

JIMMIE ROBINSON

BOMB QUEEN



BOMBSHELL

ZWEI BOMBIGE ARGUMENTE!

JIMMIE ROBINSON

BOMB QUEEN



BOMBSHELL

panini comics



BOMB QUEEN BOMBSHELL

AUTOR & ZEICHNER

**JIMMIE
ROBINSON**

KOLORIST

**ANGEL
MARIN**

ÜBERSETZUNG

**CHRISTIAN
HEISS**

DEUTSCHE REDAKTION

**STEFFEN
VOLKMER**

LAYOUT & LETTERING

**JOCHEN
VOLKMER**

ISBN: 978-3-86201-549-8

Digitale Ausgabe: ISBN 978-3-95783-125-5 (.pdf)

ISBN 978-3-95783-123-1 (.epub)

ISBN 978-3-95783-124-8 (.mobi)

Impressum

BOMB QUEEN, Band 3: BOMBSHELL – ZWEI BOMBIGE ARGUMENTE! ist erschienen bei Panini Verlags GmbH, Rotebühlstr. 87, 70178 Stuttgart. Geschäftsbereichsleiter: Max Müller, Chefredakteur: Jo Löffler, redaktionelle Mitarbeit: Nina Pühl, Marketing: Holger Wiest, PR/Presse: Steffen Volkmer, Druck: Panini S.p.A., Italien.

BOMB QUEEN, Vol 3 – BOMBSHELL: THE GOOD, THE BAD & THE LOVELY published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2134 Allston Way, Second Floor, Berkeley, California 94704. Copyright © 2013 Jimmie Robinson. All rights reserved. Originally published in single magazine format as Vol 3, #1-4. **BOMB QUEEN™** (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Jimmie Robinson, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental.



panini comics

Hey, Arschgesicht ...
ja, genau **DU!**
Hier spricht

BOMB QUEEN?

Schurkin, Diktatorin, außergewöhnlich

erstklassiges Miststück, Sex Dominatrix, Soziopathin oder
was auch immer du dir wünschst, mon Chéri. Man hat mich gebeten, na ja

... vielmehr angebettelt, ein Vorwort für diesen dämlichen Comic-Band zu schreiben.

Also, bringen wir's hinter uns, denn ich hab echt Besseres zu tun. Glaub mir, New Port City vor
dämlichen Superhelden zu beschützen, ist ein Full-Time-Job. Verdeckt agierende Agenten der Regie-
rung haben mich angegriffen, ich habe gegen schmiereige Helden wie *Ace Justice* in Band 1 gekämpft, andere
Böslinge haben mich fast umgehauen wie *Ice Queen* in Band 2 und jetzt verdresche ich die Guten und die Bösen in
Band 3, da kannst du dir sicher vorstellen, dass so ein verblödetes Vorwort ganz unten auf meiner Liste steht. Wenn
dein schwaches Gemüt aber etwas Aufmunterung gebrauchen kann, um ein paar Seiten umzublätern, oder Gott behüte,
sogar das ganze Teil zu lesen, dann pass mal auf, du Vollhonk, du mieser Nerd, du Fan-Boy ...

