







EDITORIAL UNIVERSIDAD DE CALDAS



# De las pedagogías monásticas a las pedagogías virtuales: Un recorrido por las aulas universitarias colombianas

Grupo Innov-Acción Educativa  
Grupo Currículo Universidad Empresa-CUE  
Historia y Prospectiva de la Universidad  
Latinoamericana -HISULA  
Categoría A de Minciencias

## AUTORES

Josefina Quintero Corzo  
Universidad de Caldas

Diana Elvira Soto Arango  
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - UPTC

Fabio Ignacio Munévar Quintero  
Universidad del Magdalena



EDITORIAL UNIVERSIDAD DE CALDAS

Catalogación en la fuente,

Quintero Corzo, Josefina.

De las pedagogías monásticas a las pedagogías virtuales: Un recorrido por las aulas universitarias colombianas / Josefina Quintero Corzo, coautora; Diana Elvira Soto Arango, coautora; Fabio Ignacio Munévar Quintero, coautor – Manizales: Universidad de Caldas, Facultad de Artes y Humanidades, Estudios Educativos, 2024.  
214 p.: (Libros de investigación)

ISBN: 978-958-759-592-5

Edad Media – Prácticas pedagógicas / Pedagogías escolásticas / Prácticas de enseñanza – Siglos XVI-XVIII/ Pedagogías – Siglos XIX – XX/ Tit./ **CCD 378.008/Q78**

Reservados todos los derechos  
© Universidad de Caldas

Reservados todos los derechos  
© Universidad de Caldas

© Josefina Quintero Corzo  
ORCID: 0000-0002-9451-113X  
© Diana Elvira Soto Arango  
ORCID: 0000-0002-3821-7550  
© Fabio Ignacio Munévar Quintero  
ORCID: 0000-0002-4263-9166

Primera edición: 2024  
*Libros de investigación*

ISBN: 978-958-759-592-5  
ISBN Pdf: 978-958-759-593-2

Editorial Universidad de Caldas  
Calle 65 N.º 26-10  
Manizales, Caldas –Colombia  
<https://editorial.ucaldas.edu.co/>

Editor: Jorge Ivan Escobar Castro  
Coordinadora editorial: Yolanda González Gil  
Diseño de colección: Luis Osorio Tejada  
Corrección de estilo: Camilo Giraldo Giraldo  
Diagramación de páginas: María Fernanda Alba V.  
Diseño de cubierta: Marcela Ocampo Gallego

Impreso y hecho en Colombia  
*Printed and made in Colombia*

Todos los derechos reservados. Este libro se publica con fines académicos. Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta publicación, así como su circulación y registro en sistemas de recuperación de información, en medios existentes o por existir, sin autorización escrita de la Universidad de Caldas.

Universidad de Caldas | Vigilada Mineducación. Creada mediante Ordenanza Nro. 006 del 24 de mayo de 1943 y elevada a la categoría de universidad del orden nacional mediante Ley 34 de 1967. Acreditación institucional de alta calidad, 8 años: Resolución N.º 17202 del 24 de octubre de 2018, Mineducación.

