

STEVE ROGERS CAPTAIN AMERICA



KELLY
LANZING
CARNERO
WALKER

KREIS
DER MACHT

MARVEL

panini comics



TOTALE KONTROLLE!

Steve Rogers hängt in den Seilen. Von **Bucky** angeschossen und bitter enttäuscht, steht er kurz davor, die Jagd auf den **Äußeren Kreis** einzustellen. Doch als er von den Vorhaben der Strippenzieher erfährt und **Sharon Carter** wieder in sein Leben tritt, erwacht sein Kampfgeist. Mit einer Gruppe Verbündeter holen sie zum Gegenschlag aus. Aber die Verschwörer bringen den ultimativen Killer ins Spiel: **MODOC**, einen neuen mentalen Organismus, der nur zum Zweck der absoluten Kontrolle erschaffen wurde.

Jackson Lanzing und **Collin Kelly** erhöhen die Schlagzahl in einem Polit-Thriller mit Zeichnungen von **Kev Walker** und **Carmen Carnero**.

„Auf dem besten Weg, eine Captain America-Story für die Ewigkeit zu werden.“

- COMIC WATCH

„Jede Story der Autoren ist eine Liebeserklärung an die Serie.“

- AIPT

ENTHÄLT: CAPTAIN AMERICA & THE WINTER SOLDIER SPECIAL (2022) 1 & CAPTAIN AMERICA: SENTINEL OF LIBERTY (2022) 7-11

BAND 2

NOV 2023

panini COMICS

www.paninicomics.de

MARVEL

© 2023 MARVEL





**STEVE ROGERS:
CAPTAIN AMERICA**
KREIS DER
MACHT

STEVE ROGERS: CAPTAIN AMERICA

DIE NEUE REVOLUTION

Untitled

Captain America & The Winter Soldier
Special (2022) 1
Januar 2023

DER EINDRINGLING, TEIL 1: AN EINEM MONTAG

The Invader, Part 1: On a Monday

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 7
Februar 2023

DER EINDRINGLING, TEIL 2: AN EINEM FREITAG

The Invader, Part 2: On a Friday

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 8
März 2023

DER EINDRINGLING, TEIL 3: DIE INVASION VON NEW YORK

The Invader, Part 3: The Invasion of New York

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 9
April 2023

DER EINDRINGLING, TEIL 4: ZUR KONTROLLE GESCHAFFEN

The Invader, Part 4: Only for Control

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 10
Mai 2023

DER VERLORENE SOHN

Untitled

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 11
Juni 2023

COLLIN KELLY
JACKSON LANZING
STORY

CARMEN CARNERO (7-11)
KEV WALKER (Special)
ZEICHNUNGEN

CARMEN CARNERO (7-11)
JP MAYER (Special)
TUSCHE

KJ DÍAZ (Special)
NOLAN WOODARD (7-11)
FARBEN

CLAUDIA SARTORETTI
LETTERING

ROBERT SYSKA
ÜBERSETZUNG

TOM BREVOORT
KAITLYN LINDTVEDT
ALANNA SMITH
REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI
CHEFREDAKTEUR USA

STEVE ROGERS: CAPTAIN AMERICA erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg**, **Aurelio Pasini**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Robert Syska**, Proofreading **Pia Oddo** Lettering **Claudia Sartoretti**, grafische Gestaltung **Marco Paroli** (coordinator), **Simone Campisano**, **Cinzia Morando**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Daniela Guidetti**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Carmen Carnero**, *Captain America: Sentinel of Liberty* (2022) 7.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7569-0221-7 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-0222-4 (.epub) /
ISBN 978-3-7569-0220-0 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