Zuallererst will ich mal hoffen, dass du kein Geld für diesen Blätterwald hier bezahlt hast. Warum zur Hölle irgendjemand
Geld für etwas bezahlen sollte, das er auch stehlen kann, ist mir vollkommen unklar – das ist mein Motto. Wenn du dir das hier
nicht illegal im Netz gezogen hast, dann um Gottes Willen, reiß dir den Kram doch einfach direkt im Laden unter den Nagel. Ich
meine, denk doch mal drüber nach ... die Kohle, die du hier für Pseudo-Literatur verpulverst, könntest du auch für was Sinnvolles
ausgeben, Mäuseschwänzchen. Für zehn Mäuse kriegst du schon was ganz Feines in meiner Stadt. Warum Geld für so einen
kreuzdämlichen Comic zahlen, wenn du dafür auch schön billig gestrecktes Koks, eine blutjunge Prostituierte, Billigwaffen oder sogar
eine jungfräuliche Ziege haben kannst. In Newport City bekommst du für kleines Geld ein paar echt nette Sachen. Das ist der Vorteil,
wenn man in einer Gesellschaft lebt, die auf Kriminalität begründet ist. Hier bekommst du echt alles. Das ist natürlich auch der Grund,
warum ich hier Superhelden platt machen muss, wenn sie mir mit ihrer lächerlichen Vorstadt-Moral kommen. Den Wichsern mit Cape
gefällt unsere Freiheit hier in Newport City ganz und gar nicht. Die Freiheit, zu tun, was du willst und zu kaufen, was du willst – sogar
Scheiß-Bücher wie dieses hier – das sollte ein unveränderliches Recht aller dämlichen Amerikaner sein. Ja, sogar das von so einer penis-
neidischen, Comics lesenden, Pickel ausdrückenden Arschkrampen-Brut wie dir, alles klar soweit?

Scheiße, du bist immer noch da?

Wenn du so weit gekommen bist, dann hast du ja wohl tatsächlich ein paar Haare an deinen winzigen Eiern. Dann schalte ich wohl mal einen
Gang zurück. Mach doch, kauf diesen Comic und wirf deine paar miesen Kröten zum Fenster raus. Ich nehme an, dieser verblödete Möchtegern-
Macher, *Jimie Robinson*, braucht sowieso dringend Kohle. Aber ist doch seine eigene Schuld, wenn er sich der beschissenen Comic-Industrie
verschreibt. Ich meine, leck mich doch ... jeder, der sich so einen Schwuchtelberuf aussucht, verdient das Arschgeficke, das er da bekommt.

Wäre ja halb so wild, wenn nur diese Evolutionsbremsen-Fanboy-Zombie-Leser die Zeichner-Affen unterstützen würden. Aber dann gibt
es ja auch noch diese dämlichen Conventions, diese Nerd-Partys voller kostümierter Verlierer und verschwitzter Fettsäcke, wo die Deppen
sich immer neue Motivation holen.

Ein Beispiel: Meinen Quellen zufolge stammt die Inspiration für diese Geschichte aus dem Online-Forum des
Verlags. All jenen, die sich mit diesen armseligen Comic-Zirkeln im Internet nicht auskennen, sei gesagt, das
ist so als würde man sich in der Dusche vom schwulen Ruderverein nach der Seife bücken. Macher
und Leser unterstützen einander, indem sie sich selbstgefällige Liebesbriefe und schwülstige
Vorträge schreiben. Einmal hat jemand einen ziemlich blöden Scherz über *Blacklight*, mich
und *Shadowhawks* Nutenfreundin *Rebound* gemacht. Man nannte uns „*Die drei Schlampen
vom Grill*“. Mehr brauchte es nicht. Der Urheber hat sich aus dem Staub gemacht wie ein
läufiger Kötter auf einer Hundeschau. Wenn ihr Trottel also geglaubt habt, dass mehr dazu
gehört, ein lustiges Buch zu machen: Falsch gedacht!

Das hier ist das Drecksloch, das man Realität nennt, wo dein Geld in den Arsch
geht; ein bankrotttes schwarzes Loch für Grips, clevere Ideen und klare Konzepte. Im
Ernst, *Robinson* schwebt so weit oben, dass er glaubt „Satire“ hat was mit Essen zu
tun und die versteckte Botschaft im beschissenen *Roter Oktober* hat er immer noch
nicht gefunden. Warum man diesen Fleischsack belohnen sollte, indem man ihm seinen
Schrott abkauft, ist mir schleierhaft.

Ich gebe aber wohl zu ... wenn es darum geht wie man Leuten so Geld aus der Tasche leiert, sollte
ich vielleicht die Lauscher aufklappen. Ich wäre eine jämmerliche Schurkin, wenn ich eine gute Idee,
einen Trottel um sein Geld zu erleichtern, nicht zu schätzen wüsste.

Ich sag dir, es wäre echt komisch, wenn's nicht so tragisch wäre ...
Oder grinst du etwa?

