



panini COMICS



GRANT MORRISON | ANDY KUBERT

JESSE DELPERDANG

BATMANS SOHN



„Unheimlich aufregend!“

– Variety

„Der spannende Auftakt
einer der denkwürdigsten
Batman-Sagas aller Zeiten.“
– Comic Book Wire



DER SOHN DES DUNKLEN RITTERS

Das Leben von **Batman** alias **Bruce Wayne** wird komplett auf den Kopf gestellt, als er nach langer Zeit **Talia al Ghul** wiedertrifft. Wie ihr Vater **Ra's al Ghul** ist Talia seine Feindin, doch einst war sie seine Geliebte. Und was Bruce bisher nicht wusste: Aus einer gemeinsamen Liebesnacht ist ein Kind hervorgegangen – **Damian**, der seit seiner Geburt

von der **League of Assassins** zum erbarmungslosen Kämpfer und Meuchelmörder ausgebildet wurde. Jetzt, da selbst Talia die Kontrolle über den Zehnjährigen zu verlieren scheint, muss sich Batman um seinen Sohn kümmern – einen Sohn, der sein Leben lang gelernt hat zu töten, dem jede Gnade fremd ist und der auf Bruce' Adoptivsohn **Tim Drake** losgeht, um dessen Rolle als **Robin** zu übernehmen ...

Der Einstand von Batmans Sohn Damian, unvergesslich in Szene gesetzt von den Superstars **Grant Morrison** (BATMAN: ARKHAM ASYLUM, ALL-STAR SUPERMAN) und **Andy Kubert** (FLASHPOINT, BATMAN: DARK KNIGHT III). Eine der Inspirationsquellen für das neue Film- und TV-Universum der DC-Ikonen unter **James Gunn!**