© 2023 MARVEL





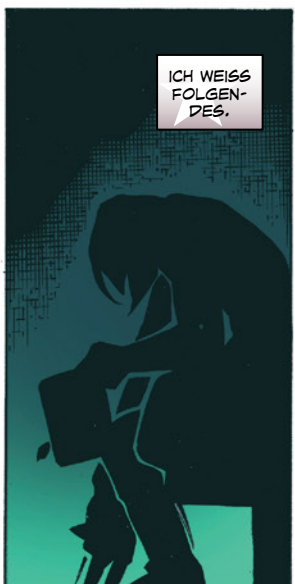
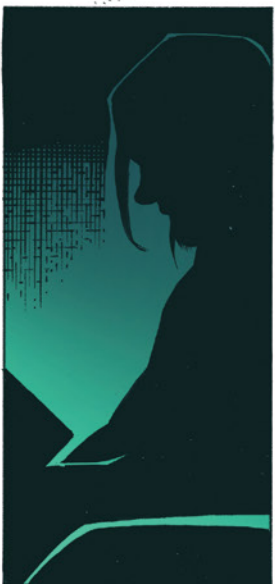
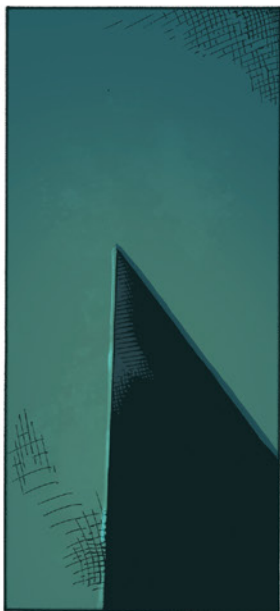
Vor Kurzem verhinderten **Steve Rogers** und **Bucky Barnes** einen Anschlag auf New York. Der Attentäter im Kostüm des 1940er-Jahre-Helden **Destroyer** machte eine mysteriöse Andeutung über die wahre, düstere Bedeutung von Rogers' Schild. Als Steve dem Rätsel auf den Grund ging, entdeckte er eine Schattenorganisation namens **Der Äußere Kreis**, die schon seit langer Zeit im Hintergrund das Weltgeschehen manipuliert. Im Zuge seiner Ermittlungen stieß er im Labor, in dem sein Schild einst erschaffen wurde, auf eine interessante Botschaft. In einem Akt der Rebellion hatte der Schöpfer der legendären Verteidigungswaffe das Symbol vom Äußeren Kreis auf dem Rund platziert. Er hoffte, Steve werde es benutzen, um den Geheimbund aus den Schatten ans Licht zu zerren. Nun steht Steve auf der schwarzen Liste der finsternen Strippenzieher. Derweil war auch Bucky einer faustdicken Überraschung auf die Spur gekommen: Wie sich herausgestellt hat, ist er einer von fünf Sternpunkten vom Äußeren Kreis - lebende Waffen, die den Urhebern des sogenannten „Jahrhundertspiels“ unbewusst dabei helfen, den Planeten zu kontrollieren. Steve und Bucky schmiedeten einen Plan, um die Machenschaften der Vereinigung zu durchkreuzen. Aber ein Sternpunkt namens **Redigiert** trachtete Rogers bereits nach dem Leben. Es gelang Steve, den Angreifer auf seine Seite zu ziehen. Zu dritt attackierten sie das gigantische fliegende Hauptquartier des Zirkels. Doch vor Ort mussten sie feststellen, dass die Spieler **Die Macht**, **Das Geld**, **Die Maschine** und **Die Liebe** ausgeflogen waren. Nur der Mann namens **Die Revolution** war noch da und stellte Barnes vor die Wahl: Entweder er bleibt nur eine Schachfigur im großen Spiel, oder er tötet ihn und nimmt seinen Platz ein. Obwohl sein langjähriger Freund Steve in der Schusslinie stand und ihn anflehte, es nicht zu tun, drückte Bucky ab, fest entschlossen, den Äußeren Kreis intern zu Fall zu bringen. Nach heftigem Kampf der beiden Kameraden stürzte Steve getroffen zur Erde. Doch um das Spiel zu drehen, muss Barnes erst die Regeln lernen und verstehen, wie alles seinen Anfang nahm ...

