

1

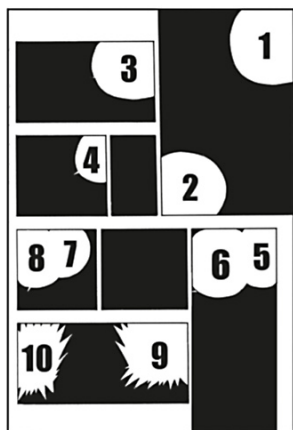
Haruka
Mitsui

Anyway,
I Love You

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und
originalgetreu mitverfolgen zu können,
musst du es wie die Japaner machen und
von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!



Kommentar

Bestimmt ist auch ein Leben ohne Manga möglich. Aber beim Lesen lässt sich Energie tanken und man tut seinem Herzen etwas Gutes. Dies ist meine zweite Manga-Serie, die ich veröffentlichen darf, und ich möchte sie euch wärmstens empfehlen.

Haruka Mitsui





Saito-senpai macht Mizuho tatsächlich eine **Liebeserklärung?!!**

Mizuho ist baff! Dabei hatte er sie doch abblitzen lassen ...

Und dann ...

Verändert sich auch ihre Beziehung zu ihren **Sandkastenfrenden** ...?!



Ein ernst zu nehmender Rivale nach dem anderen erscheint.

Was jetzt, Kizuki ...?!



Anyway, I Love You 2

Sowohl die Liebe als
auch die Jugend wird
immer **hitziger!!**

Blicken wir gebannt
auf das schillernde Le-
ben von Mizuho und
ihren Freunden! ♪

Geplanter Erscheinungstermin
Oktober 2022

Ich hoffe, dass demnächst der »Alltag« so schnell wie möglich wieder zurückkehrt. Dass einmal der Tag kommt, an dem ihr auf diese Zeit zurückblickt und lachend sagen könnt: »Was für eine alte Geschichte Mitsui-san da erzählt!« Ich werde beim Zeichnen mein Bestes geben, damit ihr Spaß an dieser Geschichte habt und ihr nicht das Interesse verliert! (*lach*) Ich lege euch auch Band 2 ans Herz! 😊

Haruka Mitsui

März 2021

Special
Thanks♥

Den Mitgliedern des
Schwimmklubs der T-Highschool
A-chan von der O-Highschool

Für die Hilfe bei
den Recherchen!

Meiner zuständigen Redakteurin Zusshi-sama ✨
den Mitgliedern der Nakayoshi -Redaktion ✨
der Designerin-sama Aya Sekini
meinen Assistenten Icchi-sama,
Mii-chan-sama, Morisao-sama
allen, die an der Entstehung dieses
Bandes mitgewirkt haben
meiner Familie und meinen Freunden,
die mich unterstützen
und meinen Leserinnen und Lesern,
die diesen Band zur Hand genommen haben
ein herzliches Dankeschön!

☑ Bitte schickt mir doch, wenn ihr mögt, ever Feedback
oder Briefe! ☆
An Haruka Mitsui, Kodansha Nakayoshi-Redaktion
T 112-8001 Tokyo-to Bunkyo-ku Otowa 2-12-21

Twitter
Haruka Mitsui
@Mitsuiharuka

Nachwort

Hallo! Ich bin Haruka Mitsui!

Vielen Dank, dass ihr Band I von *Anyway, I Love You* zur Hand genommen habt!

Wie hat er euch gefallen?

Anlässlich des Starts dieser Serie habe ich für meine Recherchen im Sommer 2019 eine Highschool-Schwimmmeisterschaft in Tokyo besucht, da ich eine Liebesgeschichte mit Jungs aus einem Schwimmklub zeichnen wollte. Doch ab 2020 hat sich unser Leben aufgrund des neuartigen Corona-Virus schlagartig und vollständig verändert. Die Abschlussfeiern fielen aus, es kam zu Schulschließungen und Klubaktivitäten wurden abgesagt, so dass die einmalige Jugendzeit von euch Schülerinnen und Schülern beschnitten wurde. Während meiner eigenen Schulzeit habe ich mich Tag für Tag für das Klubtraining ins Zeug gelegt, und auch als Erwachsene bleibt mir diese kostbare Zeit unvergesslich. Wenn ich während dieser Pandemie an euch Schüler denke, tut es mir in der Seele weh.

Als ich mit meiner zuständigen Redakteurin sprach, keimte in mir der Wunsch auf, euch mit dem Inhalt dieser Geschichte Hoffnung zu geben. Ich wollte einen Manga zeichnen, der euch Schülerinnen und Schüler anfeuert, den Mut nicht zu verlieren, und dass es trotz der schlimmen Lage schöne Momente gibt und ihr eine kostbare Jugend hattet, auf die ihr gern zurückblicken werdet. Diese Jugendzeit gehört nur euch und sie steht hinter niemandem und keiner anderen Generation zurück! So entstand die Idee für das Thema und Setting dieser Serie.

Frage 4

Auf welche Aspekte sollen die Leser*innen besonders achten?

Ich würde mich freuen, wenn die Leserinnen und Leser gemeinsam mit der Protagonistin die jeweiligen Liebesgeschichten ihrer vier Sandkastenfrennde verfolgen. Die familienähnliche Verbundenheit und ihre einmalige schillernde Jugendzeit voller Herzklopfen ist ganz besonders.

