

McFARLANE · LEWIS · FERNANDEZ · NACHLIK



KING SPAWN®

KÖNIGSGAMBIT

panini COMICS



BÜNDNISSE UND INTRIGEN

Auf der Suche nach einem Weg, um die Seele seiner toten Frau **Wanda** aus der Todeszone zu befreien, schreckt **Spawn** auch vor einem Bündnis mit Gegnern wie dem **Disruptor** nicht zurück. **Terry Fitzgerald**, der nach **Al Simmons'** Ermordung Wanda heiratete und ein Kind mit ihr bekam, macht Spawn für deren Tod verantwortlich. Um ihre unsterbliche Seele zu retten, müssen die ehemals besten Freunde ihre Zwistigkeiten begraben und zusammenarbeiten. Unter anderem gegen die nahezu allmächtige Terrororganisation **Psalm 137**, hinter der anscheinend heimatlos gewordene Engel stecken ...

Der dritte Band des neuesten Ablegers aus dem Spawn-Universum, geschrieben von **Todd McFarlane's** Meisterschüler **Sean Lewis** (SCORCHED), gezeichnet von **Thomas Nachlik** (GUNSLINGER SPAWN) und **Javi Fernandez** (DER BATMAN, DER LACHT).

„Ich kann an dieser Serie nichts bemängeln, von der ersten Ausgabe an war ich süchtig.“

– GET YOUR COMIC ON

„Bleibt dran und lest KING SPAWN!“

– COMIC WATCH

ENTHÄLT: KING SPAWN (2021) 13-18

panini COMICS
www.paninicomics.de

image
SPAWN.COM



KING SPAWN®



KÖNIGSGAMBIT

**KÖNIGSGAMBIT
TEIL 1**

Untitled

King Spawn (2021) 13
August 2022

**KÖNIGSGAMBIT
TEIL 2**

Untitled

King Spawn (2021) 14
September 2022

**KÖNIGSGAMBIT
TEIL 3**

Untitled

King Spawn (2021) 15
Oktober 2022

**KÖNIGSGAMBIT
TEIL 4**

Untitled

King Spawn (2021) 16
November 2022

**KÖNIGSGAMBIT
TEIL 5**

Untitled

King Spawn (2021) 17
Dezember 2022

**KÖNIGSGAMBIT
TEIL 6**

Untitled

King Spawn (2021) 18
Januar 2023

**SEAN LEWIS
TODD McFARLANE**
SKRIPT & PLOT

THOMAS NACHLIK (Teil 1-3)
JAVI FERNANDEZ (Teil 4-6)
ZEICHNUNGEN

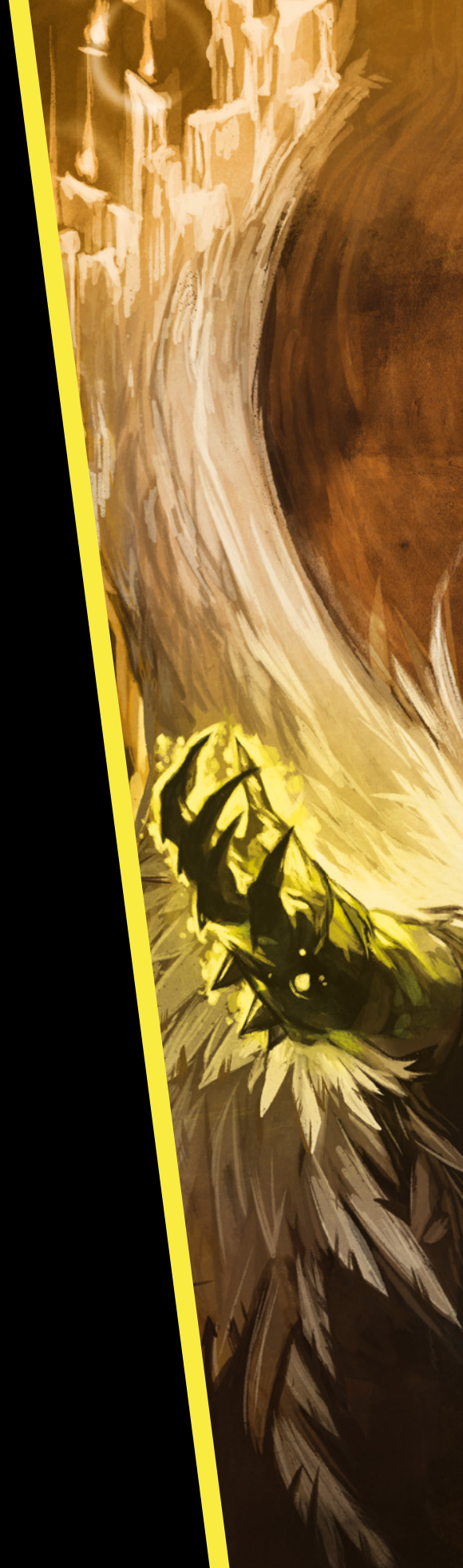
**FCO PLASCENCIA
SHEILA SALDAÑA**
FARBEN

