Unterstützung in den Jahren 2020-2023 im Rahmen der Māturīdī-Studienförderung zu bedanken, die mir ein freies und sorgloses Studieren und Forschen ermöglichte.

Jena
im Juni 2024

Soner Gören