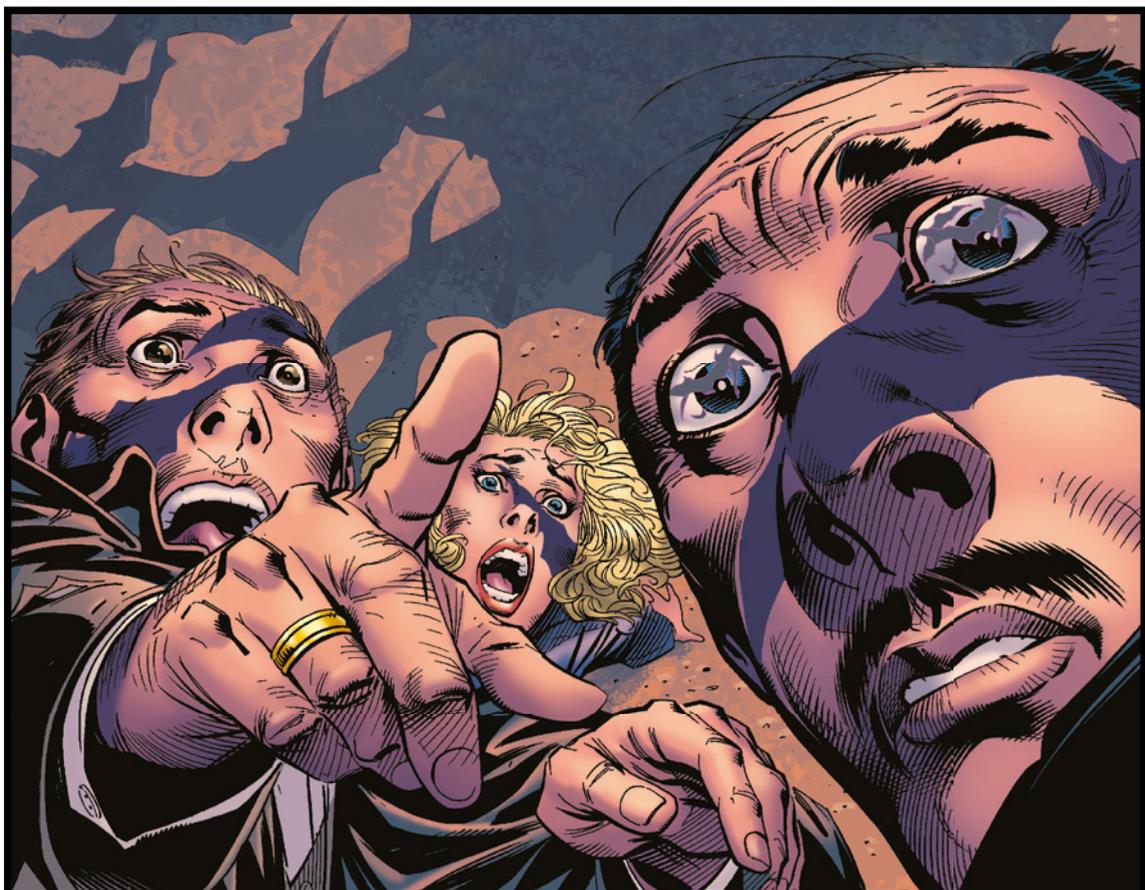
ENTHÄLT: BATMAN 655-658, BATMAN 663-666



panini COMICS
www.paninicomics.de



ANDY KUBER
AFTER
GRANT MORRISON



BATMANS SOHN

GRANT MORRISON Story
ANDY KUBERT und **JOHN VAN FLEET** (*Der Clown um Mitternacht*) Zeichnungen
JESSE DELPERDANG Tusche
GUY MAJOR und **DAVE STEWART** Farben
STEVE KUPS Übersetzung
WALPROJECT, FRANCESCA SALVATORI Lettering
ANDY KUBERT und **DAVE STEWART** Original-Cover

BATMAN geschaffen von **BOB KANE** mit **BILL FINGER**.



**7 BATMAN & SOHN, TEIL 1:
EIN BESSERES BATMOBIL**

Batman & Son, Part 1: Building a Better Batmobile
Batman 655
September 2006

**35 BATMAN & SOHN, TEIL 2:
MAN-BATS IN LONDON**

Batman & Son, Part 2: Man-Bats of London
Batman 656
Oktober 2006

**59 BATMAN & SOHN, TEIL 3:
WUNDERKNABEN**

Batman & Son, Part 3: Wonderboys
Batman 657
November 2006

**83 BATMAN & SOHN, TEIL 4:
ABWESENDE VÄTER**

Batman & Son, Part 4: Absent Fathers
Batman 658
Dezember 2006

109 DER CLOWN UM MITTERNACHT

The Clown at Midnight
Batman 663
April 2007

133 DIE DREI GEISTER DES BATMAN

Three Ghosts of Batman
Batman 664
Mai 2007

157 DIE SCHWARZE AKTE

The Black Casebook
Batman 665
Juni 2007

181 BATMAN IN BETHLEHEM

Batman in Bethlehem
Batman 666
Juli 2007



DER FINSTERE SOHN DES DUNKLEN RITTERS

Superstar **Grant Morrison** prägte die Comic-Moderne wie nur wenige andere. Bereits 1989 schuf Morrison mit **Dave McKean** die Graphic Novel **BATMAN: ARKHAM ASYLUM**, die bis heute ein Bestseller ist. Ende 2006 übernahm Morrison dann die monatliche **BATMAN**-Comic-Hauptserie um **Bruce Wayne**, der als **Dunkler Ritter** seit Jahrzehnten gegen den **Joker**, **Man-Bat** und andere kämpfte. Ausgehend von den Storys in dieser Kollektion bewertete Morrison den **Bat-Mythos** aus über einem halben Jahrhundert neu, destillierte und revitalisierte ihn – und sorgte für eine Menge Aufsehen. Das tat Morrison unter anderem dadurch, dass er den **Sohn von Batman** in den offiziellen Kanon überführte.

Aber der Reihe nach. 1987 legten Autor **Mike W. Barr** und Zeichner **Jerry Bingham** **BATMAN: DER SOHN DES DÄMONS** vor, eine klassische Alternativwelt-Geschichte, die allerdings noch vor dem offiziellen Start des berühmten **Elseworlds**-Labels erschienen war. Barr und Bingham gingen von der Prämisse aus, dass aus der Liebschaft zwischen Bruce Wayne und **Talia al Ghul** (die Tochter von Batmans Feind **Ra's al Ghul**, dem unsterblichen Anführer der mörderischen **League of Assassins**) ein Kind hervorging. Morrison und Top-Zeichner **Andy Kubert** griffen diese Idee Jahre später auf und begannen ihren **BATMAN**-Run 2006 damit, dass **Damian Wayne** ins Leben von Bruce, Butler **Alfred Pennyworth** und Bruce' Adoptivsohn **Tim Drake** alias **Robin** platzt. Kurz darauf zeigten sie sogar eine mögliche diabolische Zukunft, in der Damian das Erbe seines Vaters angetreten haben könnte.

