

CLOTILDE BRUNEAU

LUC FERRY

GIANENRICO BONACORSI

MYTHEN DER WELT

ROMEO UND JULIA



SPLITTER



MYTHEN DER WELT



ROMEO UND JULIA

Entworfen und geschrieben von
LUC FERRY

Szenario
CLOTILDE BRUNEAU

Künstlerische Leitung
DIDIER POLI

Zeichnungen und Storyboard
GIANENRICO BONACORSI

Farben
LUIGI ZITELLI - ARANCIA STUDIO

Coverillustration
PAOLO GRELLA

SPLITTER



EINES IST SICHER, MEIN FREUND, WIR WERDEN HEUTE ABEND KEINEM MONTECCHI AUF DER STRASSE BEGEGNEN...

EINEM MONTECCHI? WARUM?



SAGT MIR NICHT, DASS...

DASS WAS?

IHR WISST NICHT, DASS DIE CAPPELLETTI UND DIE MONTECCHI... ÄH... ZERSTRITTEN SIND?



ICH MUSS GESTEHEN, DASS ICH DAS NICHT WUSSTE.

UNGLAUBLICH! ES GIBT IN VERONA TATSÄCHLICH JEMANDEN, DER NOCH NICHT DAVON GEHÖRT HAT!

UND WAS IST DER GRUND FÜR DIESES ZERWÜRFNIS?



WENN SICH DOCH NUR JEMAND DARAN ERINNERN KÖNNTE... GEWISS EIN LANGE ZURÜCKLIEGENDER VORFALL. ICH FÜRCHTE, DASS NUR IHR WECHSELSEITIGER HASS IN ERINNERUNG GEBLIEBEN IST.



UNSER SIGNORE TRÄUMT DAVON, IHRER FEINDSCHAFT EIN ENDE ZU MACHEN. DIE ANGRIFFE HABEN IN LETZTER ZEIT NACHGELASSEN, WAHRSCHENLICH, WEIL SIGNOR BARTOLOMEO SIE GENAU BEOBACHTET.



BISHER BLIEBEN STETS TOTE AUF DEM PFLASTER ZURÜCK, WENN EIN CAPPELLETTI AUF EINEN MONTECCHI TRAF!



SIEH MAL...
DIE JUNGE FRAU DA
HINTEN SCHEINT DIE
ATTRAKTION DES ABENDS
ZU SEIN! ABER ICH
ERKENNE SIE
NICHT...



WAS...?



AH! DIE VERKLEIDUNG!
MAN MUSS ZUGEBEN,
DASS DER JUNGE MANN
ES MIT DEN SCHÖNSTEN
DAMEN AUFNEHMEN
KANN.

ICH FASSE ES
NICHT! DIESER
JUNGE MANN
DA...



... DAS
IST ROMEO
MONTECCHI!



WAS MACHT
ER DENN BEI DEN
CAPPELLETTI?!



ICH DENKE
MAL, ES HAT MIT
DIESER DAME
ZU TUN...

SCHEINT SO.
ER MUSS ZIEMLICH
VERNARRT IN SIE
SEIN, WENN ER SO
EIN WAGNIS EIN-
GEHT.



SCHADE FÜR
IHN...



SIE
WÜRDIGT
IHN KEINES
BLICKES.

