

WOLVERINE PATCH




delgado

HAMA
DI VITO

DSCHUNGELFIEBER

MARVEL

PANINI COMICS



delgado



**WOLVERINE:
PATCH
DSCHUNGELFIEBER**

WOLVERINE: PATCH

GNADENSTOSS

Untitled

Wolverine: Patch (2022) 1

Mai 2022

HIMMELSMAGIER

Untitled

Wolverine: Patch (2022) 2

Juni 2022

KINDESENTZUG

Untitled

Wolverine: Patch (2022) 3

August 2022

LARRY HAMA
STORY

ANDREA DI VITO
ZEICHNUNGEN

LE BEAU UNDERWOOD
TUSCHE

SEBASTIAN CHENG
FARBEN

RAMONE
LETTERING

NAHRUNGSKETTE

Untitled

Wolverine: Patch (2022) 4

September 2022

GEDÄCHTNISVERLUST

Untitled

Wolverine: Patch (2022) 5

Oktober 2022

ALEXANDER RÖSCH
ÜBERSETZUNG

MARK BASSO
DREW BAUMGARTNER
JORDAN D. WHITE
REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI
CHEFREDAKTEUR USA

WOLVERINE: PATCH erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg**, **Marco Rizzo**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Alexander Rösch**, Proofreading **ENZA**, Lettering **RamOne**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Cristina Idà**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Silvia Bernini**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Geoff Shaw**, *Wolverine: Patch* (2022) 1.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7367-9187-9 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-9188-6 (.epub) /
ISBN 978-3-7367-9189-3 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.

MARVEL

© 2022 MARVEL





1988 brachte Marvel ein X-Crossover mit dem Titel *Fall of the Mutants* heraus. Aufgrund einer früheren Beschwörung des Schamanen **Forge** lief in Dallas eine Dämonenhorde Amok. Die **X-Men** versuchten, die Übermacht zu stoppen, während Millionen Zuschauer das Chaos im TV verfolgten. Am Schluss blieb Forge keine Wahl. Nur die Seelen von neun X-Men konnten den Spuk beenden. **Storm, Wolverine, Colossus, Longshot, Rogue, Dazzler, Psylocke, Havok** und **Madelyne Pryor** opferten sich. Aber die Göttin **Roma** hatte Erbarmen und holte die Helden heimlich aus dem Jenseits zurück. Tot geglaubt, zog das Team nach Australien. In der Wüste traf Wolverine einen verwundeten Fremden, der ihn im Sterben bat, „Tiger zu retten“. Logan ging dem Rätsel im Inselstaat Madripoor auf den Grund, wo er in einen Bandenkrieg verwickelt wurde. Wie sich offenbarte, handelte es sich bei Tiger um eine Bekannte namens **Jessán Hoan**. Die Harvard-Absolventin verdingte sich offiziell ihren Lebensunterhalt als Besitzerin der berühmten Princess Bar. Doch das zwielichtige Etablissement diente nur als Kulisse. In Wahrheit lieferte sie sich mit ihrem Rivalen **Roche** hinter den Kulissen als **Tyger Tyger** eine erbitterte Auseinandersetzung um den Thron von Madripoors Unterwelt. **Logan** unterstützte die Ex-Bankerin in ihrem Unterfangen. Um die Wiederauferstehung der X-Men geheim zu halten, trug er eine Augenklappe. Sein Gegner **Razor Fist** nannte ihn deshalb **Patch**. Ein Name, der haften blieb. Nachdem Logan den Killer mit den Messerhänden besiegt und Roche getötet hatte, sagte er **General Nguyen Ngoc Coy** den Kampf an. Der korrupte Onkel von X-Frau **Karma** war auf Drogen- und Menschenhandel spezialisiert – Bereiche, die für Tyger tabu sind. Aber Coy wurde im letzten Moment von **Prinz Baran** gerettet. Der ehemalige Herrscher Madripoors schlug vor, dass Coy und Tyger kooperieren, um ein Machtvakuum oder Gemetzel zu vermeiden. Auf Anraten von Patch willigte Tyger ein. Das heutige Abenteuer spielt kurz danach. Mittlerweile Teilhaber der Princess Bar, hängt Logan gerne mit Kumpel **Archie Corrigan** am Tresen ab.

Thomas Witzler

GNADENSTOSS



Wolverine: Patch (2022) 1
Cover von **GEOFF SHAW**

LOWTOWN, IN
MADRIPOOR CITY

DAS HIER SOLL DER
GUTE STOFF SEIN?!

RIECHT
WIE NASSES
LAGERFEUER.

DAS IST DER
BESTE ISLAY
SINGLE MALT, DEN
MAN BEKOMMT,
PATCH.

ZUMINDEST
DER BESTE, DEN
MAN HIER IN DER
PRINCESS BAR
BEKOMMT.

WENN ICH DIE SORGEN
ÜBER MEINE MIES LAUFENDE
LUFTFRACHTFIRMA SCHON
ERTRÄNKE, DANN WENIGSTENS
MIT DEM BESTEN GESÖFF.

