

BÄRENKLAU EXKLUSIV



# Wundersame Weihnacht

Das Wispern der Bücher

Geschichten und Märchen zur Weihnachtszeit  
- Herausgegeben von Kerstin Peschel -



BÄRENKLAU EXKLUSIV



Wundersame  
Weihnacht

Das Wispern der Bücher

Geschichten und Märchen zur Weihnachtszeit

*- Herausgegeben von Kerstin Peschel -*

# Wundersame Weihnacht

Das Wispern der Bücher

Geschichten und Märchen  
zur Weihnachtszeit

Herausgegeben von Kerstin Peschel

Mit Geschichten und Märchen unter  
anderem von Lion Odra, Niklas

Quast, Hans-Jürgen Raben, Till  
Kammerer, Wilfried A. Hary, Kevin  
Gratzel, Ines Schweighöfer, Rainer  
Popp, Wolfgang Bittner, Alea Raboi,  
Rainer Keip, Tomos Forrest, Lotte  
Betke, Olivier Watroba und  
Krzysztof T. Dabrowski, Luise  
Büchner, Ludwig Bechstein ...

**BÄRENKLAU EXKLUSIV**

# **Impressum**

Copyright © by Author/Bärenklau Exklusiv  
Cover: © by Kathrin Peschel nach Motiven, 2021  
Korrekturat: Kerstin Peschel

Verlag: Bärenklau Exklusiv. Jörg Martin Munsonius  
(Verleger), Koalabärweg 2, 16727 Bärenklau. Kerstin  
Peschel (Verlegerin), Am Wald 67, 14656 Brieselang

Die ausgedachten Personen haben nichts mit  
tatsächlich lebenden Personen zu tun.  
Namensgleichheiten sind zufällig und nicht  
beabsichtigt.

Alle Rechte vorbehalten

# **Inhaltsverzeichnis**

[Impressum](#)

[Das Buch](#)

[Ein Weltreich in einem Cognac-](#)

[Schwenker](#)

[Der Wunschbrunnen](#)

[Der Schnee](#)

[Das Wispern der Bücher](#)

[Justus, der Schneehund](#)

[1. Kapitel](#)

[2. Kapitel](#)

[3. Kapitel](#)

[4. Kapitel](#)

[5. Kapitel](#)

[6. Kapitel](#)

[7. Kapitel](#)

[8. Kapitel](#)

[Ein Weihnachtsmärchen](#)

[Das letzte Streichholz](#)

[Das gestohlene Rezept](#)

Else Bonningk und das unerwartete  
Weihnachtsgeschenk

1. Kapitel

2. Kapitel

3. Kapitel

Und das Schicksal war Zeuge

1. Kapitel

2. Kapitel

3. Kapitel

4. Kapitel

5. Kapitel

6. Kapitel

7. Kapitel

8. Kapitel

Die Geschichte von der Frau Holle

Der Heilige Abend, an dem wir Zwiebeln  
klauten

Taneya rettet Weihnachten

Der Traum

Die Fee



[Auf zum Drachen](#)

[Das Wunder von Myra](#)

[1. Kapitel](#)

[2. Kapitel](#)

[Weihnachten 1173 - Heinrich der Löwe](#)

[Christnachtwunder](#)

[Das Weihnachtssegel](#)

[Knuffelkontakt](#)

[Glossar zum Knuddelkontakt](#)

[Dieses Jahr wird es kein Weihnachten geben!](#)

[Eine kleine Auswahl schöner Gedichte zur Weihnachtszeit](#)

[Winterabend](#)

[Weihnachten](#)

[Es gibt so wunderweiße Nächte](#)

[Bäume leuchtend](#)

[Zitate und Sprüche zur Weihnachtszeit und zum Jahreswechsel](#)

[Backrezepte für die Weihnachtsbäckerei](#)

Kokosmakronen

Einfache Nussplätzchen

Folgende Weihnachtbände sind ebenfalls  
erhältlich:

## Das Buch



Wenn sich das Jahr dem Ende nähert, es draußen zeitig dunkel wird, dann wissen alle – Weihnachten steht vor der

Tür - und damit die Zeit der Märchen und Geschichten rund um das Weihnachtsfest, das Fest, das Kinderaugen zum Leuchten bringt, und selbst Erwachsene sich ein kleines Stück Kindheit zurückwünschen.