Frage 5

Zum Schluss möchte ich Sie noch um eine Botschaft an die Leser*innen bitten.

Ich hoffe, dass ihr in eurer Jugend immer den Mut habt, Fehler zu machen. Ob in der Liebe oder bei den Träumen, die man hegt – ich denke, dass man zuerst den Mut haben muss, den ersten Schritt zu tun. Selbst an eure Fehlschläge werdet ihr als Erwachsene bestimmt gerne zurückdenken.

Dieses Interview basiert auf Texten, die in der Dezember-Ausgabe 2020 von *Nakayoshi* erschienen sind.



Ein Interview mit Haruka Mitsui!!

Frage 1

Mitsui-sensei*, Sie erscheinen nun zum ersten Mal im *Nakayoshi*-Magazin. Wie fühlt sich das an?**

Ich bin aufgeregt und freue mich wahnsinnig, dass mein Werk im *Nakayoshi* erscheint, das ich bereits als Grundschülerin gelesen habe! Ich würde gerne meinem damaligen Ich verraten, dass in der Zukunft etwas so Wundervolles passieren wird.

Frage 2

Was waren Ihre Lieblings-Manga in der *Nakayoshi*? Welche Erinnerungen haben Sie daran?

Sailor Moon, *Tondemo Night*, *Tsuiteru ne*, *Hijiri-chan* und viele mehr. Während meiner Grundschulzeit ist es mir einmal passiert, dass ich drei Buchläden abgeklappert habe, aber alle *Nakayoshi*-Magazine ausverkauft waren! Da ich keins kaufen konnte, habe ich unter meiner Bettdecke geweint. (*lach*) Das *Sailor-Moon*-Briefset aus der Beilage war mir zu schade, um es zu benutzen, sodass ich es noch immer wie einen Schatz hüte.

Frage 3

Ihre neue Reihe *Anyway, I Love You* ist eine Geschichte über die Jugend von Sandkastenfreunden. Wie war denn Ihre eigene Jugend?

Ich war im Volleyballklub und habe ständig trainiert. Mein Liebesleben bestand darin, dass ich drei Jahre lang unerwidert in einen Jungen aus derselben Klasse verliebt war. Ohne den Mut für eine Liebeserklärung aufbringen zu können, machte ich dann den Abschluss. (*lach*)



Kapitel 1 Rohskizze des farbigen Titelbildes

Ursprünglich habe ich dieses Bild bei der Besprechung der Chara-Gestaltung eingereicht, doch der zuständigen Redakteurin hat es so gut gefallen, dass wir beschlossen haben, es gleich als farbiges Titelbild zu verwenden. Die Illustration auf dem Backcover ist die kolorierte Version.

Mizuhos Zimmer – Setting

Ich habe mich für ein Zimmer mit einer Art Dachstuhllooptik entschieden, für das meine zuständige Redakteurin und ich so schwärmen. (*lach*)
Ich wollte eine Atmosphäre erschaffen, die zum Verweilen einlädt.





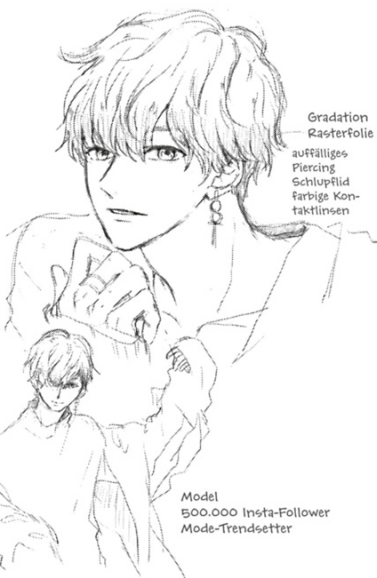
helles
Haar

Shin Kashiwagi

Trotz seiner wenigen Auftritte scheint er bei den Leserinnen und Lesern schon gleich zu Beginn der Reihe gut anzukommen.



beide Ohren
gepierct



Gradation
Rasterfolie
auffälliges
Piercing
Schlupfild
farbige Kon-
taktlinsen

Airu Izumi

Auch er war sofort beliebt ... (!) So einen fröhlichen und schicken Kindheitsfreund hätte ich selbst gern. (*lach*)

Model
500.000 Insta-Follower
Mode-Trendsetter



Rasterfolien-Haare

Aber
Mittlerweile
kann ich mich
überhaupt nicht
mehr daran er-
innern, was ich
damals so toll
an dir gefun-
den hab.

Shugo Hoshikawa

Laut Plot hat er eine Vorliebe für Literatur. Trotz seiner scharfen Zunge gilt er bestimmt auch unter den vier Jungs als äußerst feinfühligste Person, denke ich.



Mizuho

den Pony
dünner

Ich präsentiere
 euch:
Anfangsskizzen
 der Charaktere

Mizuho Nishino

Während ich mir die Geschichte
ausgedacht habe, sind immer mehr
Ideen hinzugekommen wie Mizuho
mit Brille oder beim Zeichnen.

Mit Volumen

Kizuki

Pony bis etwas
über die Augen

Kizuki Hanezawa

Ich hoffe, dass ich die Faszination wieder-
geben kann, die die Jungen vom Schwimm-
klub, bei dem ich recherchieren durfte,
ausgestrahlt haben ...



... in mich
verliebt,
Nishino-
san?

Bist
du noch
immer ...



Dann
werde
bitte meine
Freundin!

Fortsetzung folgt