

**STEVE ROGERS**  
**CAPTAIN AMERICA**



**KELLY  
LANZING  
ONYEBUCHI  
CARNERO  
DE IULIS**

**WÄCHTER  
DER FREIHEIT**

**MARVEL**

**panini COMICS**





**STEVE ROGERS:  
CAPTAIN AMERICA**  
WÄCHTER  
DER FREIHEIT

ARNE 25  
2011

# STEVE ROGERS: CAPTAIN AMERICA

## ZUKUNFTSSICHER

*Future Proof*

Captain America (2022) 0  
Juni 2022

## WÄCHTER DER FREIHEIT

TEIL 1

*Untitled*

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 1  
August 2022

## WÄCHTER DER FREIHEIT

TEIL 2

*Untitled*

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 2  
September 2022

## WÄCHTER DER FREIHEIT

TEIL 3

*Untitled*

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 3  
Oktober 2022

**COLLIN KELLY** (0, 1-6)  
**JACKSON LANZING** (0, 1-6)  
**TOCHI ONYEBUCHI** (0)  
STORY

**CARMEN CARNERO** (1-6)  
**MATTIA DE IULIS** (0)  
ZEICHNUNGEN & TUSCHE

**MATTIA DE IULIS** (0)  
**NOLAN WOODARD** (1-6)  
FARBEN

## WÄCHTER DER FREIHEIT TEIL 4

*Untitled*

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 4  
November 2022

## WÄCHTER DER FREIHEIT TEIL 5

*Untitled*

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 5  
Dezember 2022

## WÄCHTER DER FREIHEIT TEIL 6

*Untitled*

Captain America: Sentinel of Liberty (2022) 6  
Januar 2023

**CLAUDIA SARTORETTI**  
LETTERING

**ROBERT SYSKA**  
ÜBERSETZUNG

**TOM BREVOORT**  
**KAITLYN LINDTVEDT**  
**ALANNA SMITH**  
REDAKTION USA

**C. B. CEBULSKI**  
CHEFREDAKTEUR USA

**STEVE ROGERS: CAPTAIN AMERICA** erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg**, **Aurelio Pasini**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Robert Syska**, Proofreading **Pia Oddo** Lettering **Claudia Sartoretti**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Cristina Idà**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Silvia Bernini**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leparati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Alex Ross**, *Captain America* (2022) 0; Variant-Cover A von **Peach Momoko**, *Captain America: Sentinel of Liberty* (2022) 2 Variant-Cover-Edition; Variant-Cover B von **Todd Nauck**, *The United States of Captain America* (2021) 1 Variant-Cover-Edition.

### Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-9469-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-9470-2 (.epub) /

ISBN 978-3-7367-9468-9 (.mobi)

### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.d-nb.de](http://dnb.d-nb.de) abrufbar.

**MARVEL**

© 2023 MARVEL





**Steve Rogers** blickt auf eine turbulente, jüngere Vergangenheit zurück. Das Dilemma begann, als 2015 die verjüngende Wirkung des Supersoldatenserums nachließ und er rapide alterte. In dieser Phase überreichte er Schild und Kostüm an seinen Freund **Sam Wilson** alias **Falcon**. Im Zuge eines gemeinsamen Abenteuers stellte **Kobik**, die wandelnde Inkarnation eines kosmischen Würfels, die Jugend von Rogers wieder her. Die Freude war nur von kurzer Dauer, als 2017 ein falscher Steve Rogers im Dienst der Terrororganisation **Hydra** die Nation täuschte und ein faschistoides System in den USA etablierte. Natürlich brachte der echte Steve den teuflischen Doppelgänger mithilfe von Wilson und **Bucky Barnes** zu Fall, litt aber unter einem enormen Imageverlust. Sam trat danach als **Captain America** zurück. Unter Lesern war die ambitionierte Story umstritten. Autor **Mark Waid** entsandte die lebende Legende anschließend auf einen Bußgang durch das Land, um den ramponierten Ruf wiederherzustellen. Unter der Regie von **Ta-Nehisi Coates** wurde die Serie mit reichlich Vorschusslorbeeren neu gestartet. Der journalistisch tätige Sohn eines Vietnam-Veteranen und Bürgerrechtsaktivisten der Black Panther-Partei näherte sich dem Thema nicht nur auf einer philosophischen, sozialkritischen Ebene an, sondern holte auch Caps' verstorben geglaubte alte Flamme **Peggy Carter** als **Dryad** zurück. In CAPTAIN AMERICA: GEMEINSAM VEREINT gaben sich Rogers, Barnes, Wilson und **John Walker**, die alle bereits das Sternenbanner am Leib getragen haben, auf einen Roadtrip durch die USA. Im Zuge ihrer Reise entdeckten sie, dass Amerika und seine Ideale von jedem anders interpretiert werden und es multiple Varianten von Rogers' Alter Ego gibt. Mit CAPTAIN AMERICA/IRON MAN folgte dann ein Action-Knaller mit einem alten **Avengers**-Kampfgefährten. Und nun warten wir mit einem doppelten Vergnügen auf. Für Steve Rogers bedeutet das eine Rückkehr zu dem, was ihn stets auszeichnete: ein Mann des Volkes zu sein. Sam Wilson hingegen erscheint ebenfalls demnächst in seinem eigenen Titel.