# Contenido

Presentación . . . . .	9
Agradecimientos . . . . .	13
Introducción . . . . .	17
<b>Capítulo 1: Pedagogías Escolásticas de la Edad Antigua: Lectio, Quaestio y Disputatio . . . . .</b>	<b>33</b>
1.1. Escuelas, academias, gimnasios y liceos . . . . .	33
1.2. Mayéutica: el arte de preguntar y dar a luz nuevas ideas. . . . .	40
<b>Capítulo 2: Las prácticas pedagógicas en la Edad Media . . . . .</b>	<b>43</b>
2.1. Las escuelas monacales y catedralicias . . . . .	43
2.2. Las primeras universidades: un giro hacia los saberes científicos y racionales. . . . .	44
2.3. Didáctica: vínculo conocimiento-método. . . . .	48
<b>Capítulo 3: Las prácticas de enseñanza superior en los siglos XVI a XVIII . . . . .</b>	<b>51</b>
3.1. La enseñanza en las primeras universidades de Latinoamérica . . . . .	51
3.2. El artificio universal de enseñar todo a todos, preceptos y normativas . . . . .	54
3.3. Un paso de progreso a la didáctica universitaria . . . . .	57
3.4. Fundación de universidades en el siglo XVII . . . . .	59
3.5. Última centuria del período colonial, siglo XVIII . . . . .	60
<b>Capítulo 4: Siglo XIX. Una educación para consolidar la identidad como nación libre y soberana . . . . .</b>	<b>65</b>
4.1. Prontuario de la creación de universidades oficiales colombianas. . . . .	65
4.2. Aportes pedagógicos de la universidad alemana . . . . .	66
4.3. Las universidades colombianas y sus prácticas pedagógicas en los albores del siglo XIX . . . . .	69
4.4. Ideales educativos para configurar un Nuevo Estado anticolonial e identidad como nación. . . . .	69
4.5. El método monitorial o de enseñanza mutua . . . . .	72
4.6. Ideales educativos de la época . . . . .	73
4.7. Cambios educativos en la Universidad Republicana . . . . .	74
4.8. Pedagogía experimental: única forma de investigar . . . . .	89

<b>Capítulo 5: Siglo XX. Resurgimiento de las pedagogías: entre guerras, partidos políticos y cambios constitucionales . . . . .</b>	<b>.91</b>
5.1. El país inicia con un siglo en guerra: repercusiones en la universidad . . . . .	91
5.2. Los renovados planteamientos del Manifiesto de Córdoba. Año 1918 . . . . .	99
5.3. Carrera competitiva hacia la modernidad económica y educativa. Año 1920 . . . . .	103
5.4. Vientos de cambio educativo en la República Liberal (1930-1946) . . . . .	105
5.4.1. De cara al panorama nacional e internacional . . . . .	105
5.4.2. Iniciativas de educación popular . . . . .	109
5.4.3. El legado de las Escuelas Normales y las Facultades de Educación . . . . .	112
5.4.4. Imagen deteriorada del maestro . . . . .	118
5.5. Educación al servicio de la integración nacional . . . . .	127
5.6. Cambios significativos de la producción agrícola en Colombia. . . . .	141
5.7. La universidad como protagonista de cambio económico y social . . . . .	145
5.8. Otras pedagogías para la Educación a distancia y virtual . . . . .	160
5.9. Visión crítica y propositiva del lugar de la pedagogía . . . . .	168
5.10. Nueva vida constitucional y nuevos rumbos para la educación . . . . .	182
5.11. Pedagogías para la formación doctoral y posdoctoral . . . . .	185
 <b>Capítulo 6: Siglo XXI. Las pedagogías universitarias frente a la revolución Cuatro Punto Cero (4.0) . . . . .</b>	 <b>187</b>
6.1. Fuertes críticas a la universidad en el tránsito de las centurias XX al XXI . . . . .	187
6.2. La Revolución Industrial Cuatro Punto Cero (4.0): impacto sobre las pedagogías . . . . .	189
6.3. Implicaciones de las tecnologías 4.0 en contextos pedagógicos significativos, relevantes y útiles . . . . .	195
 <b>Referencias bibliográficas . . . . .</b>	 <b>203</b>



## Presentación

Ser par académico que presenta el libro *“De las pedagogías monásticas a las pedagogías virtuales: un recorrido por las aulas universitarias colombianas”* resultante de la investigación realizada por las doctoras Diana Elvira Soto Arango y Josefina Quintero Corzo y el doctor Fabio Ignacio Munévar Quintero, es un honor y grande responsabilidad.

Las instituciones representadas por sus autores, la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), la Universidad de Caldas y la Universidad del Magdalena, respectivamente, son de carácter público y portadoras de un sello emblemático en sus propias regiones, tanto por su tradición en su misión de formar educadores como por su participación en calidad de fundadores e investigadores activos del Doctorado RUDECOLOMBIA.

