

HÉCTOR GONZÁLEZ

STRAVINSKIANA

OBRAS DE CREACIÓN
ORIGINAL DE
MÚSICA DE CÁMARA
Y PARA ORQUESTRA



Programa Editorial

STRAVINSKIANA

Es una obra articulada en tres movimientos para instrumento solista en homenaje a Igor Stravinsky, el célebre compositor ruso del siglo XX. En esta edición se publican tres versiones para distintos instrumentos: para viola sola, para violoncello solo y para fagot solo.

Escrita en lenguaje dodecafónico no serial, en los pequeños movimientos que integran la pieza aparecen fragmentos, a manera de cita, procedentes de varias obras del compositor homenajeado. El último movimiento, en *tempo allegro*, integra el lenguaje stravinskiano con un ritmo de 6/8 muy característico de las músicas americanas.



STRAVINSKIANA

OBRAS DE CREACIÓN
ORIGINAL DE
MÚSICA DE CÁMARA
Y PARA ORQUESTRA



Colección Música
Partituras