**Thomas Witzler**

ZUKUNFTSSICHER



Captain America (2022) 0  
Cover von **ALEX ROSS**

JÄMMERLICHE  
EINWOHNER  
VON NEW YORK  
CITY!

VIEL ZU LANGE  
HABT IHR UNTER DEM  
JOCH DER MENSCHLICHEN  
ZIVILISATION GELITTEN ...  
ABER ICH, **ARNIM ZOLA**,  
**BIO-FANATIC**, HABE EINEN  
AUSWEG FÜR EUCH  
GEFUNDEN!

DIE **ZOLAZOISCHE**  
**RAKETE!** SEHT, WIE  
SIE IHRE KAPITALIS-  
TISCHE FASSADE  
ABWIRFT UND GEN  
HIMMEL STEIGT!

DORT AKTIVIEREN  
DIE STRAHLEN DER  
SONNE MEIN **HYPER-  
EVOLUTIONSPRÄPARAT**,  
DAS EURE SCHWACHEN  
MENSCHENKÖRPER IN  
PERFECTE **ZOLASAU-  
RIER** VERWANDELT.

LIND DAZU  
MUSSTE ICH MICH NUR  
HINTER EIN PAAR SCHEINFIRMEN  
VERSTECKEN! ICH HABE EURE  
WELT ZERSTÖRT, OHNE AUCH  
NUR EINES EURER KINDISCHEN  
„GESETZE“ ZU BRECHEN,  
IHR VERKOMMENEN  
AMERIKANER!

NIEMAND IST  
ÜBRIG, DER EUER  
WIDERWÄRTIGES **AMERIKA**  
NOCH VERTEIDIGEN WOLLTE!  
DIE ZEIT IST REIF FÜR DIE  
VEREINIGTEN STAATEN  
VON Z--



ACH,  
BITTE! ECHT  
JETZT?!







KLANG

KLANG

KLANG

KLANG

KLANG

KLANG



WUNDERVOLLES GERÄUSCH, WAS, STEVE?

ABSOLUT, SAM.

SO KLINGT FREIHEIT.

ALLERDINGS.



SCHÖNER SCHILD ÜBRIGENS.

BESTEN DANK. DEINER AUCH.

IST NICHT MEHR DER NEUSTE, ABER DAFÜR EIN ECHTER KLASSIKER.



APROPOS KLASSIKER: DEIN FREUND MIT DEM TV-GESICHT IST GERADE DABEI, NEW YORK ZU ZERLEGEN.

SORGEN WIR DAFÜR, DASS DIE KREUZUNG HIER ZOLAS EINZIGES OPFER BLEIBT. DU OBEN, ICH UNTEN?



WIR SEHEN UNS NACHHER, CAP.

DU SAGST ES, CAP.



OHNE  
TRIEBWERKE  
SIND RAKETEN  
NUTZLOS.



ALSO  
KÜMMERN  
WIR UNS DOCH  
*DARUM.*



**WANG!**





OKAY, ES IST  
EINE RAKETE.  
RAKETEN HABEN  
LADUNG.



TRIFFT DIE  
LADUNG DIE  
SONNE, GEHT  
DAS HYPER-  
DING LOS.



GEHT DAS  
HYPERDING  
LOS, WERDEN  
WIR ALLE ZU  
SAURIERN.



ALSO: KEINE  
LADUNG, KEINE  
SAURIER.

