

# STAR WARS THE MANDALORIAN



**DAS MANDALORIANISCHE ERBE**

**panini** COMICS

*DNA*  
11.22



# DIE GALAXIS IST EIN GEFÄHRLICHER ORT

Der Mandalorianer setzt seine lange Reise mit dem Findelkind fort und versucht, es zurück zu den Jedi zu bringen. Doch die Galaxis ist nach dem Zusammenbruch des Imperiums ein gefährlicher Ort, und auf jedem Planeten werden die zwei von neuen Feinden erwartet. Doch glücklicherweise werden ihnen auf ihrer Reise sowohl vertraute als auch neue, unerwartete Verbündete zur Seite stehen!

Inhalt: US-STAR WARS: *The Mandalorian* Season 2 #1-4.

136 Seiten **STAR WARS** Action!

**panini COMICS**

Disney · LUCASFILM

© & TM 2024 LUCASFILM LTD

**STAR WARS**  
THE  
**MANDALORIAN**



**DAS MANDALORIANISCHE ERBE**

# EINLEITUNG

Die Erwartungen an die erste für das Star-Wars-Universum produzierte Serie mit Schauspielern waren sehr hoch, doch die erste Staffel von *The Mandalorian*, die 2019 anlief, übertraf die Erwartungen und löste sowohl bei Fans als auch bei Kritikern große Begeisterung aus. Tatsächlich wurde sie sechsmal für den renommierten Emmy Award nominiert (z. B. in der Kategorie Beste Drama-serie) und gewann eine Vielzahl weiterer Auszeichnungen, darunter auch einen Golden Globe.

Die zweite Staffel wurde daher, sollte das überhaupt möglich sein, noch sehnsüchtiger erwartet.

Die acht Episoden knüpfen direkt an das Ende der ersten Staffel an, die uns fünf Jahre nach dem Untergang des Imperiums in den Äußeren Rand führt. Wir lernen einen neuen Kopfgeldjäger kennen, der unter dem Spitznamen Mandalorianer bekannt ist und für die Nevarro-Gilde unter der Leitung von Greef Karga arbeitet.

Sein Schicksal ändert sich, als er den Auftrag eines unbekanntes Klienten annimmt, eine Zielperson zu bergen. Mando findet nicht nur heraus, dass sein Ziel ein Kind der gleichen Spezies wie Yoda ist (und auch die Macht zumindest etwas kontrollieren kann), sondern auch, dass der Auftraggeber ein ehemaliger imperialer Offizier ist, der eine Garnison von Sturmtruppen anführt.

Da Mando seine Entscheidung bereut, wendet er sich gegen seinen Klienten und nimmt den Imperialen das Kind wieder ab. Nun hat er die besten Kopfgeldjäger von Greef Karga und die Truppen des schrecklichen Moff Gideon am Hals.

Trotz dieser widrigen Umstände findet Mando immer wieder Verbündete und nachdem er Gideon besiegt und das Leben des Kindes gerettet hat, will der Mandalorianer es zu seinem Volk zurückbringen.

**Impressum:** Die deutsche Ausgabe von **STAR WARS Sonderband 161: THE MANDALORIAN – Das Mandalorianische Erbe** wird von der Panini Verlags GmbH herausgegeben, Schloßstraße 76, 70176 Stuttgart. Geschäftsleitung: Hermann Paul, Head of Editorial: Jo Löffler (v.i.S.d.P), Redakteure: Gunter Nickel, Jürgen Zahn; Übersetzung: Text der TV-Serie; Head of Marketing: Holger Wiest (E-Mail: marketing@panini.de); Lettering & Grafik: Brightstar Studio, Ludwigsburg;

Panini-Nachbestell-Service: Bezugsmöglichkeiten für ältere Ausgaben unter [www.paninicomics.de](http://www.paninicomics.de).

Diese Ausgabe enthält die US-Ausgaben: STAR WARS: THE MANDALORIAN #1-4 (2023) © & TM 2024 LUCASFILM LTD.

No similarity between any of the names, characters, persons and/or institutions in this publication and those of any pre-existing person or institution is intended and any similarity which may exist is purely coincidental. No portion of this publication may be reproduced, by any means, without the express written permission of the copyright holder(s).

1. Auflage, März 2024

YDSTWS161

ISBN: 978-3-7416-3796-4

Digitale Ausgaben:

ISBN 9783-7569-0715-1 (PDF)

ISBN9783-7569-0716-8 (EPUB)

ISBN9783-7569-0717-5 (MOBI)



© & TM 2024 LUCASFILM LTD.

