



POISON IVY™



METAMORPHOSE
BAND 2 (von 2)

G. WILLOW
WILSON
MARCIO
TAKARA
ATAGUN
ILHAN

panini COMICS



„Balanciert geschickt mit Horror und Herz,
und lässt einen vor Spannung
auf die Sesselkante rutschen.“

– Comic Watch

„Diese Serie hat viel zu sagen,
und alle sollten anhören.“

– COMICON

FINSTERNIS IM GRÜNEN PARADIES!

Pamela Isley alias **Poison Ivy** will die Natur vor der Zerstörung durch den Menschen retten – koste es, was es wolle! Aber diesmal hat sich Pamela zu viel vorgenommen, denn ihr neuer Gegner ist ein mächtiger Fracking-Konzern, der von sich behauptet, Umwelt und Natur schützen zu wollen. Hinter dessen „grüner“ Fassade verbergen sich allerdings die **furchtbaren Monster** des **Floronic Man** alias **Dr. Jason Woodrue**, der dafür verantwortlich war, dass Pamela einst zu Poison Ivy wurde. Als dann auch noch ihre große Liebe in ihr Leben zurückkehrt, gerät ihre Mission völlig aus dem Ruder – denn **Harley Quinn** ist zurück!

Eine neue Ära für Poison Ivy, in Szene gesetzt von der preisgekrönten Autorin **G. Willow Wilson** (WONDER WOMAN, *Ms. Marvel*) und Zeichner **Marcio Takara** (FLASH).

ENTHÄLT: POISON IVY 7-12



BAND 2

DEZ 2023

panini COMICS

www.paninicomics.de



VISION-SECURITY

WELLNESS

SCIENCE

RADIANT ENERGY

ACTU



WHEAT

WHEAT



ORGANIC

WHEAT GRASS



POISON IVY: METAMORPHOSE

BAND 2







PFLANZENFLÜSTERIN

Einst war **Dr. Pamela Lillian Isley** eine Biologin – dann wurde sie zur giftigen Pflanzenflüsterin, Superschurkin, Ökoterroristin und gelegentlichen Antiheldin **Poison Ivy**, die eine starke Verbindung zum **Grün** hat, der gemeinsamen Sphäre aller Pflanzen. Doch sie wurde auch die beste Freundin der Clownprinzessin **Harley Quinn**, ehe die beiden sich sogar ineinander verliebten. Zuletzt existierten mehrere Inkarnationen von Pam: die überlegene **Queen Ivy** und die **naive Ivy**. Am Ende des **Batman**-Events **Fear State** wurden diese beiden Versionen wieder vereint, und Pam erlangte und verlor unglaubliche Macht. Daraufhin erklärte Pam ihrer geliebten Clownprinzessin, dass sie getrennte Wege gehen müssten. Pams Pfad führte zu dieser neuen Comic-Soloserie. Eigentlich waren nur eine US-Miniserie und somit ein Einzelband geplant, doch die herausragende Qualität und das entsprechende Echo machten ein üppiges Wachstum möglich: **POISON IVY** von **G. Willow Wilson, Marcio Takara** und Co. erhielt nicht nur einen zweiten Storybogen, den wir in diesem Band präsentieren, sondern wurde zu einer fortlaufenden Serie! Aber rekapitulieren wir zunächst noch mal, was bisher geschah: Anfangs war Ivy einmal mehr ausgezogen, um die Menschheit auszurotten, um so den Planeten zu retten. Auf ihrem Roadtrip traf Pam allerdings immer wieder auf nette Menschen, die im Einklang mit der Natur lebten. Doch sie wurde auch von ihrer Vergangenheit eingeholt, und zwar in Form von **Dr. Jason Woodrue**, dem bösen **Floronic Man** – dem Mann, der sie einst in Poison Ivy verwandelt hatte. Ihr Kampf endete damit, dass Ivy den zum Pflanzenmonster gewordenen Woodrue verspeiste und so aus der Welt schaffte (was jedoch nicht für all seine gefährlichen **Lamiasporen-Geschöpfe** gilt). Zudem schrieb Ivy immer wieder Briefe an Harley. Im letzten teilte Pam ihrer Ex mit, dass sie Harley, die sich inzwischen mit der **Bat-Familie** verbündet hatte, immer lieben werde, egal was geschehe, und egal was Ivy tun müsse. Bis ans Ende der Welt. Weshalb Harley nun auf dem Weg zu ihrer grünen Liebsten ist ...