He tenido la oportunidad de trabajar con las autoras y el autor desde la *Universidade Federal de Ouro Preto -UFOP (Minas Gerais, Brasil)* para intercambiar experiencias entre los grupos de investigación (HISULA, ILAC e Innov-Acción Educativa) que ellos dirigen en Colombia y el grupo FOPROPI -Formación y Profesión Docente-, bajo mi coordinación en Brasil, desde donde investigamos para el campo de la Educación Latinoamericana. En esos permanentes contactos con los autores puedo observar su obstinación por la investigación y la divulgación de sus saberes sistematizados y validados.

La estructura, contenidos y propósitos del libro reflejan un perfil académico e investigativo. Está escrito con autonomía en un campo de conocimiento que permite el diálogo con otros autores, garantizando el entrelazamiento de conceptos, argumentos e ideas. Se profundiza en una cuestión muy polémica en estos tiempos líquidos, relacionada con el acceso al conocimiento por medio de las pedagogías universitarias, por ejemplo, Cómo se aprende y se enseña y cuáles son los desafíos para la futura humanidad.

Ahora, en su secuencia temática se van periodizando tres grandes etapas. La primera, traza lineamientos del contexto geopolítico en una bella narrativa histórica, comprensiva y analítica de la hoy llamado República de Colombia, para demostrar cómo las pedagogías se fueron instalando en las aulas a pesar de sus conmocionados conflictos políticos y económicos. La segunda etapa hace un recorrido retrospectivo con la intención de construir un inventario de las pedagogías universitarias desde la antigüedad, para luego armar y sostener los capítulos subsiguientes referidos a la nación colombiana. La tercera etapa, correspondiente a los últimos capítulos, proyecta las miradas hacia el futuro a partir del material empírico de la investigación retomado de los diálogos de saberes con protagonistas claves y del análisis teórico-documental a partir de la literatura existente sobre enfoques, paradigmas, teorías y métodos de investigación en educación y pedagogía universitaria.

El hilo conductor de las cuatro revoluciones tecnológicas de la humanidad se asienta en el siglo XXI con la cuarta revolución industrial. Esta última sobresale por la convergencia entre tecnologías físicas, digitales y biológicas que trastocan los límites de las diferentes disciplinas y áreas del conocimiento, reclamando, a la vez, nuevas formas de hacer educación. La humanidad se introduce en una nueva cultura que demanda a la universidad nuevos perfiles profesionales y, por consiguiente, un replanteamiento de su quehacer pedagógico.

La investigación está adscrita al campo de la Historia de la Educación Latinoamericana. El tema es muy original y pertinente porque hace un recorrido histórico junto a los precursores de la educación de ayer y de

hoy para plantear cómo se entrelazan las experiencias con los saberes y con la enseñanza. La originalidad de esta producción intelectual también se evidencia en las voces de los protagonistas de la labor docente universitaria (por medio de entrevistas e historia oral) y su vínculo con los niveles del sistema educativo colombiano.

Los autores del libro emprendieron esta investigación a partir de premisas que los llevaron a comprender cómo las transformaciones de los saberes y las prácticas pedagógicas universitarias se sitúan con base en los desarrollos políticos, económicos, culturales y tecnológicos en el transcurso de los siglos. De igual modo, precisaron los compromisos de la educación superior logrando periodizar los orígenes, movilidades, rupturas y desafíos de las pedagogías universitarias para orientar los diseños curriculares, los perfiles profesionales y la formación integral de las generaciones que habitarán y aprenderán en el nuevo siglo.

Finalmente, se destaca que este libro recoge la investigación de posdoctorado de la doctora Quintero, vinculada a proyectos conjuntos entre los investigadores autores del libro, y que han sido institucionalizados en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia con el proyecto “La Universidad Colombiana en la formación de educadores, modernidad, poder político en la sociedad del conocimiento. 1992-2019”. SGI 3366, en esta institución.

