



Mr. Mallow Blue

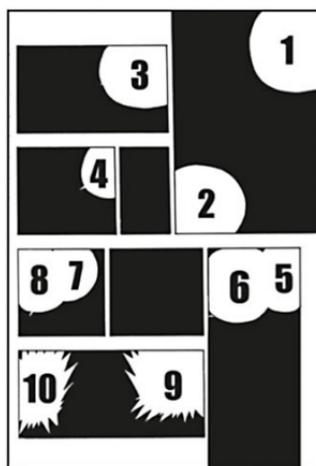
AKAZA SAMAMIYA

3

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!



Mr. Mallow Blue



Ich sehe keinen
Ausweg.



K O M M E N T A R

Das Thema des dritten Bandes
ist hereinflallendes Licht. Ich hoffe,
es vermittelt das Gefühl einer
Zuflucht vor dem Regen.

Akaza Samamiya



Mr. Mallow Blue – Nachwort

Vielen Dank, dass ihr Band 3 von *Mr. Mallow Blue* gelesen habt!

⊗ Den dritten Band habe ich in Gelb gehalten, Minazukis Farbe. Die Farbe von Zitronen. Ich hatte erst überlegt, Minazuki blond zu machen, aber dann gefiel mir für ihn eine Farbe besser, die je nach Umgebung anders wirkt. Also habe ich mich letzten Endes für ein achromatisches Grau entschieden. (Er färbt sich die Haare selbst.)

⊗ Ich wollte den titelgebenden »Mallow Blue« selbst mal zubereiten. Also zog ich los und kaufte mir den Tee, aber er wurde beim Aufgießen bernsteinfarben. In meinem Kopf entstand ein dickes Fragezeichen. Beim nächsten Mal habe ich probeweise die Kelchblätter von den Blüten getrennt, da wurde der Tee blassgrün. Als ich es bei einer anderen Gelegenheit noch einmal versucht habe, hatte der Tee endlich die erwartete blaue Farbe. Ich finde es absolut faszinierend, dass dieser Tee so viele verschiedene Farben annehmen kann.

⊗ Danke an alle, die mir ihre Eindrücke zu dieser Reihe per Brief oder auf Twitter geschrieben haben! Wenn ich mal einen schlechten Tag habe, muntere ich mich damit auf, mir noch einmal eure lieben Zeilen durchzulesen. Ich hoffe sehr, wir sehen uns alle im vierten Band wieder! ^^

Besonderer Dank

Akaza Samamiya

Mifuru, M-buchi, H-kawa, T-mizu, M., J.,

Twitter: @samamiya (Mai 2022)

S. von der Redaktion, die Designer, K. vom Herausgeber, M., allen vom Kosaido Verlag.
Allen Unterstützer*innen und Leser*innen!

Mr. Mallow Blue

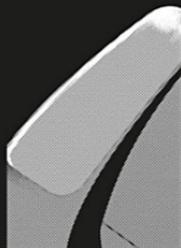


*Wie kann
das sein?*

Was?



Warum sehe ich mein eigenes Gesicht?



