

MILES MORALES



panini *ink*

MARVEL

SPIDER-MAN

BRIAN MICHAEL BENDIS · SARA PICHELLI
CHRIS SAMNEE · DAVID MARQUEZ



DER NÄCHSTE NETZSCHWINGER

In einem Paralleluniversum ist Peter Parker, der legendäre **Spider-Man**, im Kampf gefallen. Der Teenager **Miles Morales**, der selbst über spektakuläre Spinnenkräfte verfügt, könnte seine Nachfolge als Netzschwinger antreten. Aber ist Miles für die Verantwortung und die Gefahren bereit? Für die Konfrontation mit Superschurken, dunklen Familiengeheimnissen, **Nick Fury** und den **Avengers**? Zum Glück steht ihm sein bester Kumpel **Ganke** bei ...

Die unvergessliche Geschichte, wie Miles Morales zum Spider-Man der nächsten Generation wird!

ENTHÄLT: ULTIMATE COMICS SPIDER-MAN (2011) 1-10 & ULTIMATE FALLOUT (2011) 4 (1)

MILES MORALES

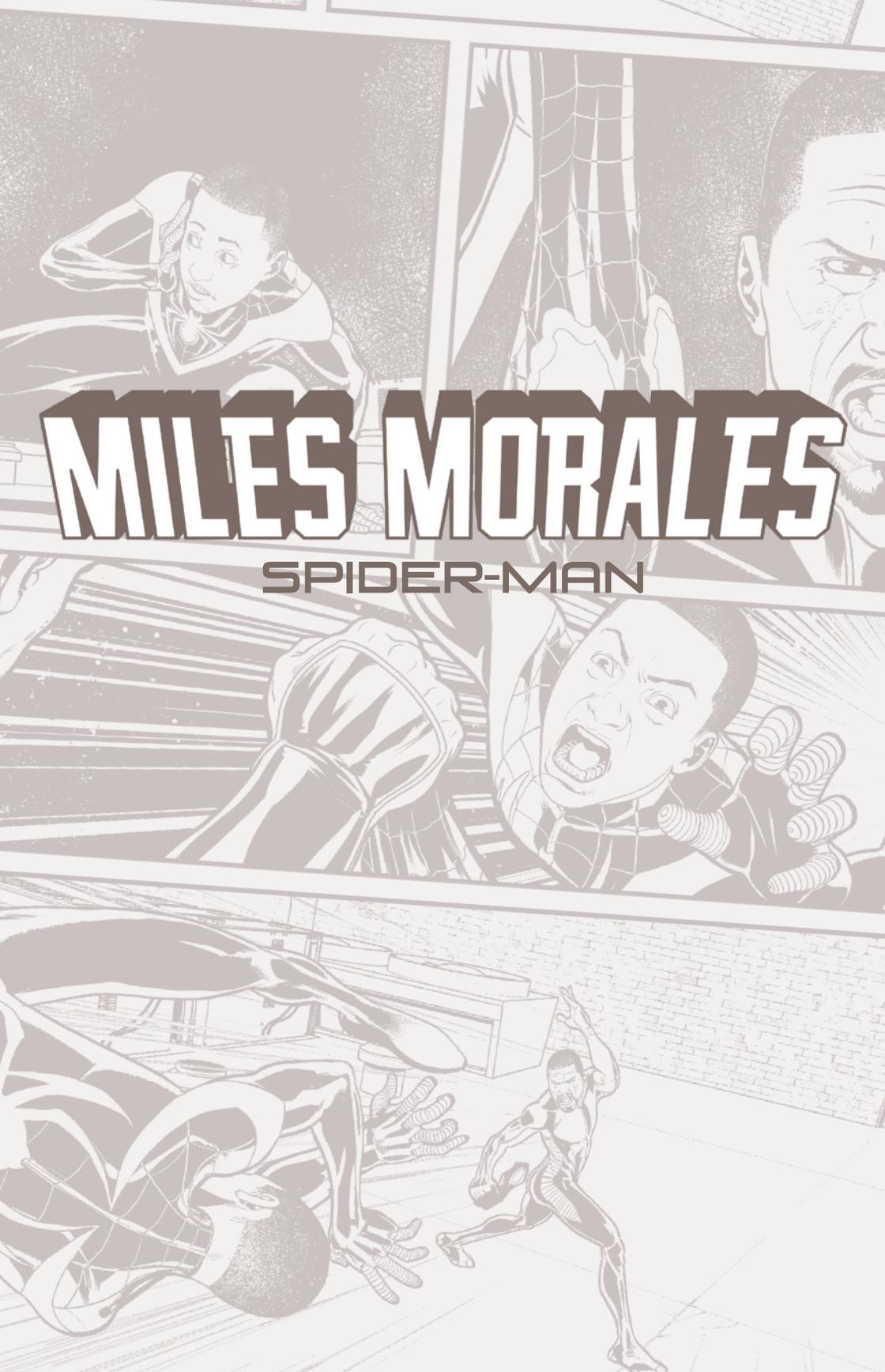


panini **ink**

MARVEL

© 2020 MARVEL





MILES MORALES

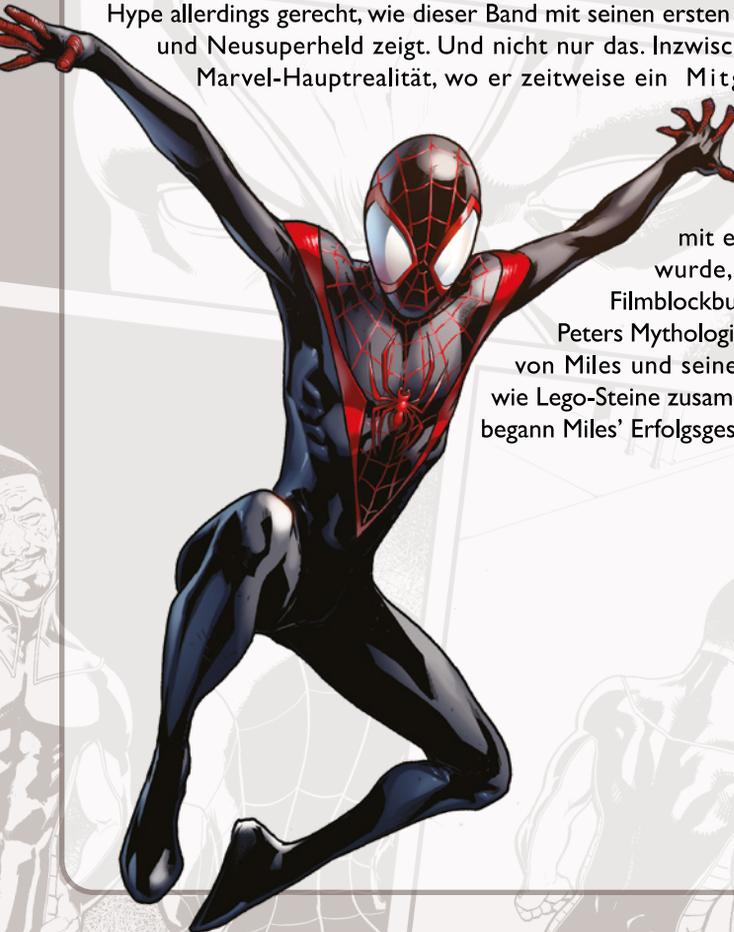
SPIDER-MAN

EINLEITUNG

2000 startete Marvel sein **Ultimatives Universum**, in dem Top-Kreative wie die Bestsellerautoren **Brian Michael Bendis** (der Erfinder von **Jessica Jones**) und **Mark Millar** (der Schöpfer von **KICK-ASS** und **KINGSMAN**) eine Parallelwelt-Neuinszenierung des Marvel-Kosmos in Angriff nahmen. Das Konzept: vertraut, aber überraschend anders! Während Bendis die Geschichte von