Thomas Witzler

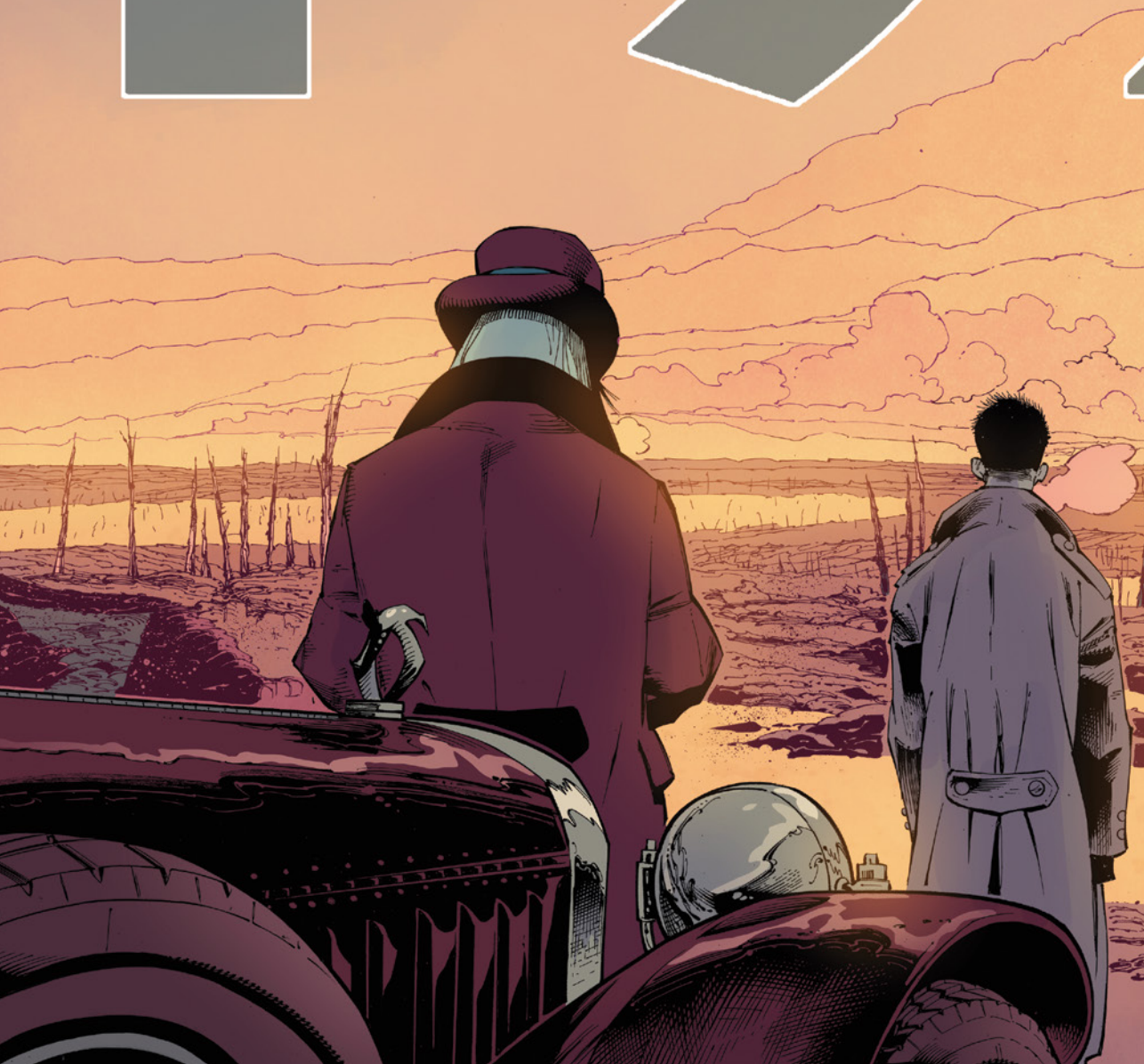
DIE NEUE REVOLUTION



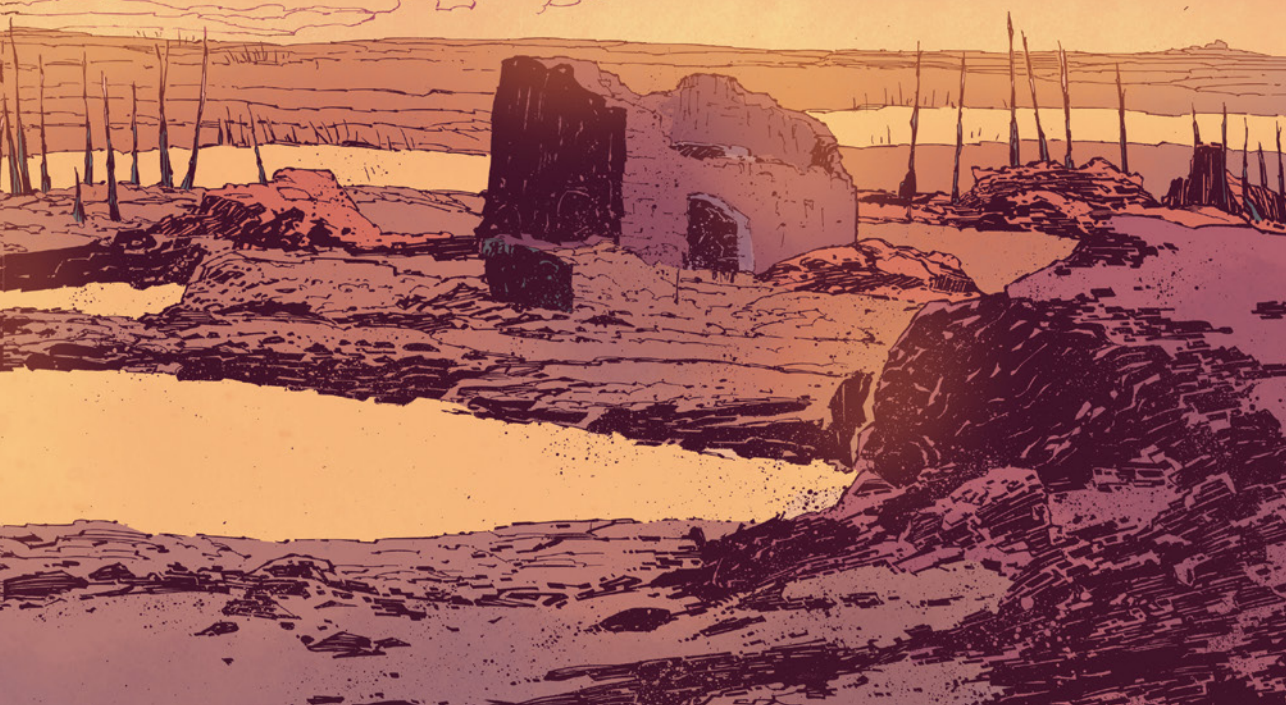
Captain America & The Winter Soldier Special (2022) 1
Cover von **SALVADOR LARROCA**



19



22





ICH GLAUBE NICHT,
WAS ICH DA
SEHE.

DIESE SCHLACHT IST SEIT VIER JAHREN
VORÜBER ... UND TROTZDEM RIECHE ICH
DAS PULVER. SPÜRE GRANATSPLITTER
UNTER DEN FÜßSEN. UND GAS
IN DER LUFT.



WAS FÜHRST
DU IM SCHILDE,
FORTUNOV?



ANDERE NATIONEN VER-
