

panini COMICS

MASTERS OF THE UNIVERSE MASTERVERSE™



TIM
SEELEY

EDDIE
NUNEZ

SERGIO
ARAGONÉS

KELLEY
JONES

VÍCTOR
SANTOS

CLAUDIA
BALBONI

EINE REISE DURCH DAS MULTIVERSUM

Eine brandneue *He-Man and the Masters of the Universe*-Geschichte mit Zeichnungen von einigen der berühmtesten Namen der Comic-Szene.

In den Tiefen von Schloss Grayskull beurteilen die Sorceress und Zodac den Wert von He-Man. Um das Leben ihres Helden zu retten, muss die Zauberin den Cosmic Enforcer auf eine Reise durch das Multiversum mitnehmen! Mit völlig neuen Welten und brandneuen He-Men, geschrieben von *Masters of the Universe*-Kenner Tim Seeley (*Masters of the Multiverse*) und mit zauberhaften und originellen Visionen von Sergio Aragonés, Kelley Jones, E.J. Su, Eddie Nunez, Victor Santos, Claudia Balboni, David Rubín, Daniel Lopez und Fico Ossio.

„Tim Seeley und sein Kreativteam bieten hier für jeden etwas.“

- Comic Book Resources

„Dieser Comic feiert die Tugenden eines Helden, indem er alternative Versionen von Eternia erkundet.“

- Comic Book Dispatch



MASTERS OF THE UNIVERSE MASTERVERSE™







MASTERS OF THE UNIVERSE

MASTERVERSE™

Story **TIM SEELEY**

RAHMENGESCHICHTE

Zeichnungen **EDDIE NUNEZ**

Farben **RICO RENZI**

DER FLUCH VON SCHLOSS GRAYSKULL

Zeichnungen **KELLEY JONES**

Farben **BRENNAN WAGNER**

HE-MAN, VÖLLIG VERLOREN

Zeichnungen **SERGIO**

ARAGONÉS

Farben **RICO RENZI**

ÖSTLICH VON ETERNOS

Zeichnungen **E.J. SU**

Farben **MICHAEL WIGGAM**

MAN-AT-ARMS, PRIVATDETEKTIV

Zeichnungen **VICTOR SANTOS**

Collection Cover und
Titelseiten der Kapitel 1-2
EDDIE NUNEZ

KRIEGSGÖTTIN DER ZERSTÖRTEN ÖDNIS

Zeichnungen **CLAUDIA**

BALBONI

Farben **RICO RENZI**

ETERNIAS DÄMMERUNG

Zeichnungen & Farben

DAVID RUBÍN

UNNACHAHLICH

Zeichnungen **DANIEL**

„PEZ!“ **LOPEZ**

DIE MEAGBEAST-MATRIX

Zeichnungen **FICO OSSIO**

Lettering

ANDREA ACCARDI

Übersetzung

JÖRG FASSBENDER

Titelseiten der Kapitel 3-4
EDDIE NUNEZ mit
DANIEL „PEZ!“ LOPEZ

Besonderer Dank an
ROB DAVID, RYAN FERGUSON
& **ROWENNA OTAZU**

President & Publisher **MIKE RICHARDSON**
Editor **DANIEL CHABON**
Assistant Editor **CHUCK HOWITT-LEASE & MISHA GHER**
Designer **KATHLEEN BARNETT**
Digital Art Technician **ADAM PRUETT**



MASTERS OF THE UNIVERSE MASTERVERSE™

DER ZUSAMMENHANG ALLER REALITÄTEN

von Fabio Cunetto

Anfang der 1980er halten die *Masters of the Universe* Einzug in zahlreiche Kinderzimmer. Die Action-Figuren und Spielsätze verbinden barbarische Welten mit futuristischen Sci-Fi-Elementen. Im Fokus steht der junge Prinz Adam, der mithilfe seines Zauberschwerts die *Macht von Grayskull* herbeirufen und sich in *He-Man*, den stärksten Mann im Universum verwandeln kann. Gemeinsam mit *Man-At-Arms*, *Teela*, *Stratos* und vielen anderen zieht er in den Kampf gegen *Skeletor* und seine Schergen.