Spider-Man **Peter Parker** modernisierte, der nun von einer genetisch veränderten Spinne aus dem Labor von **Norman Osborn** gebissen wurde, interpretierte Millar die **Avengers** als **Ultimative** bzw. **Ultimates** neu. **SHIELD**-Oberspion **Nick Fury** versammelte **Iron Man, Thor, Captain America** und andere Helden als Team, später schloss sich zudem Spideys weiblicher Klon den Ultimativen an. Aber die Macher, die ihre Freiheiten zu nutzen verstanden, gingen noch weiter. 2011 setzte Bendis, der jahrelang Marvels kreativer Motor war, so etwa den Tod des ultimativen Peter Parker in Szene. Im Kampf mit Osborn, dem monströsen **Green Goblin**, ließ der tapfere junge Held sein Leben. Doch das war nicht das Ende der Legende von Spider-Man im aufregenden Ultimativen Universum! Denn Bendis und die italienische Zeichnerin **Sara Pichelli** stellten prompt **Miles Morales** als Nachwuchsnetzschwinger der nächsten Generation vor. Der Tod von Peter Parker und ein neuer Spider-Man, der auch noch afroamerikanisch-hispanischer Abstammung war? Das sorgte in unserer realen Welt für einigen Presserummel. Miles wurde dem Hype allerdings gerecht, wie dieser Band mit seinen ersten Schritten als Wandkrabber und Neuperheld zeigt. Und nicht nur das. Inzwischen schwingt er durch die Marvel-Hauptrealität, wo er zeitweise ein Mitglied der **Avengers**