GESSEN DIE GRÄUEL DES
KRIEGES SCHNELLER,
MR. PRINCIP.

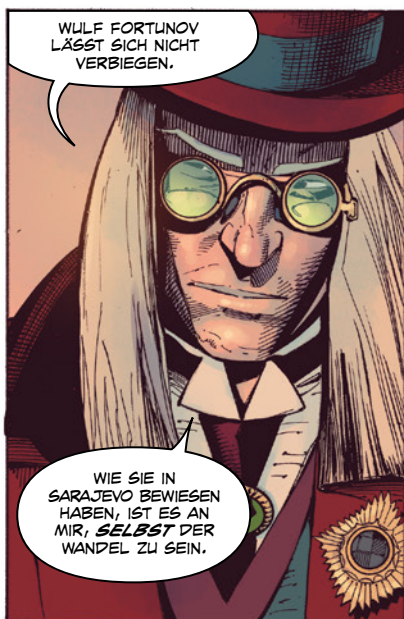
IN **LATVERIA** SIND WIR UNS
UNSERER NIEDERLAGEN GEWAHR.
WIR HALTEN SIE STETS
LEBENDIG.

WIR SORGEN
DAFÜR, DASS SIE NIE
IN **VERGESSENHEIT**
GERATEN.



SIE HABEN SICH SEIT
THERESIENSTADT KEIN
STÜCK VERÄNDERT.

SCHÖN, DASS SIE
MEINE BEMÜHUNGEN, IHR
JÄMMERLICHES LEBEN ZU RETTEN,
SO ZU **SCHÄTZEN** WISSEN. DAS
IST DER DANK FÜR EIN HEILMITTEL
GEGEN TUBERKULOSE? TROTZ-
DEM HABEN SIE RECHT.



