

labor dental

técnica

Los últimos avances
técnicos en prótesis dental

Edición española

ISBN: 978-84-125560-9-4

La confianza es clave

Carola Wohlgennat

Puente dental en lugar de implantes,
una alternativa para la señora

Wolfgang Weisser

Lo que usted debe saber
sobre fotografía dental. Parte 1

Klaus Ohlendorf



Junio 2022 - Vol. 25

05



Restauración superior e inferior monolítica de zirconia Prettau® 2 Dispersive® Bleach sobre bases de titanio anodizadas, estratificada con Fresco Ceramics sólo en las zonas gingivales. TPD Janka Gregorics – Zirkonzahn Education Center Brunico, Südtirol, Italia

PRETTAU® 2 DISPERSIVE® BLEACH

REPRODUCCIÓN NATURAL DE DIENTES BLANCOS Y MUY CLAROS

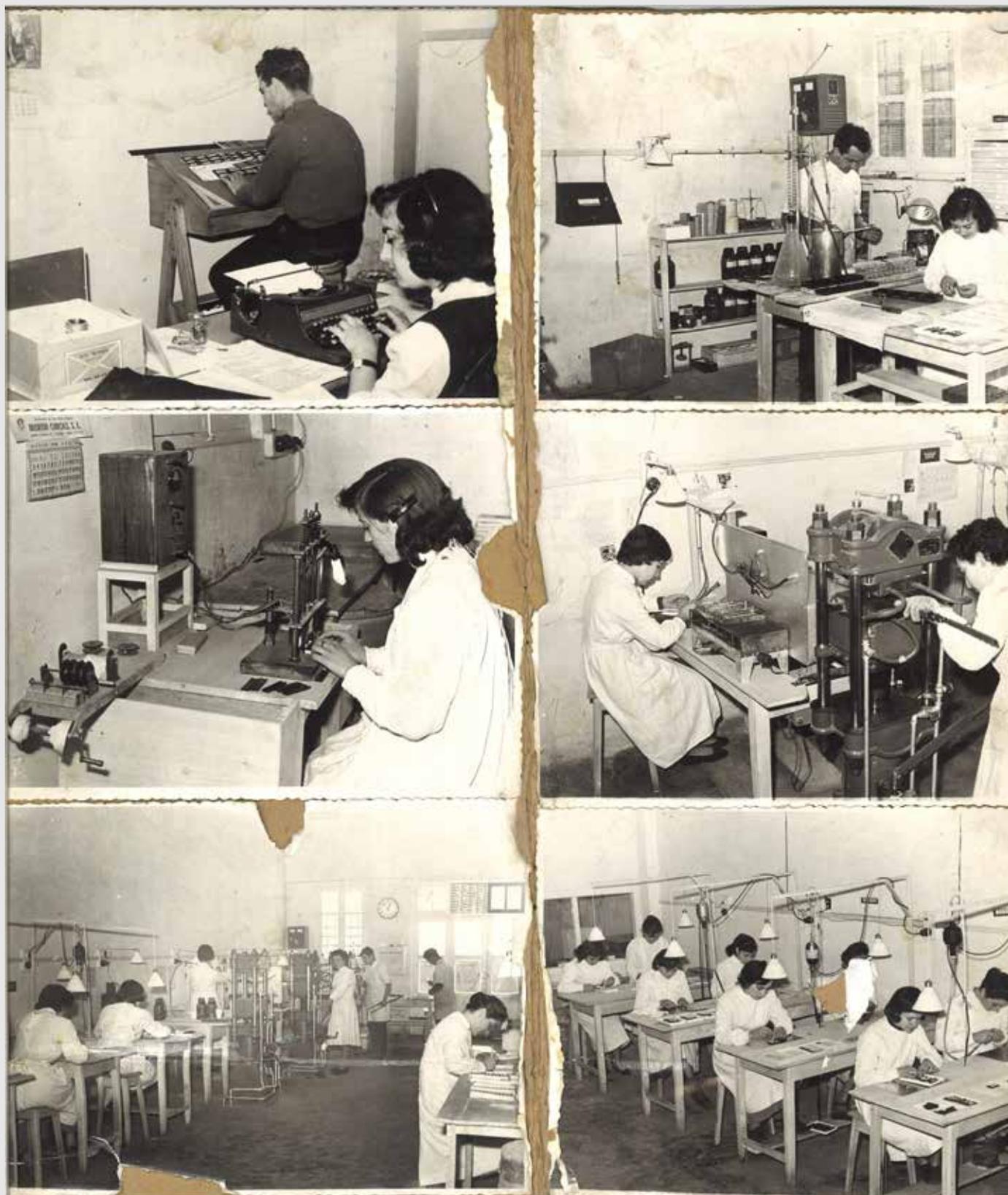
- Zirconia policromática altamente translúcida, con colores naturales esfumados y una elevada resistencia a la flexión
- *¡Sin límites!* Especialmente indicada para arcadas completas monolíticas, así como coronas individuales, inlays, onlays, veneers, barras y puentes de varias unidades (monolíticas o reducidas)
- No se producen fracturas (chipping), debido al diseño monolítico. No provoca abrasión al antagonista
- Permite la caracterización individual de la restauración con Colour Liquids Prettau® 2 Aquarell intensivos, ICE Ceramics, Fresco Ceramics y ICE Stains 3D by Enrico Steger
- La zirconia Prettau® 2 Dispersive® está disponible en los colores A1-D4 así como tres tonos Bleach