Atentamente,

Prof. Dr. José Rubens Lima Jardimino

*Universidade Federal de Ouro Preto – UFOP*

Doctorado y Posdoctorado en Ciencias de la Educación – Rudocolombia

Grupo Hisula -Historia de la Universidad Latinoamericana/UPTC

Ouro Preto -Brasil, junio de 2023



## Agradecimientos

A la Universidad de Caldas, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), Universidad del Magdalena en Colombia y a la *Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP)* de Brasil por el apoyo científico, logístico y financiero en la implementación de políticas institucionales que han permitido el escalafonamiento de los grupos con los más altos criterios propuestos por el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (CTeI) de Minciencias. Estas cuatro instituciones de educación superior cuentan con unidades Formadoras de Educadores que han aportado a los países latinoamericanos valiosos aportes orientadores para avivar las discusiones sobre la problemática actual donde la investigación autónoma de alto nivel es un fundamento esencial para mejorar la calidad de los procesos pedagógicos en los diferentes niveles y modalidades de los sistemas educativos hasta llegar a los doctorados y posdoctorados.

A los profesores jubilados y en ejercicio que participaron como entrevistados y dieron su consentimiento para utilizar la información con fines investigativos: Rodrigo Aguirre Santa, geógrafo y magíster; Abel Castañeda, geólogo; Héctor González Osorio, ingeniero agrónomo; Raúl Ancízar Munévar Molina, licenciado en Ciencias Sociales y magíster en Educación y Tecnología; Javier Ocampo López, destacado historiador e investigador

colombiano; Genaro Pinilla Hurtado, pedagogo y psicólogo; Ricardo Romero, psicólogo y lingüista; Dolman Rubio, economista y Doctor en Educación; Walter Castaño Zapata, Doctor en Historia, Zoila Rosa Franco, enfermera superior y magíster; Albeiro Valencia Llano, historiador, miembro de la Sociedad Colombiana de Historia.

A los jóvenes investigadores becarios de Minciencias, quienes aportaron creativas ideas y demostraron interés por aprender a investigar con miras a fortalecer el relevo generacional científico del país:

A Diana Yurany Álvarez Márquez, Joven Investigadora Minciencias; estudiante del doctorado en Educación y profesora adscrita al Departamento de Estudios Educativos.

A Wadis Yovany Posada Silva, por su colaboración como estudiante de doctorado y actualmente, profesor de planta adscrito al Departamento de Estudios Educativos.

A María del Carmen Suárez Millán, Joven Investigadora Minciencias, coordinadora de semilleros de investigación y, actualmente, profesora adscrita al Departamento de Estudios Educativos.

A las profesoras Flor Adelia Torres Hernández, Gloria Esperanza Infante Castaño, María Luisa Álvarez Mejía y Yeimy Paola Valencia Roncancio. Su decisión de participar como integrantes de los grupos de investigación Innov-Acción Educativa y CUE ha contribuido al fortalecimiento de las líneas de investigación con proyectos continuados.

A los estudiantes de pregrado y posgrado en calidad de auxiliares de investigación inscritos en las líneas de los grupos escalafonados por Minciencias e integrantes de semilleros de investigación pedagógica que participaron en la recolección de datos empíricos y documentales durante el trabajo de campo: Luz Stella Ruiz López, de la Maestría en Educación;

Guillermo Andrés Villegas López, de la licenciatura en Música y Maestría en Educación. Daniela Alexandra Castaño Lavado, Yeison Soto Castañeda y Andrea Arcila Rojas, de la licenciatura en Lenguas Modernas; Jeisson Enrique Sanabria Guarnica, de la licenciatura en Ciencias Sociales y monitor académico seleccionado en el marco de las convocatorias institucionales de estímulos estudiantiles.