WULF FORTUNOV
LÄSST SICH NICHT
VERBIEGEN.

WIE SIE IN
SARAJEVO BEWIESEN
HABEN, IST ES AN
MIR, **SELBST** DER
WANDEL ZU SEIN.



UND WIE SIE
SEHEN, BIN ICH
DABEI NICHT
ALLEIN.

ETIEN ARGENT

ERSTER (GEHEIMER)
MULTIMILLIARDÄR DER WELT

SAGTEN
WIR NICHT,
KEINE DIENER,
FORTUNOV?

MEINE LEUTE
HABEN BEZAHLTEN
URLAUB. ETWA BLOSS,
DAMIT DU DICH IN
EITELKEIT SONNEN
KANNST?

DAS IST KEIN
DIENER, MR.
ARGENT. PRINZ
WULF HAT DIESES
TREFFEN ZWAR
ANBERAUMT, ABER
DAS DÜRRE MÄNN-
LEIN DORT IST DER
GRUND DAFÜR.

IKA AGBOJE

EX-LEITERIN DER WAKANDISCHEN
ENTWICKLUNGSABTEILUNG

„ANA“

EUROPAS
EINFLUSSREICHSTE
UNTERGRUND-KÜNSTLERIN

HIER, ICH
HABE ETWAS
GEBAUT.

ERST
PANZER,
JETZT
TISCH.

PRINZ
HAT GESAGT,
WIR BRAUCHEN
KEINEN. STIMMT
ABER NICHT.

EIN SEHR SCHÖNER TISCH, OB
NÖTIG ODER NICHT. ZUDEM SIND
WIR JETZT VOLLZÄHLIG.

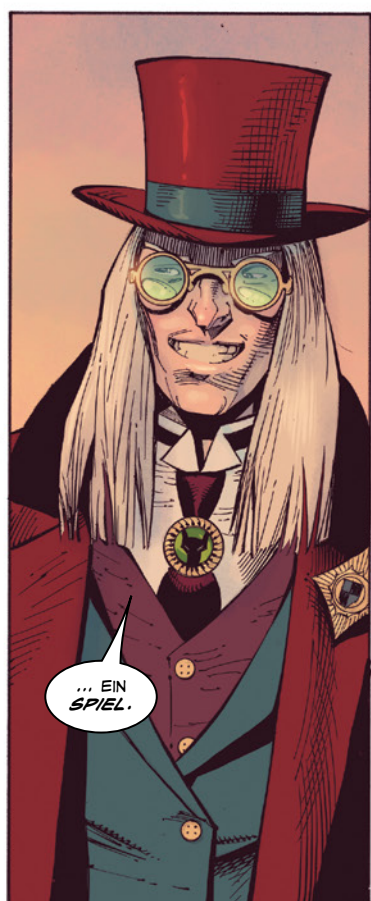
GUT, WAS
LIEGT AN?
SORGT ENDLICH
FÜR KLARHEIT.

GENAU **DAS** HABEN
DIE MILLIONEN VON
LEICHEN UNTER UNSEREN
FÜßEN BEREITS FÜR
MICH GETAN, ETIEN.

SIE HABEN MIR DIE
GRAUSAMKEIT DER WELT
GEZEIGT ... UND MICH
ZU EINER LÖSUNG
INSPIRIERT.

VIEL ZU LANGE HABEN
WIR DIE ZIVILISATION AN
EINZELNEN, ZANKENDEN
NATIONEN FESTGEWACHT.
EINEM GEWIRR AUS
GRENZEN UND
FLAGGEN.

DAS MUSS
SICH ÄNDERN.





FÜNF SPIELER AN
UNTERSCHIEDLICHEN
SCHALTHEBELN DER
MACHT, DIE IHRE VISION
VERFOLGEN.

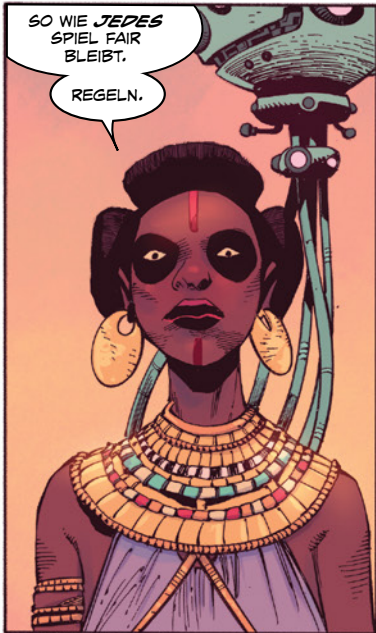


STATT KÜNST-
LERIN ALSO
KUNST SELBST.

