



panini COMICS

# BATMAN DETECTIVE COMICS



## FUNDAMENTE DES SCHRECKENS

MARIKO TAMAKI MATTHEW ROSENBERG  
STEPHANIE PHILLIPS DAVID LAPHAM DAN MORA



„Die Zeichnungen sind top,  
und die Action ist großartig.“

– Weird Science

„Einer der besten eigenständigen  
Batman-Comics der letzten Jahre.“

– COMICON

## BATMAN, HARLEY QUINN UND DER TURM DES SCHRECKENS

Das **Arkham Asylum**, die Anstalt für irre Superverbrecher in **Gotham City**, gibt es nicht mehr. Es wurde bei einem Angriff völlig zerstört. Nun soll es durch den **Arkham Tower** ersetzt werden: ein riesiges Gebäude mitten in der Stadt, in dem die gefährlichen Geisteskranken erfolgreich therapiert werden sollen. Aber **Bruce Wayne** alias **Batman** hat seine Zweifel an diesem neuen Konzept – und tatsächlich kommt es zu unheimlichen Ereignissen schon während des Turmbaus. Angeblich soll es dort spuken, und als sich der **Dunkle Ritter** auf der Baustelle umschaute, gerät er in einen wahren Albtraum ... und trifft auf **Harley Quinn**, die ebenfalls das **Geheimnis** des Arkham Towers ergründen will.

Die Vorgeschichte zum großen Bat-Event **Der Turm von Arkham**, inszeniert von der preisgekrönten Autorin **Mariko Tamaki** (WONDER WOMAN), **David Lapham** (BATMAN: STADT DER SÜNDE), **Stephanie Phillips** (HARLEY QUINN), **Dan Mora** (BATMAN/SUPERMAN: WORLD'S FINEST) und anderen.

ENTHÄLT: DETECTIVE COMICS 1046, 1044-1046 (II), DETECTIVE COMICS 2021 ANNUAL 1







# BATMAN - DETECTIVE GOMIGS

BAND 3  
FUNDAMENTE  
DES SCHRECKENS







## WILLKOMMEN IN GOTHAM CITY ...

Vor Jahren waren **Dr. Thomas Wayne** und seine Frau **Martha** zwei der wohlhabendsten, aber auch wohlthätigsten Menschen von **Gotham City**. Eines Abends gingen die Waynes mit ihrem kleinen Sohn **Bruce** ins Kino, und auf dem Rückweg wurden sie von einem Räuber erschossen. Butler **Alfred Pennyworth** zog Bruce nach bestem Gewissen auf. Schließlich reiste der Wayne-Erbe als junger Mann um die ganze Welt und trainierte bei den größten Meistern des Nahkampfes und den besten Detektiven, um zurück in Gotham seinen Kreuzzug als maskierter Held im Zeichen der Fledermaus zu beginnen. Zuletzt hat sich für den **Dunklen Ritter** und seine Stadt einiges geändert. Im INFINITE FRONTIER SPECIAL, mit dem eine neue Ära im DC Comics-Universum begann, wurde das **Arkham Asylum** zerstört – jene Anstalt, in der viele von Batmans gefährlichsten Feinden regelmäßig einsaßen, nachdem der **Mitternachtsdetektiv** sie geschnappt hatte. Zudem verlor Bruce im **Joker War** sein Vermögen und gab sogar den Familiensitz **Wayne Manor** samt der geheimen **Bat-Höhle** darunter auf, um in die City von Gotham zu ziehen, wo er nun mehrere kleinere Bat-Höhlen nutzt. Indes wurde **Christopher Nakano** Bürgermeister der Stadt, ein Ex-Cop, der einen Groll gegen Batman und alle kostümierten Rächer hegt. Aber natürlich hat Bruce auch Verbündete, angefangen bei **Dick Grayson**, dem ersten **Robin**, der seit langer Zeit als **Nightwing** unterwegs ist, oder **Helena Bertinelli** alias **Huntress**, die kürzlich einiges einstecken musste. Und dann ist da noch **Barbara Gordon**, die als geniale Hackerin **Oracle** alle Infos findet und funkt und nicht nur die **Batgirls** Cassandra Cain und Stephanie Brown anleitet. Selbst **Harley Quinn**, einst Geliebte des **Jokers**, arbeitet heute mit Bats zusammen. Überdies sorgte sie dafür, dass der schurkische **Hugo Strange** aufgehalten wurde, der in der **SAFE**-Anlage mitten in Gotham auf fragwürdige Weise Kriminelle „therapierte“ ...

