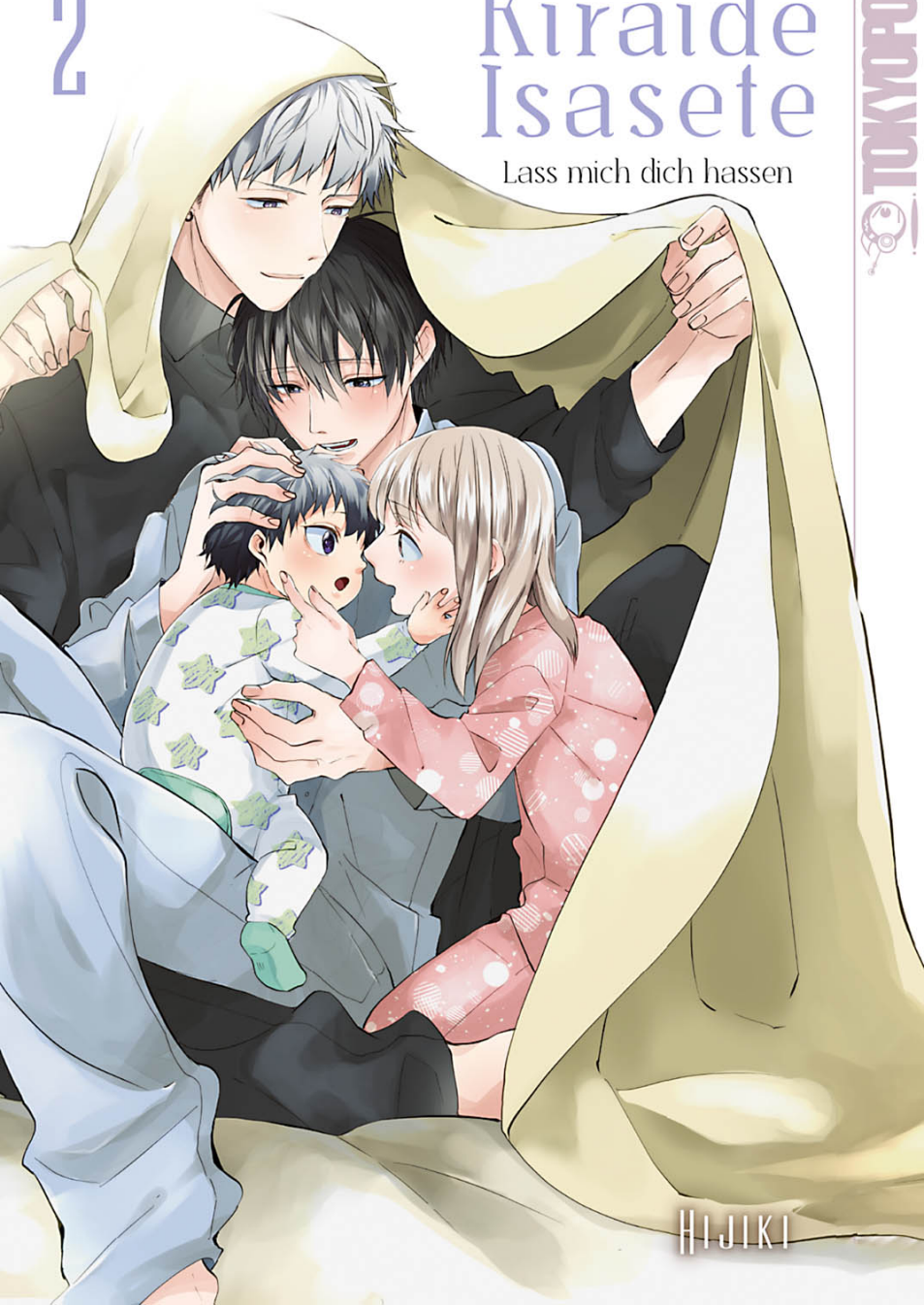


2

# Kiraide Isasete

Lass mich dich hassen

TOKYOPOP®

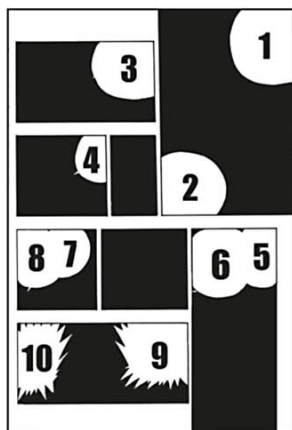


HIJIKI

# STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!  
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben  
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.