Christian Endres

**POISON IVY:
METAMORPHOSE
Kapitel 7**

Poison Ivy, Chapter Seven
Poison Ivy 7
Februar 2023

**POISON IVY:
METAMORPHOSE
Kapitel 8**

Poison Ivy, Chapter Eight
Poison Ivy 8
März 2023

**POISON IVY:
METAMORPHOSE
Kapitel 9**

Poison Ivy, Chapter Nine
Poison Ivy 9
April 2023

**POISON IVY:
METAMORPHOSE
Kapitel 10**

Poison Ivy, Chapter Ten
Poison Ivy 10
Mai 2023

**POISON IVY:
METAMORPHOSE
Kapitel 11**

Poison Ivy, Chapter Eleven
Poison Ivy 11
Juni 2023

**POISON IVY:
METAMORPHOSE
Kapitel 12**

Poison Ivy, Chapter Twelve
Poison Ivy 12
Juli 2023

G. WILLOW WILSON
Story

**MARCIO TAKARA
ATAGUN ILHAN**
Zeichnungen & Tusche

**ARIF PRIANTO
IVAN PLASCENCIA**
Farben

JÖRG FASSBENDER
Übersetzung

FABIO CIACCI
Lettering

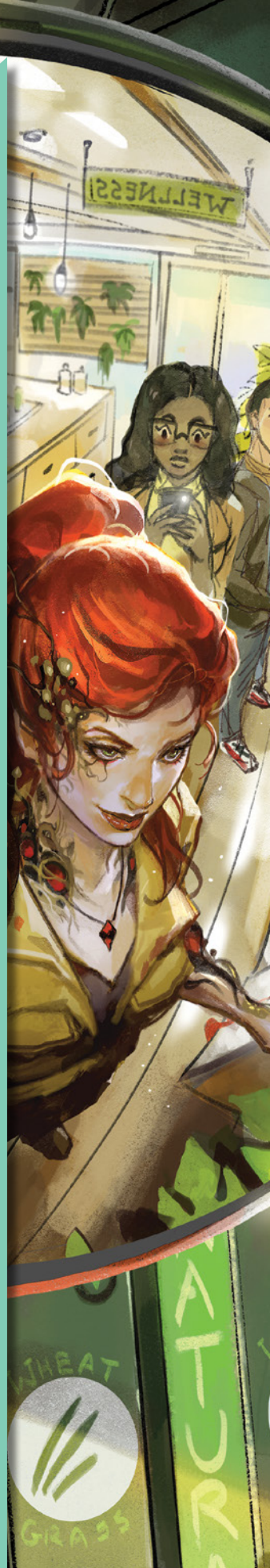
JESSICA FONG
Original-Cover

POISON IVY: METAMORPHOSE erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiert**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenhelmer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **Christian Grass**, **Ilaria Tavoni**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, **Mathias Ulinski**, Übersetzung **Jörg Fassbender**, Proofreading **Pia Oddo**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Marco Paroli** (coordinator), **Mario Corticelli**, **Cinzia Morando**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Daniela Guidetti**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new material Copyright © 2023 DC. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in **POISON IVY #7-12**. Copyright © 2022, 2023 DC. All Rights Reserved. Original U.S. editors: Ben Abernathy, Jessica Berbey, Arianna Turturo. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Published by Panini Verlags-GmbH under license from DC. Any inquiries should be addressed to DC, c/o Panini Verlags-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von **Jessica Fong**, *Poison Ivy 9*. Variant-Cover von **Stjepan Šejić**, *Poison Ivy 5* Variant.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7569-0341-2 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-0339-9 (.epub) / ISBN 978-3-7569-0340-5 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.





**SHILL
BABY
SHILL**

POISON IVY 7

**POISON IVY:
METAMORPHOSE
Kapitel 7**

G. WILLOW WILSON
Story

ATAGUN ILHAN
Zeichnungen & Tusche

ARIF PRIANTO
Farben

JESSICA FONG
Original-Cover



Die Leute meinen,
sie wüssten, wie die
Bösen aussehen.

Der gewöhnliche
Trickfilmschurke.
Das groteske
Monster aus dem
Horrorfilm.