werden sollte. Hinzu kommen der populäre Animationsfilm *Spider-Man: A New Universe*, der mit einem Oscar ausgezeichnet wurde, und die neuesten Spidey-Filmblockbuster, in denen Elemente aus Peters Mythologie sowie Elemente der Story von Miles und seinem besten Freund **Ganke** wie Lego-Steine zusammengebaut wurden. Und so begann Miles' Erfolgsgeschichte ...

Christian Endres



MILES MORALES

MIT GROSSER KRAFT

BRIAN MICHAEL BENDIS

Autor

PEPE LARRAZ (16-17)

DAVID MARQUEZ (11-15, 16.1 & 18)

SARA PICHELLI (19-22)

Zeichner & Tusche

JUSTIN PONSOR

Farben

**ASTARTE DESIGN
STUDIO RAM**

Lettering

MICHAEL STRITTMATTER

Übersetzung

**SANA AMANAT
JON MOISAN
MARK PANICCIA
EMILY SHAW**

Redaktion USA

C. B. CEBULSKI

Chefredakteur USA

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer USA

ALAN FINE

Produzent USA

MILES MORALES: MIT GROSSER KRAFT erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, **Elena Zanzi**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **ENZA**, Lettering **Astarte Design**, **Studio RAM**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V.
Cover von **Jorge Molina**, *Ultimate Comics Spider-Man* (2011) 14.

Digitale Ausgaben:

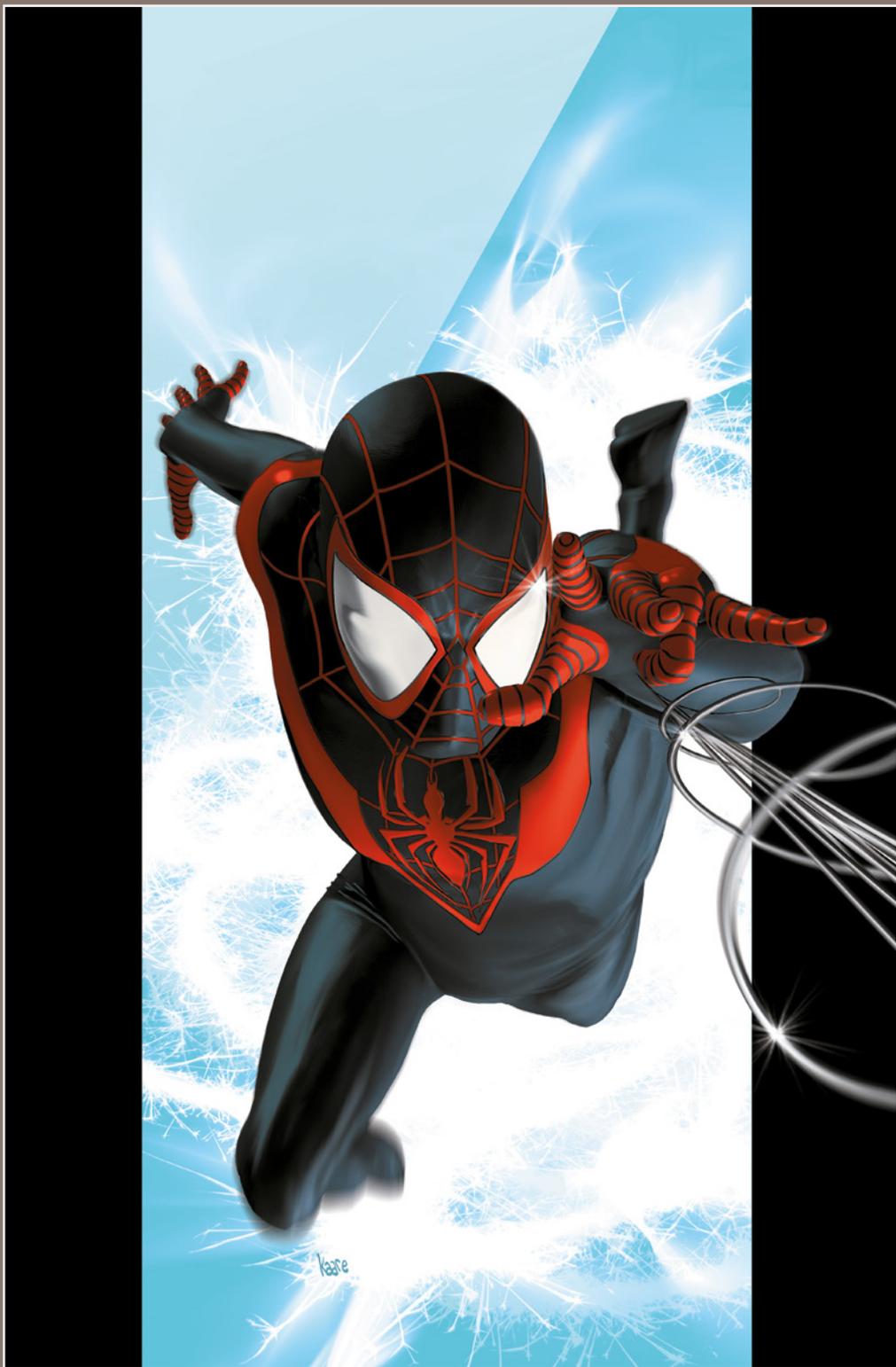
ISBN 978-3-7569-0911-7 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-0909-4 (.epub) / ISBN 978-3-7569-0910-0 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.