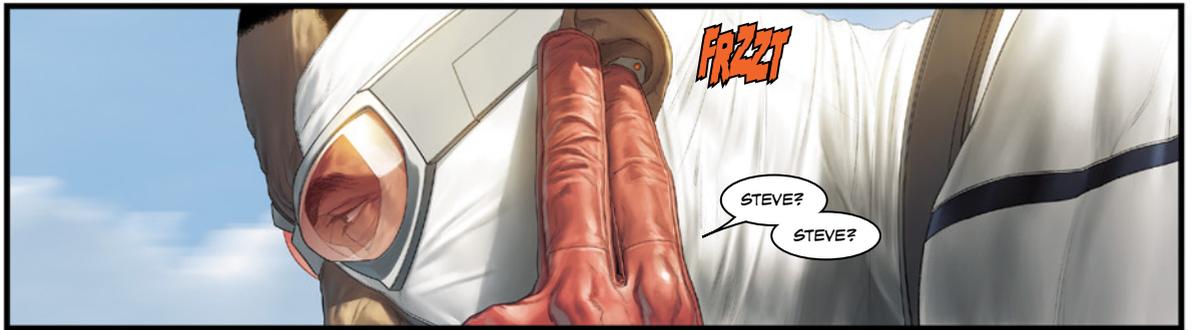
HEY, STEVE.  
ICH GLAUBE,  
ICH EMP-  
FANGE--



**FRZZT**

STEVE?

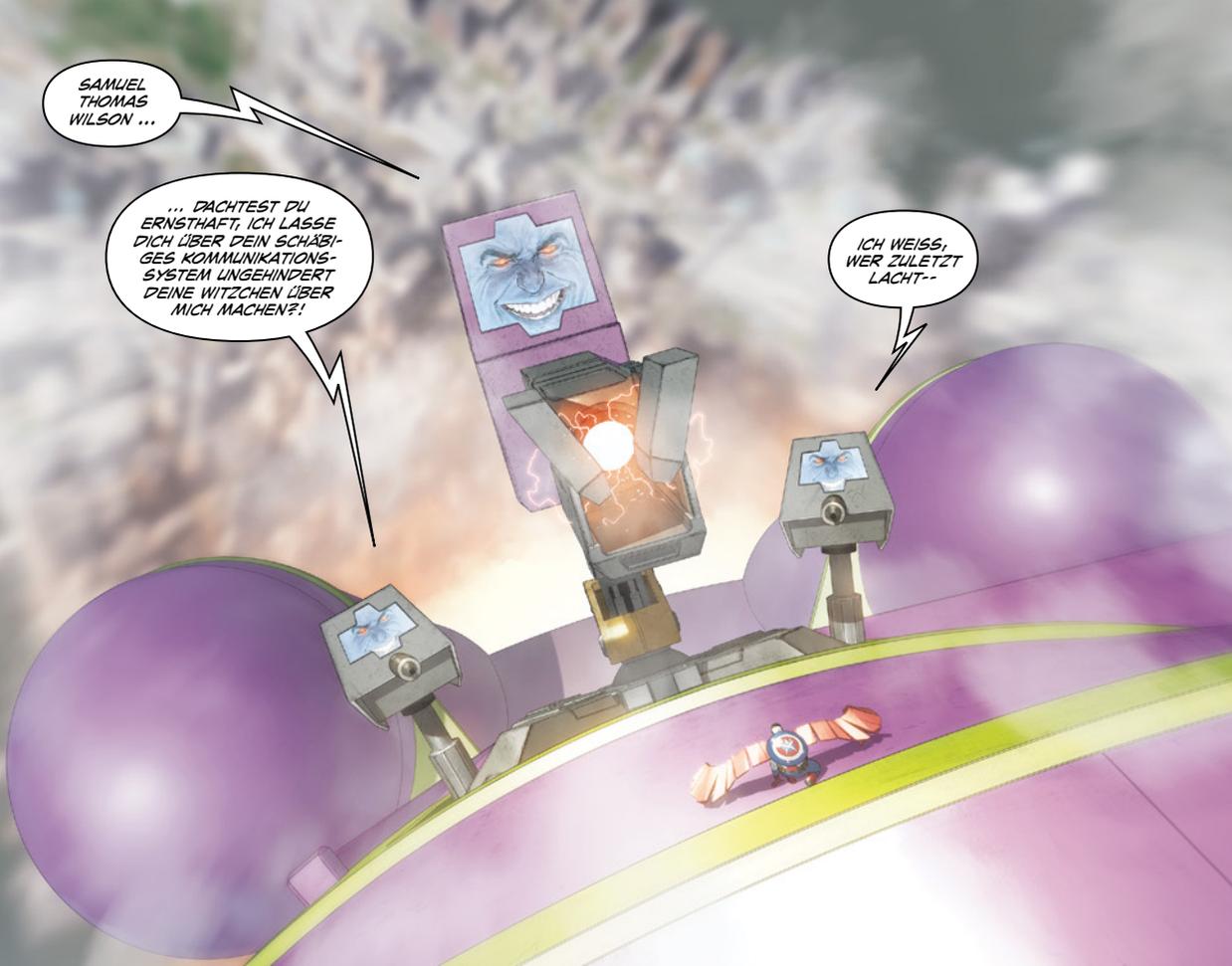
STEVE?