KARUMS

SWITSCH

RAUSCH

*Alles ist
dunkel.*

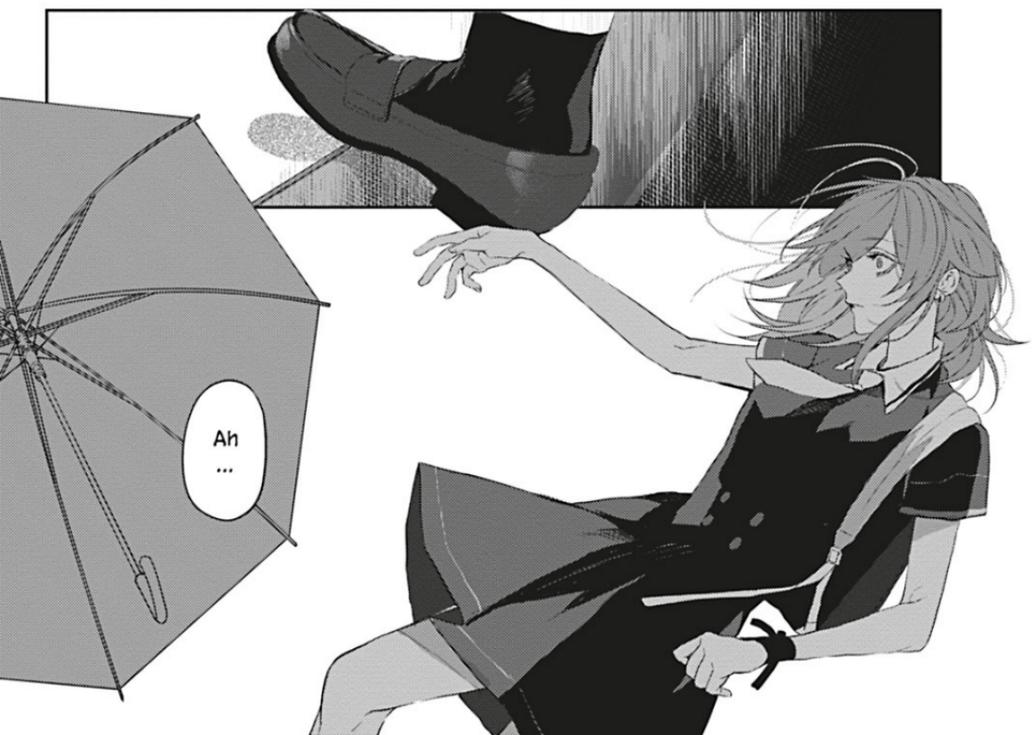
*Mir tut
gar nichts
weh.*

*Mir tut
nichts
weh ...?*

*Bin ich gera-
de die Treppe
hinunterge-
fallen?*

*Ich höre
das Rau-
schen des
Regens.*







Wenn das so weitergeht ...

... will ich gar nicht mehr zurück.

»Vielleicht bringt dir diese Gestalt ...

... noch etwas Gutes.«

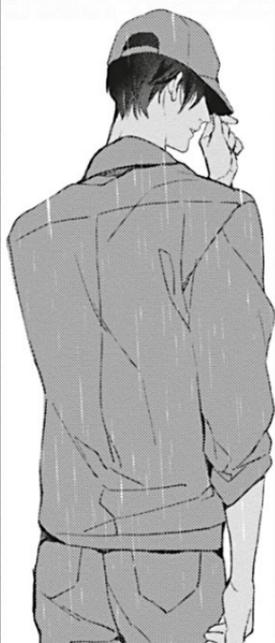


PLATSCH

PLATSCH

Ich bin ...

... gerade ...





Selbst
im Regen
sieht man
noch den
Mond.



Oh
...



Ein
Licht, das
durch den
Regen-
vorhang
fällt.



Genau
wie der
Sonnen-
untergang
neulich.

*Der ge-
meinsame
Heimweg.*

Auweia ...

Ach
ja ...

Ich habe
mit deiner Hilfe
gerade mal den
Basisstoff in
Mathe aufge-
frischt.

Morgen
schreiben
wir einen
kleinen
Test.

*Verab-
redungen
für den
nächsten
Tag.*

Wir
schauen
uns das
morgen
früh noch
mal an.

*Lockere
Gespräche.*

Alles,
was ich mir
immer ge-
wünscht
habe ...

... fühlt
sich jetzt
ganz natür-
lich an.

Ja
...



Es hat Spaß gemacht ...

Danke fürs Warten, während ich mich umgezogen habe.

Am Ende ...

... haben wir uns einfach einen schönen Tag gemacht, was?



Und das obwohl mir dieser Ort früher so viel Angst eingejagt hat.



Sollen wir nach Hause gehen?

Aoi-san ...

»Jetzt bist du nicht allein.«





In Kürze
schließt das
Aquarium.

Aquarium



... dass Aoi-san in seinen Körper zurückkehrt.

Ich will nicht...

Das sind meine wahren Gefühle.

Damit ist unsere Show beendet.

Danke fürs Kommen!



Sollen wir uns die Otter an-gucken?

ZUCK

Otter ...?

Sollen wir jetzt zu den Ottern?

Die Pinguine waren so knuffig!





So, meine
Kleinen!

Jetzt alle
brav dort
hoch mit
euch!



Er
strahlt
schon
wieder.





... unsere supersüße Pinguinshow!

Alle mal herhören!

In Kürze ...

... beginnt ...



Das müsst ihr gesehen haben!



Ich würd's echt gerne sehen ...

guin



!...

Wollen wir hingehen?





ZUPF

... dass ich
auch noch
froh über die-
se Situation
bin ...

Ich bin
das Letz-
te ...



»Ich möch-
te in meinen
Körper zu-
rück.«

Das erklärt
sich doch
von selbst.



Ich
...

... will
nicht mehr
darüber
nachden-
ken.