MARVEL

© 2020 MARVEL



Ultimate Comics Spider-Man (2011) I

November 2011

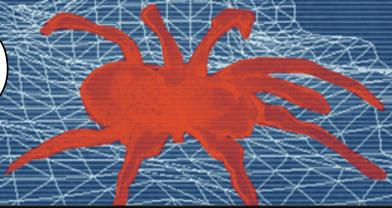
Cover von **KAARE ANDREWS**

SIND SIE EIN FAN DER GRIECHISCHEN MYTHOLOGIE, DR. MARKUS?

BIN ICH NICHT, MR. OSBORN.

KENNEN SIE DIE SÄGE VON ARACHNE?

HMMNEIN.



VOR ELF MONATEN

LAUT MYTHOS HAT ATHENE-- SIE KENNEN ATHENE, ODER?

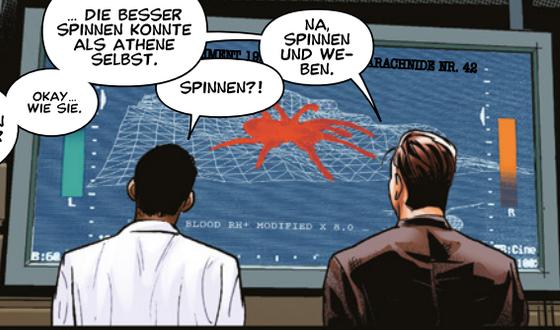
... DIE BESSER SPINNEN KONNTE ALS ATHENE SELBST.

NA, SPINNEN UND WEBEN.

SPINNEN?!

OKAY WIE SIE.

SIE HAT ALSO GEHÖRT, DASS ES EINE FRAU AUF ERDEN GIBT-- EIN NORMALER MENSCH WIE SIE UND ICH...



ATHENE GEFIEL DAS NICHT.

OH NEIN.

ALSO ZERSTÖRTE SIE ALLES, WAS DIESE FRAU GESCHAFFEN HATTE.

UND ALS DIE STERBLICHE SAH, WAS GESCHEHEN WAR... DASS SIE DIE GÖTTER BELEIDIGT HATTE UND IHR LEBENSWERK ZERSTÖRT WAR...

... BRACHTE SIE SICH UM.



DOCH DA BEKAM ATHENE MITLEID MIT IHR.