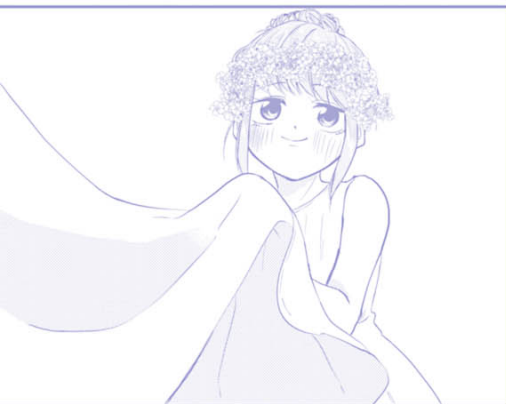


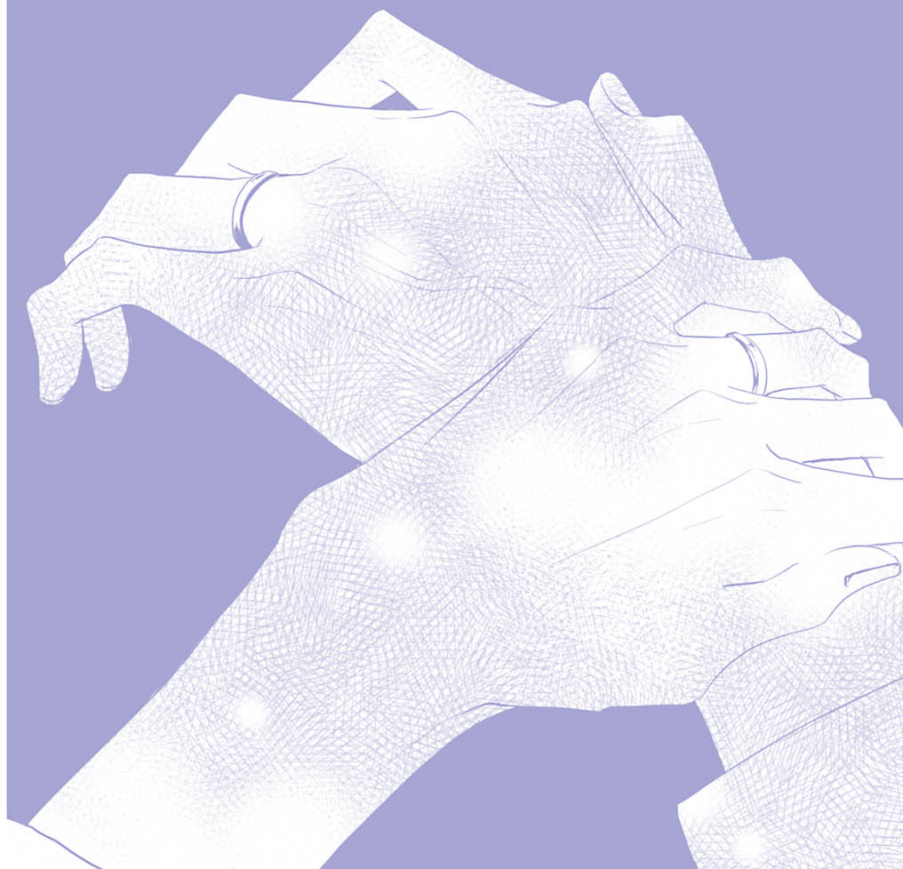
## So geht's:

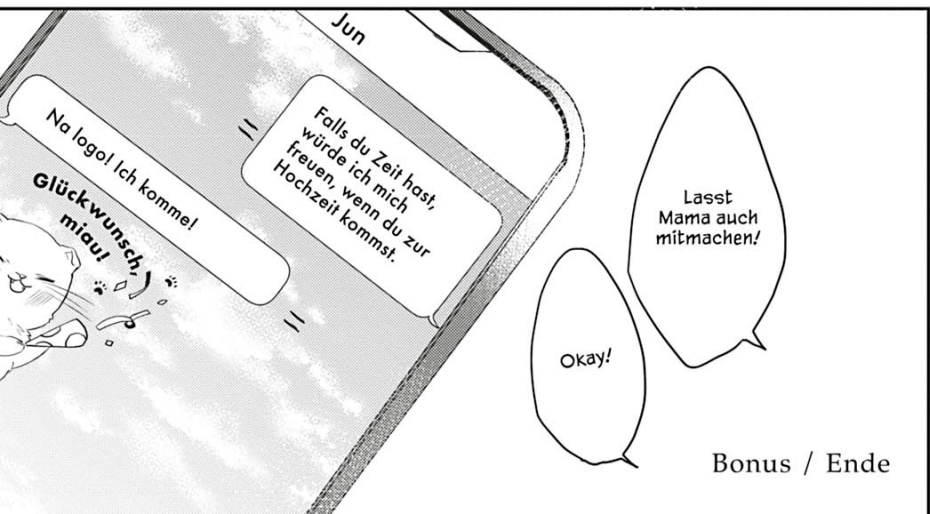
Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

