

DER TOD DES VENOMVERSE



BUNN
MICHELINIE
TAIGAMI
MASON
SANDOVAL

MARVEL

panini COMICS

JB



TOD ALLEN VENOMS!

Der blutrote **Carnage-Symbiont** hat ein neues Ziel: Er will die **Venoms** aller Welten und Wirklichkeiten abschlagen! Doch **Anne Weying** alias **Agent Venom** hat im **Venomverse** ein Team rekrutiert, das dieses Monster aufhalten soll. Das Problem: Der Superkiller wird mit jeder getöteten multiversellen Venom-Variante noch stärker und noch gefährlicher. Die komplette Saga als deutsche Erstveröffentlichung in einem Band, inszeniert von den *Venom*-Veteranen **Cullen Bunn** (*Deadpool*) und **Gerardo Sandoval** (*Spider-Man*) - und mit einer neuen Story über Venom und Carnage in den 1990ern, geschrieben von ihrem Schöpfer **David Michelinie**!

„Lauter beliebte Venoms und Überraschungen. Dieses Event wollt ihr nicht verpassen.“

- AIPT

„Der Titel ist Programm. Ein brutales Spektakel.“

- COMICBOOK

ENTHÄLT: DEATH OF THE VENOMVERSE (2023) 1-5

EINZELBAND
MAI 2024

panini COMICS
www.paninicomics.de

MARVEL
© 2024 MARVEL





DER TOD DES VENOMVERSE

DER TOD DES VENOMVERSE

AUF DEN FERSEN

Untitled

Death of the Venomverse (2023) 1
Oktober 2023

IMMER STÄRKER

Untitled

Death of the Venomverse (2023) 2
Oktober 2023

BLUTIGE REINIGUNG

Untitled

Death of the Venomverse (2023) 3
Oktober 2023

DAS BLATT WENDET SICH

Untitled

Death of the Venomverse (2023) 4
November 2023

CULLEN BUNN

DAVID MICHELINIE (Final Escape)

TAIGAMI (Kid Venom)

STORY

JUSTIN MASON (Final Escape)

GERARDO SANDOVAL

TAIGAMI (Kid Venom)

ZEICHNUNGEN

JUSTIN MASON (Final Escape)

VICTOR OLAZABA (2-5)

GERARDO SANDOVAL

TAIGAMI (Kid Venom)

TUSCHE

JIM CAMPBELL

GURU-EFX (Kid Venom)

CHRIS SOTOMAYOR (Final Escape)

FARBEN

DAS JÜNGSTE OPFER

Untitled

Death of the Venomverse (2023) 5
November 2023

DIE FINALE FLUCHT, TEIL 1-4

Final Escape, Part 1-4

Death of the Venomverse (2023) 2-5
Oktober-November 2023

KID VENOM

Kid Venom

Death of the Venomverse (2023) 2-5
Oktober-November 2023

FABIO CIACCI

LETTERING

CAROLIN HIDALGO

ÜBERSETZUNG

LINDSEY COHICK

TOM GRONEMAN

DANNY KHAZEM

DEVIN LEWIS

REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI

CHEFREDAKTEUR USA

DER TOD DES VENOMVERSE erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Anja Seiffert**, **Nicola Soressi**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Carolin Hidalgo**, Proofreading **Enza Ceraudo**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Marco Paroli** (coordinator), **Cinzia Morando**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Daniela Guidetti**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Björn Barends**, *Death of the Venomverse* (2023) 1.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7569-0710-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-0711-3 (.epub) /