Dieser Band ist für die ganze Familie gedacht und soll helfen, das Tempo aus dem Alltag zu nehmen und somit die Vorweihnachtszeit zu verschönern ...

\*\*\*

**In diesem Buch sind folgende Geschichten und Märchen enthalten:**

Ein Weltreich in einem Cognac-Schwenker - von Lion Obra

Der Wunschbrunnen - von Niklas Quast

Der Schnee - von Sophie Reinheimer

Das Wispern der Bücher - von Hans-Jürgen Raben

Justus, der Schneehund - von Till Kammerer

Ein Weihnachtsmärchen - von Heinrich Seidel

Das letzte Streichholz - von Wilfried A. Hary

Das gestohlene Rezept - von Kevin Gratzel

Else Bonningk und das unerwartete Weihnachtsgeschenk - von Ines Schweighöfer

Und das Schicksal war Zeuge- von Rainer Popp

Die Geschichte von der Frau Holle - von Luise Büchner

Der Heilige Abend, an dem wir Zwiebeln klauten - von  
Wolfgang Bittner

Taneya rettet Weihnachten - von Alea Raboi

Das Wunder von Myra - von Rainer Keip

Weihnachten 1173 - Heinrich der Löwe - von Tomos  
Forrest

Christnachtwunder - von Ludwig Bechstein

Das Weihnachtssegel - von Lotte Betke

Knuffelkontakt - von Olivier Watroba

Dieses Jahr wird es kein Weihnachten geben! - von  
Krzysztof T. Dabrowski

**Bonus:**

Eine kleine Auswahl schöner Gedichte zur Weihnachtszeit

Zitate und Sprüche zur Weihnachtszeit und zum  
Jahreswechsel

Backrezepte für die Weihnachtsbäckerei

\*\*\*

# **Wundersame Weihnacht**

## **- Das Wispern der Bücher -**

# Ein Weltreich in einem Cognac-Schwenker

von Lion Obra

Ich hielt die Fernbedienung in der Hand. Unruhig. Im raschen Wechsel schaltete ich zwischen einer Doku über den Bau der Pyramiden von Gizeh, die gerade auf *ARTE* lief, und einer restaurierten Ausgabe der Tagesschau von vor zwanzig Jahren auf *ARD-alpha* hin und her. Irgendwann muss ich eingeschlafen sein, denn ich träumte, ich wäre mit dem Philosophenkaiser Hadrian Anfang des zweiten nachchristlichen Jahrhunderts im *Isis-Tempel* auf einer Insel im Nil bei Assuan gewesen. Fackeln und magische Lichter einer Prozession erhellten die Nacht. Gespenster und Zauberwesen tanzten ekstatisch um ihren Tempel. Dieser Rausch ergriff auch mich. Und es fühlte sich an, als wäre ich wirklich dort gewesen. Im Traum tat ich mich mit einem netten Jungen aus dem Gefolge des Kaisers zusammen. Er hieß Antonius und seine Pflichten bestanden darin, sich um den Bart und die Haartracht Hadrians zu kümmern, als kaiserlicher Frisör sozusagen. Ich reiste mit ihm von der Insel im Nil weiter zu den Pyramiden. Diese erhoben sich vor unseren Augen noch in ihrer vollständigen



Gestalt aus dem Wüstensand: bis hinauf mit riesigen polierten Platten verkleidet und über und über mit Hieroglyphen bedeckt. Die polierten Platten brachten diese gewaltigen Bauwerke zum Leuchten, gerade so, als würden sie in Flammen stehen. Verschiedene Steinarten erzeugten unterschiedlich farbige Streifen von Hellrot über Schwarz bis Grün. Und die Spitze selbst gleißte vor lauter Gold vor dem azurnen Himmel. Ob die Israeliten diesen Jubelgruß der Pyramiden an die goldene Sonne auch gesehen haben, als sie Sklavendienste für den Pharao leisten mussten?