SAMUEL  
THOMAS  
WILSON ...

... DACHTEST DU  
ERNSTHAFT, ICH LASSE  
DICH ÜBER DEIN SCHÄB-  
LICHES KOMMUNIKATIONS-  
SYSTEM UNGEHINDERT  
DEINE WITZCHEN ÜBER  
MICH MACHEN?!

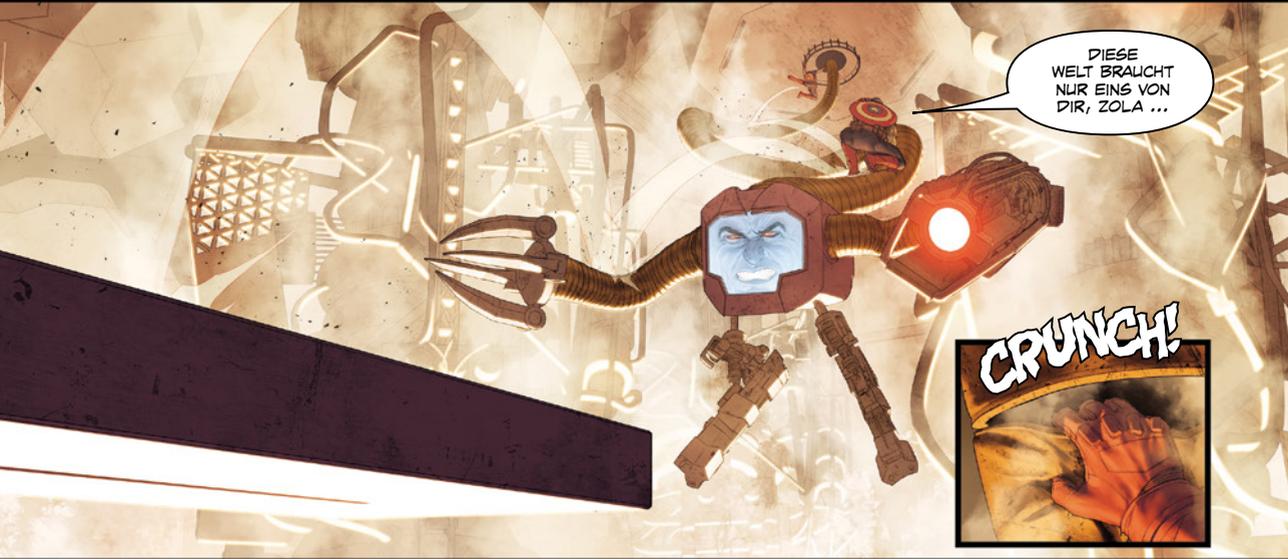
ICH WEISS,  
WER ZULETZT  
LACHT--



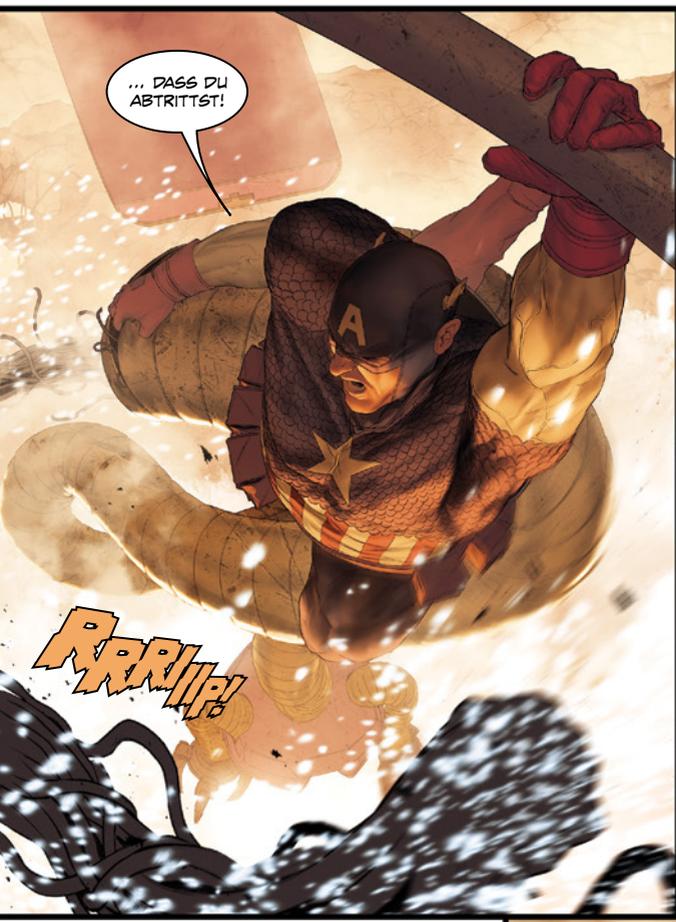


-- ARNIM ZOLA! DER RETTER DIESER STERBENDEN WELT!

WIESO STELLST DU DICH MIR DABEI STÄNDIG IN DEN WEG?!



DIESE WELT BRAUCHT NUR EING VON DIR, ZOLA ...

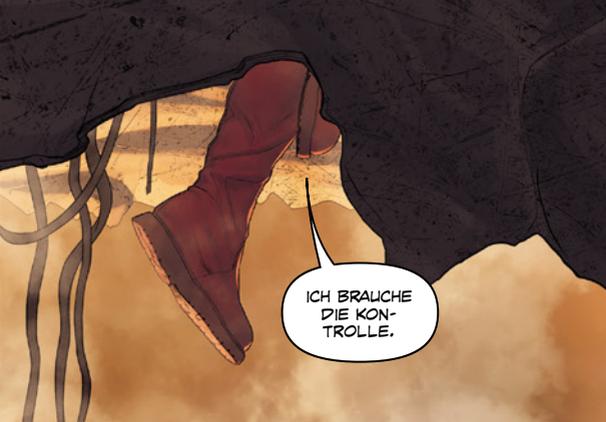


... DASS DU ABTRITTST!

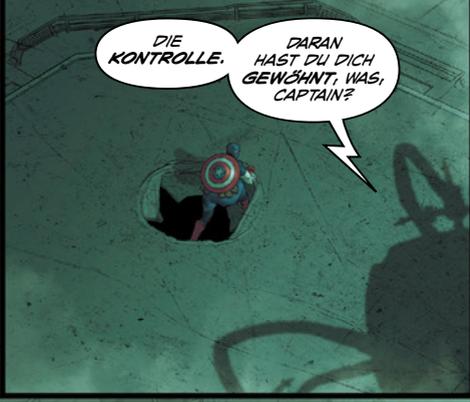
**RRRIIP!**



OKAY, DAS TRIEBWERK IST ERLEDIGT. ABER JETZT STÜRZT DIESES DING AUF DIE STADT.



ICH BRAUCHE DIE KON-TROLLE.