ISBN 978-3-7569-0709-0 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



© 2024 MARVEL





Im erzählerischen Zentrum des Marvel-Multiversums befindet sich die Comic-Hauptwelt **Erde-616**. Doch es gibt auch viele andere Universen, Welten, Realitäten, Dimensionen, und überall können die Legenden der Marvel-Ikonen einen anderen Verlauf nehmen, zu einer anderen Zeit, an einem anderen Ort einsetzen. Das Konzept des **Spider-Verse** mit den Netzschwingern aus diversen Welten ist dank seiner multimedialen Adaptionen inzwischen hinlänglich bekannt, und natürlich gibt es auch ein **Venomverse**, in dessen Realitäten die **Venom**-Mythologie nicht der klassischen Geschichte folgt. In *Extreme Venomverse* machten wir gerade erst eine Reise durch die vielen verschiedenen Inkarnationen von Venom, seinem mörderischen Ableger **Carnage**, dem neutralisierenden **Anti-Venom** und einigen mehr. Gleichzeitig war der Comic ein Prolog zu der Story von **Cullen Bunn** und **Gerardo Sandoval**, die wir komplett im vorliegenden Band präsentieren. Denn das Venomverse wird bedroht – und zwar vom entfesselten Carnage-Symbionten von Erde-616, der seit seiner Trennung von **Cletus Kasady** so blutrünstig ist wie nie zuvor! Der langjährige Venom **Eddie Brock** besiegte indes **Knull**, den Gott der Symbionten, und wurde so zum **König in Schwarz**: Herrscher über alle **Klyntar** vom Planeten der Symbionten und über das Schwarm-Kollektivbewusstsein, zu dem alle Zugang haben, die einen Codex in sich tragen – ein Überbleibsel ihrer Symbiose. Also z. B. auch **Andi Benton** mit dem Höllenmal, die mysteriöse **Silence** – oder **Anne Weying**, Eddies Witwe von Erde-1051, die dort als **Agent Venom** lange gegen ihren Sohn **Dylan** und gegen Knull focht. Sie hat in *Extreme Venomverse* eine Armee für den Kampf gegen Carnage rekrutiert. Wie der ausgeht, zeigt dieser Band. Darüber hinaus präsentiert er ein neues Duell zwischen Venom und Carnage, das der legendäre **David Michelinie** und Zeichner **Justin Mason** in den rabiaten Marvel-1990ern angesiedelt haben! Und Manga-Künstler **Taigami** kredenzt uns noch das Debüt von **Kid Venom**. Mehr Symbionten-Action geht nicht. Viel Spaß!

Christian Endres

AUF DEN FERSEN



Death of the Venomverse (2023) 1
Cover von **BJÖRN BAREND'S**



UND SO
BEGINNT ES.



ICH SITZE
SCHON ELF MAL
LEBENS-LÄNG-
LICH AB!

DA MACH
ICH DOCH
DAS DUTZEND
VOLL!



OH?
D-DIE NACHT!
SIE ...

... LEBT!



LEBT?

LEBT?!

UND SO
ENDET ES.



EEEE
EA
ARR
RGH!

WAS
IST DAS?

„LEBT“.

WOHL
KAUM.

DU WARST
NIE DAZU BE-
STIMMT, WEI-
TERZULEBEN.

NIE-
MALS.

WER
BIST DU?

DAS
ERFAHRST
DU FRÜH
GENUG.

ABER
NICHT VON
MIR.

DENN
ICH MUSS
WEITER.

UND
VENOMS
TÖTEN.



„ES IST ZU SPÄT.“

ABER SIE HABEN SICH GEWEHRT.

DIESE BRANDSPUREN ...

... STAMMEN VON LASERN.



AGENT VENOM
ANNE WEYING
ERDE-1051



DIESE AUSRÜSTUNG ... IST NICHT VON UNSERER WELT.

VIelleicht WÜRDEN CARNAGE ÜBERRASCHT ...

... UND GEGRILLT.



JA.

EHER NICHT.

SO VIEL GLÜCK HABEN WIR NICHT.



SIEHT AUS WIE ...
... EINE ART WASCHBÄR.

EIN WASCHBÄR MIT EINEM SYMBIONTEN?

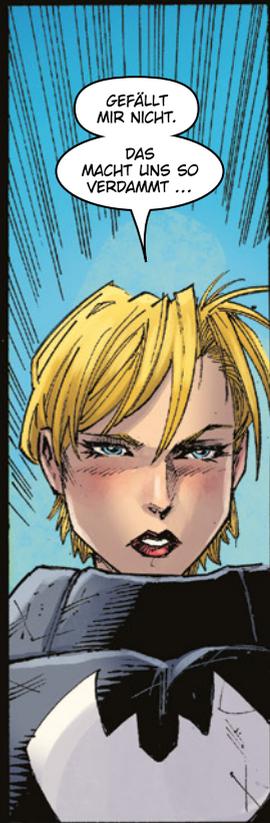
UNENDLICHE UNIVERSEN ...

... BERGEN UNENDLICHE MÖGLICHKEITEN.
UNENDLICHE VENOMS.

