

Mien



Die schnellste Verbindung zwischen Flughafen und Wiener Stadtzentrum.



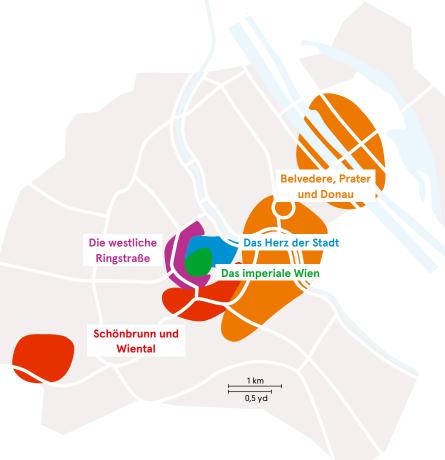




Wie funktioniert der Reiseführer?

Wir präsentieren Ihnen Wiens Sehenswürdigkeiten in fünf Kapiteln. Jedem Kapitel ist eine *spezielle Farbe* zugeordnet.

Um Ihnen die Reiseplanung zu erleichtern, haben wir alle wichtigen Sehenswürdigkeiten jedes Kapitels in drei Rubriken gegliedert: Einzigartige Sehenswürdigkeiten sind in der Liste der TOP 10 zusammengefasst und zusätzlich mit zwei Baedeker Sternen gekennzeichnet. Ebenfalls bedeutend, wenngleich nicht einzigartig, sind die Sehenswürdigkeiten der Rubrik Nicht verpassen! Eine Auswahl weiterer interessanter Ziele birgt die Rubrik Nach Lust und Laune!



2 INHALT

★★ Baedeker Topziele	Nach Lust und Laune!
Berühmt-berüchtigt: das »Goldene	
Wienerherz«	Die westliche Ringstraße
Europas	Erste Orientierung 102
Wien und die Donau	Mein Tag im Reich der Kunst 104
Der Tod, das muss ein	Kunst- und Naturhistorisches
Wiener sein 24	Museum ★★ 110
Wien spielt die erste Geige 26	Burgtheater ★★ 112
Sachertorte, Schnitzel & Co 28	Museumsquartier ★★ 113
Wiener Jugendstil:	Staatsoper 117
ein Höhenflug 30	Nach Lust und Laune! 119
Des Wieners zweites	Wohin zum Essen und Trinken?
Wohnzimmer 33	Einkaufen? Ausgehen? 122
Das Herz der Stadt	Schönbrunn und Wiental
Erste Orientierung	Erste Orientierung 128
Erste Orientierung	Erste Orientierung
Mein Tag im alten Wien 40	Erste Orientierung
	Mein Tag in Schönbrunn 130
Mein Tag im alten Wien	Mein Tag in Schönbrunn
Mein Tag im alten Wien40Stephansdom ★★46Judenplatz54	Mein Tag in Schönbrunn
Mein Tag im alten Wien40Stephansdom ★★46Judenplatz54Freyung56Nach Lust und Laune!58Wohin zum Essen und Trinken?	Mein Tag in Schönbrunn 130 Schloss Schönbrunn 136 Naschmarkt und Wienzeile ★ Karlskirche ★ Secession 150 Nach Lust und Laune! 152
Mein Tag im alten Wien40Stephansdom ★★46Judenplatz54Freyung56Nach Lust und Laune!58	Mein Tag in Schönbrunn136Schloss Schönbrunn136Naschmarkt und Wienzeile144Karlskirche147Secession150
Mein Tag im alten Wien40Stephansdom ★★46Judenplatz54Freyung56Nach Lust und Laune!58Wohin zum Essen und Trinken?	Mein Tag in Schönbrunn 130 Schloss Schönbrunn ★★ 136 Naschmarkt und Wienzeile ★★ 144 Karlskirche ★★ 147 Secession 150 Nach Lust und Laune! 152 Wohin zum Essen und Trinken?
Mein Tag im alten Wien	Mein Tag in Schönbrunn 130 Schloss Schönbrunn ★★ 136 Naschmarkt und Wienzeile ★★ 144 Karlskirche ★★ 147 Secession 150 Nach Lust und Laune! 152 Wohin zum Essen und Trinken?
Mein Tag im alten Wien	Mein Tag in Schönbrunn
Mein Tag im alten Wien	Mein Tag in Schönbrunn
Mein Tag im alten Wien	Mein Tag in Schönbrunn
Mein Tag im alten Wien 40 Stephansdom ★★ 46 Judenplatz 54 Freyung 56 Nach Lust und Laune! 58 Wohin zum Essen und Trinken? Einkaufen? 62 Das imperiale Wien Erste Orientierung 70 Mein Tag bei Sisi und 72 Hofburg ★★ 78	Mein Tag in Schönbrunn
Mein Tag im alten Wien 40 Stephansdom ★★ 46 Judenplatz 54 Freyung 56 Nach Lust und Laune! 58 Wohin zum Essen und Trinken? Einkaufen? 62 Das imperiale Wien Erste Orientierung 70 Mein Tag bei Sisi und 72 Hofburg ★★ 78 Kohlmarkt und Graben 82	Mein Tag in Schönbrunn 130 Schloss Schönbrunn ★★ 136 Naschmarkt und Wienzeile ★★ 144 Karlskirche ★★ 147 Secession 150 Nach Lust und Laune! 152 Wohin zum Essen und Trinken? Einkaufen? Ausgehen? 154 Belvedere, Prater und Donau Erste Orientierung 160 Mein Tag an der Donau 162 Belvedere ★★ 168 Prater ★★ 170
Mein Tag im alten Wien 40 Stephansdom ★★ 46 Judenplatz 54 Freyung 56 Nach Lust und Laune! 58 Wohin zum Essen und Trinken? Einkaufen? 62 Das imperiale Wien Erste Orientierung 70 Mein Tag bei Sisi und 72 Hofburg ★★ 78	Mein Tag in Schönbrunn