Christian Endres

## FUNDAMENTE

### Kapitel 1

*Foundations, Part One*

**Detective Comics 1044 (II)**

Dezember 2021

## FUNDAMENTE

### Kapitel 2

*Foundations, Part Two*

**Detective Comics 1045 (II)**

Januar 2022

## FUNDAMENTE

### Finale

*Foundations, Finale*

**Detective Comics 1046 (II)**

Februar 2022

**MARIKO TAMAKI**  
**MATTHEW ROSENBERG**  
**STEPHANIE PHILLIPS**  
Story

**DAN MORA**  
**DAVID LAPHAM**  
Zeichnungen und Tusche

**JORDIE BELLAIRE**  
**TRISH MULVIHILL**  
**LEE LOUGHRIDGE**  
Farben

## DER DÜRRE MANN

*The Meager Man*

**Detective Comics 2021 Annual 1**

Januar 2022

## AUF UND DAVON

*Out and Gone*

**Detective Comics 1046 (I)**

Februar 2022

**RALPH KRUHM**  
Übersetzung

**PIETRO ROTELLI**  
**WALPROJECT**  
Lettering

**DAN MORA**  
**VIKTOR BOGDANOVIC**  
Original-Cover

**Batman geschaffen von Bob Kane mit Bill Finger.**

BATMAN – DETECTIVE COMICS PAPERBACK erscheint bei PANINI COMICS, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart, Geschäftsführer Hermann Paul, Publishing Director Europe Marco M. Lupoi, Finanzen/Logistik Felix Bauer, Marketing Director Holger Wiest, Marketing Thorsten Kleinheinz, Vertrieb Alexander Bubenheimer, PR/Presse Steffen Volkmer, Publishing Manager Lisa Pancaldi, Redaktion Tommaso Caretti, Giorgio Crico, Christian Endres, Christian Grass, Ilaria Tavoni, Peter Thannisch, Monika Trost, Daniela Uhlmann, Übersetzung Marc-Oliver Frisch, Ralph Kruhm, Proofreading Monja Reichert, Lettering Pietro Rotelli, Walproject, grafische Gestaltung Rudy Remitti, Nicola Spano, Art Director Alessandro Gucciaro, Redaktion Panini Comics Annalisa Califano, Beatrice Doti, Prepress Francesca Aiello, Andrea Bisi, Repro/Packager Alessandro Nalli (coordinator), Anna Boselli, Mario Da Rin Zanco, Valentina Esposito, Luca Ficarelli, Linda Leporati. Für die digitale Ausgabe: Supervision Mattia Dal Corno, Layout Michele Manzo. Compilation, cover and all new material Copyright © 2023 DC. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in DETECTIVE COMICS #1044-1046, DETECTIVE COMICS 2021 ANNUAL #1. Copyright © 2021, 2022 DC. All Rights Reserved. Original U.S. editors: Ben Abernathy, Paul Kaminski, Dave Wielgosz. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Batman created by Bob Kane with Bill Finger. Published by Panini Verlags-GmbH under license from DC. Any inquiries should be addressed to DC, c/o Panini Verlags-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von Dan Mora, Detective Comics 1046, Variant-Cover von Lee Bermejo, Detective Comics 1045 Variant.

Digitale Ausgaben:  
ISBN 978-3-7569-0266-8 (pdf) / ISBN 978-3-7569-0267-5 (epub) / ISBN 978-3-7569-0265-1 (mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.d-nb.de](http://dnb.d-nb.de) abrufbar.



DETECTIVE COMICS 1044 (II)  
DETECTIVE COMICS 1045 (II)  
DETECTIVE COMICS 1046 (II)