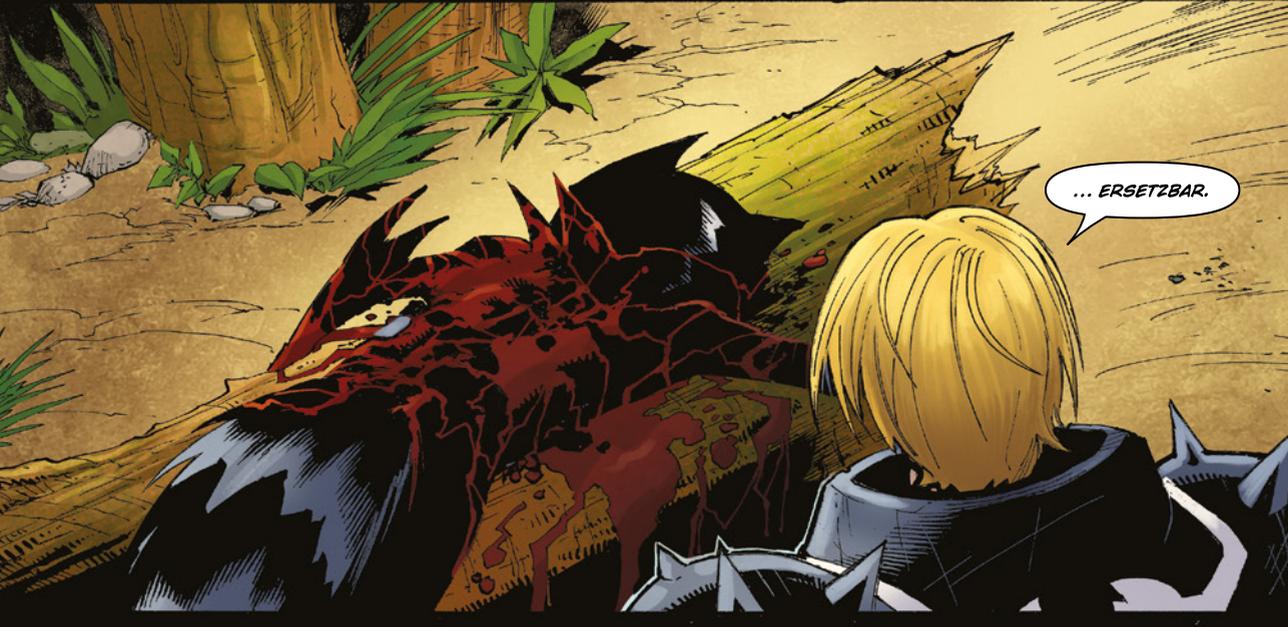


UNENDLICH?

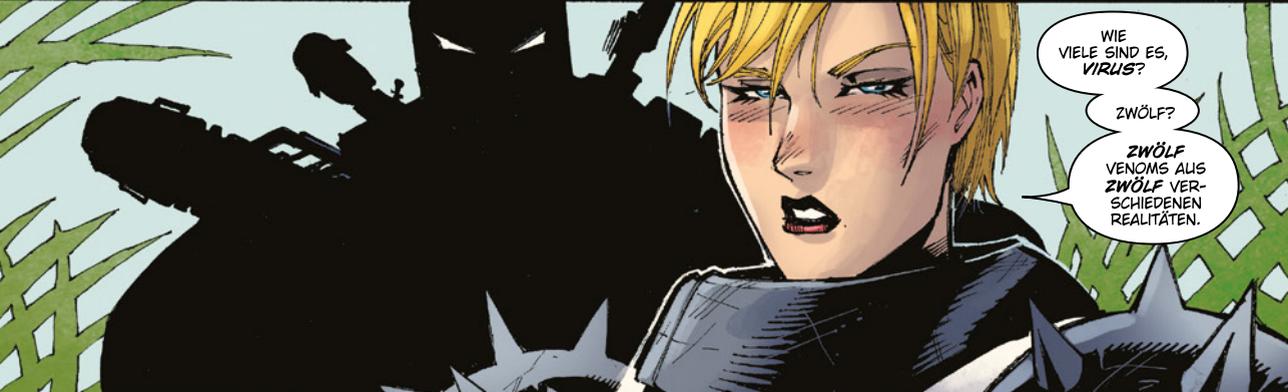
TAPP
TAPPP
TAPPP



GEFÄLLT MIR NICHT.
DAS MACHT UNS SO VERDAMMT ...



... ERSETZBAR.



WIE VIELE SIND ES, VIRUS?

ZWÖLF?

ZWÖLF VENOMS AUS ZWÖLF VERSCHIEDENEN REALITÄTEN.

„UND ER LÄSST NICHT NACH.“

CARNAGE!

ICH SAH DICH STERBEN!

ICH HABE DICH GETÖTET!

ICH BIN NICHT DEIN CARNAGE.

ICH GEHÖRE NIEMANDEM.

MEIN LEBEN GEHÖRT MIR.

WAS WILL ER?

ER WAR SCHON **IMMER** EIN KILLER.

ABER DIESES MAL IST ER SO **METHODISCH**.

SO **FOKUSSIERT**.