ATHENE KAM AUF DIE ERDE UND BERÜHRTE IHRE STIRN MIT EINER MAGISCHEN FLÜSSIGKEIT UND SAGTE:



"DU STIRBST NICHT, ARACHNE. DU KANNST SO SCHÖN WEBEN... DU SOLLST VERWandelt WERDEN, DAMIT DU FÜR IMMER DEIN NETZ WEBEN KANNST."



DARAUFIN SCHRUMPFTE ARACHNE UND WURDE SCHWARZ.

NASE UND OHREN FIELEN AB.

IHRE FINGER WURDEN ZU BEINEN.

UND WAS ÜBRIG BLIEB, WURDE IHR KÖRPER... NUN KONNTE SIE IHR NETZ SPINNEN...



SIE WAR EINE WUNDERSCÖNE SPINNE.

UND SIE WERDEN NUN ATHENE.

WIE BITTE?

**OSBORN INDUSTRIES,
HAUPTLABOR,
LONG ISLAND**

WEIL SIE SO NETT WAREN UND ALLE GEHEIMHALTUNGSVEREINBARUNGEN UNTERSCHRIEBEN HABEN UND SO WILD DARAUF SIND, HIER IHR FACHWISSEN ZU ERWEITERN...

... ERFAHREN SIE JETZT EINES DER GRÖSSTEN WISSENSCHAFTLICHEN GEHEIMNISSE.



ICH SCHUF SPIDER-MAN.



EINE UNSERER ERSTEN TESTSPINNEN WURDE MIT EINER FRÜHEN VERSION MEINES SUPERSOLDATEN-OZ-SERUMS GENETISCH VERÄNDERT.

DIESE SPINNE BISS DANN EINEN JUNGEN MANN, DER NICHT NUR ÜBERLEBTE, SONDERN DADURCH DIE PROPORTIONALEN KRÄFTE EINER SPINNE ERHIELT.

WAS?



SO WAR ES.

UND SIE, WOW... SIE HABEN DIESE SPINNE NICHT ANALYSIERT?

NEIN, SIE WAR TOT.

HABEN SIE AUFZEICHNUNGEN ZU DEM SERUM, DAS DIE SPINNE VERÄNDERTE?

LEIDER AUCH NICHT.



ABER NUN
SIND SIE
JA DA.

SLAP

UND NUN
WEISS ICH AUCH,
WARUM SIE MICH
AUS MEINEM VER-
TRAG BEI ROXXON
HERAUSGEKAUFT
HABEN.

SIE SIND
EXPERTE
AUF DEM
GEBIET, DR.
MARKUS.



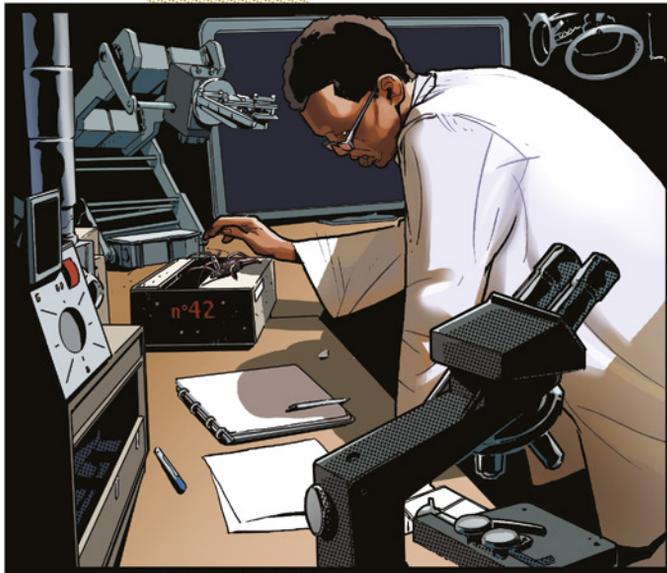
NUN, ES
GIBT JA AUCH
NOCH OTTO
OCTAVIUS--