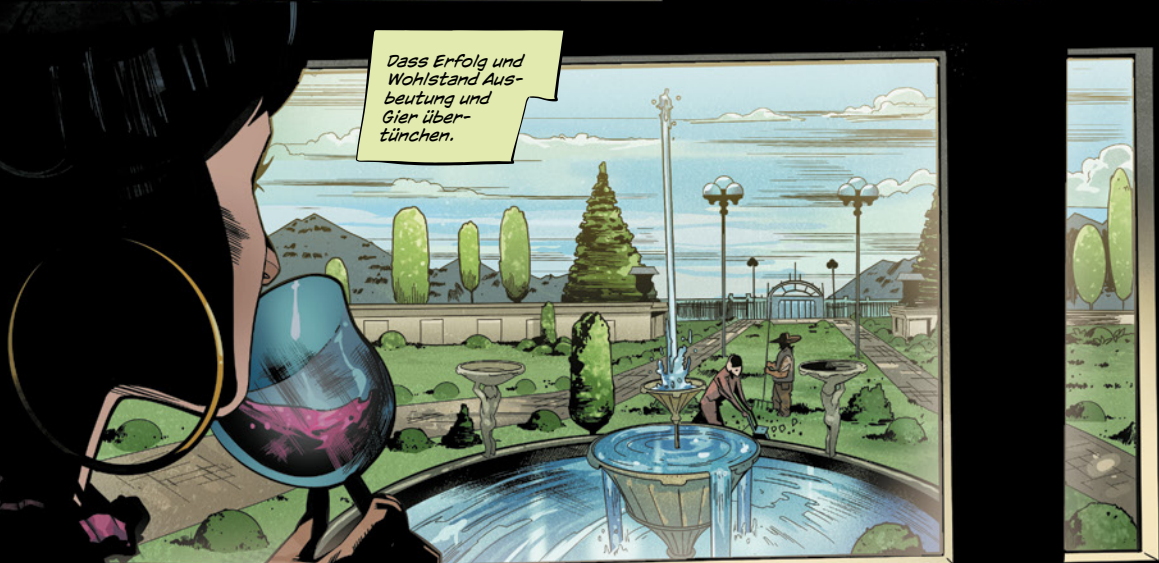


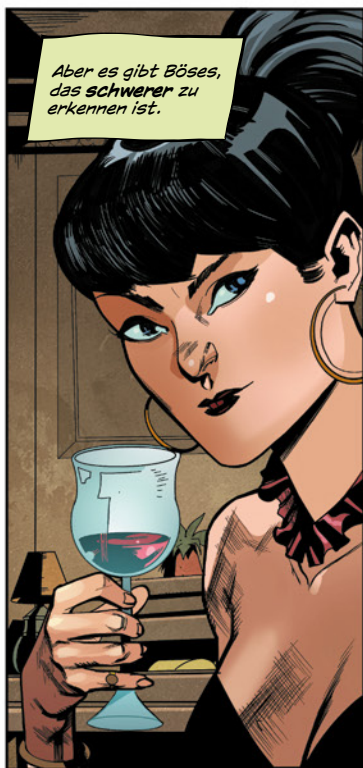
Einige Leute glauben,
sie seien klug genug,
um diese Stereotype
zu durchschauen.

Sie wissen, dass das
schlimmste Übel hinter
der schönsten Fassade
lauern kann.



Dass Erfolg und
Wohlstand Aus-
beutung und
Gier über-
tünchen.





Aber es gibt Böses, das schwerer zu erkennen ist.



Das dich überzeugen will, es sei letztlich zum Wohle aller.



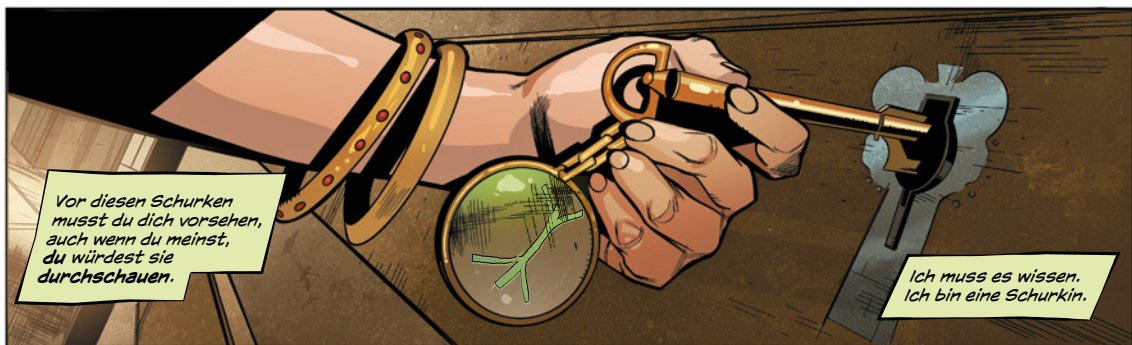
Es verkauft dir Lösungen von Problemen, die es verursacht.



JA, MEINE LIEBE. ICH BIN DA.

RETTEN WIR DIE WELT.

Böses, das dich zwingt zu glauben, du müsstest es unterstützen.




Vor diesen Schurken musst du dich vorsehen, auch wenn du meinst, du würdest sie durchschauen.

Ich muss es wissen. Ich bin eine Schurkin.



So schmerzhaft es ist, es zuzugeben ...



... manchmal bin selbst ich überrumpelt.

OH, HI. BIST DU DIE NEUE? JEN IRGENDWAS?

NEIN, PAM.

ABER JA, ICH BIN DIE NEUE.



WELCOME TO
PARSON,
MONTANA
Home of
FutureGas™

ZUVOR AM SELBEN TAG

Ich hatte gerade
meinen schlimmsten
Feind besiegt.

Und ihn dann
ver-
daut.

* WILLKOMMEN IN PARSON, MONTANA
DER HEIMAT VON *FUTUREGAS*

Ich fühlte mich
unbesiegbar.

STRECKE

Was mich eventuell
etwas übermütig hat
werden lassen.

FutureGas ist ein Fracking-Unternehmen
in Ost-Montana.

Sie wollen Treibstoffen aus
Mineralöl mit einer neuen Förder-
technik ein grünes Image geben.
Und es mit Girl Power übertünchen,
mit einer dreifachen Mutter
als CEO.

Ich dachte, ich könnte das
Ganze in einer Woche
auseinandernehmen.