Auf einmal erblickte ich meinen Frisörfreund Antonius, der mir all die Herrlichkeiten gezeigt hatte. Er war plötzlich gealtert, erwachsen geworden. Die muskulösen Arme, der athletische Körperbau überraschten mich. Ich staunte über den Backenbart, der sein breites Grinsen betonte. Seine Augen blickten so verschmitzt wie stets, aber sein Gesicht strahlte jetzt die Klugheit eines reifen Mannes aus. Auf dem Namensschildchen an seinem Revers stand unter dem Namen Anton Heinrich die Bezeichnung Religionswissenschaftler. Er saß in einem Raum, wie ich ihn noch nie betreten hatte. Wo mochte ich sein? Im Herrensalon eines Königsschlusses? In der Bibliothek einer altherwürdigen Abtei? Hatte hier jemand eine Wasserpfeife in Brand gesteckt? Rauchschwaden zogen an den dunkelroten Vorhängen entlang, um sich an den Zimmerpalmen, die in jeder Ecke des Raumes zu zweien oder dreien zusammenstanden, zu verwirbeln und zu vermengen. Das edle Parkett aus Räuchereiche war mir

vertraut. Ich hatte es in der Pinakothek der Moderne gesehen, wo ich zuletzt von Caspar David Friedrich das Motiv der Kirchenruine im Wald betrachtet hatte.

Dieser Raum war seltsam. In einem Mönchskloster würde man dieses Ambiente jedenfalls schwerlich finden. Das wurde mir jetzt klar. Vielleicht war es der Salon einer vornehmen Gesellschaft? War ich in eine Geschichte Chestertons geraten und befand mich im Hinterzimmer seines geheimnisvollen Clubs? Ein halbes Dutzend runder Biedermeiertischchen stand da, adventlich dekoriert und mit goldenen Schälchen voller Weihnachtsplätzchen versehen. Inmitten auf jedem der Tische ein üppiger Weihnachtsstern, darum herum gruppierten sich sternförmige Teelichthalter und zu Weihnachtsdörfern zusammengestellte Lichthäuser. Ausgerechnet in dieser Umgebung entdeckte ich meinen Freund aus Ägypten. Er hatte es sich in einem voluminösen lederüberzogenen Ohrensessel bequem gemacht, der wie die mit Stoff bespannten Wände des Clubraums in sandfarbenem Braun gehalten war.

Meinem Freund gegenüber saß ein vornehmer Herr, der mich an Sir Arthur Conan Doyle erinnerte. Er spielte mit den Kettengliedern seiner goldenen Taschenuhr. Offensichtlich eine kostbare Antiquität. Der maßgeschneiderte hellelfenbeinfarbene Anzug entstammte jedoch eindeutig einer Schneiderei des 21. Jahrhunderts. Der Mann sog genussvoll an einer Brasil. Gedankenverloren. Entspannt studierte er die Schichtung

der Holzscheite in dem knisternden Kaminfeuer. Rauch stieg von der Spitze seiner Zigarre auf, deren Asche sich bald selbstständig machen und das Parkett um helle Sprengsel bereichern würde. Nachdenkliches Schweigen lag über der Sitzgruppe, wo die beiden Herren saßen. Wie zwei imposante Zweimastschoner, die schon so manchen Sturm durchsegelt hatten, lagen sie nun vor Anker, still und bewegungslos. Scheinbar zur Ruhe gekommen.