DIE KONTROLLE.

DARAN HAST DU DICH GEWÖHNT, WAS, CAPTAIN?



ABER DIESE KONTROLLE MUSS GEBROCHEN WERDEN, UM DIE WELT ZU BEFREIEN! DAZU BRAUCHT ES EINEN VISIONÄR!

DIESE WELT GEHÖRT NICHT DIR, ZOLA.



NEIN.  
SIE  
GEHÖRT  
IHNEN.



ABER ICH, ZOLA,  
WÄCHTER DER FREIHEIT,  
WEHRE MICH GEGEN  
DIESES SCHICKSAL!

ES GEHT NICHT UM  
DAS ÜBERLEBEN DER  
MENSCHHEIT, SONDERN  
UM UNSERE WEITER-  
ENTWICKLUNG!



UND WIESO  
GLAUBST DU,  
DASS ICH DICH  
DIESMAL NICHT  
AUFHALTE?



WEIL DU IN  
EINER RAKETE  
STECKST, DIE  
GLEICH EXPLODIE-  
REN WIRD.



NICHTS  
NEUES.



KLOPF,  
KLOPF.



DARF ICH  
VORSTELLEN?  
CAPTAIN  
AMERICA.

FEUER!



CAPTAIN  
AMERICA?  
WELCHES  
AMERIKA?