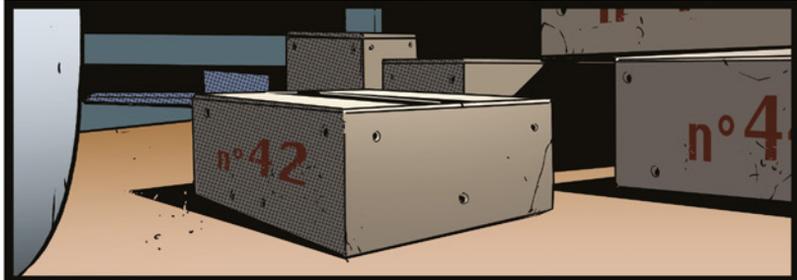
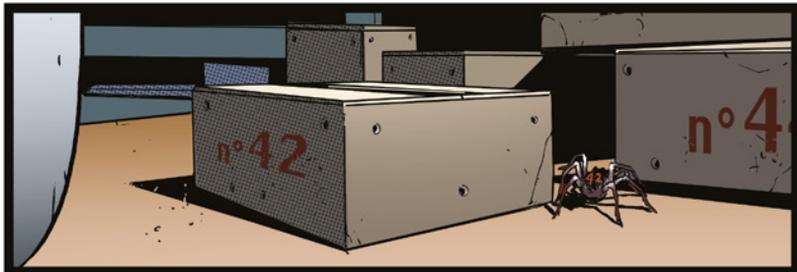
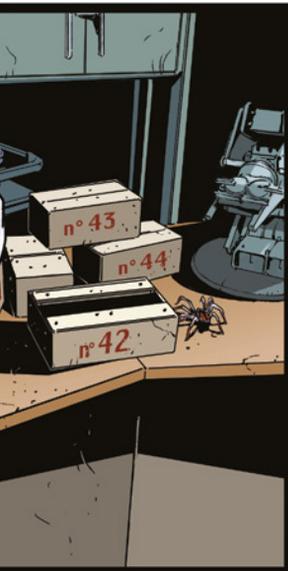
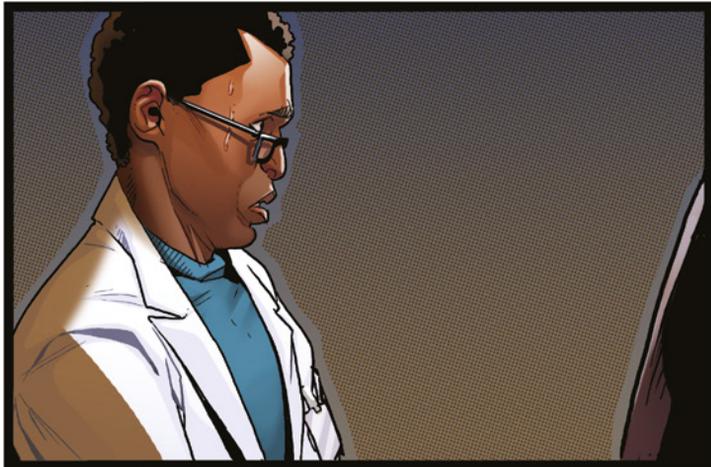
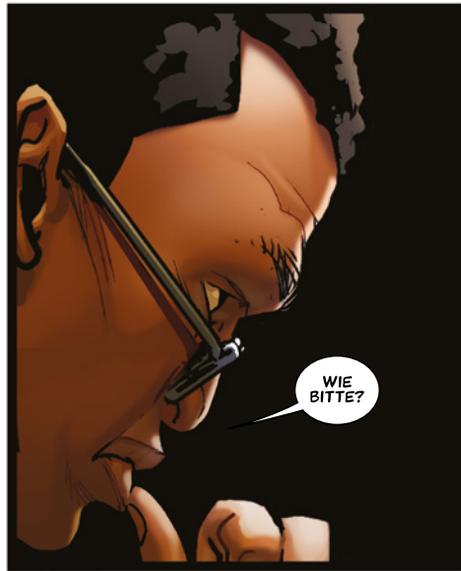
DIESEN
NAMEN ER-
WÄHNEN WIR IN
DIESEM LABOR
NICHT.



ICH
SCHLAGE
SIE MIT BLOS-
SEN HÄNDEN
TOT.

SIE HABEN
VIER DOKTORTI-
TEL... HAB ICH MICH
UNKLAR AUSGE-
DRÜCKT?





DAILY BUGLE

LOKALES

INTERNATIONAL

KUNST UND KULTUR

KOMMENTAR

SPORT

NORMAN OSBORN IST DER GRÜNE KOBOLD!