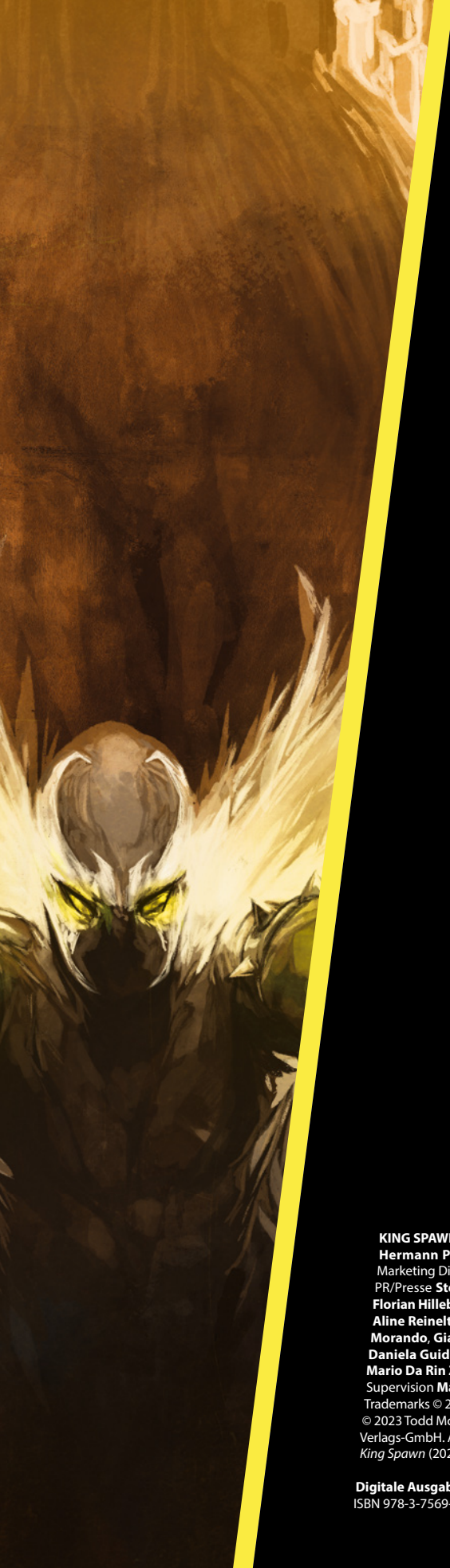
SIMONE DOMIZI
LETTERING

CLAUDIA FLIEGE
ÜBERSETZUNG

**THOMAS HEALY
YVETTE ARTEAGA**
REDAKTION USA

SPAWN GESCHAFFEN VON **TODD McFARLANE**





KING SPAWN erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Dr. Rebecca Haar**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Maximilian Brighel**, **Florian Hilleberg**, **Stephanie Jakob**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Claudia Fliege**, Proofreading **Aline Reinelt**, Lettering **Simone Domizi**, grafische Gestaltung **Marco Paroli** (coordinator), **Cinzia Morando**, **Gianluca Maria Sorace**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Prepress **Cristina Bedini**, **Daniela Guidetti**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Spawn, its logo and its symbol are registered Trademarks © 2023 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and Copyright © 2023 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved. Zur deutschen Ausgabe: © 2023 PANINI Verlags-GmbH. All rights reserved. Enthält: *King Spawn* (2021) 13-18. Cover von **Björn Barends**, *King Spawn* (2021) 14.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7569-0098-5 (.pdf) /
ISBN 978-3-7569-0099-2 (.epub) / ISBN 978-3-7569-0100-5 (.mobi)