Der vornehme Herr mit der Zigarre räusperte sich. Ich umrundete die beiden, um auch sein Namensschild lesen zu können. Es lautete auf Professor Dr. Linus Hauser, Theologe und Kulturtheoretiker. Er sagte gerade: »Das erinnert mich an einen Spruch von Clive Staples Lewis: ›Wenn die Richtigen das Falsche tun, dann werden die Falschen das Richtige tun‹.«

Anton Heinrich zuckte leicht mit den Fingern, hatte offensichtlich eine Entgegnung auf den Lippen. Aber er ließ sich Zeit und stierte mit Buddha-Blick vor sich hin. Unbeweglich, als bräuchte es mehr als C. S. Lewis, bis sich der Berg bewegte. Schließlich richtete er sich auf. »Klingt mir reichlich kryptisch. Ich weiß nicht, Linus, ob sich das so sagen lässt.«

Der Angesprochene legte den Kopf schief. »Nun, mein lieber Anton, eigentlich sehe ich das ganz klar. Wenn man das *Alte Testament* zur Hand nimmt, fällt einem sofort ins Auge, dass sich Jahwe eine bestimmte Gruppe von Menschen speziell ausgesucht hat. Das auserwählte Volk. Auserwählt, seinen Willen zu tun. Nur leider taten sie

selten seinen Willen. Vielmehr brachten sie seine Propheten um die Ecke, wenn ich das mal so salopp ausdrücken darf. Sie waren die Richtigen, weil sie von Gott erwählt waren. Aber dummerweise taten sie stets das Falsche. So meinte Lewis das wohl.«

Ich wunderte mich ein wenig darüber, dass die beiden mich nicht wahrnahmen, denn ich stand praktisch zwischen ihnen. Hinter mir stakten livrierte Diener mit Tablett durch den Raum. Sie boten den Herren in den Ledersesseln Cognac in Schwenkgläsern, die so groß waren wie Wassermelonen. Kurzerhand setzte ich mich zwischen zwei Palmen auf den Boden, wo niemand auf mich treten konnte. Von hier aus überblickte ich alles und hörte genau, was die beiden redeten.

Sie prosteten sich zu und taten sich an der bernsteinfarbenen Flüssigkeit gütlich. »Nun gut.« Anton Heinrich stellte seinen Cognacschwenker auf das Biedermeiertischchen und schlug die Beine übereinander. »Und weiter, Linus. Wer sind denn die anderen, die an Stelle des auserwählten Volkes das Richtige tun? Darauf spielt das Zitat ja wohl an.«

»Das ist nicht schwer zu sagen. Als sie selbst den Sohn ihres Gottes nicht erkannten, sondern am Kreuz sehen wollten, entstand eine neue Gruppe: die Christen. Allerdings gewannen diese eine völlig andere philosophische Grundlage. Ihre Weltsicht basierte auf Aristoteles und Platon. Und mit diesem Rüstzeug versuchten nun die Christen, den Willen Jahwes zu erfüllen.

Ohne Zweifel war diese Absicht gut und richtig. Bloß waren es die falschen Leute, die plötzlich aktiv wurden. Weil also das auserwählte Volk nicht das Richtige tat, mussten es die Falschen tun. Denn der Wille des Herrn ist nicht zu stoppen.«

»Könnte das bedeuten«, Anton Heinrich stockte, »wenn die Hebräer, wenn das auserwählte Volk, den Willen Gottes getan hätte, würde es die Christen gar nicht geben?«

»Wer weiß?« Linus Hauser blies eine dicke Rauchwolke aus. Und ich, ich sah ihm dabei mit Vergnügen zu. Als Kind hatte ich mir manchmal vorgestellt, meine Abende in so einem Club zu verbringen. Ich hatte mir ausgemalt, dass Tolkien und Lewis, vielleicht zusammen mit Chesterton und Williams in einer solchen Runde zusammengesessen haben mussten und über ihre Werke diskutiert hatten. Und ich mitten darin. Gut möglich, dass bei einem solchen Abend die Ideen zu Tolkiens Herr der Ringe oder zur Perelandra-Trilogie von Lewis geboren wurden. »Wenn du unsere Gläser noch einmal mit diesem milden Weinbrand füllen lässt, erzähle ich dir eine Geschichte.«