INHALT 3

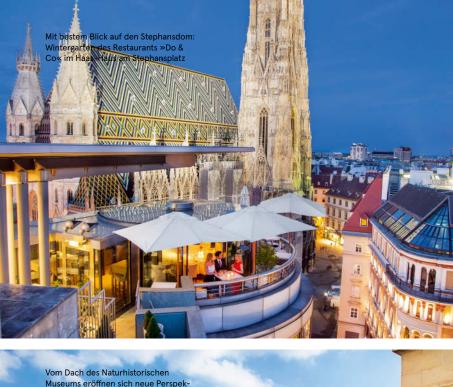
Nach Lust und Laune! 178	Einkaufen 208
Wohin zum Essen und Trinken?	Ausgehen 209
Einkaufen? Ausgehen? 181	Veranstaltungskalender 210
_	Kleiner Sprachführer 212
Spaziergänge	-
Grinzing 188	Anhang
Auf den Spuren des	Cityatlas 213
dritten Mannes 192	Straßenregister 227
	Register 235
Praktische Informationen	Bildnachweis 238
Vor der Reise 198	Impressum 239
Anreise 200	•
Unterwegs in Wien 201	
Übernachten 203	10 Gründe wiederzukommen 240
Essen und trinken 207	

Magische Momente

Kommen Sie zur rechten Zeit an den richtigen Ort und erleben Sie Unvergessliches.

Dem Dom aufs Dach steigen .	52	Schönbrunner Klänge 1	139
Süße Kunstwerke	85	Friedhofsspaziergang 1	179
Zeitreise ins Biedermeier	115		

4 INHALT

























★★Baedeker Topziele

Unsere TOP 10 helfen Ihnen, von der absoluten Nummer eins bis zur Nummer zehn, die wichtigsten Sehenswürdigkeiten einzuplanen

1 ★★ Hofburg

Wo einst das Herz des habsburgischen Staates schlug, warten heute imperiale Schauräume, Museen und – Sängerknaben. (S. 78)