In den frühen 2020ern hat für das **DC-Universum** in Film, Fernsehen und Streaming unter Führung von **James Gunn** ein neues Zeitalter begonnen. Morrison-Highlights wie eben **BATMANS SOHN** und **ALL-STAR SUPERMAN** werden laut Gunn massive Einflüsse auf die neuen Filme und Serien haben, allen voran auf den Streifen *The Brave and the Bold*. Für uns ein guter Grund, diese unvergessliche erste Saga über Bruce und Damian, schon immer ein Prunkstück moderner *Comic-Geschichte* und nun auch ein inspirierendes multimediales Puzzlestück, in Sammelbandform neu aufzulegen. Viel Vergnügen!

Christian Endres



BATMANS SOHN erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Press **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Christian Endres**, **Christian Grass**, **Peter Thannisch**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Steve Kups**, Proofreading **Monja Reichert**, Lettering **Francesca Salvatori**, **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Package **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Loporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new material Copyright © 2023 DC. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in **BATMAN #655-658**, **BATMAN #663-666**. Copyright © 2006, 2007 DC. All Rights Reserved. Original U.S. editors: Elisabeth V. Gehrlein, Mike Marts, Jeanine Schaefer, Michael Siglain, Peter J. Tomasi. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Batman created by Bob Kane with Bill Finger. Published by Panini Verlags-GmbH under license from DC. Any inquiries should be addressed to DC, c/o Panini Verlags-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von **Andy Kubert**. Variant-Cover von **Andy Kubert**, *Batman* 658.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7569-0134-0 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-0135-7 (.epub) / ISBN 978-3-7569-0136-4 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



BATMAN & SOHN, TEIL 1: EIN BESSERES BATMOBIL

GRANT MORRISON *Story*

ANDY KUBERT *Zeichnungen & Tusche*





EINEN ARZT!