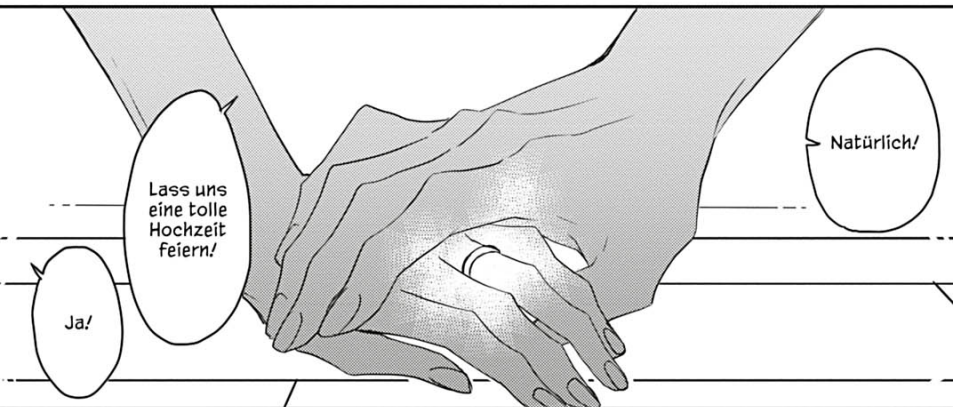
Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!











Natürlich!

Lass uns  
eine tolle  
Hochzeit  
feiern!

Ja!



Das  
darfst  
du nicht  
essen!

Ich hab's  
nicht nötig,  
dass du ein  
Auge zu-  
drückst!

!!!  
WUSCH!!!

Von  
wegen ein  
klitzeklei-  
nes biss-  
chen! Mach  
dich nicht  
lustig über  
mich!

KAU  
KAU



... will  
ich mal  
ein Auge  
zudrü-  
cken.

Haaaach ...

Na ja ...  
Wenn Daiki  
Shizuku ein  
klitzeklei-  
nes biss-  
chen sym-  
pathisch  
ist ...



Hazuki!

Reiß dein  
Maul noch  
mal so auf  
und es setzt  
was, Zwerg!

Sei  
doch  
nicht so  
frech!



Vielleicht bin ich ihr beim Elternbesichtigungstag begegnet, ohne es zu wissen?

Hazuki.

Ich würde sie auch gern kennenlernen, aber ich habe ja kaum Gelegenheit dazu.


ZAPPEL



Was das angeht ... Als ich Jun erzählt habe ...



Darf ich sie einladen?



... dass mein Name bald nicht mehr Ko-ga sein wird ...  
... hat sie mich gefragt, wann die Hochzeit stattfindet.

Hi hi hi...



Ich bin auch eine Omega.

FLOSTER

Wem mache ich was vor?



Ich kenne eine total gewalttätige Omega!

Hä? Gewalttätig?



Wir informieren uns jetzt immer gegenseitig, wo es gerade Rabattaktionen gibt.

Dank Jun bin ich nach und nach auch mit den anderen Müttern ins Gespräch gekommen.

Genau!

Ach so.

Das war also seine Mutter?

Stimmt ja, du hast erzählt, du hättest dich mit einer netten Mutter angefreundet.



Klar!  
Gerne!



Danke.  
Magst du  
dich viel-  
leicht mit  
Shizuku an-  
freunden?

Du  
heißt  
Daiki,  
ja?



... aber  
egal wie ir-  
gendeiner  
über dich  
oder deine  
Mama re-  
det ...