2 ★★ Stephansdom

Eingebettet in ein Labyrinth mittelalterlicher Gassen, markiert der »Steffl« als Wahrzeichen Wiens den geografischen und geistigen Mittelpunkt der Stadt. (S. 46)

3 ★★ Schloss Schönbrunn

In ihrer von einem herrlichen Park umgebenen Sommerresidenz spiegelt sich der ganze Glanz der Habsburger wider. (S. 136)

4 ★★ Belvedere

Die Schlossanlage Prinz Eugens gilt als Inbegriff eines barocken Gesamtkunstwerks und bietet hochkarätige Sammlungen. (S. 168)

5 ★★ Kunst- und Naturhistorisches Museum

Der eine Prunkbau birgt eine der kostbarsten Gemäldegalerien der Welt, sein Zwilling bedeutsame naturwissenschaftliche Schätze. (S. 110)

6★★ Burgtheater

Im prunkvollen Rahmen einer der besten Bühnen der Welt feiern Klassiker und zeitgenössisches Regietheater eine beglückende Hochzeit. (S. 112)

★★ MuseumsQuartier

Hinter der 350 m langen Barockfassade erstreckt sich eines der größten Kulturareale der Welt – mit tollen Museen, Ateliers und Studios für Gegenwartskunst sowie einer pulsierenden Gastroszene. (S. 113)

3 ★★ Prater

Die Wiesen und Auwälder laden zum Spazierengehen ein. Im Wurstelprater zu Füßen des weltberühmten Riesenrads warten auf Jung und Alt Adrenalinkicks aller Art. (S. 170)

Der »Bauch von Wien« bietet mit seinen kulinarischen Köstlichkeiten aus aller Welt eine wunderbare Wallfahrt der Sinne. (S. 144)

★★ Karlskirche

Kaiserhaus und Klerus bündelten ihre Kräfte bei der Schaffung hochbarocker Architektur. Grandiosestes Ergebnis unter Wiens Sakralbauten ist die Karlskirche mit ihrer Kolossalkuppel. (S. 147)

Ein Gefühl für Wien bekommen ...

Erleben Sie, was diese Stadt ausmacht, und spüren Sie das einzigartige Flair Wiens. So, wie die Wiener selbst.

Im Kaffeehaus

Was den Pragern ihre Bierstube und den Londonern ihr Pub, ist den Wienern ihr Kaffeehaus. Die Palette dieser »öffentlichen Wohnzimmer« reicht von Renommieradressen wie dem Sacher, Landtmann, Prückel oder Schwarzenberg bis zum plüschigen Geheimtipp in der Vorstadt. Gemütlich sind sie alle. Als besonders behaglich – und zugleich Wiens ältestes Café – entpuppt sich das urige Frauenhuber (S. 97).

Strand am Donaukanal

Natürlich denkt man beim Thema (Sonnen)Baden in Wien zuerst an die Donauinsel. Doch in jüngsten Jahren haben sich auch die Gestade im citynahen Abschnitt des Donaukanals zum veritablen Sommerszene-Revier gemausert. Auf künstlichen Sandstränden werden Liegestühle aufgeklappt. Spiele, köstliche Snacks, coole Drinks und Sounds sorgen bis spät in die warmen Nächte für Party-Flair pur. Zu den populärsten Open-Air-Treffs

zählen <u>Tel Aviv Beach</u>, <u>Adria Wien</u> und die <u>Strandbar Herrmann</u> (S. 185). Besonders beliebt dank Pool an Deck und hippem Club im Bauch ist das Badeschiff.