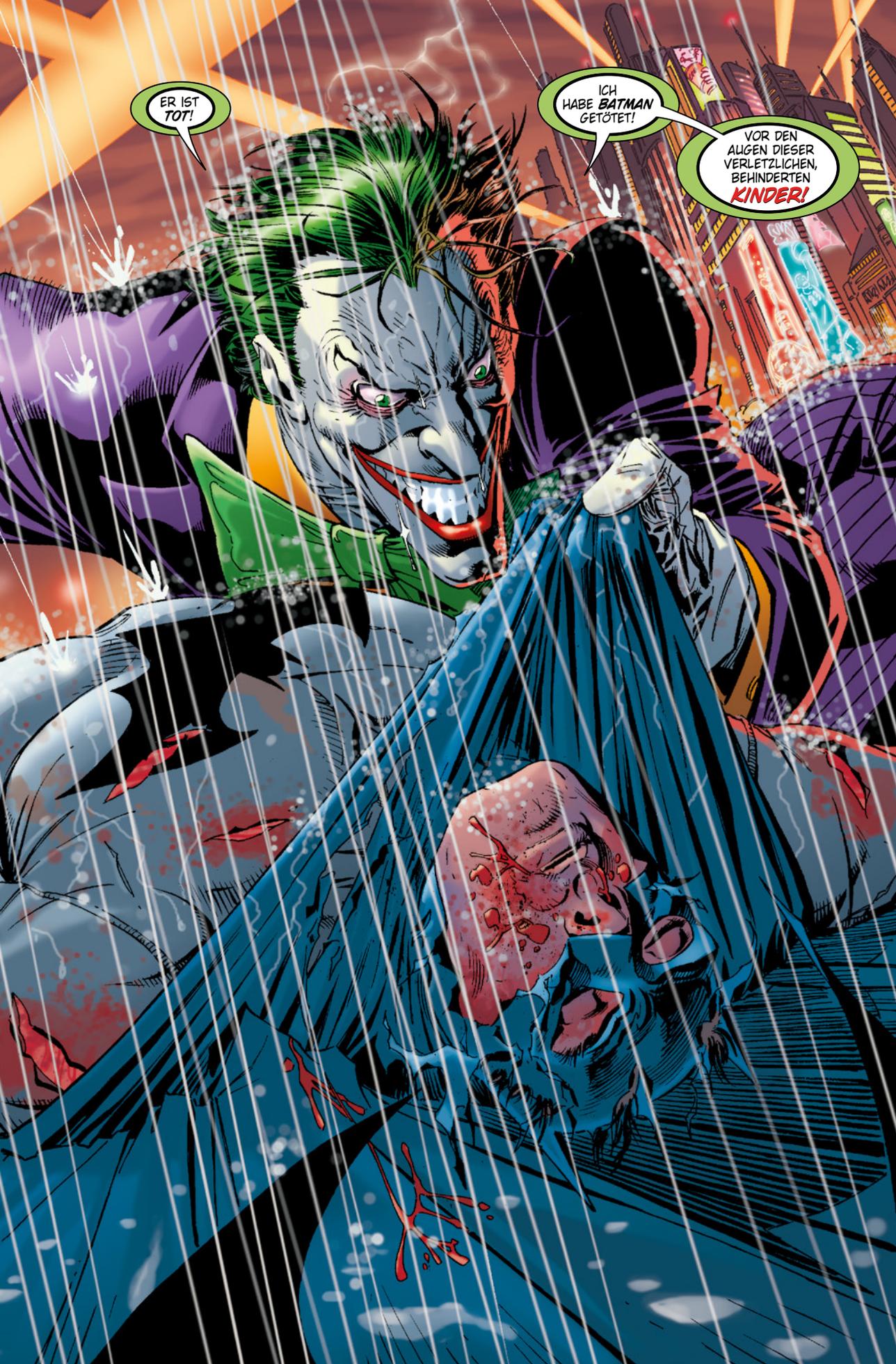
DER COMMISSIONER WURDE VOM JOKER VERGIFTET!