Shizuku,  
wir sehen  
uns zum er-  
sten Mal,  
darum wirst du  
einer Fremden  
wie mir viel-  
leicht nicht  
glauben ...



Omegas  
sind alle  
ganz wun-  
derbare  
Menschen,  
die sich  
nach Leibes-  
kräften an-  
strengen.

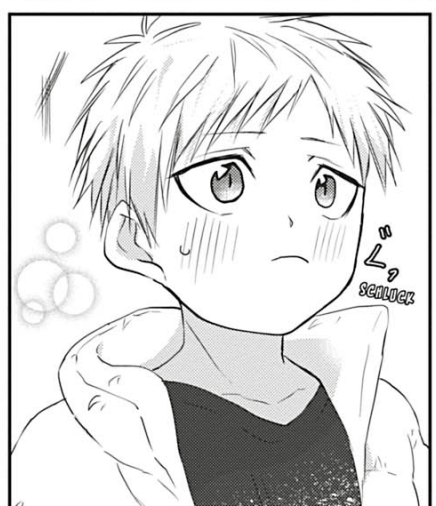
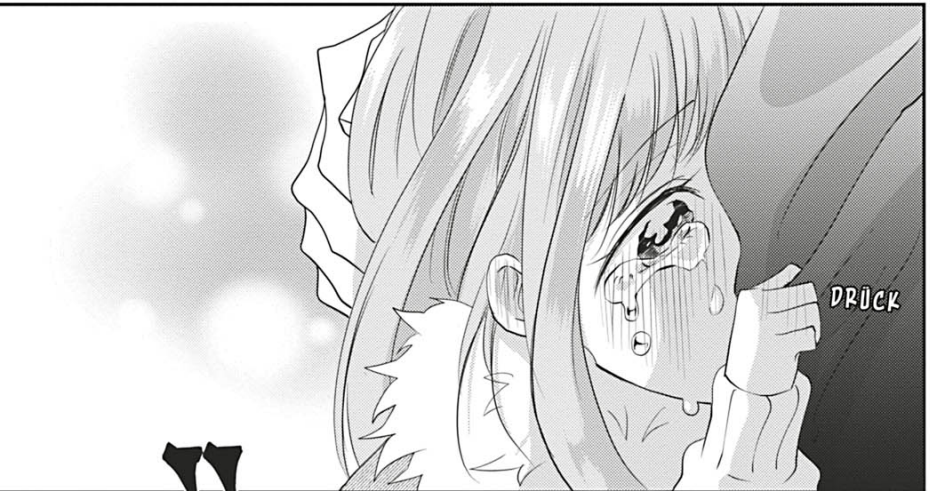
... das  
darfst du  
dir nicht zu  
Herzen neh-  
men. Solche  
Leute versu-  
chen nicht  
mal, euch zu  
verstehen.



ITTO  
KULLER

ITTO  
KULLER







Das ist ja voll cool!



Wie heißt du?

Shizuku ...



Wah!

Was?!

Er ist ihre Mama, Stark, oder?!

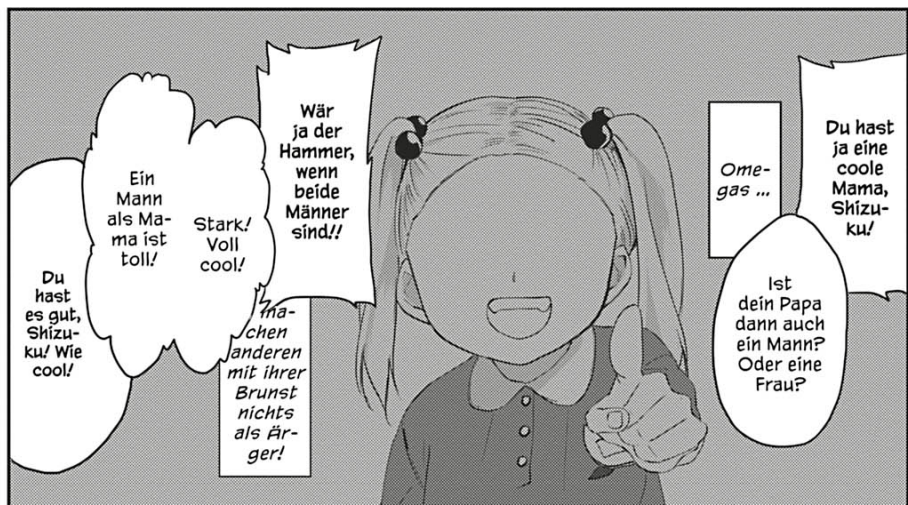
SCHAU

SCHAU

Was ist los, Daiki?