**Text** **RODNEY BARNES**

**Zeichnungen** **GEORGES JEANTY**  
**STEVEN CUMMINGS**

**Tusche** **KARL STORY**  
**WAYNE FAUCHER**

**Farben** **RACHELLE ROSENBERG**

**US-Redaktion** **DANNY KHAZEM**  
**MIKEY J. BASSO**  
**MARK PANICCIA**  
**C.B. CEBULSKI**  
**DAN BUCKLEY**  
**ALAN FINE**

**Für Lucasfilm** **ROBERT SIMPSON**  
**GRACE ORRISS**  
**MICHAEL SIGLAIN**  
**PHIL SZOSTAK**

**Lucasfilm Story Group** **MATT MARTIN**  
**PABLO HIDALGO**  
**EMILY SHKOUKANI**  
**JAMES WAUGH**

**Chefredaktion** **JO LÖFFLER**  
**Redaktion** **GUNTHER NICKEL**  
**JÜRGEN ZAHN**  
(Die Texte entsprechen der TV-Serie)

**Grafik/Lettering** **HARDY HELLSTERN**

**Digitale Ausgabe** **MATTIA DAL CORNO**  
**MICHELE MANZO**

Nach der TV-Serie von **JON FAVREAU** und Skripten von  
**JON FAVREAU, DAVE FILONI, CHRISTOPHER YOST** und **RICK FAMUYIWA**



Nach dem Fall des Galaktischen Imperiums herrscht in der gesamten Galaxis Gesetzlosigkeit. Der Mandalorianer ist Kopfgeldjäger und folgt seinem unerschütterlichen Ehrenkodex.

Das ist der Weg ...

