

Perry

UNSER MANN IM ALL

Perry Rhodan
COMIC



Waschtag!

Perry Rhodan im Koma –
ein Haluter läuft Amok!

PERRY 134

Herausgabe & Redaktion
KARL NAGEL

Cover
HENRIK FETZ

Risszeichnung
DANIEL SCHWARZ

Zeichner & Illustatoren

STEVEN BAGATZKY
MAIKEL DAS
FRANK FREUND
SIMONE KESTERTON
STEPHAN HAGENOW
TILL FELIX
VINCENT BURMEISTER
RUDI MARTENS
PHILINE BRIEL
EMBE
ECKART BREITSCHUH
PHILIP CASSIRER
ARNE PETERS

Autoren
ANDREAS VÖLLINGER
KAI HIRDT
KARL NAGEL
CHRISTIAN HILLMANN
DANIEL OBERSCHACHTSIEK

Computer-Lettering
KAI HIRDT
KARL NAGEL
MAIKEL DAS

Heftlayout
KARL, MAIKEL & TILL

Sonstige Mitarbeit
SVEN TAUCKE
OLAF BRILL
ALEX MYXXXEL

PERRY entsteht frei nach Motiven aus der Perry-Rhodan-Serie und befindet sich damit in der Tradition der bereits in den 70ern erschienenen gleichnamigen Comicreihe. Handlungen, Orte, Chronologie und Figuren in PERRY sind also nicht identisch mit dem aus über 3500 PERRY-RHODAN- und ATLAN-Romanen bekannten Szenario.



Impressum: PERRY – UNSER MANN IM ALL erscheint im Verlag der Alligator Farm, Inh. Kai Hirdt & Maikel Das, Heinrich-Barth-Str. 5, 20146 Hamburg, Telefon: 040 - 41 468 321, E-mail: redaktion@alligatorfarm.de. V.i.S.d.P.: Karl Nagel. Bestellung von Einzelheften sowie Abonnements über www.alligatorfarm.de. © dieser Ausgabe Alligator Farm © für PERRY RHODAN Pabel-Moewig Verlag KG, Rastatt. Nachdruck ohne schriftliche Genehmigung des Verlages ist untersagt. Vertrieb Comicfachhandel: PPM (Peter Poluda Medienvertrieb), Barntrop Pressevertrieb: UMS Press Ltd, Waldröhl. Druck: mundschenk druck- und verlagsgesellschaft mbh, Soltau, April 2008



Auch aus Steinen, die einem in den Weg gelegt werden, kann man Schönes bauen.

- Johann Wolfgang von Goethe

Es hat ein bisschen länger gedauert als geplant - dass Ihr dieses Comicheft in den Händen haltet, beweist aber, dass wir noch lebendig und sehr aktiv sind! Hinter den Kulissen wird hart gearbeitet, viel ist geschehen und viel Neues ist schon geplant. Eine Neuigkeit ist das augenscheinliche Fehlen des bisher gewohnten Posters. Diese Seiten fallen aber nicht weg, sondern wurden direkt von uns in Comic-Seiten umgewandelt. Heißt: mehr Comic zum selben Preis. Und eine nicht so schöne Neuigkeit: die Sonderreihe PERRYVERSUM wird nicht erscheinen. Es kam einfach nicht genug Material für eine weitere PERRY-Comicserie zusammen. Doch die Alligator Farm segelt mit PERRY als Flagg-schiff hart am Wind weiter! Daher suchen wir weiterhin zuverlässige Talente, die sich zutrauen, für PERRY aktiv zu werden. Wenn Du Interesse daran hast, mitzumachen, schick einfach eine e-Mail mit aussagekräftigem Material an redaktion@alligatorfarm.de.