Tel Aviv Beach

- Wien 2., Obere Donaustrasse 65
- April-Okt. tägl. 12-24 Uhr

Adria Wien

- ₩ Wien 2., Obere Donaustraße 77
- ☎ 660 127 17 84 @ www.adriawien.at
- Mo-Fr 14-24, Sa, So 12-24 Uhr
- **Q** U2 und U4 Schottenring

Badeschiff

- Wien 2., Obere Donaustraße, nahe Urania
- ☎ 660 31 24 703 @ www.badeschiff.at
- ♠ Anf. Mai-Anf. Okt. tägl. 8-22, Bar: ab 10, Küche ab 12 Uhr, winters ab 16, Küche 17-22, Sa, So ab 11 Uhr

 U1, U4, Schwedenplatz

Feiern im Dreivierteltakt

Nicht nur, aber vor allem in der Faschingszeit frönt Wien dem Walzen und Balzen so lustvoll, wie wohl keine zweite Stadt der Welt. Wer im Januar oder Februar herkommt, sollte unbedingt auf einem der vielen Bälle das Tanzbein schwingen und die spezifisch Wienerische Ausgelassenheit erleben. Als traditions-



trächtigste Veranstaltungen gelten Ärzte-, Jäger- und Juristenball in der Hofburg, der Ball der Philharmoniker im Musikverein und, als absoluter Höhepunkt, jeweils am Donnerstag vor Aschermittwoch, der Opernball (S. 118, 211).

Verführung Naschmarkt

Eine Wallfahrt der Sinne und authentische Basar-Atmosphäre obendrein bietet ein Bummel durch den berühmten »Bauch von Wien«. Denn viele Händler, die hier zwischen Obst- und Gemüsepyramiden, Wurst- und Käsetürmen so charmant wie lautstark ihre Waren preisen, stammen vom Balkan oder aus der Türkei. Haben die gereichten Kostproben Ihren Appetit angeregt? Dann kehren Sie doch in der angrenzenden Gastromeile ein! Herzhafte Orient-Spezialitäten kredenzt man etwa bei Neni.

Neni

- Stand 510
- Mo-Sa 8-23, warme Küche 12-22.30 Uhr

Am Würstelstand

Was wäre Wien ohne diese Kalorientankstellen für den kleinen Hunger zwischendurch? Unvorstellbar, zumindest für Taxifahrer, Nachtarbeiter und Nachtschwärmer. Doch auch als Tourist sollte man der Institution Würstelstand einmal die Reverenz erweisen. Dort bekommt man etwa 20 Deka (200 g) Leberkäse, eine Debreciner, Käsekrainer, Bratoder Burenwurst, bekannt als »Hei-

ße«, samt Brot und Senf auf Pappkarton gereicht. Und dazu gratis eine Riesenportion Wiener Schmähs der eher würzigen Sorte. Zwei der populärsten, bis frühmorgens geöffneten Kioske stehen am <u>Albertina-</u> <u>platz</u> hinter der Oper und auf dem <u>Hohen Markt</u> (S. 61).

In die Weinberge

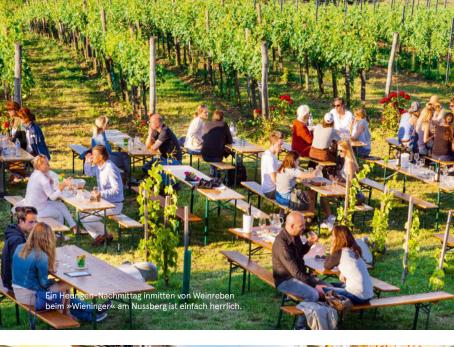
Dem innerstädtischen Getriebe entfliehen und mit der Tram Linie D hinaus nach Nussdorf fahren: Dort wandern Sie dann auf Beethovens Spuren den Schreiberbach entlang, dem Kahlenberg entgegen und in die Weingärten. Zur Krönung des idyllischen Ausflugs lockt die Einkehr beim Heurigen. Besonders idyllisch sitzt man beim Sirbu hoch droben in der Kahlenberger Straße, wo man Stadt und Strom wie auf dem Servierbrett unter sich hingebreitet sieht. Und beim Wieninger am Nussberg genießen sie den Heurigen mitten in den Reben.