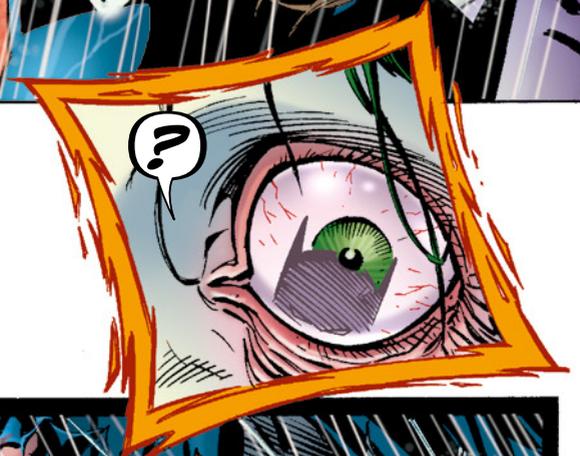


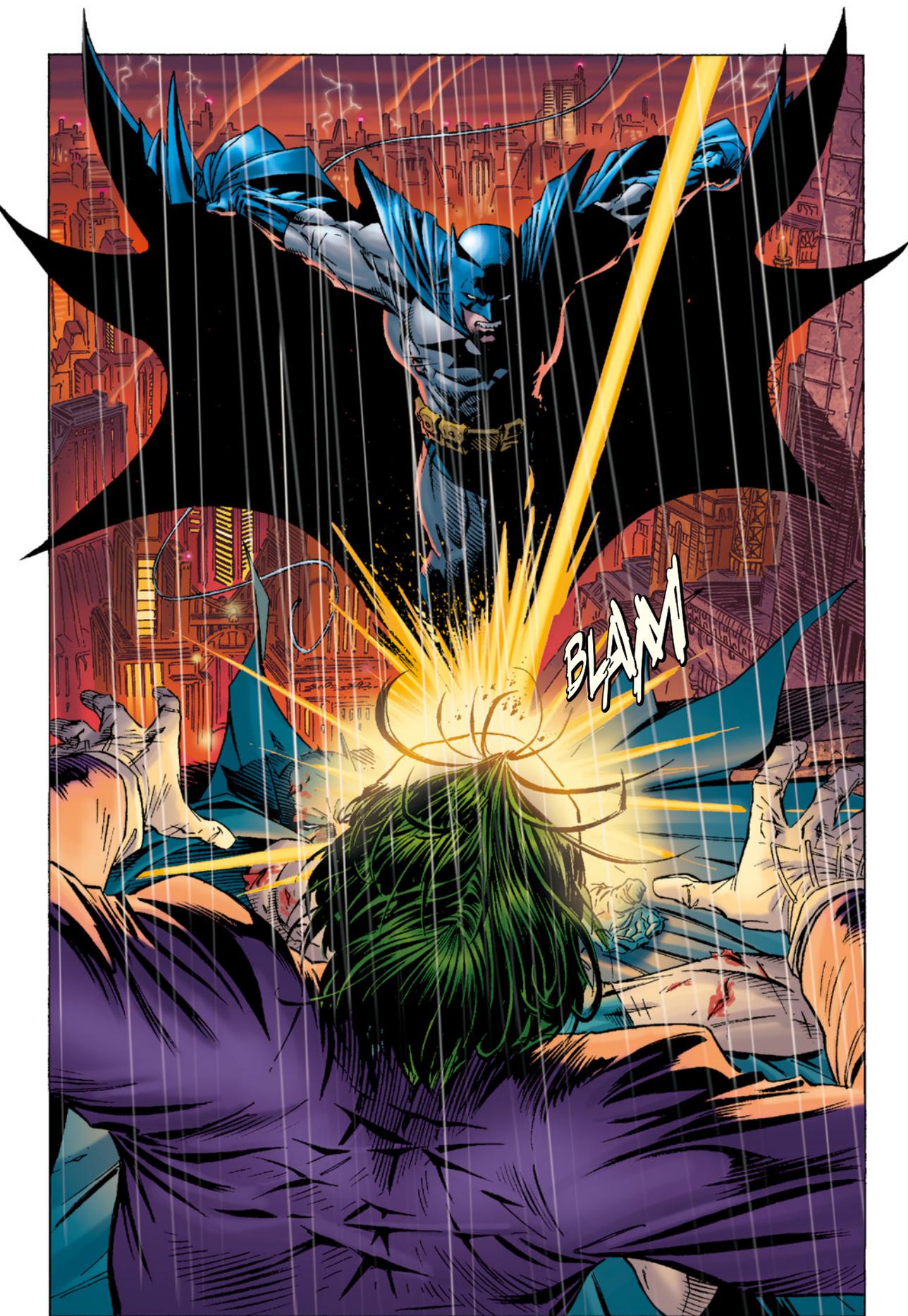
ER IST
TOT!

ICH
HABE **BATMAN**
GETÖTET!

VOR DEN
AUGEN DIESER
VERLETZLICHEN,
BEHINDERTEEN,
KINDER!