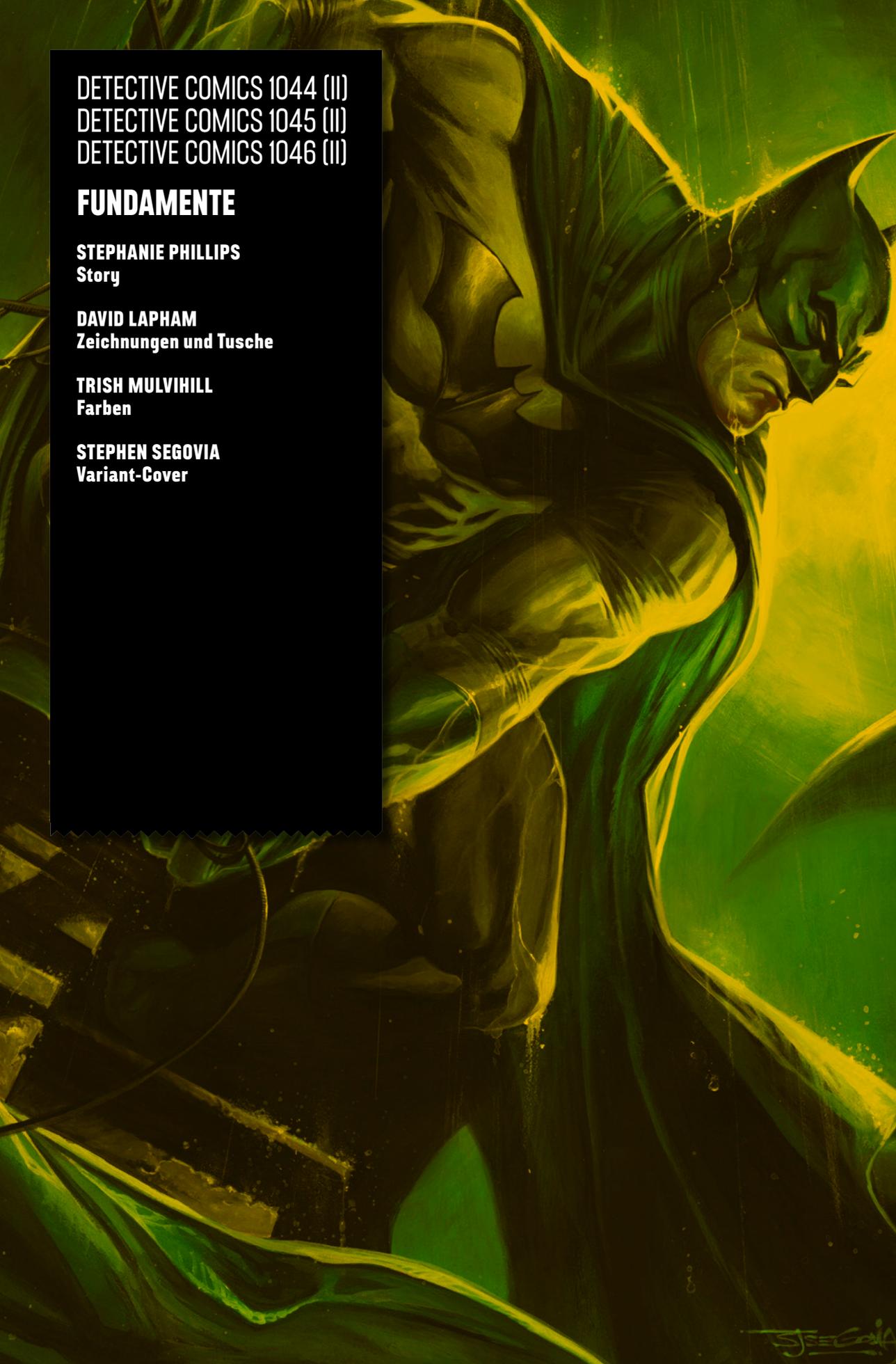
## FUNDAMENTE

**STEPHANIE PHILLIPS**  
Story

**DAVID LAPHAM**  
Zeichnungen und Tusche

**TRISH MULVIHILL**  
Farben

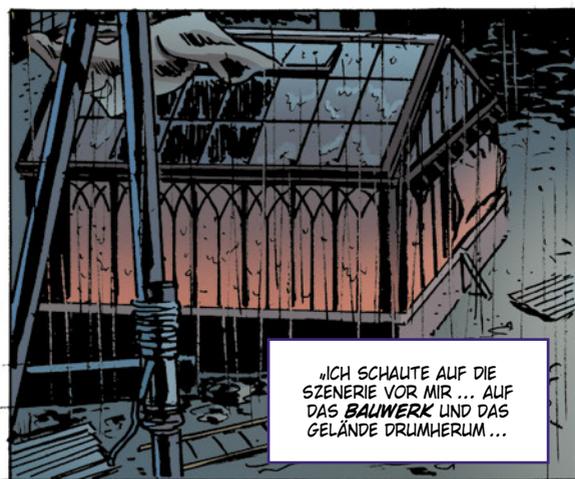
**STEPHEN SEGOVIA**  
Variant-Cover



ARKHAM ASYLUM  
DAMALS,  
VOR SEINER FERTIGSTELLUNG

KRAKON

„ICH WEISS NICHT, WAS ES  
GENAU WAR, ABER SCHON BEIM  
ERSTEN ANBLICK DES GEBÄUDES  
DURCHDRANG MICH EIN GEFÜHL  
UNERTRÄGLICHER TRÜBSAL ...



„ICH SCHAUTE AUF DIE  
SZENERIE VOR MIR ... AUF  
DAS **BAUWERK** UND DAS  
GELÄNDE DRUMHERUM ...



„... AUF BLEICHE MAUERN  
UND LEERE FENSTER, DIE WIE  
AUGEN STARRTEN ...“



... UND SPÜRTE, WIE MIR DAS  
HERZ **SCHWER** WURDE ... KEIN AUSBLIND AN  
FANTASIE VERMOCHTE DIESE RETTLINGLOSE  
**TRÖSTLOSIGKEIT** VOR MIR IN ETWAS  
GRANDIOSERES ZU VERWANDELN.



WAS WAR ES ...  
... FRAGTE ICH MICH ...

... WAS MICH DERART ZU **BEINRUHIGEN** VERMOCHTE?



ES WAR EIN UNLÖSBARES RÄTSEL ...

... SO WIE DIE SCHATTENHAFTEN GEDANKEN, DIE SICH MEINER GÄNZLICH BEMÄCHTIGTEN.



NUN ... ES **GIBT** GEWISS GANZ EINFACHE NATÜRLICHE DINGE, DIE ERST DURCH IHR AUFEINANDERTREFFEN AUF UNS WIRKEN ...



... **NICHT WAHR?**