DREH MAL DEINEN
DISKRETIONSREGLER HOCH,
ARCHIE. **TYGER TIGER**, DIE
STILLE TEILHABERIN VON DEM
LADEN HIER, KOMMT GERADE
ZUR TÜR REIN.



GUTEN ABEND, PATCH. DER PRINZ, DER
MICH BEGLEITET, WÜRD DIR GERN
EINEN VORSCHLAG UNTERBREITEN.



ETWAS VERDÄCHTIGES GEHT IN
DEN RESERVATEN IN DEN BERGEN
VOR SICH. ICH WÜRD GERN
MR. PATCHS EINSCHÄTZUNG DAZU
HÖREN. ICH WÄRE AUCH BEREIT,
MR. CORRIGAN ANZUHEUERN,
DAMIT ER IHN HINFLIEGT.



BIN NICHT MAL
VAGE INTERES-
SIERT.

SOLLTEN SIE SICH EINVERSTANDEN ERKLÄREN, WÄRE ICH IM GEGENZUG BEREIT, TYGER TIGER FÜR KÜNFTIGE GESCHÄFTE BESSERE KONDITIONEN EINZURÄUMEN.

ICH WÄRE FERNER BEREIT, ARCHIES ÜBLICHE RATE FÜR DEN FLUG ZU VERDREIFACHEN.

MANN, MIT EINER VERDREIFACHUNG KÖNNTE ICH EINEN GROSSTEIL MEINER SCHULDEN ENDLICH MAL ABSTOTTERN ...

NA SCHÖN, GELD REGIERT DIE WELT.

DANN SCHAU ICH MIR DAS MAL AUS DER LUFT AN.

SEHR NETT UND ZUVORKOMMEND VON DIR, PATCH.

TJA, ICH HOFFE, DER DEAL LÖHNT SICH, SÜSSE.

WUU-HUU!
CORRIGAN LUFTFRACHT HÄLT SICH EINE WOCHEN LÄNGER ÜBER WASSER!

DAS WIRD ABER NICHT ZUR REGEL.

TAGS DARAUf

WITZIG. AUF DER KARTE WIRKT DAS GEBIET GAR NICHT SO GROSS.

EIN MEER AUS GRÜN. UND WIR SIND AUF DER SUCHE NACH EINEM EINZELNEN KLEINEN FISCH.

WAS IMMER DER PRINZ FÜR „VERDÄCHTIG“ HÄLT, IST VERMUTLICH AUF EINER LICHTUNG ZU FINDEN. UNTER DEM DICHTEN BLÄTTERDACH KANN MAN HÖCHSTENS SCHWITZEN UND KÄFER ZERTRAMPeln.

WAS IST DAS DENN DA?

JEDENFALLS HABEN DAS KEINE EINHEIMISCHEN GEBAUT. SIEHT AUS WIE EINE ART FORSCHUNGSLABOR.

„DAS SOLLTEN WIR UNS MAL NÄHER ANSEHEN. WIRKT ZIEMLICH VERLASSEN.“

BLEIBT IM GEBÄUDE. VERHALTET EUCH RUHIG.

DA DRÜBEN AUF DEM BERGKAMM IST METALL AUFGEBLITZT. DREH NOCH MAL EINE RÜNDE.



ICH SEH DA GAR NICHTS, PATCH. WOBEI ICH ES MIT DEINEN ADLERAugEN NICHT AUFNEHMEN KANN.



HIER.
DA WAR EBEN DIESES AUFBLITZEN.

„SIEHT GANZ NACH EINEM ABGESTÜRZTEN FLUGZEUG AUS.“

„SOWJETISCHE BESCHRIFTUNG. KEINS DER GÄNGIGEN MODELLE. ICH TIPPE AUF EINEN VTOL-PROTOTYPEN ODER SO WAS ÄHNLICHES.“



GAMMELT WOHL SCHON RECHT LANG DA UNTEN RUM.



OHA! DA SCHIEBT SICH GERADE EIN RIESIGER SCHATTEN VON OBEN VOR DIE SONNE ...

„... UND NICHTS AM HIMMEL
IST SO RIESIG WIE EIN
SHIELD-HELICARRIER.“

„DIE ZIEHEN EIN PAAR
BLITZMANÖVER DURCH,
DAMIT UNS DAS HERZ IN
DIE HOSE RUTSCHT.“

ICH GLAUBE EHER,
DIE WOLLEN DICH
ZUM PLAUDERN
EINLADEN.

„EINLADUNG“ IST DAS
FALSCH WORT, WENN
DIE ALTERNATIVE DARIN
BESTEHT, DASS DEIN VOGEL
IN FLAMMEN AUFGEHT.

AUCH
WAHR.

GUT FESTHALTEN. DAS WIRD
OHNE FANGHAKEN EINE
RUPPIGE LANUNG.

ACH WAS, ARCHIE. SIE HABEN
IN DEN WIND GEDREHT.