

# JOE HILL

# SEA DOGS

BLUTIGE WELLEN



2021

JOE HILL  
DAN McDAID

JOE HILL  
PRESENTS  
**HILL  
HOUSE**  
COMICS

panini comics

**DC**  
BLACK  
LABEL







# SEA DOGS — BLUTIGE WELLEN

**HILL  
HOUSE**









# AHOI!

Die Kolonisierung Nordamerikas begann Mitte des 16. Jahrhunderts. Es waren zunächst Spanier, Engländer und Franzosen, die auf dem „neuen“ Kontinent erste Siedlungen gründeten. Dabei gerieten die Kolonien jenseits des Atlantiks immer wieder in die global geführte Auseinandersetzung zwischen Großbritannien und Frankreich. Doch auch die Kolonisten wollten sich zunehmend von den europäischen Großmächten lösen, zumal gerade London erhebliche Steuern einforderte. 1773 kam es zu einem ersten Akt des Widerstands, als verkleidete Aktivisten etwa 350 Kisten Tee der britischen *East India Company* ins Hafenbecken von Boston warfen. Der „Boston Tea Party“ folgte 1775 der Unabhängigkeitskrieg, der sich bis 1783 hinziehen sollte. Wesentlicher Faktor für den Sieg der Kolonisten war das Eingreifen der Franzosen, die die „Patrioten“ nicht zuletzt mit Waffenlieferungen unterstützten.

Vor diesem Hintergrund ist die vorliegende Geschichte angesiedelt, die ursprünglich in kleinen Einheiten – in der Regel nur zwei Seiten – als Fortsetzungsstory in den US-Heftausgaben der JOE HILL-Serien EIN KORB VOLLER KÖPFE, DAS PUPPENHAUS, IM TIEFEN, TIEFEN WALD, DAPHNE BYRNE – BESESSEN und SCHIFF DER LEBENDEN TOTEN (alle bei Panini erhältlich) veröffentlicht wurde.

**Joe Hill**, Horror-Bestsellerautor, der sich längst aus dem Schatten seines Vaters **Stephen King** gelöst hat, erzählt eine frühe Episode aus dem **Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg**, als es schlecht aussieht für die Aufständischen, weil die Übermacht der britischen Kriegsschiffe den Nachschub durch die Franzosen abzuschneiden droht. Doch da hat **Benjamin Tallmadge** (der sich hier „**Mr. Bolton**“ nennt), ein Geheimdienstoffizier der Kolonisten, eine brillante Idee, um die Moral der Briten zu brechen. Er sorgt dafür, dass drei **Werwölfe** an Bord der HMS *Havoc* gelangen, ein Kriegsschiff, das die Häfen Amerikas erzittern lässt.

Und so beginnt eine Horrorgeschichte, die nebenbei auch ein klassisches „Whodunit“ ist, denn es ist keineswegs klar, wer die Werwölfe sind, die nun zur Mannschaft des Schiffes gehören. Und immer mehr scheint es, keiner von ihnen ist der, der er zu sein vorgibt ...

**Bernd Kronsbein**



13 **BLUTIGE WELLEN**  
Teil eins:  
Enterkommando

32 **BLUTIGE WELLEN**  
Teil zwei:  
Hundefraß

54 **BLUTIGE WELLEN**  
Teil drei:  
Hunde des Krieges

72 **BLUTIGE WELLEN**  
Teil vier:  
Untergang

**JOE HILL**  
Story

**DAN McDAID**  
Zeichnungen & Tusche

**JOHN KALISZ**  
Farben

**BERND KRONSBEGIN**  
Übersetzung

**ASTARTE DESIGN**  
Lettering

**TIFFANY TURRILL**  
Original-Cover

**Sea Dogs** geschaffen von **Joe Hill**.

**JOE HILL: SEA DOGS – BLUTIGE WELLEN** erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Grass**, **Bernd Kronsbein**, **Ilaria Tavoni**, **Peter Thannisch**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Bernd Kronsbein**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **Astarte Design**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Alessio Trippetta**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Silvia Bernini**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new material Copyright © 2023 Joe Hill. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in **BASKETFUL OF HEADS** #1-7, **THE DOLLHOUSE FAMILY** #1-6, **THE LOW, LOW WOODS** #1-6, **DAPHNE BYRNE** #1-6, **PLUNGE** #1-5. Copyright © 2019, 2020 Joe Hill. All Rights Reserved. Original U.S. editors: Mark Doyle, Maggie Howell. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of Joe Hill. **HILL HOUSE COMICS** is a trademark of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Published by Panini Verlags-GmbH under license from DC. Any inquiries should be addressed to DC, c/o Panini Verlags-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von **Tiffany Turrill**, *Sea Dogs* TPB.

**Digitale Ausgaben:**

ISBN 978-3-7367-9430-6 (pdf) / ISBN 978-3-7367-9431-3 (epub) / ISBN 978-3-7367-9429-0 (mobi)

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.d-nb.de](http://dnb.d-nb.de) abrufbar.