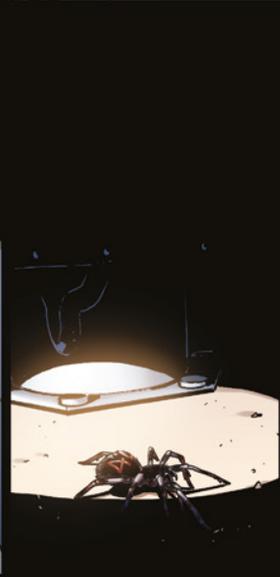
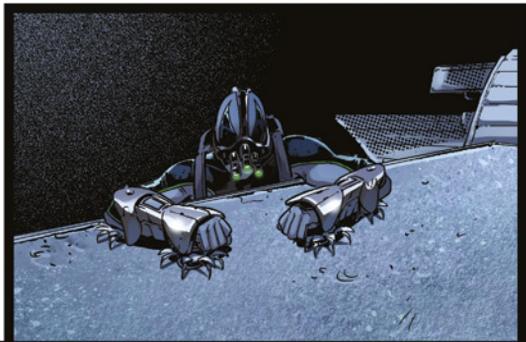
UMSTRITTENER INDUSTRIELLER ALS GENETISCH VERÄNDERTES MONSTER ENTARNT – JETZT IN SHIELD-GEWAHRSAM

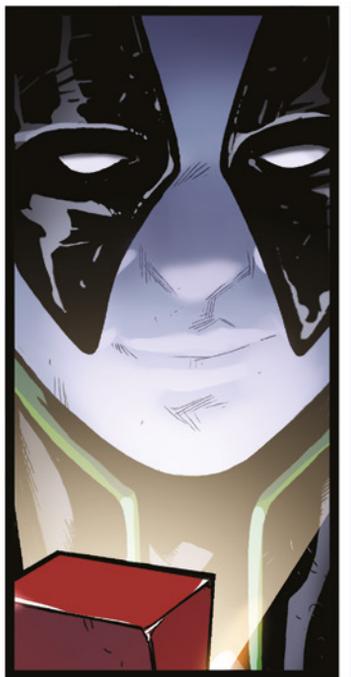
*BERICHT
VON FREDERICK FOSWELL*

Agenten der Friedensorganisation SHIELD haben dem Daily Bugle bestätigt, dass der umstrittene Industriemagnat Norman Osborn sich in Selbstversuchen zu dem Monster gemacht hat, das allgemein der Grüne Kobold genannt wird.

Unsere Quellen bestätigen ebenfalls, dass dieser Grüne Kobold vor einigen Monaten die Midtown Highschool attackiert hat, was zu einer mehrwöchigen Schließung der Schule geführt hatte. Dieser Vorfall ist bekannt geworden, weil der ominöse Spider-Man damals zum ersten Mal in Erscheinung getreten war. Ob es eine Verbindung zwischen den beiden Superwesen gibt, ist noch ungeklärt.

Ebenfalls ungeklärt ist, warum Osborn gegen eine Kardinalregel der Wissenschaft verstoßen hat und an sich selbst experimentiert hat. Aus Osborns Dunstkreis verlautet das Gerücht, der Druck, ein wirksames Supersoldatenserum schaffen zu müssen, hätte ihn dazu getrieben.







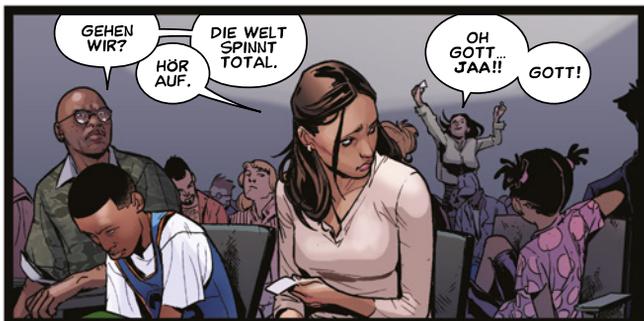


ES SIND NUR NOCH DREI PLATZE ÜBRIG FÜR DIE BROOKLYN VISIONS ACADEMY.

WENN SIE ALLE SITZEN BLEIBEN WÜRDEN, WÄREN WIR SCHNELLER FERTIG.



NÄCHSTER NAME: KATIE HAGUE.
KATIE HAGUE.



GEHEN WIR?
HÖR AUF.

DIE WELT SPINNT TOTAL.

OH GOTT... JAA!!
GOTT!