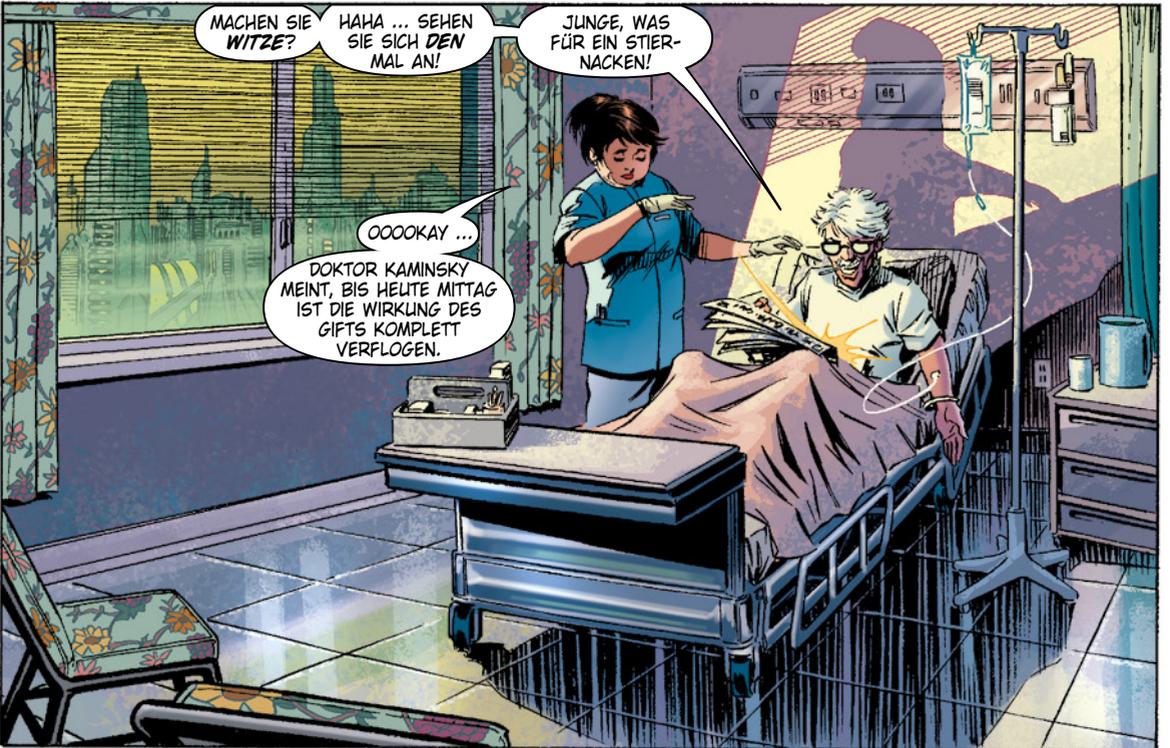






ALSO ICH FINDE
LIVE-ENTHAUPTUNGEN
NICHT BESONDERS LUS-
TIG, COMMISSIONER.

HAHAHAHAHA



MACHEN SIE
WITZE?

HAHA ... SEHEN
SIE SICH DEN
MAL AN!

JUNGE, WAS
FÜR EIN STIER-
NACKEN!

OOOOKAY ...
DOKTOR KAMINSKY
MEINT, BIS HEUTE MITTAG
IST DIE WIRKUNG DES
GIFTS KOMPLETT
VERFLOGEN.



DOKTOR KAMINSKY
IST IMMER SO
ERNST.
UND SIE
AUCH.

