

The background of the entire page is a vibrant, impressionistic painting of a garden. The brushstrokes are thick and textured, creating a sense of depth and movement. The color palette is rich and varied, featuring deep blues, bright yellows, fiery reds, and lush greens, all set against a darker, almost black background that makes the colors pop. The overall effect is one of a lush, sun-drenched garden scene.

KAWA

Der Garten ist mein Paradies!

Gedichte & Gedanken für die Hosentasche

mit Werken von Busch, Storm, Heine, Morgenstern, Fontane u.a.

Zusammengestellt von Frank Suchland



Ohne Inhaltsverzeichnis! Dieses Büchlein ist zum Blättern und Schmökern gedacht!

ISBN: 978-3988650528

© 2023 Kampenwand Verlag
Raiffeisenstr. 4 · D-83377 Vachendorf
www.kampenwand-verlag.de

Bild- und Fotonachweise

Titelbild & Seite 59: Pierre-Auguste Renoir/Frau mit Sonnenschirm in einem Garten, 1875 (nachempfunder, bearbeiteter Ausschnitt)•Seite 5: Max Liebermann/Der Nutzgarten in Wannsee nach Westen, auf dem Wege eine Gärtnerin, 1924• Seite 7: Claude Monet/Der Frühling in Giverny, 1900•Seite 11: Claude Monet/Frühling, 1886• Seite 17: Camille Pissarro/Garten und Hühnerstall bei Oktave Mirbeau, Les Damps, 1892• Seite 23: Claude Monet/Madame Monet und Kind, 1875•Seite 27: Claude Monet/Frau mit Sonnenschirm, Madame Monet und ihr Sohn, 1875•Seite 31: Claude Monet /In der Blumenwiese - Eine Begegnung, 1876 •Seite 33: Claude Monet/Strauß Sonnenblumen, 1881•Seite 37: Camille Pissarro/Im Gemüsegarten, 1881•Seite 43: Claude Monet /Wasserlilien, 1919• Seite 45: Alfred Sisley/Schnee in Louveciennes, 1878•Seite 47: Claude Monet/Die Elster, 1869• Seite 51: Claude Monet/Schnee in Argenteuil, 1875• Seite 57: Foto von Frank Suchland,© 2019 Marie-Christin Pratsch

Grafiken

SandraGraphicDesign, MaxandCECEstudio, LuluClipart, opiadesignstudios, Creative Fabrica, Lunabludesign

Der Garten ist mein Paradies!

Gedichte & Gedanken für die Hosentasche
mit Werken von Busch, Storm, Heine, Morgenstern, Fontane u.a.
Zusammengestellt von Frank Suchland



Arno Holz

Hinter hohen Mauern

Hinter hohen Mauern
Hinter mir
Liegt ein Paradies.

Grüne, glitzernde Stachelbeersträucher,
Eine Strohbude
Und Bäume mit Glaskirschen.

Niemand weiß von ihm.

An einem Halm
Klettert ein Marienkäferchen,
Plumps, und fällt in goldgelbe Butterblumen.

Hilfreich neigen sich Tausendschönchen,
Stiefmütterchen machen ein böses Gesicht.

Verschollen
Glänzen die Beete!

»Dumme rennen, Kluge warten,
Weise gehen in den Garten.«
Rabindranath Tagore