WAS HOFFT ER, ZU ERREICHEN?

„VIELLEICHT GEHT ES DIESMAL ...“

DAS IST ES, JA.

KÄMPF, WOLVERINE!

DAS EINZIGE, WAS DU MIR BIETEN KANNST, IST EINE ...

... HERAUSFORDERUNG.

„... UM MEHR ALS NUR UM MORD!“

ER TRAINIERT.

BEREITET SICH ...

... AUF EINEN KAMPF VOR.

ABER MIT WEM?

MIR
EGAL, WER
DU BIST!

EIN
KLON.

EINE
VARIANTE.

EIN
TRAUM.

HAB
DICH EINMAL
GETÖTET ...

... LIND
TU ES
WIEDER!

S
L
I
S
S
H

JEDER, GEGEN
DEN ER SONST
KÄMPFT ...

... DEN
MÄHT ER
NIEDER ...

... REALITÄT
FÜR REALITÄT.

BISHER WURDE
ER IMMER AUF-
GEHALTEN.

VIELLEICHT
SORGT ER DAFÜR,
DASS DAS NICHT
MEHR PASSIERT.

NEIN.

TUT MIR
LEID.

NEIN.

MICH
KENNST DU
NICHT.

DU KENNST
NICHTS, WIE DAS ...
ZU WAS ICH
WERDE.

MEIN
GOTT.

LIND IHR
SYMBIONT.

KEINE SPUR VON
SYMBIONTEN-DNA.
KEIN CODEX.

ALLES WEG ...
JEDE EINZELNE
ZELLE.

ALSO GUT,
CARNAGE!

DU WILLST
DIE HARTE
TOUR?

WEISS
NICHT, WAS DU
ERWARTEST ...

... ABER
ICH BIN KEIN
ANT-MAN, DER
WEGLÄUFT!



EGAL WELCHES
UNIVERSUM ER BESUCHT ...
NUR ZERSTÖRUNG.

DAS HAT
SICH BEI IHM NICHT
VERÄNDERT.

SIEHT AUS,
ALS HÄTTEN
HIER RIESEN
GEKÄMPFT.