Heuriger Sirbu

Wien 19., Kahlenberger Str. 210 ☎ 320 59 28
 www.sirbu.at Mitte April–Mitte Okt. Di–Fr
16–23, Sa ab 15 Uhr Bus 38A bis Armbruster–
gasse, von dort zu Fuß oder mit dem Taxi weiter

Heuriger Wieninger am Nussberg

™ Wien 19., Eichelhofweg 125 ☎ 320 06 43 ⊕ www.wieninger-am-nussberg.at ♠ April-Okt. Do 15-22, Fr, Sa 12-22, So u. Fei 11-22 Uhr ⊋ Von Wien Heiligenstadt U4 mit dem Bus 238 Richtung Hadersfelder Haupstraße bis Wien Kahlenbergerdorf, dann noch etwa 40 Minuten Fußweg. Oder mit dem Vienna Heurigen Express (www.liliswelt.at) von der Endstation der Stra ßenbahnlinie D (Nussdorf) April-Okt. Fr, Sa, So u. Fei 12-18 Uhr zu jeder vollen Stunde. Achtung: Auf dem Eichelhofweg herrscht striktes Fahr- und Parkverbot.









Berühmt-berüchtigt: das »Goldene Wienerherz«

Die Liebe zum Wein, zum Tod, zur angeblich glorreichen Kaiserzeit der K.-u.-k.-Monarchie und eine hohe, nicht selten heurigenselige Musikalität sind nur einige Wesenszüge, die man den Wienern als für sie charakteristisch gerne zuschreibt.

Tiefenpsychologen haben die Mentalität des typischen Wieners als eine Mixtur aus Minderwertigkeitskomplexen und lärmigem Selbstbewusstsein interpretiert. Ein Grund für Erstere mag in der Erfahrung liegen, lange Zeit im Zentrum eines Weltreichs gelebt, sich dann

aber abrupt in einem Kleinstaat am Rande des freien Europas wieder gefunden zu haben. Auch das geistige Erbe der Habsburger und ihrer mehr als 600 Jahre währenden Herrschaft scheint nicht gänzlich überwunden. Wie sonst sollte man den strikten Katholizismus und das



Beliebter Treffpunkt zum »Nachmittags-Schmäh«: der Innenhhof des Museums-Quartiers mit seinen »Enzis« genannten Sitzgelegenheiten



Er hat es: das »Goldene Wienerherz« - der »Fiaker-Baron« Wolfgang Fasching

devote Obrigkeitsdenken, das manche Köpfe bis heute bestimmt, erklären?

Raunzig, tierliebend und mit Schmäh

Berühmt gemacht haben den Wiener vor allem drei Eigenschaften. Zum Ersten ist es das Raunzen: Einem Wiener kann man nur in den seltensten Fällen etwas recht machen, er findet in jeder Suppe ein Haar. Zum Zweiten ist es das »Goldene Herz«, das vor allem für Tiere schlägt. Zum Dritten schließlich ist es der »Wiener Schmäh«. Alle drei dieser urwienerischen

Was ist der >> Wiener Schmäh <?

Darüber, was der »Wiener Schmäh« ist, wurden schon wissenschaftliche Abhandlungen geschrieben. Eine genaue Definition gibt es trotzdem nicht. Er setzt sich zusammen aus einer merkwürdigen Art von Humor, einer pointierten Ausdrucksweise und ein wenig Aufschneiderei. Zu Hause ist der »Wiener Schmäh« v. a. in Beisln, beim Heurigen und zu später Stunde am Würstelstand

Eigenschaften sind heute nicht mehr so oft zu finden wie früher. Die Fun-Generation, die mit Computern aufgewachsen ist, hat sie nicht mehr. Aber wenn Sie das Glück haben, in einem Taxi ausnahmsweise nicht an einen Pakistani, Iraner oder Türken zu geraten, sondern an einen »echten Wiener«, dann haben Sie die Chance, sie live zu erleben. Fragen Sie ihn nach den Baustellen in Wien, und er wird Ihnen die Ohren vollraunzen.