unidesa · odi

1952 - 2022

70 años creando sonrisas



León 1952. Nace la primera empresa fabricante de dientes artificiales en España, Ortodont Dental Industria (ODI).

“Desde aquel día, no hemos dejado de avanzar y mejorar contigo.
70 años después seguimos trabajando con la misma ilusión.
¡Gracias por confiar en nosotros!”

nuestras redes sociales



@labordentalrevistas



@labor_dental



@labordental



627.025.616



Volumen 25
nº 05 Junio 2022

05



Director: Daniel Carmona Cando

Comité Técnico: Agust Bruguera, Francisco Pérez Carrión, Pere Baldomá, Juan C. Ezquerro, Iñigo Casares, Josep M. Fonollosa, Marcos Galvez Cerezo, Jose Angel Soto Sánchez, María Toureiro, Jose Francisco Gálvez Martínez, Pedro Pires, Walker Angeloni.

Redactor jefe

Joan Estapé i Llop
joanestape@edicionesee.com

Maquetación

Diego Lunelli Tel: 677 317 254 / diego@lunelli.biz

Publicidad

marketing@edicionesee.com

Administración y Suscripciones

Mónica Aguirre
monica.aguirre@edicionesee.com
Móvil: 627.025.616

Distribución

New Marketing s/n Nau 5
Pol. Industrial Can Sunyol (Can Bros)
08760 Martorell (Barcelona)

Impresión

GRAFICAS ANDALLUSÍ
Polígono Ind. Zárate
Camino Nuevo de Peligros s/n
18210 Peligros (Granada)
www.graficasandalusi.com

EDICIONES ESPECIALIZADAS EUROPEAS, S.L.

Redacción, Administración y Publicidad
info@edicionesee.com

Editor: Burkhard P. Bierschenck

Coordinación: Joan Estapé i Llop

Oficina en Planegg

Verlag Neuer Merkur GmbH
Behringstraße 10 82152
Planegg Postfach 12 53
82141 Planegg
Tel: + 49803189050
Fax: + 498931890586

Depósito Legal: B-44970-1998

Labor Dental Técnica no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas libremente en sus páginas por sus colaboradores. Esta publicación contiene artículos tomados de dental labor, cuyo copyright pertenece a Verlag Neuer Merkur GmbH.

EDITA:



Sumario

Actualidad 04

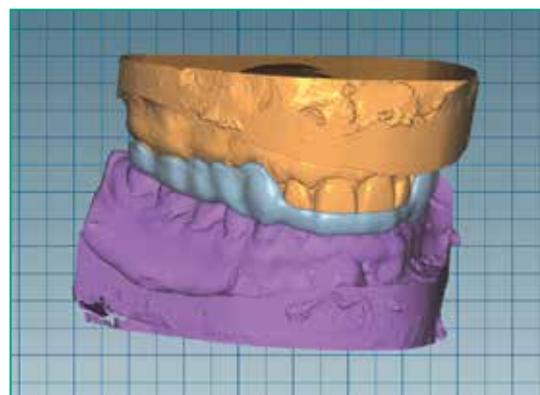
Técnica

La confianza es clave TD Carola Wohlgennat..... 10
Wohlgennant Zahntechnik OG Ztm.
Carola Wohlgennant



Técnica

Puente dental en lugar de implantes,
una alternativa para la señora..... 20
TD/MTD Wolfgang Weisser



Técnica

Restauración definitiva
desde la impresora 3D 28



Técnica

La calidad en el examen de maestría:
prótesis completas. Part XIV 32
TD Klaus Ohlendorf



Técnica

Lo que usted debe saber
sobre fotografía dental. Parte 1..... 38
TD Klaus Ohlendorf

ANUNCIANTES EN ESTE NÚMERO

Bego (Contraportada)
Renfert (P-19)
Unidesa (Portada y P. 1)
Ywti (Contraportada)
Zirkonzahn (Interior portada y P. 9)
Yeti (interior contraportada)