Wir hatten Euch in der letzten Ausgabe einen furiosen Dreiteiler versprochen. Dazu stehen wir! Hier ist der brachiale zweite Teil mit einem Icho Tolot, wie ihr ihn noch nie gesehen habt. Frontschwein Vincent Burmeister ist über sich hinausgewachsen und hat dieses Kapitel kraftvoll illustriert. Neu an Bord ist Frank Freund. Wir sind uns sicher, dass seine Adaption des Untergangs von Tramp Euch Schreie der Entzückung und Tränen der Rührung entlocken wird. Ebenfalls neu angeheuert hat Stephan Hagenow, ein routinierter und ausgesprochen produktiver Comicveteran. Als Spezialist für Monster und Mutanten ist er sicher einigen von Euch aus seinen Veröffentlichungen bei Gringo Comics und Weissblech bekannt. Philip Cassirer und Karl Nagel präsentieren Euch in dieser Ausgabe eine Goratschin-Geschichte. Auch ein unsterblicher Mutant hat es als Gärtner nicht leicht. Für die Ü-40 Nostalgiker unter Euch gibt es ein Perry Klassik-Abenteuer, wie wir es vor 35 Jahren erlebt haben. Christian, Till und Simone haben eine weitere Story über die Mausbiberkolonie auf dem Mars in Szene gesetzt, die direkt an jene aus der #131 anschließt. Und zu guter letzt: Ein One-Pager von EmBe, der das Heft abrundet. Soviel Comic gab's noch nie!

Wir danken unseren Lesern und vor allem unseren geduldigen Abonnenten für ihre Unterstützung. Falls Ihr Fragen, Anmerkungen, Lob oder Kritik vorzutragen habt, so wendet euch dafür einfach an die Redaktion oder besucht uns in unserem Forum auf www.comicforum.de. Und wenn Ihr uns persönlich treffen möchtet: Nächste Gelegenheit ist auf dem ColoniaCon, am 21. und 22. Juni 2008 in Köln.

Jetzt aber viel Spaß mit dem neuen Heft!
Euer Perry-Team



Obige Illustration ist ein Geschenk von Stev Varga (29) aus Cottbus an das Perry-Team. Die Redaktion sagt artig Dank!



LINKTIPPS


www.perry-rhodan.net: Die Homepage für alle PERRY-RHODAN-Fans.
www.comicforum.de: Das größte deutschsprachige Forum für Comic-Interessierte. Dort findet Ihr auch das Forum der ALLIGATOR FARM.
www.henrikfetz.de: Die Website unseres Covermalers. Unsere Empfehlung: der Bereich „Sketches“!
www.supercomics.de: Neue und alte US-Comics & Books; der Hoflieferant des Farmarchivs.
www.kassierer.com: Die Band zum Perry-Comic.

1900 Jahre in der Zukunft: Die Menschheit hat Planeten quer durch die gesamte Galaxis besiedelt. Die irdische Stadt Terrania ist das Zentrum des gewaltigen Solaren Imperiums, das hunderte Kolonien umfasst und viele Allianzen geschlossen hat.


Perry ist Perry Rhodan

Perry Rhodan, der Großadministrator des Solaren Imperiums, besiegt die im Hyperraum beheimatete Gralmutantin. Aufgrund einer temporalen Verzerrung sind zum Zeitpunkt seiner Rückkehr bereits 79 Jahre vergangen, man schreibt mittlerweile das Jahr 3920. Durch eine Strahlungsveränderung der Sonne leiden die Bewohner Terras an Aphiliesie sind gefühllos und von ihren Trieben regiert. Ein Diktator hat die Macht an sich gerissen und die Immunen vertrieben. Perry sucht im All nach Verbündeten, um die Aphiliker zu bezwingen. Doch auf dem Weg nach Camelot, dem Zufluchtsort der immunen Terraner, wird Rhodans Schiff, die CREST II, von den Millies überfallen, die ein Wrack hinterlassen, Perry beinahe töten und Shira entführen.


Die Hauptpersonen dieser Geschichte:




AURIS: In Wut über die schwere Verletzung ihres Lebensgefährten Perry bricht sie in einer Rettungsmission zum Planeten der Millies auf.



ICHO TOLOT: Der mächtige Haluter ist in seiner Drangwäsche nicht mehr zu stoppen.



GUCKY: Auch der Mausbiber kann sich Tolotos nicht in den Weg stellen.