## Introducción

El presente libro titulado “*De las pedagogías monásticas a las pedagogías virtuales: un recorrido por las aulas universitarias colombianas*” es el resultado de una investigación conjunta desarrollada por los grupos HISULA (de la UPTC) e INNOV-ACCIÓN EDUCATIVA (de la Universidad de Caldas y Universidad del Magdalena), escalafonados en la categoría A, de acuerdo con los criterios establecidos por el Ministerio de Ciencia Tecnología e Innovación -Minciencias- para medir el estado de la ciencia y la clasificación de los investigadores en Colombia. La temática seleccionada fue confrontada con otras instituciones nacionales e internacionales que apoyan el doctorado y las estancias posdoctorales RUDECOLOMBIA. Tal es el caso de la *Universidade Federal de Ouro Preto -UFOP-*, en Brasil.

En una sociedad plural y de movilidad cultural, los profesores universitarios son gestores legítimos de las comprensiones de la realidad, de la construcción del conocimiento y de la aplicación de nuevas tecnologías para una plena integración social, científica e intercultural. A esta integración se llega porque se establecen prioridades en cuanto a:

- La transformación de los saberes y prácticas pedagógicas con base en desarrollos investigativos

- La producción de saber en torno a problemas que emergen de la enseñanza, el aprendizaje y los procesos formativos, superando la desagregación entre el saber pedagógico, el saber investigativo y el saber disciplinar. Tradicionalmente, esta desagregación impide la interdisciplinariedad del currículum en la formación profesional.
- La comprensión del papel protagónico del profesor para dialogar con el conocimiento científico y tecnológico y aplicar resultados de investigación a la práctica educativa
- La vinculación de los compromisos misionales de la universidad con las transformaciones culturales en cada momento histórico
- Surgimiento, movilidades y rupturas de las pedagogías universitarias desde los primeros conceptos de la educación superior en la edad antigua, hasta las disrupciones originadas en las subsecuentes revoluciones tecnológicas e industriales.

Ahora, para resolver esa gran problemática centrada en las prácticas pedagógicas universitarias a través del tiempo, son pertinentes las siguientes preguntas:

¿Qué características teóricas y metodológicas presentan los saberes y prácticas pedagógicas universitarias y a qué problemas culturales responden?

¿De qué manera los saberes y prácticas pedagógicas universitarias se relacionan con las transformaciones culturales, políticas y económicas en los diferentes momentos históricos de desarrollo educativo?

En correspondencia con las anteriores preguntas, surgen los siguientes objetivos:

- Periodizar, desde su génesis, las transformaciones teórico-metodológicas que han permeado los saberes y prácticas pedagógicas universitarias en relación con los contextos culturales, políticos, económicos y científico-tecnológicos en su respectivo momento histórico.
- Contextualizar los saberes y prácticas pedagógicas que orientan la formación de profesionales en relación con las transformaciones culturales, desde la creación de las universidades hasta la actual sociedad del conocimiento trastocada por las tecnologías virtuales.

Las preguntas y objetivos se insertan en las políticas de reforma educativa colombiana y retoman los resultados de estudios recientes donde se confirma la necesidad de integrar el saber disciplinar, el saber pedagógico y el saber investigativo como una forma de cualificar la acción de los profesores universitarios.

El estado del arte aborda temáticas mundiales que ofrecen contribuciones prácticas para entender el papel que ha jugado la universidad en la formación de profesionales gestores de cambio social y cultural. A partir de la raíz etimológica, se inició con una aproximación al significado histórico de los conceptos sobre saber, didáctica, currículum y pedagogía, tratando de diferenciar su relación o traslape al ser incorporados al lenguaje académico a través del tiempo; esto es, desde las pedagogías monásticas de las escuelas catedralicias de la alta Edad Media, hasta las pedagogías virtuales disruptivas del tercer milenio.

