

7

TOKYOPOP®

The Saint's  
Magic Power is  
Omnipotent

Zeichnungen: Fujiazuki Original: Yuka Tachibana  
Charakterdesign: Yasuyuki Syuri

# STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!  
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben  
und das Ende zuerst lesen, oder?**

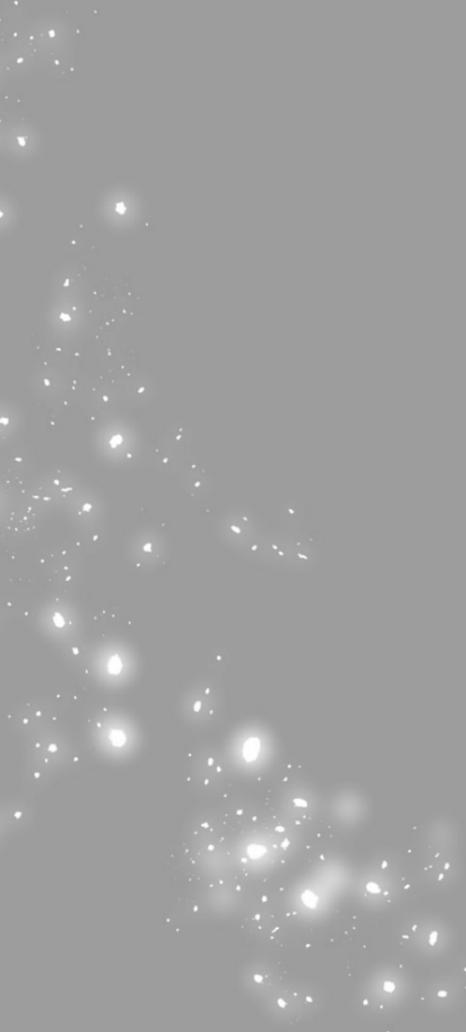
Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



## So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!



The Saint's  
Magic Power is  
Omnipotent

The Saint's  
Magic Power is  
Omnipotent





## Kommentar der Zeichnerin



*Glückwunsch zur Ausstrahlung des Animes!  
Es war wirklich schön, die niedliche Sei jede Woche  
in einer neuen Folge zu sehen. Ich bin sehr dankbar,  
dass ich die Manga-Adaption zeichnen darf. Da die  
Reihe noch eine Weile laufen soll, wäre ich froh,  
wenn ihr sie auch weiterhin verfolgt!*

*Fujiazuki*

Gratulation zur  
Veröffentlichung von Band 7!  
**Nachwort**

Und da ist auch schon Band 7 der Manga-Adaption von *The Saint's Magic Power is Omnipotent!* Vielen Dank, dass ihr euch den Band gekauft habt. Dieses Mal gibt es Szenen vom Schlachtzug im Klausner-Gebiet. Ich war etwas nervös, weil ich lange keine Kampfscenen mehr gezeichnet hatte. Umso mehr hoffe ich, dass sie euch gefallen!

Seit Langem tauchen auch der Ordensführer und Aira-chan wieder auf. Der nächste Band verspricht sehr bunt und gesellig zu werden. Ich hoffe, wir sehen uns in Band 8 wieder.

Vielen Dank fürs Lesen!

Fujiazuki

#### Special Thanks:

Yuka Tachibana-sensei,  
Yasuyuki Syuri-sensei  
Miyari-sama (Assistenz)  
Sou-sama  
Der gesamten Redaktion

*The Saint's Magic Power is Omnipotent*  
Nachwort der Zeichnerin

## *The Saint's Magic Power is Omnipotent*

### *Nachwort der Autorin*

Vielen Dank, dass ihr Band 7 von *The Saint's Magic Power is Omnipotent* gekauft habt. Ich bin die Autorin, Juka Tachibana. Dank euch kann hiermit bereits der siebte Band der Manga-Adaption veröffentlicht werden. Angefangen bei den Leser\*innen, über Fujii-sensei\*, die für die Manga-Adaption zuständig ist, und Yasuyuki Syuri, die für die originalen Charakterdesigns verantwortlich ist, bishin zu allen anderen, die daran beteiligt sind: Ich danke euch allen wirklich sehr!