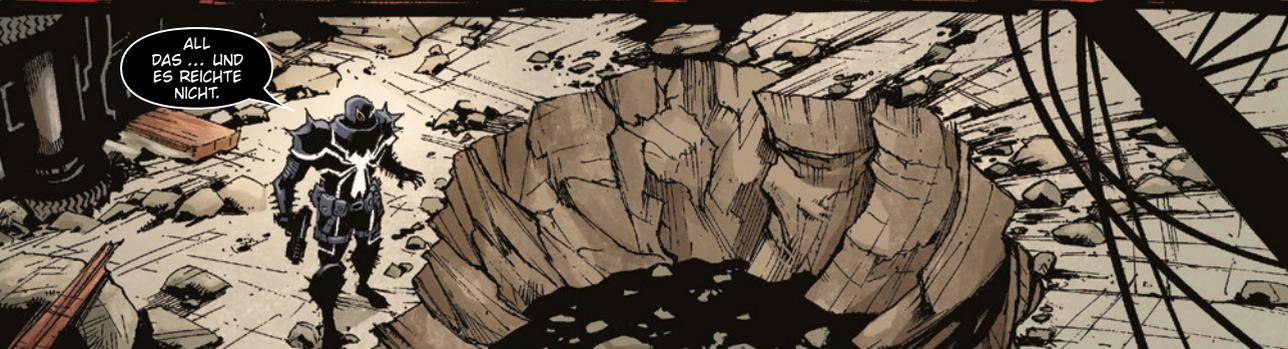


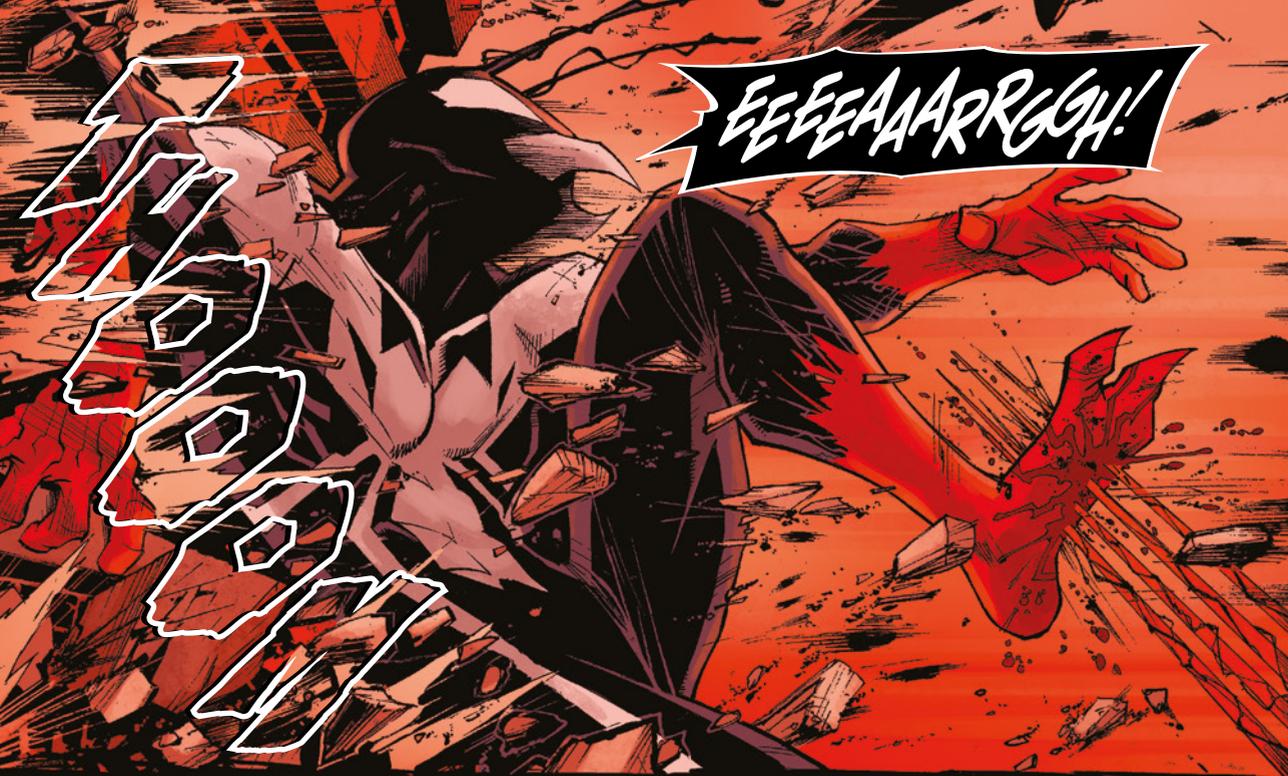
DAS IST
NICHT DEIN
TAG.

ICH BIN
KEINE AMEISE,
DIE MAN ZER-
TRITT.

ICH BIN
DIE, DIE
DICH ZER-
TRITT!

ALL
DAS ... LIND
ES REICHTE
NICHT.





EEEEAAARRGGH!



MUSS MICH BEEILEN.

WIR SIND FREMDE IN DIESEM UNIVERSUM.

WIRD NICHT LANGE DAUERN, BIS SIE RAUSFINDEN, DASS WIR NICHT HIERHERGEBÖREN.

IST IHNEN EGAL.



SHUNK SHUNK



SIE WOLLEN NUR WISSEN, DASS SO ETWAS NIE WIEDER PASSIERT.

WELCH GLÜCK. DAS WIRD ...
... ES NICHT.

CARNAGE HAT AUS DIESER REALITÄT, WAS ER WOLLTE.



ER WIRD NICHT HIERHER ZURÜCKKEHREN.

DAS WAR'S ALSO.

WENN DIESE WELT MIT VENOM FERTIG IST ...

... SIND WIR IHNEN GLEICHGÜLTIG ...

... UND SIE SIND UNS EGAL.

SO WAR DAS NICHT GEMEINT.

ICH WEISS.

ABER ... WIE VIEL ERTRAGEN WIR NOCH?

WIE VIELE VENOMS ... WIE VIELE MULTIVERSELLE VERSIONEN VON UNS SELBST ... MUSS ICH NOCH VOM ASPHALT KRATZEN?

VIRUS ERDE-1051.

MANCHMAL FÜHLT ES SICH AN, ALS BENUTZEN WIR SIE ALS KÖDER.

WIR KOMMEN NÄHER.

ICH WEISS NOCH NICHT, WIE ER VON REALITÄT ZU REALITÄT SPRINGT ...

... ABER CARNAGE HINTERLÄSST MULTIDIMENSIONALE FUSSABDRÜCKE, WO IMMER ER AUCH HINGEHT.

NOCH EIN, VIELLEICHT ZWEI SPRÜNGE UND WIR HABEN IHN EINGEHOLT.

UND BEENDEN DAS.

DIMENSIONS-SPRUNG IN DREI ...

... ZWEI ...

... EINS ...

FINDEN WIR DIESES MONSTER ...