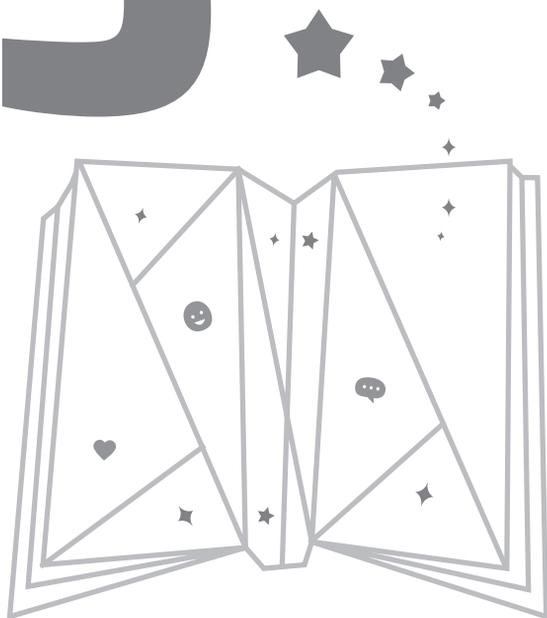


13

PISTAS PARA

ANIMACIÓN A LA LECTURA



13

PISTAS PARA

**ANIMACIÓN
A LA LECTURA**

Elena Luchetti

Luchetti, Elena

13 pistas para animación a la lectura / Elena Luchetti. - 1a ed. -
Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Bonum, 2022.

100 p. ; 22 x 15 cm.

ISBN 978-987-667-302-0

1. Fomento de la Lectura. I. Título.
CDD 306.488

Asesoría editorial: María José Lucero

Corrección: Noelia Accorinti

Diseño de tapa: Vanina Rodríguez

Diseño interior: Jessica Erizalde Gómez

© Editorial Bonum, 2022

Av. Corrientes 6687 (C1427BPE)

Buenos Aires - Argentina

Tel./Fax: (5411) 4554-1414 (líneas rotativas)

ventas@editorialbonum.com.ar

www.editorialbonum.com.ar

Queda hecho el depósito que indica la Ley 11.723

Todos los derechos reservados

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o en cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las Leyes 11.723 y 25.446.

Impreso en Argentina. Es industria argentina

Índice

11

Introducción

13

Pista 1

Reconocer qué es la animación a la lectura

Animación: significado usual y técnico

17

Pista 2

Diferenciar *animación* a la lectura de *promoción* de la lectura

Nociones emparentadas pero diferentes

21

Pista 3

Animar a la lectura desde el jardín y en *todos* los niveles educativos

25

Pista 4

Identificar cómo, dónde y cuándo realizar una animación a la lectura

29

Pista 5

Evaluar el encuentro de animación

Ver cómo hicimos lo que hicimos y crecer a partir de ello

33

Pista 6

Emplear propuestas adecuadas para crear interés en los libros

Acercar conjuntos de libros

41

Pista 7

Animar a la lectura: antes y/o después de leer el libro

Las tres posibilidades son válidas aun para el mismo libro

47

Pista 8

Tener disponibles propuestas generales de animación para después de leer

Son utilizables casi con cualquier libro

55

Pista 9

Tener disponibles propuestas de animación para textos particulares

Son utilizables para un solo libro

69

Pista 10

Diseñar un proyecto de animación a la lectura

Así las propuestas conforman una continuidad no simplemente aditiva sino interrelacionada

- 75** **Pista 11**
Seleccionar textos para un proyecto de animación
Sugerencias de cómo elegir
- 83** **Pista 12**
Conocer otros contextos sociales de animación
Contextos más y menos formales
- 87** **Conclusión**
- 89** **Esquema de síntesis**
- 91** **Apéndice 1**
- 92** **Apéndice 2**
- 94** **Apéndice 3**
- 96** **Apéndice 4**
- 97** **Pista 13**
Leer un poco más
Ampliar o profundizar

Introducción

En este libro encontrarán:

{ 11 }

- » propuestas de animación a la lectura para todos los niveles;
- » sencillos marcos teóricos para habilitarles la generación de las propias;
- » líneas esenciales para construir un proyecto de animación a la lectura y evaluarlo;
- » una cortísima y muy seleccionada bibliografía para profundizar...

... y 13 pistas para ir caminando paso a paso, sin traspies, porque hay una integración epistemológica en la base.

1

Pista 1

Reconocer qué es la animación a la lectura

Animación: significado usual y técnico