Willkommen zum 3. Bomb Queen Band!

Wo die Bösen noch gewinnen.

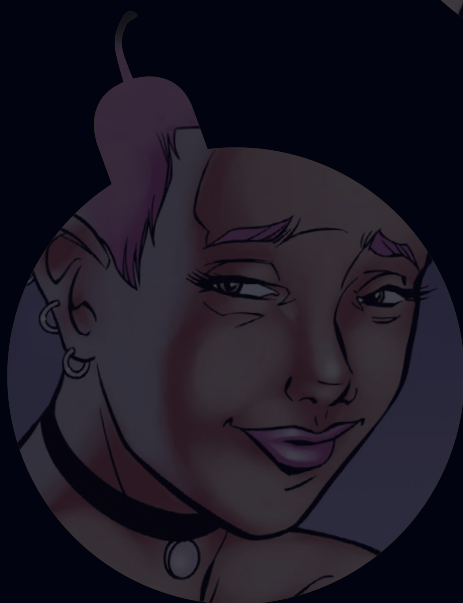




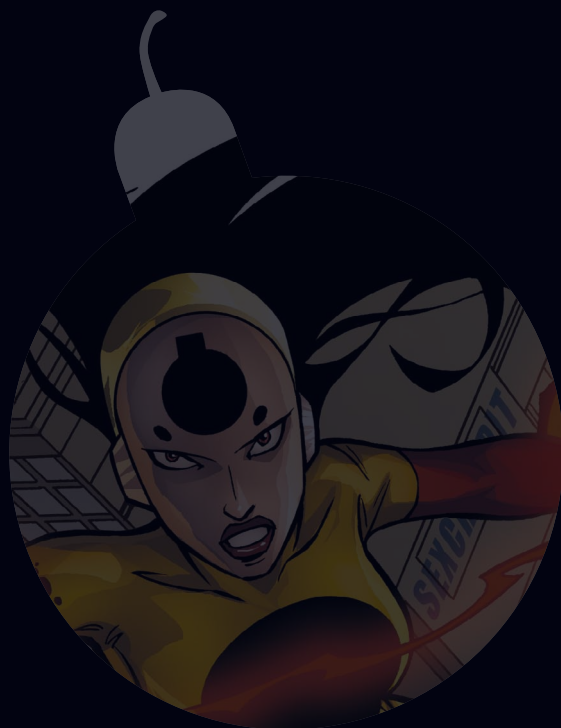
KAPITEL 1
DIE GUTE



KAPITEL 2
DIE BÖSE



KAPITEL 3
DIE SÜSSE



KAPITEL 4
DIE NEUE



FLUGPLAN

„Weisst du, auf dieser Welt gibt es zwei Sorten Menschen, mein Freund: solche mit geladenen Waffen und solche, die graben. Du gräbst.“

– Der Mann ohne Namen

PROLOG

GUTE ABEND, LEUTE,
UND WILLKOMMEN BEI
'NER NEUEN AUSGABE
VON ...

„SCHURKE ODER
GURKE?“

MIT EUREM
GASTGEBER ...
STAGGER
LEE.



UND HEUTE
VERFOLGEN UNSERE
KAMERAS DIE FLUCHT EINER
NEUEN, AUFGEBENDEN
ATTENTÄTERIN!



NOCH KENNEN
WIR DEN NAMEN
DIESER HEISSEN
MIEZE NICHT.
EINS ABER IST
KLAR ...

... VERFOLGT
MAN IHRE
ROUTE DURCH
DIE STADT.
DANN ...



... FÜHRT
SIE IHR WEG
DIREK...
ÖHRE!



DANKE FÜR DIESE
EINDRÜCKE, STAGGER LEE. UNS
STEHT OFFENBAR EINE WIRKLICH
AUFGEBENDE SENDUNG
BEVOR.

DIESER KLEINE
TEUFEL BRINGT NAMLICH
UNSERE GELIEBTE
QUEEN MÄCHTIG INS
SCHWITZEN.

VOM
PRÄSIDENTEN-
VIERTEL
GEHT ...