# **STAR WARS** **THE** **MANDALORIAN**

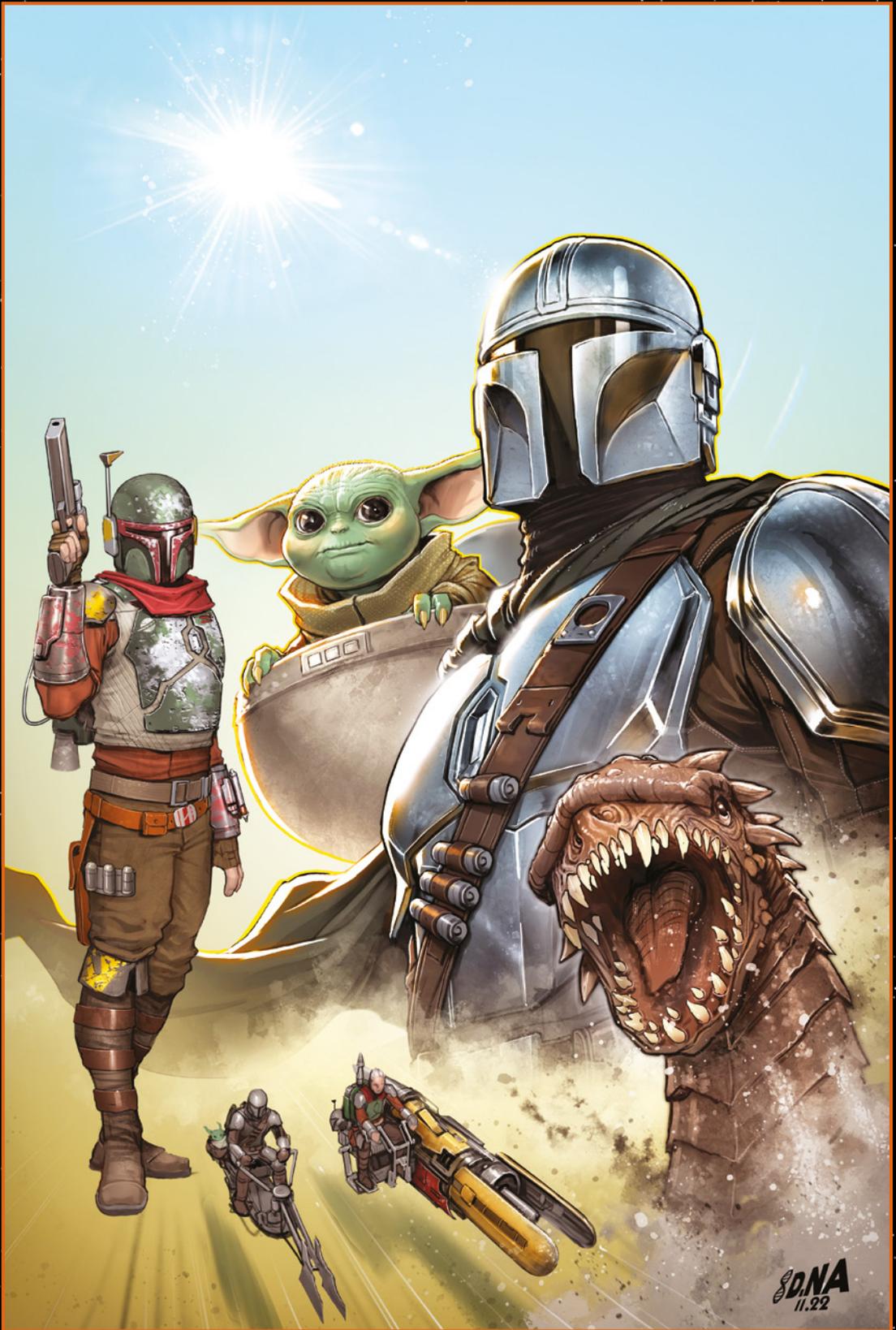
Kapitel 9: Der Marshal

Kapitel 10: Die Passagierin

Kapitel 11: Die Thronerin

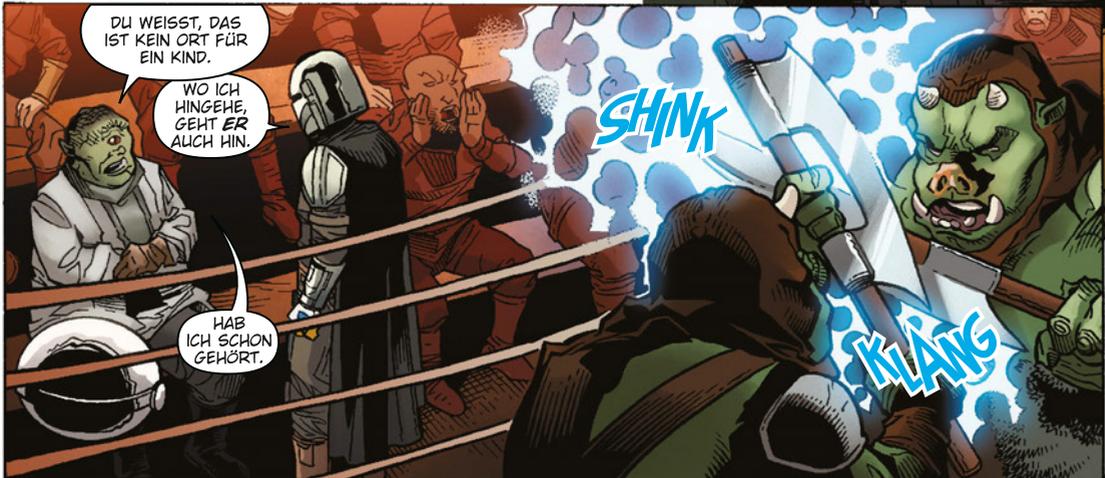
Kapitel 12: Die Vertreibung





US-Star Wars: The Mandalorian #1 (2023)  
Cover: **DAVID NAKAYAMA**







ES IST MEINE AUFGABE, IHN ZU DEN SEINEN ZU BRINGEN. WENN ICH ANDERE MANDALORIANER FINDE, KÖNNEN SIE MIR DABEI HELFEN. ES HEISST, DU WEISST, WO ICH SIE FINDE.

ES IST UN-GEHOBELT, GLEICH ÜBERS GESCHÄFT ZU REDEN. GENIESS DOCH ERST EINMAL DIE UNTERHALTUNG.



BAH! MEIN GAMORREANER IST NICHT GLUT ...

TÖTE IHN! BRING'S ZU ENDE!



SPIELST DU, MANDO?

NICHT, WENN ICH'S VERMEIDEN KANN.



ALSO, ICH SETZ DIE INFORMATION LIND SAGE: DIESER GAMORREANER STIRBT IN DEN NÄCHSTEN ANDERTHALB MINUTEN UND ALLES, WAS DU EINSETZEN MÜSST, IST ... DEINE GLÄNZENDE BESKARRÜSTUNG.

ICH KANN DICH FÜR DIE INFORMATION BEZAHLEN. ICH ÜBERLASSE MEIN SCHICKSAL NICHT DEM ZUFALL.



ICH AUCH NICHT.





NORMALERWEISE MUSS ICH DIE ÜBERBLEIBSEL VON EUCH MANDALORIANERN IN EUREN VERBORGENEN NESTERN AUFSPÜREN, UM EURE KOSTBAREN GLANZENDEN HÜLLEN EINZUSAMMELN.



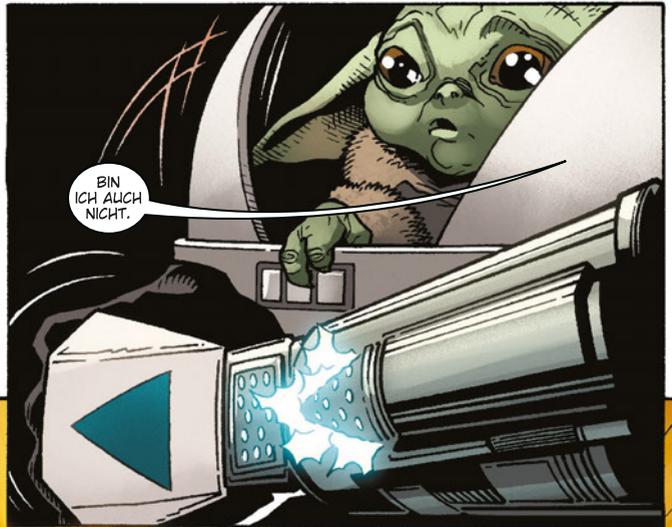
DER WERT DES BESKARS STEIGT IMMER WEITER AN. ICH HAB ES SEHR ZU SCHÄTZEN GELERNT. GIB ES MIR JETZT ODER ICH SCHAL ES VON DEINER LEICHE.



SAG MIR, WO DIE MANDALORIANER SIND, UND ICH GEH HIER RAUS, OHNE DICH ZU TÖTEN.



ICH DACHTE, DU WÄRST KEIN SPIELER ...



BIN ICH AUCH NICHT.



PHWEEEEE