In diesem Band wird die Voraussetzung für die Aktivierung des Zaubers der Heiligen Maid klar. Die Bedingung ist - Nun ja, in der Light Novel habe ich das etwas kompliziert dargestellt, aber für die vorliegende Manga-Adaption ist es abgeändert worden und daher leichter verständlich.

Der Unterschied liegt in der Geschichte mit der Herbalistin und ihren Aufzeichnungen als ehemalige Heilige Maid. Im Original fragt sich Sei beim Lesen, ob der Mann, der darin vorkommt, ihr kleiner Bruder sei. Aber treffender ist es, ihn als guten Kindheitsfreund zu beschreiben, der wie ein Geschwisterkind mit ihr zusammen aufgezogen wurde. Diesen Aspekt hatte ich stets im Kopf, aber im Hintergrund gehalten. Da es zu schwierig zu verstehen war, haben wir ihn in der Manga-Adaption ganz klar als Kindheitsfreund dargestellt.

Danke an Fujiazuki-sensei, die sich der Sache angenommen hat, und allen anderen, die mit der Manga-Adaption zu tun haben. Ich bin wirklich dankbar, dass die Voraussetzung, die für den Zauber der Heiligen Maid nötig ist, so klargeworden ist.

Nun, in Band 7 finden wir natürlich auch andere schöne Szenen. Die Stelle, in der Sei erfährt, dass der Kommandant verletzt ist und zu ihm rennt, hat mir besonders gefallen. Außerdem mag ich das Gekabbel zwischen Corinna und Leo.

Welche Szenen mögt ihr am liebsten? Ich würde euch gern irgendwann einmal noch konkreter danach fragen.

Zum Schluss möchte ich mich ein weiteres Mal bei allen bedanken, die sich den Manga geholt haben. Ich würde mich freuen, wenn ihr auch weiterhin viel Freude an der Welt von *The Saint* habt. Ich hoffe, wir sehen uns im nächsten Band wieder.

Juka Tachibana

The Saint's  
Magic Power is  
Omnipotent

Gleich nachdem das unvergleichlich schöne Antlitz dieses Mannes unter der Kapuze zum Vorschein kam, kam es mir beinahe so vor ...

... als würde ein aufgewecktes »Hier bin ich!  
☆ << ...

... in meine Ohren gelangen.

He...  
Herr Ordensführer ...?!

Fortsetzung folgt!



Verzeih,  
dass ich so  
lang nichts  
von mir hö-  
ren ließ.



Was  
zum  
...?!

LÄCHEL

Aber es sieht ganz danach aus, als wären das nun genauso viele Personen wie in einer Standard-Gesandtschaft ...

Um die Schleime zu bekämpfen wurde nach weiteren Magiern verlangt.

Na ja, die Anzahl an Leuten ist anders ...



Lady Sei.

?



DREH



FLAPP



Hm?

Was machst du denn hier?

TAPP

Sei-san\*\*!

Aira-chan\*?!

\*\*höfliche, geschlecht-sunabhängige Anrede \*verniedlichende Anrede für gute Freund\*innen und kleine Kinder



Daher ist es nicht allzu weit hergeholt, dass sie den Trupp begleitet, aber irgendwie ...

Ich habe gehört, dass Aira-chan nach dem Abschluss an der Akademie in den königlichen Magierorden eintreten soll.



Was ich hier mache?

Das ist eine lange Geschichte ...



Natürlich.



Ich hätte gern, dass du dabei bist.

... aber sie sollen gleich ankommen. Ich will mir den Unterstützungs-trupp dann ansehen und begrüßen.



TAPP

!



TATAPP

RAUN

PLAPPER