... DIE HATZ
NUN DURCH
DIE DROGEN-
ZONEN.

BEREITEN
SIE SCHON MAL IHRE
EINSÄTZE VOR, WIR
UNTERBRECHEN FÜR EIN
PAAR VERBRAUCHER-
INFORMATIONEN ...

„MAN KENNT DAS JA ... MAN
WILL ABENDS ENTSPANNEN,
ABER DIE GEILSTEN
STELLEN SIND ZU ENG ...“

PROBIEREN SIE
GLEITKIT-KREM,
WENN SIE RALLIG
WERDEN.

EMPFOHLEN
VON BOMB
QUEEN!

NEW PORT CITY - STADTGEBIET

- Verbrechenszone
- Drogenzone
- Sexzone
- Queen-Zone
- Wohngebiet
- Einkaufsmeilen
- Touristenzentrum
- Landminen- und
Bomben-Testgelände



SETZEN SIE JETZT DARAUF, WIE LANG SIE DER QUEEN ENTWISCHEN KANN.

UND WER GERNE MAL EIN PAAR SCHEINCHEN RISKIERT ...

OB ICH DAS SCHAFFEN?

DIESE SCHWEINE VON DER SCHATTEN-REGIERUNG REAGIEREN JA NICHT MAL AUF MEINE ANRUF!

SCHLIESSEN SIE AB SOFORT IHRE WETTEN AB!

NUTZEN SIE UNSERE KOSTENFREIE NUMMER ODER SETZEN SIE ONLINE.

BLEIBT EIGENTLICH NUR EINE PERSON, DIE ICH ANRUFEN KÖNNTE ...

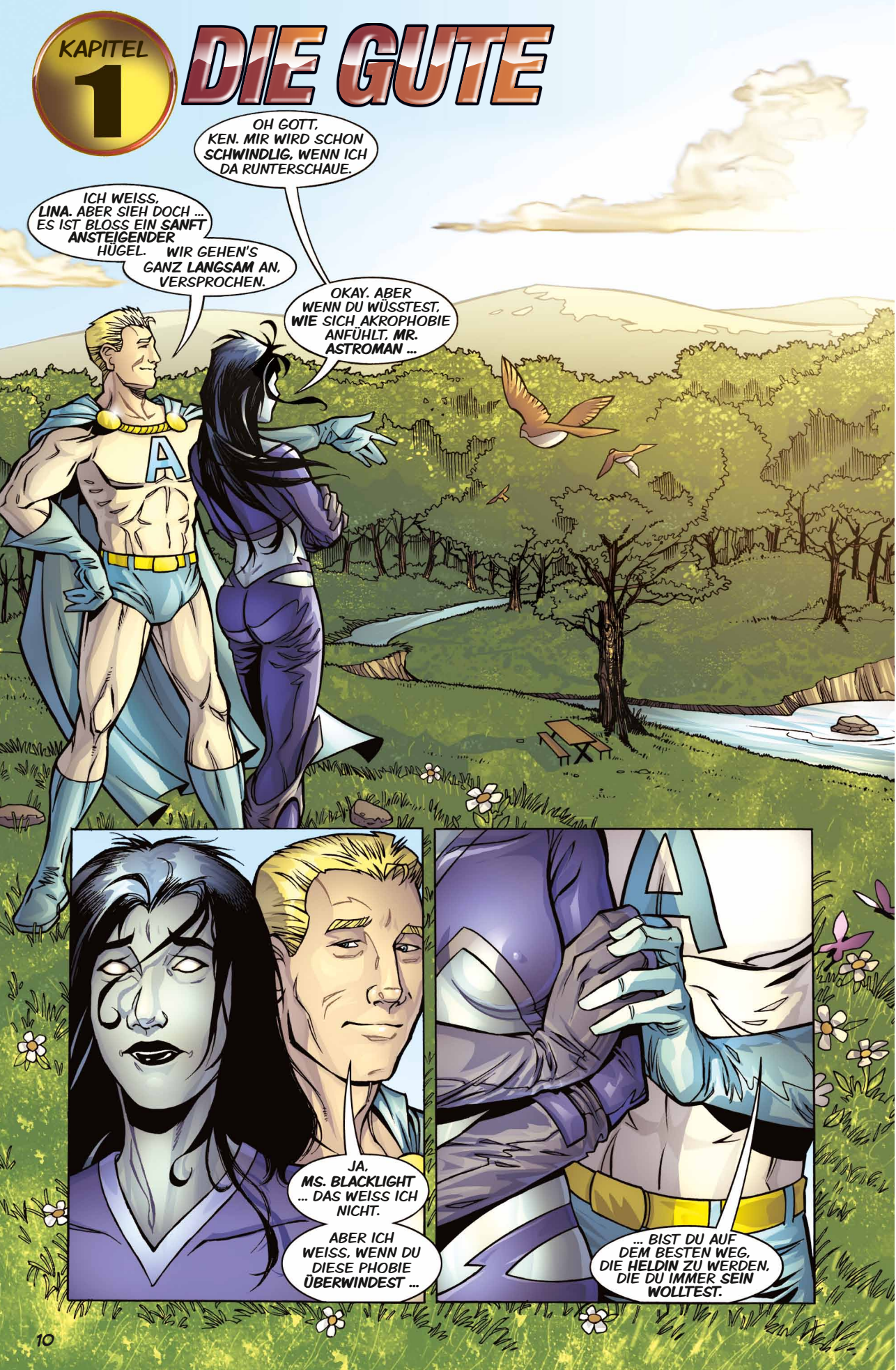
... ABER OB SIE MIR HILFT, NACH ALLEM, WAS PASSIERT IST?

