

Myron Hurna

**Einführung
in die Lyrik
und Poetik**

Paul Celans

ATHENA

Myron Hurna
Einführung in die Lyrik und Poetik Paul Celans

Beiträge zur Kulturwissenschaft

Band 24

Myron Hurna

Einführung
in die Lyrik und Poetik
Paul Celans

ATHENA

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar.

1. Auflage 2011

Copyright © 2011 by ATHENA-Verlag,
Mellinghofer Straße 126, 46047 Oberhausen
www.athena-verlag.de

Alle Rechte vorbehalten

Druck und Bindung: Difo-Druck, Bamberg

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier (säurefrei)

Printed in Germany

ISBN 978-3-89896-462-3

Der Autor dankt der *Ludwig Sievers Stiftung* für die finanzielle Unterstützung, ohne die eine Drucklegung dieses Buches nicht möglich gewesen wäre.

Inhalt

I	Kurzbiografie	11
II	Autor und Werk	13
III	Interpretationstechniken	35
	1 Gestaltanalyse	35
	2 Wortanalyse	37
	3 Satzanalyse	40
	4 Tropoi und Topoi	43
	5 Korrespondenz, Intertextualität, Zitate	48
IV	Exemplarische Analysen	51
	1 Todesfuge	51
	2 Todtnauberg	58
	3 Lindenblättrige	63
	4 Walliser Elegie	66
V	Celans Poetik	79
VI	Literatur	87

