## SANDOR FERENCZI

# EL PROBLEMA DE LA TERMINACIÓN DEL ANÁLISIS





# El problema de la terminación del análisis

Ferenczi, Sandor

El problema de la terminación del análisis. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos

Aires: Mandrágorazur, 2022.

Edición digital

ISBN EBOOK 978-1-64360-693-4

1. Psicoanálisis. I. Título

Biblioteca de Psicoanálisis DIRECTOR: Cristian Rodriguez

TRANSCRIPTOR: Damián Mestre CORRECCIÓN: Cristina Badaracco DISEÑO GRÁFICO: Karina Di Pace

IMAGEN DE TAPA: imposible posible, María Esther Galera

Hecho el depósito que marca la ley 11.723 Impreso en Buenos Aires, Argentina

La reproducción total o parcial de esta publicación, no autorizada por los editores, viola derechos reservados; cualquier utilización debe ser previamente solicitada.

© 2022 de la edición, mandrágorazur

ISBN EBOOK 978-1-64360-693-4

Octubre de 2022

En venta:

LIBRERÍA TÉCNICA CP67 Florida 683 - Local 18 - C1005AAM Buenos Aires - Argentina Tel: 54 11 4314-6303 - Fax: 4314-7135 - E-mail: cp67@cp67.com - www.cp67.com

FADU - Ciudad Universitaria Pabellón 3 - Planta Baja - C1428BFA Buenos Aires - Argentina Tel: 54 11 4786-7244

#### SANDOR FERENCZI

# El problema de la terminación del análisis



## Ferenczi y el arte de curar

La obra de Ferenczi es dinámica y desconcertante. Hijo adoptivo de Freud y uno de sus primeros discípulos. El trabajo clínico de Ferenczi aporta novedades y se presenta como lectura privilegiada en la práctica del psicoanálisis.

Sandor Ferenczi nace en Miskolc, Hungría en 1873 en un ámbito propicio al arte, las lecturas y la música. Estudia medicina en Viena y ejerce como psiquiatra en el Hospital de Saint Roch.

En el primer acercamiento al psicoanálisis, rechazaba las hipótesis acerca de la interpretación de los sueños desarrollada por Freud, por considerarlas reñidas con el método científico. También supo de los experimentos realizados por Jung en relación con la asociación de palabras.<sup>1</sup>

Se denomina experimento de asociación de palabras, a un test psicológico desarrollado por el psiquiatra Carl Gustav Jung en los inicios de su carrera científica, caracterizado por la presentación de un listado de términos, que a modo de estímulos o incentivos cuidadosamente seleccionados, exigía a sus pacientes la expresión espontánea de sus asociaciones lingüísticas inmediatas. Se trata de un test proyectivo tomado de las indagaciones freudianas sobre la "libre asociación" y el método psicoanalítico de "hacer consciente lo inconsciente".