NICHT VERGESSEN: NUR WER „SCHURKE ODER GURKE“ SPIELT, KANN IN NEW PORT CITY ZUM GEWINNER WERDEN!

SCHURKE ODER GURKE?

KAPITEL
1

DIE GUTE

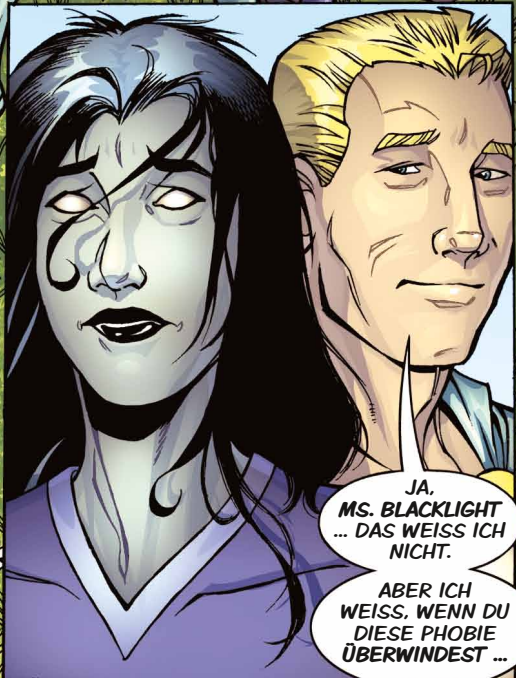


OH GOTT,
KEN. MIR WIRD SCHON
SCHWINDLIG, WENN ICH
DA RUNTERSCHAUHE.

ICH WEISS,
LINA. ABER SIEH DOCH ...
ES IST BLOSS EIN SANFT
ANSTIEGENDER
HÜGEL.

WIR GEHEN'S
GANZ LANGSAM AN,
VERSprochen.

OKAY. ABER
WENN DU WÜSSTEST,
WIE SICH AKROPHOBIE
ANFÜHLT, MR.
ASTROMAN ...



JA,
MS. BLACKLIGHT
... DAS WEISS ICH
NICHT.

ABER ICH
WEISS, WENN DU
DIESE PHOBIE
ÜBERWINDEST ...



... BIST DU AUF
DEM BESTEN WEG,
DIE HELDIN ZU WERDEN,
DIE DU IMMER SEIN
WOLLTEST.