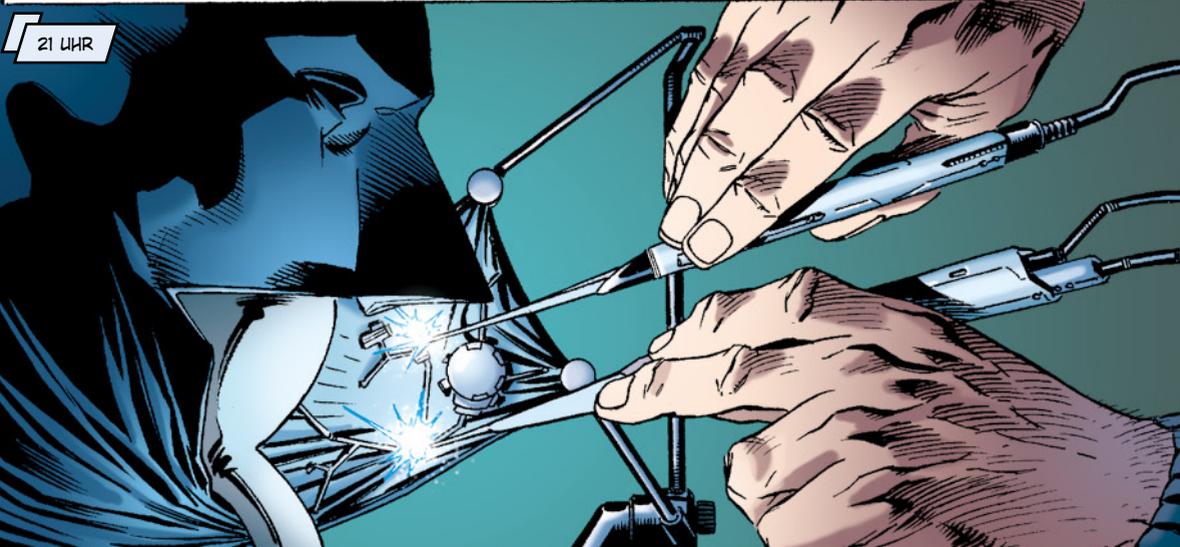
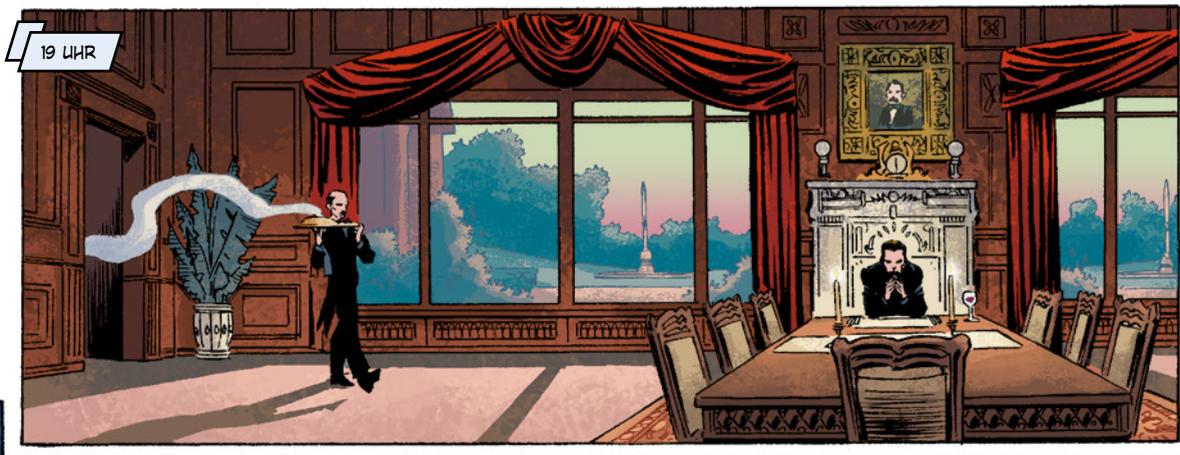
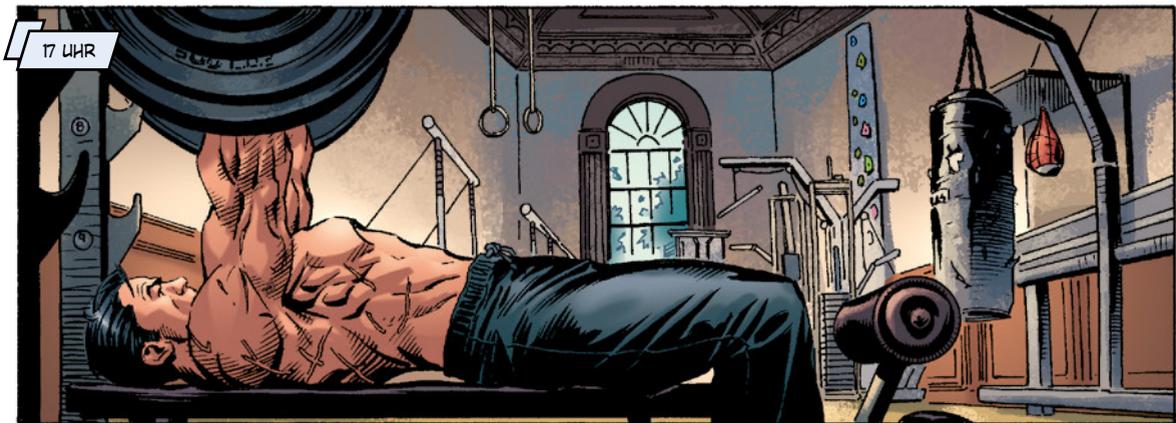
HAHAHAHAHA
HAHAHAHAHA
HAHAHAHA



DIE GANZE
WELT IST ZU
ERNST.

GNH
HRRR









GORDON MEINT, ICH SOLL DIE STADT ÖFTER MAL VERLASSEN.

SIE WÄRE MIR SCHON FAST ZU VERTRAUT.

WUNDERBARE IDEE, MASTER BRUCE.

MAN HAT SIE FÜR DIESEN DONNERSTAGABEND ZUR AKTION FÜR AFRIKA-GALA-PARTY NACH LONDON EINGELADEN.

WOLLEN WIR?

OKAY, MEINETWEGEN.

GUTE IDEE.