»Dazu müsste ich ja aufstehen und an die Bar gehen.« Anton Heinrich lachte boshaft. »Ein relativ großer Aufwand, wenn man bedenkt, dass ich gar keinen Anhaltspunkt dafür habe, ob die Geschichte auch wirklich gut ist.«

Linus Hauser schmunzelte. »Ich verspreche dir, die Geschichte wird dich interessieren.«

»Hm.« Anton lehnte sich zurück, verschränkte die Arme vor der Brust und machte keinerlei Anstalten, für Nachschub zu sorgen.

»Na gut. Ich gebe dir einen kleinen Vorgeschmack und erzähle, wie ich auf die Geschichte gestoßen bin. Als ich als Chairman der *Gesellschaft für Christlich-Ezidische Zusammenarbeit* fungierte, ergab sich eine Reise in den Norden des Iraks. Wir besuchten unter anderem die Heilige Stadt Lalisch.«

»Dorthin hast du dich gewagt?«

Professor Hauser winkte ab. »Wir wurden von schwerbewaffneten Eskorten begleitet. Uns ging es bei der Unternehmung um das Treffen mit dem weltlich-religiösen Oberhaupt der Eziden. Und dort wurde ich völlig überraschend mit dem Thema der Himmelsreise konfrontiert. Na, Anton, interessiert dich das?«

»Himmelsreise sagtest du?« Anton Heinrich trommelte mit den Fingern auf die Armlehne des Sessels.

Professor Hauser nickte. »Bist du mit dem Thema vertraut?«

Der Angesprochene beugte sich vor. »Aber ja. Schließlich bin ich Religionswissenschaftler. Himmelsreise-Erzählungen gibt es in vielen Kulturen. Wenn etwas wirklich ungenügend erforscht ist, dann das.«

»Ich bin da einer Sache auf der Spur, die ist ... ungewöhnlich. Bekomme ich jetzt den Weinbrand?«

Anstelle einer Antwort erhob Heinrich sich und ging an die Bar. Mit zwei großzügig gefüllten Cognac-Schwenkern



kehrte er zurück und reichte Linus Hauser eines der Gläser. »Erzähl mir davon. Was hast du entdeckt?«

»Gern. Auf dein Wohl!« Professor Linus Hauser nippte an dem teuren Getränk, lehnte sich zurück und begann, das Glas mit dem Weinbrand in seiner Handfläche zu wärmen.

Dann erzählte er seine Geschichte: »Dir ist bestimmt bekannt, dass die älteste Darstellung einer Himmelsreise aus dem fünften Jahrhundert vor Christus stammt. Man findet sie bei Parmenides von Elea. Darin geht es um die Reise eines Wahrheitssuchenden, der von den Gehilfinnen des Sonnengottes in die Region der Götter entführt wird und von seiner Muse Aufschluss über die Grundlagen der Metaphysik erhält.«

Ich horchte auf, denn im Grunde war mir in meinem Traum nichts anderes widerfahren. Von Ägypten in einen edlen Club? Wie sollte das vonstattengehen, wenn nicht schlafend in Morpheus Armen? Dabei war das bärtige Haupt Kaiser Hadrians so lebendig, so präsent gewesen ... Vielleicht hatte ich ja selbst eine Himmelsreise erlebt und erlebte sie noch? Oder aber, ich war immer noch in diesem Traum gefangen. Aber wie könnte ich dessen sicher sein?