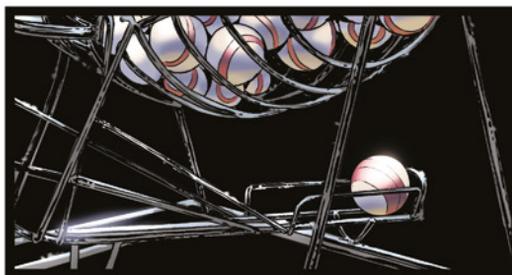


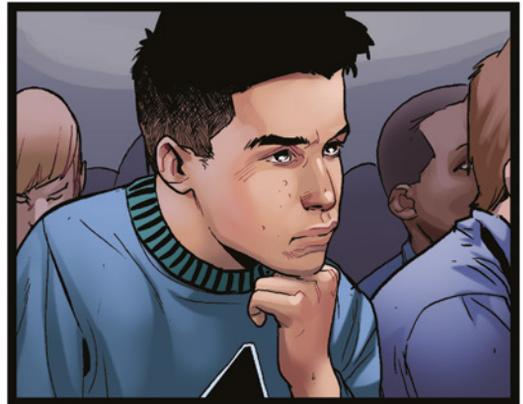
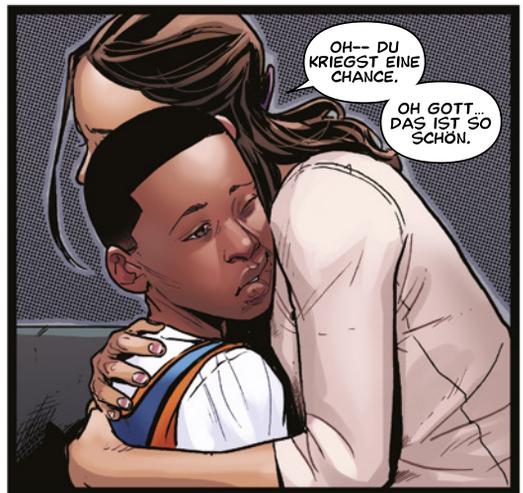
ANDY LONDON.

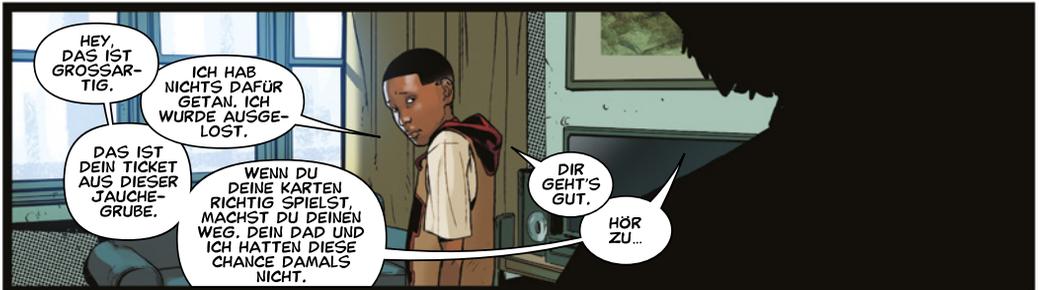


ALLES...
... ZEITVER-SCHWEN-DUNG.

HÖR AUF.









WIR MUSSTEN KÄMPFEN.

KINDER SOLLTEN NICHT KÄMPFEN MÜSSEN, JUNGE.

SIE SOLLTEN NICHT SEHEN, WAS WIR GESEHEN HABEN.

LEARN! MACH DEN ABSCHLUSS.

MACH DIR DEINE WELT, WIE DU SIE HABEN WILLST... NICHT WIE SIE IST.



ICH DENKE SCHON.

ICH WÜRD GERN HELFEN.

WIR KOMMEN KLAR.

WIE KLAR?

WENN'S ENG WIRD, SAG'S MIR, JA? NICHT DEINER MOM... NUR MIR!

KOMM HER UND SAG'S MIR!

DARÜBER REDEN WIR DANN, OKAY?

SIE NIMMT KEIN GELD VON DIR.

SIE MAG NICHT MAL, DASS ICH DICH BESUCHE.



VERGISS ES, HAST DU DURST?





LASS NICHT...
ANDERE ÜBER DICH BESTIMMEN.



DAS IST EIN GRUND ZUM FEIERN! EIS AM STIEL?
UND?
KLAR.
KANN DEIN DAD DIESE SCHULE BEZAHLEN?



WAS IST DAS?
WAS? OH, DAS... HAT WAS MIT MEINER ARBEIT ZU TUN.
WAS IST ES?