Sprechen Sie ihn auf die von der Vizebürgermeisterin, einer Grünen-Politikerin, verfügte, heiß diskutierte Umwidmung der Mariahilfer Straße in eine Fußgängerzone an, und sein »Goldenes Herz« wird Ihnen eine nicht druckreife Meinung über Kommunalpolitik liefern. Und fragen Sie ihn, ob er mit dem Geschäftsgang zufrieden ist, und er wird Ihnen einen wortreichen »Schmäh« erzählen – wetten?



Wien zeigt sich traditionell im Kaffeehaus (li. u.) und multikulturell auf dem Brunnen- (li. u. re. ob.) und Naschmarkt (re. u.)







Apropos »echter Wiener«

Dass es den »echten Wiener« nicht gibt und wahrscheinlich auch nie gegeben hat, ist eine Tatsache. Von der Frühzeit an bis zum Aufstieg des Orts zur Weltmetropole Ende des 19. Jhs. haben Menschen verschiedenster Herkunft in der Stadt an der Schnittstelle zwischen West und Ost gelebt. Noch um 1900 war es für hohe Staatsbeamte Bedingung, sechs bis acht Sprachen zu sprechen. Und wenn Sie das Wiener

Telefonbuch aufschlagen, werden Sie sehen, dass Namen wie Swoboda und Cerny, Kovacs und Arslan viele Spalten füllen.

Zuwanderer waren es auch, die Wien seit jeher mit ihrer Kultur, ihrer Küche und ihrem Lebensstil geprägt haben. Lange bevor der Begriff »multikulti« aktuell wurde, zogen Menschen aus allen Ecken der Monarchie in die Donaumetropole, und die wurde zu einem Schmelztiegel des Vielvölkerstaates.



Pennälertag-Prozession des katholischen Mittelschüler-Kartell-Verbands

Die Habsburger regierten ihr Weltreich im Namen Gottes,

Erzkonservativer Geist

und stets zählten Kleriker zu ihren wichtigsten Beratern. Somit ist es kein Zufall, dass ihre Leichname in der Kapuzinergruft zur letzten Ruhe gebettet sind – in der Obhut besonders frommer, asketischer Bettelmönche, Das konservative Wien stellt sich bis heute stolz zur Schau. Seine Verbundenheit zur katholischen Kirche beweist es zu Fronleichnam, wenn Tausende Gläubige hinter dem Baldachin vom Dom durch die Innenstadt ziehen. Die Monarchisten hingegen zeigen am 18. August, dem Geburtstag Kaiser Franz Josephs, rund um die Kapuzinergruft – schwarzgelbe – Flagge.



Der »Wiener Schmäh« ist ein allgegenwärtiger Begleiter – auch beim Besuch eines Beisls wie hier das Tradition und Moderne vereinenden Glacis (s. S. 122).

Auch später, als Wien der Wasserkopf eines geschrumpften Reiches war, hielt der Zustrom an. Nach 1956 kamen Tausende von Ungarn, und ab den 1970er-Jahren Menschen aus dem ehemaligen Jugoslawien und der Türkei, die damals so genannten Gastarbeiter.

Die Zuwanderer haben jene interessante Atmosphäre geschaffen, die seit jeher die kulturelle Kraft Wiens ausgemacht hat. Sie war um 1900 der Nährboden, auf dem sich Wissenschaft, Architektur, bildende Kunst und Musik so einzigartig entwickeln konnten.

Schriftsteller wie Arthur Schnitzler und Robert Musil, Heimito von Doderer und Hermann Broch, Hugo von Hofmannsthal und Peter Altenberg, Karl Kraus, Alfred Polgar und Egon Friedell bezogen ihre Kreativität auch aus der Vielfalt der Wurzeln Wiens.

Gerade in den letzten Jahren hat Wien zu seiner alten Kraft und Kreativität zurückgefunden. Jetzt herrscht Aufbruchsstimmung, die Stadt erneuert sich, das Leben zeigt sich prall wie selten zuvor – und das Goldene Wienerherz pulsiert nach Leibeskräften.