WIR WERDEN
DIE SEELEN DER
WELT SEIN. UNVER-
ÄNDERLICH, BIS
ZUM TOD.



INTERESSANT.
ABER OFFENE MÄRKTE
UNTERLIEGEN WECHSELN-
DEN INTERESSEN. WIE
BLEIBT ES FAIR?



SO WIE JEPES
SPIEL FAIR
BLEIBT.

REGELN.



IMMER EIN ZUG NACH DEM
ANDEREN, OFFEN FÜR JEDEN
VON UNS KOMMUNIZIERT, ABER
VERSCHLÜSSELT, DAMIT NIEMAND
JE VON UNSERER EXISTENZ
ERFÄHRT.



WENN SICH DIE ZÜGE MEHRERER
MITSPIELER WIDERSPRECHEN, BLEIBT
DER STATUS QUO ERHALTEN. DIREKTE
ANGRIFFE GEGEN MITSPIELER SIND
VERBOTEN, GEWALT UNTER
SPIELERN EBENSO.

WIR MACHEN
UNSERE ZÜGE UND
BEOBACHTEN, WIE SICH
DIE WELT ENTWICKELT.



EIN BILD, DAS
SICH SELBST
MALT.

UND NIE
VERGEHT.



ICH BIN
GENEIGT ...
DIESEM PLAN
ZUZUSTIMMEN.



SO SEI
ES.

SEID IHR
KOMPLETT
WAHNSINNIG?



IHR WART DOCH GERADE ZEUGE,
WIE EIN PAAR MÄCHTIGE MÄNNER DIE
WELT IN BRAND GESETZT HABEN.
20 MILLIONEN TOTE.

UND EURE ANTWORT
DARAUF IST ES, **EURE EGOS**
ZU STREICHELN?!

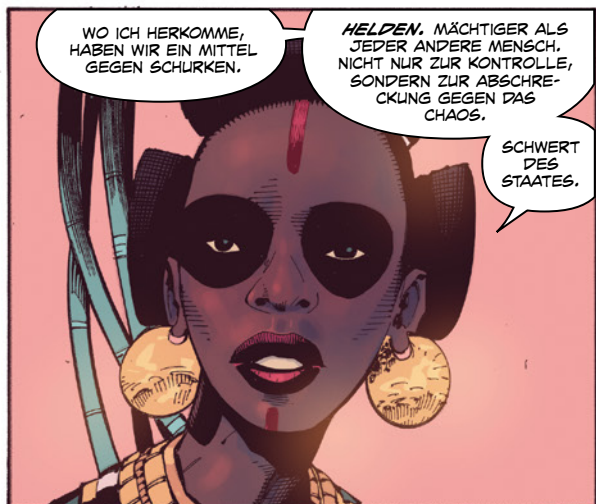


EUER SPIEL IST ZUM SCHEITERN VER-
URTEILT. NICHT WEIL IHR EUCH NICHT AN
EURE PERVERSEN REGELN HALTET ...
SONDERN WEGEN LEUTEN WIE MIR.

FERDINAND GLAUBTE,
SEINE MACHT SEI ABSOLUT.
BISMARCK GLAUBTE, ER KÖNNE
DER WELT EWIGEN FRIEDEN
BRINGEN.



UND ICH
BRAUCHTE
BLOSS EINE
KUGEL.



WO ICH HERKOMME,
HABEN WIR EIN MITTEL
GEGEN SCHURKEN.

HELDEN. MÄCHTIGER ALS
JEDER ANDERE MENSCH.
NICHT NUR ZUR KONTROLLE,
SONDERN ZUR ABSCHRE-
CKUNG GEGEN DAS
CHAOS.

SCHWERT
DES
STAATES.



ABER DA SO EIN
KÄMPFER IN DIESEM FALL
FÜR UNS ALLE ARBEITEN
WÜRD, WÄRE DIE KORREKTE
BEZEICHNUNG WOHL EHER ...