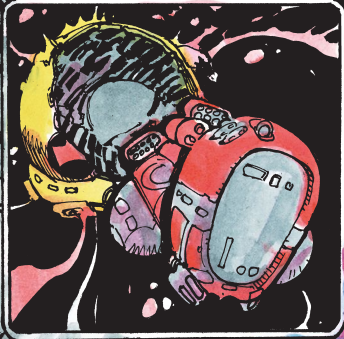


TOM BLAST: Ertzürnt über die Entführung der von ihm begehrten Shira hält auch er sich nicht mehr zurück.

NACH DEM HEIMTLICKISCHEN ÜBERFALL AUF DIE CREST: VIER UNGLEICHE HELDEN VERFOLGEN DIE ANGREIFER, DIE SHIRA ENTFÜHRT UND PERRY RHODAN VERSTÜMMELT HABEN. JEDER DER VIER HAT EINE RECHNUNG OFFEN.

NEHMT EUCH IN ACHT, MILLIES -- DENN HEUTE IST

Waschtag!



JAWOLL! DAS ... IST
DAS RICHTIGE KALIBER ...
DAMIT MACH ICH ... DIESE
MONSTER ALLE!

GIB DAS MAL HER, MEIN KLEINER. DER IST FLIN
NUMMERN ZU GROSS FÜR DICH. ICH SUCH DIR
WAS IN DEINER LIGA.

HEY!



IN „MEINER LIGA“
BIST DU NOCH GANZ DICHT?
ICH BRAUCH 'NE WAFFE, UM
DEN MILLIES DEN ARSCH
AUFZUREISSEN!
ABER NEIN, UNSER
FRIEDLIEBENDER HALUTER
BEVORZUGT EIN
KAFFEEKRANZCHEN!



PASS AUF,
WAS DU
SAGST!



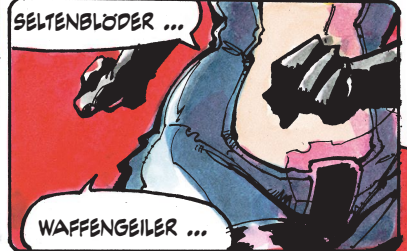
TOLOT!!
BLEIB BEI
UNS!

WRANG
KRAK

LASS DAS
RIESENBABY
LAUFEN, AURIS.



DU ...



SELTENBLÖDER ...

WAFFENGEILER ...



SCHWACHKOPF!!!

WIE KONNTEN WIR NUR
SO 'NEN SCHIESSWÜTIGEN
VOLLIDIOTEN MITNEHMEN!

MERKST DU NICHT,
WAS HIER LOS IST? DU
GEFÄHRDEST DIE
RETTUNGSMISSION!

RETTUNGSMISSION?
ELENDE HEUCHLERIN! DU BIST HIER
DOCH AUF RACHEFELDZUG, WEIL DIE
MILLIES DEINEM KERL DEN ARM
ABGENAGT HABEN!
ODER FEHLT PERRY
RHODAN NOCH EIN
ANDERES GLIED?



ICH WILL SHIRA GENAUSO RETTEN WIE DU!
 ABER ICH HAB **BESSERE GRÜNDE**, ALS DASS
 EIN PAAR AUSSERIRDISCHE INVASOREN
 MICH BEIM VORSPIEL GESTORT HÄTTEN,
 DU NOTGELER MACHO!

UND WIE BESCHUEBERT MUSS MAN
 EIGENTLICH SEIN, UM EINEN HALLUTER
 KURZ VOR DER DRANGWÄSCHE
 ZU PROVOZIEREN?



BESSERE GRÜNDE? WENN
 ICH SHIRA SUCHE, BIN ICH NOTGEL,
 WENN DU DASSELBE MACHST, IST ES
 HELDENHAFT?

KRIEGST DU NOCH IRGENDWAS
 MIT, AURIS? BIST NUR DU BESCHUEBERT,
 ODER HAT DIE GANZE CHEFETAGE
 GRÖSSENWAHN?

... LEUTE ...



