

4

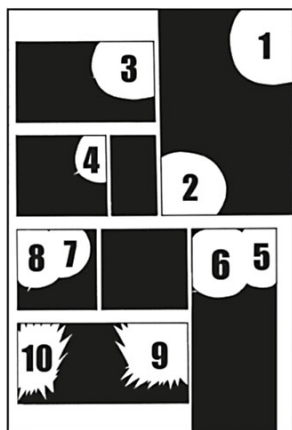
Haruka
Mitsui

Anyway,
I Love You

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und
originalgetreu mitverfolgen zu können,
musst du es wie die Japaner machen und
von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!



Kommentar

»Für dich gibt's nur ganz
oder gar nicht, oder?«

Das sind die Worte einer Person,
die mir während meiner Schulzeit
nahestand. Wenn ich mir etwas vor-
genommen habe, gebe ich alles! Das
sei das Gute an mir, sagte sie. Sie ist
jemand, die mich versteht und noch
immer bedingungslos für mich da ist.
Sie ist das höchste Gut, das ich wäh-
rend meiner Jugend gewonnen habe.

Haruka Mitsui







Was ist Airus
Vergangenheit,
die er nicht verges-
sen kann?!



Was wird aus dem
Ao-High-Fest,
das **ins Wasser zu**
fallen droht ...?

... gemeinsam mit
dir ...



Eine uner-
setzliche
Jugend-
zeit...

Anyway, I Love You **5**



Die superbeliebte

Geschichte über die

Jugendzeit ...

Noch mehr Herzschmerz,

noch mehr Leidenschaft!



... meiner gutaussehenden
Sandkastenfreunde und mir!!
Im Höchstform!

Die **Gefühle**
kommen immer
mehr
in Fahrt ...!



Geplanter Erscheinungstermin
Sommer 2023!!



Was redest
du da auf
einmal?!
Was soll das
heißen?!

Streng dich
an, soll das
heißen.

Ende

Jetzt beeil
dich, Mizuho! Die
Post macht gleich
zu! Heute ist doch
Abgabeschluss für
dein Manuskript!

Das weiß
ich selbst!
Hilf mir beim
Radieren,
Shugo!

Alles
klar! Für
drei Scho-
korriegel
helf ich
dir!

Hmpf
...!!

Früher
hast du noch
so süß zu dei-
nen Gefühlen
gestanden,
Shugo.

KLATSCH

Togo?!

*Aber
mehr als
zehn Jahre
später ...*

*Alle
Achtung!!*

Li ...

*Ha ha ha!
Du bist mit
deiner Brille
gegen mich
gestoßen!*

*So viel-
leicht?*





*Er war
zum ers-
ten Mal
verliebt!*





Togo-
chan!

In der
Baulücke
hinterm Haus
war eine Prin-
zessin!

*eine für die Buchveröffentlichung neu gezeichnete Geschichte, die vorher nicht im Magazin erschienen ist



Hä?



„I... Ist
gut.“

Aber
pass auf,
dass du
nicht zu
viele Bil-
derbücher
liest.

Also dann!
Ich bin mit
der Prinzes-
sin verabredet
und muss
jetzt los!

*Nach unserem
Umzug in die
Koigahama
Highlands...*

*... benahm
sich mein
kleiner Bruder
ein bisschen
merkwürdig.*

----- Special Thanks -----



Meiner zuständigen Redakteurin Zusshi-sama*, den Mitgliedern der *Nakayoshi*-Redaktion, der Designerin-sama Aya Sekine, meinen Assistenten Icchi-sama, Mii-chan-sama, Morisao-sama, allen, die an der Entstehung dieses Bandes mitgewirkt haben, meiner Familie und meinen Freunden, die mich unterstützen und meinen Leserinnen und Lesern ein herzliches Dankeschön!

