

The Reprise of the Spear Hero

Zeichnungen: Neet · Original: Yusagi Aneko
Charakterdesign: Seira Minami

6

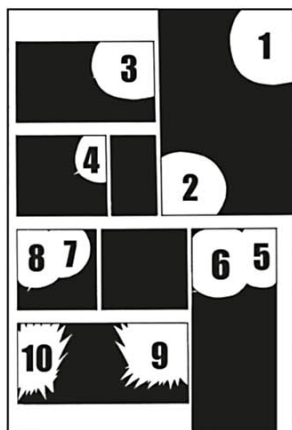


TOKYOPOP®

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!

The Reprise of the
Spear Hero



The Reprise of the Spear Hero

7

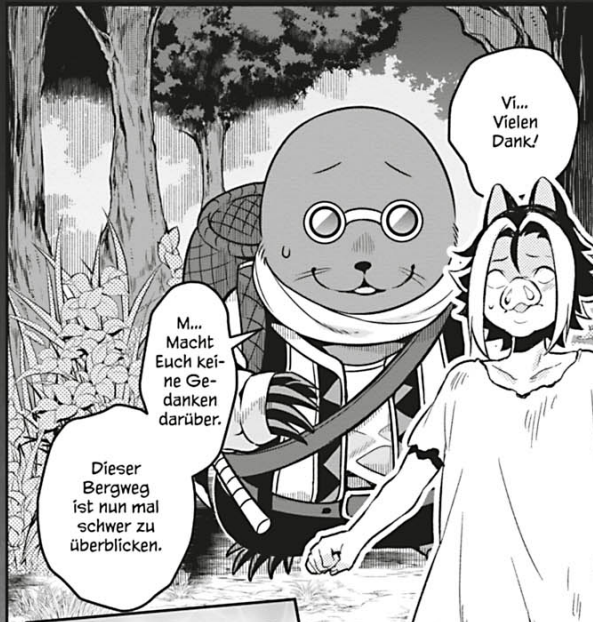
Zeichnungen: Neet • Original: Yusagi Aneko
Charakterdesign: Seira Minami

New Game Plus

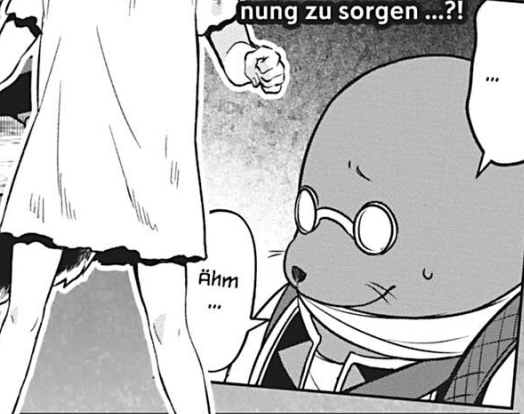
Motoyasu ...
ich fürchte,
auch im sieb-
ten Band ...

... wirst du
dem Mädchen
namens Filo
nicht begeg-
nen ...!

Halt, ist das ein Spoiler ...?! Aber
irgendwie war mir das schon klar ...!!



Motoyasu und Naofumi verfolgen einen Maulwurf-Biestmenschen, den sie auf ihrer Reise getroffen haben. Diese Spur führt sie zu einer unglaublichen Entdeckung: der finsternen Wahrheit über die sich ausbreitende Diskriminierung gegen Subhumanoide in Melromarc. Wird es Naofumi gelingen, doch noch für Hoffnung zu sorgen ...?!



The Reprise of the
Spear Hero















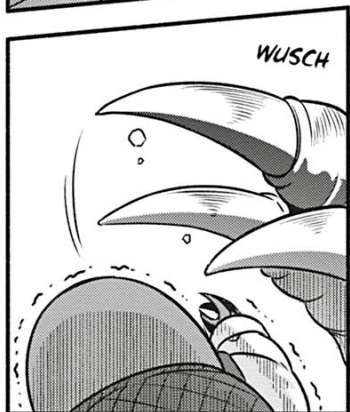
Hi...
Hilfe!

Waaaaaaah?!



Mo...
Moment
mal, Kou!
Stopp!

Hä?!



WUSCH



SCHMOLL



Hä ...

Das
ist doch
kein
Mon-
ster!

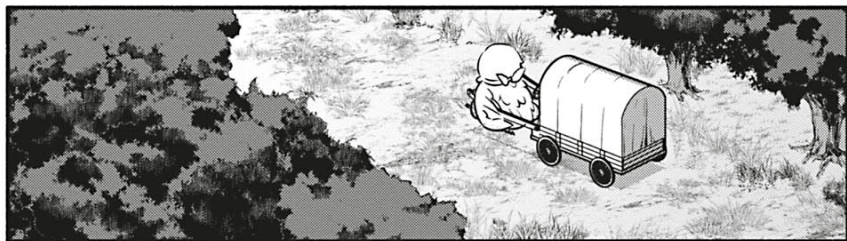
Kou,
heb das
Bein
hoch!





Juhu!

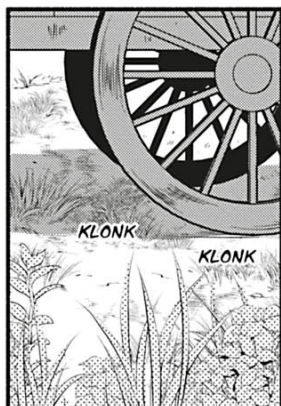
Es liegt
in den Ber-
gen ... wollen
wir trotzdem
hinfahren?



Hat
hier viel-
leicht je-
mand ein
Zeltlager
aufgeschla-
gen?

Hmmm?

Das ist
eher ein
Wildpfad
...



KLONK

KLONK