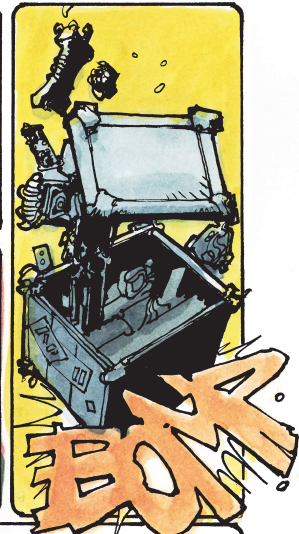
... WAS PASSIERT
 HIER DENN GERADE?
 ICH MEINE --

-- KÖNNEN WIR
 WIRKLICH GEGEN DIE MILLIES
 BESTEHEN, WENN WIR UNS
 SCHON UNTEREINANDER AN
 DIE GURGEL GEHEN?



UND DU WILLST DIE
 MILLIES DAVON KOMMEN
 LASSEN ODER WAS!

SHIRA IST DIR WOHL
 SCHEISSGAL, STIMMTS?

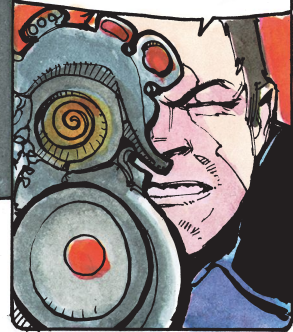


HIER. WAS "IN DEINER
 LIGA". SUCH DIR WAS AUS.

VIEL SPASS.

HEY-HO ...
 WOW!

WAS MEINT
 IHR -- GIBT'S IM
 TROPHÄENRAUM DER
 CREST NOCH PLATZ
 FÜR EIN PAAR
 MILLIE-SCHÄDEL?



AN BORD DER CREST.

DIESER
AUSSERPLANMÄSSIGE
AUFENTHALT IST ÄRGERLICH.
ICH BIN SEHR GESPANNT AUF
CAMELOT. VOR ALLEM AUF
DIE TIERWELT.

BLEIB MIR VOM HALS MIT CAMELOT,
JOHNNY. DA GIBT'S AUCH NUR FELDER,
WÄLDER, WIESEN UND EINE BEKLOPPTE
SCIENCE-FICTION-ARCHITEKTUR.

UND DIE LEUTE SIND
UNGLAUBLICH ARROGANT. KANN
ICH GERNE NOCH EIN PAAR TAGE
DRAUF VERZICHTEN.

DANACH SIEHT'S
JA AUCH AUS,
WOLPHI. MIT DIESEM
WRACK KOMMEN
WIR JEDENFALLS
NICHT DA HIN.

WENN'S MAL SO WAR ...
STIMMT ABER LEIDER NICHT.
ICH ERLÄUTERE ES ANHAND
EINER KLEINEN SKIZZE.

MHH-DI-DI,
DIBELUM, ZEIG
MIR DIE STERNE,
DI-DUH ...

DAS SIND WIR. DIE CREST SIEHT
VIELLEICHT AUS WIE EIN ANGEBISSENER APFEL,
ABER DIE TECHNIK FUNKTIONIERT --

-- UND ZWEI
DRITTEL DER
TRIEBWERKE SIND
NOCH DA.

GLAUB MIR: DAMIT
ERREICHEN WIR DAS
WUNDERBARE
PARADIES
CAMELOT
SCHNELLER ALS
UNS LIEB
SEIN KANN.

HÖR MAL AUF MIT NÖRGELEN.
DER BORDSENDER BRINGT
WAS ÜBER PERRY.

SCHÖNEN GUTEN ABEND, MEINE DAMEN UND HERREN. ICH BIN PERKOS, CHEFMEDIKER DER CREST. VIELEN VON IHNEN HABE ICH SCHON MAL DAS LEBEN GERETTET. INS FERNSEHEN KOMM ICH ABER WENN PERRY SICH WAS GETAN ALSO, NUTZEN DIE GELEGEN-

FERNSEHEN ERST, RHODAN HAT. WIR HEIT!