Jeder Figur lag ein Mini-Comic bei, der auf wenigen Seiten den jeweiligen Charakter einführte. Auch später blieben Comics mit den Giganten des Universums ein wichtiger Bestandteil des *Masters*-Mythos. Ob Panelgeschichten zur beliebten Filmation-Zeichentrickserie oder die Neuinterpretation, die ab 2012 bei DC Comics verlegt wird, sie alle erweitern die Welt von *He-Man* und seinen Mitstreitern und tragen maßgeblich zum anhaltenden Erfolg des Franchise bei.

Auch als 2021 der Streamingdienst Netflix mit *Masters of the Universe: Revelation* eine neue Ära für den Stärksten der Starken einläutert, erweitert die offizielle Vorgeschichte von Autor *Tim Sheridan* die Story um zusätzliche Facetten.

Nun legt der Schreiberling *Tim Seeley* mit *MASTERVERSE* ein Werk vor, das die Möglichkeiten des Mediums voll ausschöpft. Hier erwartet *Zoar*, die Zauberin, einen Besuch des kosmischen Magiers *Zodac*. Er gilt als Hüter des Gleichgewichts im Universum und steht *He-Man*, der noch am Anfang seiner Heldenkarriere steht, skeptisch gegenüber. *Zoar* gewährt ihm daher Einblicke in alternative Universen, in denen *He-Man* ganz unterschiedlich in Erscheinung tritt, aber sein Herz stets am rechten Fleck hat.

In kurzen Episoden zeigen die kreativsten Köpfe der Comic-Branche ganz neue, aber auch bekannte Versionen des Helden. Starzeichner *Kelley Jones* eröffnet das Spektakel, das unter anderem vom legendären Cartoonisten *Sergio Aragonés* fortgesetzt wird. Am Ende gibt es noch einen Abstecher in die Welt der Animationsserie für ein junges Publikum, *He-Man and the Masters of the Universe*, sowie in den Filmklassiker mit *Dolph Lundgren* aus dem Jahr 1987. Allerdings scheint hier ein anderer Held das Zauberschwert zu schwingen – so habt ihr *He-Man* und die Verteidiger von *Schloss Grayskull* bestimmt noch nie erlebt.

MASTERS OF THE UNIVERSE: MASTERVERSE erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Stephanie Jakob**, **Matthias Korn**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Jörg Faßbender**, Proofreading **Tomislav Subasic**, Lettering **Astarte Design**, grafische Gestaltung **Marco Paroli** (coordinator), **Cinzia Morando**, **Gianluca Maria Sorace**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Daniela Guidetti**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. **MASTERS OF THE UNIVERSE™** and associated trademarks are owned by and used under license from Mattel © 2022, 2023 Mattel. All rights reserved. Dark Horse Books® and the Dark Horse logo are trademarks of Dark Horse Comics LLC, registered in various categories and countries. All rights reserved. Dark Horse is part of Embracer Group. No portion of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without the express written permission of Dark Horse Comics LLC. Names, characters, places, and incidents featured in this publication either are the product of the author's imagination or are used fictitiously. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, institutions, or locales, without satiric intent, is coincidental. Collects issues #1-#4 of the Dark Horse Comics series *Masters of the Universe: Masterverse*. Zur deutschen Ausgabe: © 2024 PANINI Verlags-GmbH. ISBN 978-3-7416-3614-1

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7569-0489-1 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-0487-7 (.epub) / ISBN 978-3-7569-0488-4 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



MASTERS OF THE UNIVERSE: MASTERVERSE #1
Cover von Eddie Nunez





ETERNIA. ZENTRUM
DIESES UNIVERSUMS.

UND ALLER
UNIVERSEN.



SKELETOR IST
GEFALLEN!
KRIEGER,
RÜCKZUG!

NEIN,
ICH MUSS
GRAYSKULL
HABEN ...

WENIGSTENS
SIND WIR AM
LEBEN, HERR!



WOW. DIESE MÜSKELN SIND ALSO
NICHT NUR SHOW. ICH BIN STÄRKER ALS
EIN RÜDEL STRIDORS!