SPIEL UM MACHT

von Florian Hilleberg

Eigentlich war der Söldner **Al Simmons** dazu ausersehen, nach seiner Ermordung zum neuen Hellspawn zu werden, dem Anführer der höllischen Armee. Doch Simmons stellte eine Bedingung: Er verlangte, seine Frau **Wanda** wiederzusehen. Der Höllenfürst **Malebolgia** willigte zwar ein, allerdings auf gänzlich andere Weise als sich Simmons erhofft hatte. Erst fünf Jahre später kehrte er auf die Erde zurück, und zwar völlig entstellt. Wanda hatte in der Zwischenzeit seinen besten Freund und Kollegen **Terry Fitzgerald** geheiratet und eine Tochter namens **Cyan** bekommen. Voller Zorn über diesen Verrat sagte sich Al Simmons von der Hölle los und wurde zu **Spawn**, der mit seinem lebendigen Kostüm, einem Symbionten, fortan auf der Seite der Menschen gegen die Ausgeburten der Hölle kämpft.

Spawn gelang es sogar, die Tore zu den gefürchteten Todeszonen zu schließen, jenen Welten, in die die Seelen der Verstorbenen eingehen, bevor sie in den Himmel oder die Hölle gelangen. Gleichzeitig wurde dadurch also auch der Weg in die Verdammnis beziehungsweise das Paradies verschlossen. Sehr zum Leidwesen der in menschlicher Gestalt auf Erden wandelnden Teufel, Dämonen und Engel. Schließlich starb auch Wanda, die SPAWN-Erfinder **Todd McFarlane** übrigens nach seiner eigenen Frau benannte. Um ihre unsterbliche Seele zu retten, muss Spawn einen Weg finden, um die Todeszonen wieder zu öffnen. Einer davon ist die Besteigung des Gottesthrons, doch das würde gleichzeitig bedeuten, dass auch die Tore zu Himmel und Hölle wieder offen stünden. Um sein Ziel dennoch zu erreichen, schreckt Spawn nicht davor zurück, sogar eine Allianz mit dem **Disruptor** einzugehen, Simmons' früherem Boss **Jason Wynn**, der letztendlich die Verantwortung für seine Ermordung trägt. Hilfe erhofft sich Spawn auch von **Gaia**, der Mutter Erde. Aber auch Spawns alter Erzfeind, der **Clown**, meldet sich wieder zurück und manipuliert Terry, der Al Simmons für Wandas Tod verantwortlich macht. Im Hintergrund zieht die gefährliche Terrororganisation **Psalm 137** ihre Fäden, hinter der einige der heimatlosen Engel stehen. KING SPAWN ist der neue Geniestreich von Todd McFarlane und ein weiterer Ableger des stetig expandierenden Spawn-Universums. Geschrieben von **Sean Lewis**, gezeichnet von **Thomas Nachlik** und **Javi Fernandez**. Für Fans der Serie ebenso geeignet, wie für Quereinsteiger, die die wunderbare Welt von Spawn gerade erst für sich entdecken. Viel Spaß beim Schmökern ...

KÖNIGSGAMBIT, TEIL 1



King Spawn (2021) 13
Cover von **DON AGUILLO**





ES IST ZEIT.

ZEIT, IHNEN ZU ZEIGEN, WAS
PASSIERT, WENN ICH EINE
DER „TODESZONEN“ ÖFFNE.

PORTALE, DIE HIMMEL UND HÖLLE
BENUTZT HABEN, UM IHRE SOLDATEN
AUF DIE ERDE ZU BRINGEN, WANN IMMER
SIE WOLLTEN. DAS GESCHAH SCHON
SO LANGE, WIE MAN DENKEN KANN.