Ähm ...



Ein Mann als Mama ist toll!

Stark! Voll cool!

Wär ja der Hammer, wenn beide Männer sind!!


Mädchen anderen mit ihrer Brunst nichts als Ärger!

Du hast es gut, Shizuku! Wie cool!

Ome-gas ...

Du hast ja eine coole Mama, Shizuku!

Ist dein Papa dann auch ein Mann? Oder eine Frau?



Daiki haben wir bei einer In-foveranstaltung zur Einschulung kennengelernt.



Ach ja, das habe ich dir gar nicht erzählt, oder?



Mama?



Shizuku hat mich wie immer »Mama« genannt.



Vielleicht hätte ich das doch lieber Mutter überlassen sollen ...

Ah, ähm ...

Ein Mann, der eine Mama ist ...

GRUMMEL



Aber das ist doch ein Mann?



Ich werde dich fertigmachen!

Heul aber nicht rum, wenn du verlierst, Daiki.

Such dir aus, was du spielen willst!

Shizuku! Ich habe alle Spiele mitgebracht, die ich habe!

Ga!

Ga!



Hä? Okay ...

Naoto, ich will mich ja nicht wichtigmachen, nun, da ich Shizukus Vater bin ...



Eigentlich wollte Noa heute auch kommen, aber ihr ist etwas dazwischengekommen.

Ihre Mutter hat angerufen, um Bescheid zu sagen.

Ich konnte Noa im Hintergrund weinen hören.

Ich will zu Shizuku gehen!

Ich will zu Shizuku gehen!

Hazuki, sag mir nicht, du willst ein Kind einschüchtern, indem du ihm deinen Ehering zeigst?

Aber wenn es um den Schutz meiner geliebten Tochter geht, ist ein bisschen Übertreibung unvermeidbar!

BLING  
#  
#  
#  
BLING

#  
#  
#  
FUNKEL  
FUNKEL



Bonus

Du hast dich in der Tür geirrt. Bitte geh wieder.

Ich bin Daiki Kasamoto! Ist Shizuku da?!

Wir haben Limo, Orangensaft und Tee da. Was möchtest du?

Limo, bitte!

Hallo, Daiki! Es ist heiß draußen, was?

Danke, dass ich kommen durfte!

?!

WAPP

Yo!

Daiki! Komm rein!



# Kiraide Isasete

Lass mich dich hassen

**Präsentiert von Hijiki**

For it was not into  
my ear you whispered,  
but into my heart.  
It was not my lips you kissed,  
but my soul.



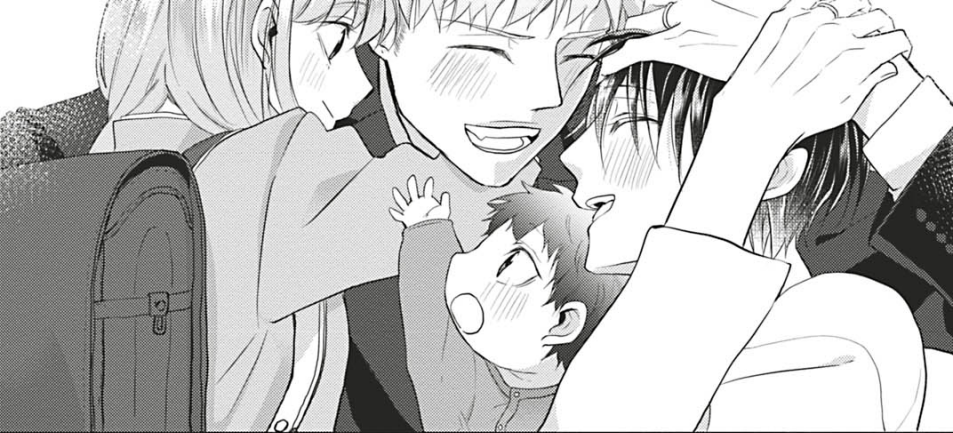
# Kiraide Isasete

Lass mich dich hassen

**Präsentiert von Hijiki**

For it was not into  
my ear you whispered,  
but into my heart.

It was not my lips you kissed,  
but my soul.





Wah!

K!!  
K ZERR  
K!!