SCHLOSS GRAYSKULL
HAT DICH ZUM TRÄGER DER
MACHT ERWÄHLT, HE-MAN.



UND BISLANG HAST
DU DICH ALS WEISE
WAHL ERWIESEN.

WENN DU
MICH ENTSCHULDIGST,
KURZ VOR SKELETORS
UNGLÜCKLICHEM ANGRIFF
WOLLTE ICH EINEN
GAST EMPFANGEN.

NATÜRLICH,
SORCESS.
ICH HABE OHNEHIN
KÖNIGLICHE PFLICHTEN
ZU ERFÜLLEN.



DAHER MUSS
ICH DIE MACHT
WIEDER
ABGEBEN.



UND WIEDER
DER LAHME, ALTE,
LANGWEILIGE
PRINZ ADAM
WERDEN.

„ER STRÄUBT
SICH.“



ALS HE-MAN MAG ER EWIGE WEISHEIT BESITZEN, ABER IM INNEREN IST ER NOCH EIN TEENAGER. DIE STRÄUBEN SICH NUN MAL, ZODAC.

MÖGLICH. ABER MEINE PFLICHT ALS HÜTER DES KOSMOS ZWINGT MICH, JEDER VERÄNDERUNG IM GLEICHGEWICHT DES UNIVERSUMS NACHZUGEHEN. GRÜNDLICH UND OHNE VORURTEIL.



WIR KENNEN UNS DOCH SEIT JAHRTAUSENDEN. DU VERTRAUST NICHT DARAUFG, DASS DIESER NEUE KÄMPFER SKELETORS BÖSES ALS MACHT DES GUTEN AUSGLEICHEN KANN.

ES GEHT NICHT UM VERTRAUEN ODER GLAUBE, TEELA'NA.



NEIN, ABER SO STARK WIE UNSERE KRÄFTE SEIN MÖGEN, KEINER VON UNS BEIDEN SIEHT IN DIE ZUKUNFT, OHNE SIE ZU BEEINFLUSSEN.

PRINZ ADAM IST EINE NEUE ART HE-MAN. DARAN BESTeht KEIN ZWEIFEL.



ABER WENN DAS VERGANGENE NICHT NUR PROLOG IST, BRAUCHEN WIR ANDERE MÖGLICHKEITEN DER BEOBACHTUNG.

DER **NEXUS** ALLER REALITÄTEN. DU WILLST MIR ALTERNATIVE UNIVERSEN ZEIGEN, UM MICH VON DEM JUNGEN ZU **ÜBERZEUGEN**.



MÖCHTEST DU ES DIR BEQUEM MACHEN? VIELLEICHT IN THEATERSITZEN?

ICH BIN IN EINEM **STUHL** HIERHER DURCHS ALL GEREIST, SORCERESS.

ICH STEHE GERN.



EINST BETUPFTE DIE SONNE
DIESE DORFSTRASSEN, GLITZERTE
IN DEN AUGEN DER FRÖHLICHEN
KINDER UND WÄRMTE DEN
KALTEN STEIN DER STATUE DES
GROSSEN GOTTES PROCRUSTUS,
DESSER VIER ARME ETERNIA
ZUSAMMENHIELTEN.



DANN JEDOCH KAM EIN KRIEGSHERR AUS EINER
ANDEREN WELT, DER EINEN TRENNUNGSZAUBER
WIRKTE. SO STÜRZTE ER DIE EINE HÄLFTE DER
SPHÄRE IN EWIGE NACHT, NUR ERHELFT VOM
SCHWARZEN MOND PHANTOS.



DIE STATUE DER GESCHEITER-
TEN GOTTHEIT FIEL DER
NICHTBEACHTUNG ANHEIM UND
DIE DORFBEWÖHNER, DIE NICHT
VON SHADOW BEASTS GEJAGT
WURDEN, JAGTEN SELBST DER
ÜBER DIE MYSTISCHE MAUER
FLIEHENDEN SONNE NACH.



SEIT JAHREN SCHON GAB
ES AUF DIESEN STRASSEN
KEINE VÖLLIG LEBENDIGE
SEELE MEHR.



MANCHE WÜRDEN
SAGEN, AUCH JETZT
NICHT.