Im Brennpunkt der Geschichte Europas

Der kaiserliche Glanz und die Eleganz der K.-u.-k.-Monarchie, das ist in Wien immer und überall zu spüren. Die große Symbolfigur dafür ist Franz Joseph I. Der Kaiser mit dem väterlichen Blick und dem zweigeteilten Backenbart regierte 68 Jahre lang. Er machte Wien zu einer Weltmetropole. Dass sie es nicht für lange bleiben würde, konnte er freilich nicht ahnen.

ranz Joseph bestieg den Kaiserthron im Revolutionsjahr 1848
mit nur 18 Jahren. Seinen Beratern
und besonders seiner Mutter Sophie, deren kühle Steifheit er geerbt
hatte, treu ergeben, regierte er zeitlebens pflichtbewusst und dogmatisch. 1854 heiratete er in der Wiener
Augustinerkirche die blutjunge Elisabeth, »Sisi«. Sie begann bald unter der distanzierten Art des Kaisers
und seiner Mutter zu leiden.

An Schicksalsschlägen hatte er eine ganze Menge zu verkraften. 1867 wurde sein Bruder Maximilian in Mexiko hingerichtet, 1889 nahm sich sein Sohn, Kronprinz Rudolf, das Leben, 1898 fiel seine Frau Elisabeth einem Attentat zum

Kaiser Franz Joseph I. als Postkartenmotiv im Jahr 1900 Opfer, und 1914 wurden der Thronfolger Erzherzog Franz Ferdinand und seine Frau Sophie in Sarajevo ermordet.

Bau der Ringstraße
Als Kaiser Franz Joseph
den Kaiserthron
bestieg, war Wien
noch von starken
Wällen und
Befestigungsanlagen umgeben.

Sie hatten ihre Funktion aber schon verloren und waren eigentlich nur noch ein enges Korsett, das die Stadt einengte. 1857 gab der Kaiser den offiziellen Startschuss zum Abbau der Fortifikationen und Ausbau der Ringstraße. Damit war die Ära der Großstadterweiterung eingeläutet. Wien konnte sich vom Biedermeieridyll zur Weltstadt entwickeln, zu einer Metropole, deren prachtvolle Architektur ihre Dominanz über alle Städte der Monarchie demonstrieren sollte.

Blüte und Niedergang

Unter Franz Josephs Herrschaft blühte das kulturelle und intellektuelle Leben auf, der Kaiser selbst interessierte sich freilich wenig für die schönen Künste. Er lebte in Schönbrunn bescheiden, ja fast spartanisch. Durch politische Fehlentscheidungen vorsichtig geworden, widersetzte er sich allem Neuen und Reformen ebenso wie der Abdankung zugunsten seines Neffen Franz Ferdinand, Mit 84 Jahren unterschrieb er 1914 in Bad Ischl die Kriegserklärung an Serbien. Der Erste Weltkrieg brach aus. Franz Joseph starb 1916, zwei Jahre vor dem Ende des Krieges.

Unverstandene, arme Sisi

Was als große Romanze begonnen hatte, endete in Einsamkeit und Trauer. Die junge Kaiserin Elisabeth I. (1837–1898) litt unter dem Zeremoniell

der Wiener Hofburg und dem strengen Regiment der Schwiegermutter Sophie. Sie flüchtete in Krankheit, Isolation und ausgedehnte Reisen. Ihre Schönheit wurde zur Obsession. Sie pflegte ihr fersenlanges Haar täglich stundenlang, ritt, turnte und hielt strengste Diät. Das Schicksal meinte es nicht gut mit der Kaiserin: 1857 starb ihre Tochter Sophie im Alter von zwei Jahren. Ihr Seelenfreund, König Ludwig II. von Bayern, ertrank 1886 unter mysteriösen Umständen. Als 1889 ihr Sohn Rudolf und seine Geliebte Mary Vetsera Selbstmord begingen, verstärkte sich ihre Melancholie. »Möge der Tod mich überraschen«, schrieb sie in ihr Tagebuch. Ihr Wunsch ging in Erfüllung. Der italienische Anarchist Luigi Luccheni erstach sie in Genf mit einer Feile.