Los planteamientos centrales permiten ubicar el enfoque investigativo en el paradigma histórico e interpretativo dado que, de manera diacrónica y retrospectiva, se indagaron y se comprendieron los factores sucesivos que han caracterizado los saberes y prácticas pedagógicas universitarias en relación con las transformaciones culturales, políticas, tecnológicas y económicas y la manera como se han gestado. Finalmente, con mirada prospectiva, se

avizoran orientaciones hacia la reconstrucción de nuevos saberes para las universidades del futuro que, hasta el momento están delineadas por la emergencia del paradigma tecnológico de la cuarta revolución industrial.

La propuesta metodológica operó en tres grandes etapas: (a) la etapa de búsqueda bibliográfica y selección teórico-documental, que hace referencia al análisis de paradigmas y formas de apropiar los saberes y prácticas pedagógicas universitarias; (b) la etapa histórica comprensiva, referida al análisis y caracterización de las categorías emergentes con base en fuentes primarias y secundarias; (c) la etapa de observación y diálogo de saberes con protagonistas claves de la pedagogía universitaria. En este recorrido se recolectó información mediante instrumentos y técnicas cualitativas: diario de campo, entrevistas, relatos, anécdotas, historia oral, grupos focales, reflexiones sistematizadas de la experiencia docente universitaria y documentos existentes en archivos e informes de evaluación institucional. La triangulación de estos instrumentos garantizó validez al contrastar las fuentes de datos con las voces de los entrevistados.

El área temática, con sus correspondientes casos y contextos educativos, se delimitó así: (a) Área temática: saberes y prácticas pedagógicas universitarias; (b) Contextos de los casos: aulas y escenarios educativos; (c) Casos: profesores, aulas y escenarios donde se da la relación pedagógica universitaria, se forman los nuevos profesionales y se explicitan saberes y prácticas.

Los resultados se estructuraron en seis capítulos, teniendo en cuenta la pregunta directriz y los objetivos planteados.

El primer capítulo presenta los antecedentes de un recorrido de 22 siglos que dibuja un itinerario con las líneas tendenciales desde la antigüedad, cuando en Grecia nacieron las ideas primigenias de educación en lo superior y para lo superior. Se destacan las escuelas, academias, gimnasios

y liceos, amén del método socrático o mayéutica. Al preguntarse por las teorías y prácticas pedagógicas universitarias, se hace necesaria esa mirada retrospectiva y prospectiva: de dónde vienen y hacia dónde van.

El segundo capítulo aborda las pedagogías de la Edad Media, donde confluyen aportes provenientes de la Edad Antigua que sirvieron como antecedentes de las primeras universidades del mundo nacidas en Europa. En este período histórico, la vida intelectual se perfilaba mediante las escuelas monacales (monasterios en el campo), palatinas (para reyes y emperadores), parroquiales y catedralicias o episcopales (en las ciudades). Allí se ubica la enseñanza escolástica en sus tres momentos secuenciales: *lectio, quaestio* y *disputatio*.

Con el latín, idioma por excelencia del momento, se pretendía armonizar la tríada filosofía-ciencia-fe, pero a partir del siglo XIV las clases populares comenzaron a utilizar su lengua materna para recibir instrucción en lectura, escritura, religión, normas sociales, conocimientos básicos de cálculo, principios de la naturaleza y algún oficio. Aunque se daba énfasis al saber eclesiástico, las artes liberales se utilizaron para el estudio de las Sagradas Escrituras y las escuelas para mercaderes constituyeron el inicio de laicización de la educación. El fenómeno de concentración de escuelas en Europa Occidental favoreció el surgimiento de las universidades que optaron por un modelo de enseñanza superior, tal como se vivió en Italia, Inglaterra, Francia, España y luego en Latinoamérica.

Una serie de factores culturales, políticos y económicos favorecieron el surgimiento de las primeras universidades: entre otros, el espíritu renacentista expresado en el arte, la arquitectura y la literatura vernácula, el apego a la cultura antigua, la inquietud intelectual, el pensamiento racional, la expansión del comercio y las instituciones. Las leyes, la medicina, la teología, el latín y el examen oral como requisito de grado, son antecedentes importantes.