☐ Briefe mit Feedback etc. bitte an diese Anschrift:

An Haruka Mitsui, Kodansha Nakayoshi-Redaktion

T 112-8001 Tokyo-to Bunkyo-ku Otowa 2-12-21

Instagram

harukamitsui_

Twitter

Haruka Mitsui

@mitsuiharuka

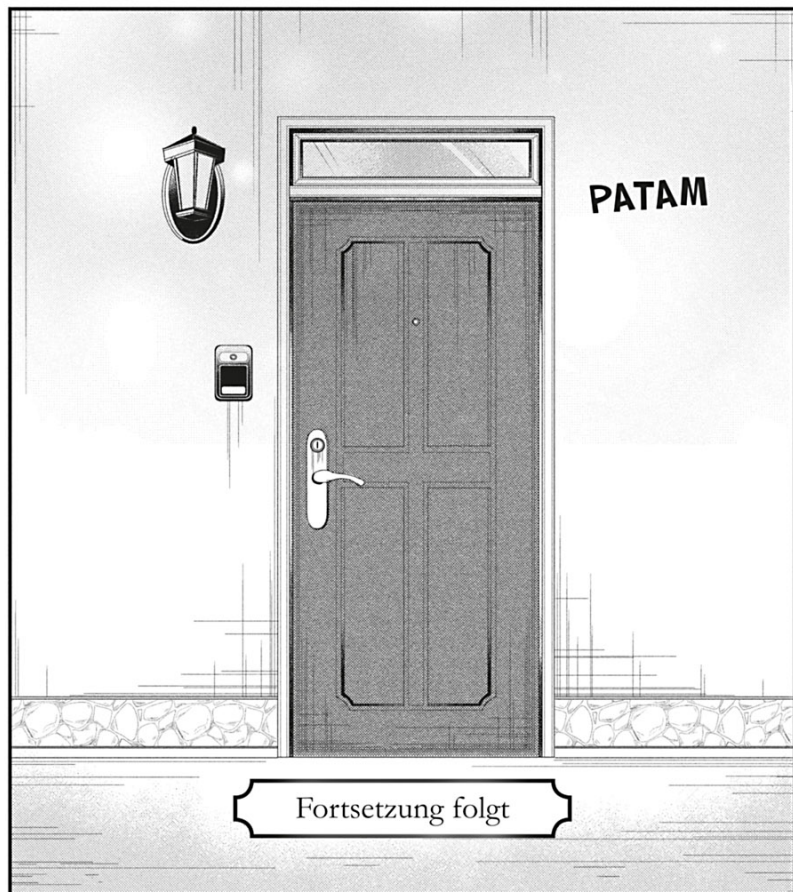
Haruka Mitsui

April 2022

*sehr höfliche, geschlechtsunabhängige Anrede



Wenigstens an
deinem Geburts-
tag könntest du
eher nach Hause
kommen.



Fortsetzung folgt

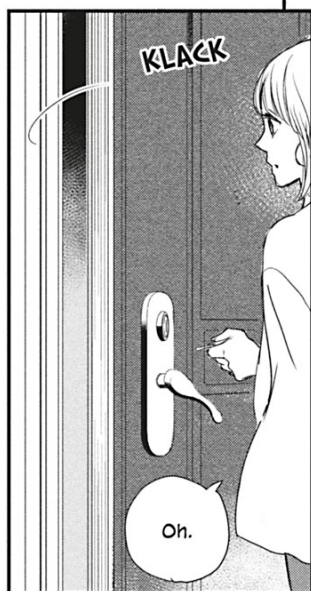
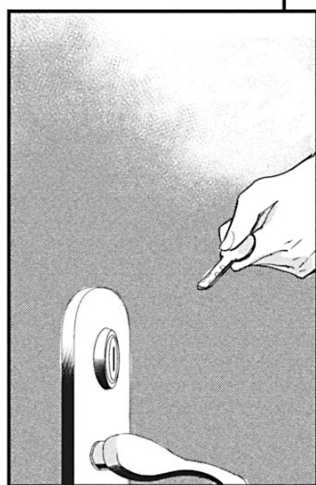


Shugo!

Da bin
ich wie-
der!

Du kommst
spät! Das Es-
sen ist schon
fertig.

Hurra! ♪
Ich hab
richtig
Hunger!





...
Kizuki?

*Bereust
du es
auch jetzt
nicht ...*

Im Jahr
2030