DANN HABE ICH SIE VERSCHLOSSEN.
DIEJENIGEN, DIE AUF DER ERDE GE-
FANGEN WAREN, HABE ICH SEITDEM
GEJAGT. UND DIESE KRIEGER DES
HOPES DER PRIESTER OPFERTEN
SICH IN DER HOFFNUNG, MICH
SAGEN ZU HÖREN ...

ICH
ÖFFNE
SIE!

ICH HABE KEINE
WAHL, DENN
JETZT ...

... STEHT DIE
SEELE MEINER FRAU
AUF DEM SPIEL.



ABER ZUERST ...
MUSS ICH WISSEN,
OB SIE LÜGEN!

ICH WUSSTE,
DU WÜRDEST DAS RICHTIGE
TUN, AL. DU WARST
SCHON IMMER--



NENN
MICH KÖNIG.
UND HOL MIR
WANDAS LEICHE
AUS DEM
GRÜN.



JA ... NATÜRLICH,
HERR. AZRAEL WIRD ERST
MIT GAIA VERHANDELN MÜSSEN,
DAMIT ER DEINE BITTE
ERFÜLLEN KANN.

WO
KANN ICH IHN
FINDEN?



NIRGENDWO.
AZRAEL IST WEG.
DAS IST JETZT DEIN
JOB. DU WIRST IM
WINTERLICHEN GRÜN
ÜBER IHRE LEICHE
VERHANDELN.

ENTTÄUSCH
MICH NICHT ...
WENN DIR DEIN
KOPF LIEB
IST.

UND FITZGERALD?
ER IST AUF DER FLUCHT,
ER WIRD ES ANDEREN
ERZÄHLEN.

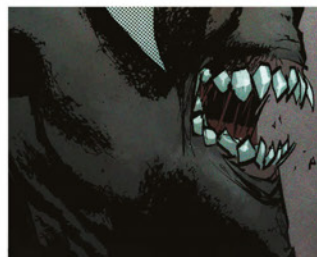


„SIE WERDEN
DICH AUFHALTEN
WOLLEN ...“



SPAWN HÖRT SICH
DISRUPTORS WARNUNG AN.
ER DENKT KURZ NACH.
DANN LÄCHELT ER NUR.

3



TERRY FITZGERALD IST
SEIN GERINGSTES
PROBLEM.

„... UND TERRY ERZÄHLTE MIR
VON EINEM TRAUM. ER SAGTE,
ER HABE DICH GESEHEN ...“



„... WIE DU SEINE KINDER
GETÖTET HAST. IHRE GLIED-
MASSEN ABTRENNST UND
VERBRENNST.“

ER HAT
SICH GEIRRT.

ES WIRD
VIEL SCHLIMMER
SEIN.






SCHACH.

ALS JUNGE HABE ICH ES HUNDERTE MALE MIT MEINEM GROSSVATER GESPIELT. ES LEHRTE MICH ZU DENKEN, GEDULDIG ZU SEIN, UND MANCHMAL MUSS MAN SEINEN GEGNER GLAUBEN LASSEN, DASS ER GEWINNT, BIS MAN IHM ZEIGT, DASS MAN IHM NUR EINE FALLE GESTELLT HAT.

SEITDEM ICH SPAWN BIN, MACHE ICH DASSELBE. ICH SCHAFTE MENSCHEN AN BESTIMMTE ORTE, DURCH TRICKS, INDEM ICH IHNEN ERZÄHLE, WAS SIE HÖREN WOLLEN.

MEIN ZEITWEILIGER VORGESETZTER, JASON WYNN, LIESS IN DER WILDNIS VON BOTSWANA AUF MICH SCHIESSEN UND VERBRANNT MICH DANN BEI LEBENDIGEM LEIB. VON DIESEM MOMENT AN SPIELTE ICH NICHT MEHR GEGEN EINEN GEGNER, SONDERN GEGEN DAS „BÖSE“ AN SICH.




ICH GING
GEGEN SEINE
BALIERN VOR.



SEINE
LÄUFER.



SPRINGER.



LUND TURM. ABER
JETZT HABE ICH DIE
CHANCE, MEINE KÖNIGIN
ZURÜCKZUHOLEN.