Professor Hauser hatte schon weitergesprochen: »Verallgemeinernd könnte man sagen, dass Himmelsreisen dazu dienen, umfassende Orientierung zu finden, denn sie zeigen die Welt von oben, also im Überblick. Aber nicht nur das. Sie sind manchmal auch Zeitreisen, wenn sie einen Blick auf den ersten Anfang und das letzte Ende ermöglichen.«

Der Religionswissenschaftler Anton Heinrich lachte. »Du dozierst ja, lieber Linus. Das lässt sich auch ganz einfach sagen: Nach einer Himmelsreise weiß man, wie es mit dem Menschen, dem Universum und dem ganzen lausigen Rest gemeint war.«

Linus Hauser konnte sich ein Schmunzeln nicht verkneifen, sog mit Genuss an seiner Zigarre und fuhr fort: »Bei meiner Reise in den Nord-Irak, steckte mir ein Teilnehmer der Delegation beim Oberhaupt der Eziden etwas zu.«

»Was denn?«

»Ein Zettelchen. Klein und in merkwürdigem Englisch bekritzelt. Es war eine Einladung. Offenbar wusste der anonyme Absender über unseren Reiseplan bestens Bescheid. Denn dort stand, ich sollte mich am morgigen Mittag zum *Coptan Café* beim Azadi Park begeben. Der Unbekannte war über unsere Termine informiert. Den nächsten Tag wollten wir nämlich in der Stadt Dohuk verbringen. Und der Azadi Park liegt mitten in Dohuk.«

»Und wer war der anonyme Gastgeber?«

»Keine Ahnung, ich bin nicht hingegangen. Das Sicherheitspersonal unserer Eskorte hat dringend davon abgeraten. Außerdem hatten wir ohnehin einen Termin mit einem hochrangigen Vertreter der Autonomen Region Kurdistan.«

»Dann war das schon alles?«

»Aber nein. Abends im Hotel in Dohuk klopfte der Zimmerservice an unsere Tür und brachte ein Tablett mit

frischen Früchten und Saft. Versteckt unter einem sorgsam gefalteten Deckchen neben dem Obst fand ich ein Kuvert mit einem Stapel kopierter Blätter.«

Anton Heinrich verknotete seine Finger ineinander.  
»Und?«

»Auf den Kopien war die Erzählung einer Himmelsreise des Propheten Mohammad abgedruckt. Aus unbekannter Quelle. Höchstwahrscheinlich noch nirgends veröffentlicht. Jedenfalls ist mir noch keine Belegstelle dafür untergekommen.«

»Das ist doch nicht dein Ernst?«

»Du hast dich nicht verhöhrt, verehrter Anton. Meines Wissens nach ist sie noch nie im Westen gedruckt worden. Brandneu entdeckt sozusagen. Oder absichtlich lange Zeit im Verborgenen gehalten, bis sie schließlich vergessen wurde.«

»Erstaunlich. Linus, das ist wirklich erstaunlich. Und wird sie von dir nun ediert oder im Rahmen eines Aufsatzes erscheinen?«

»Nein, sie wird überhaupt nicht veröffentlicht.«

Anton Heinrich schluckte. »Das ist nicht dein Ernst?«

»Doch.«

»Aber wieso? Das ist doch eine einmalige Sache. Gerade so, als hätte man einen vergessenen Paulusbrief entdeckt.«

»Ja, das stimmt. Die Bedeutung ist immens. Aber dennoch kann ich den Text nicht veröffentlichen.«

»Linus, ich verstehe das nicht.«

»Warte, bis du die Erzählung von der Himmelsreise gehört hast. Dann wird dir alles klar.« Er lehnte sich zurück. »Vielleicht gelingt es mir, mich beim Sprechen in den eigentümlichen Stil des Textes hineinzusetzen. Sieh es mir bitte nach, wenn es nicht gleich funktioniert. Aber ich werde mich bemühen. Also: Es begann an einem Abend, als sich Mohammad schlafengelegt hatte. Da kamen Gabriel und eine Schar Engel zu ihm, legten ihn auf den Rücken, öffneten seinen Körper und wuschen mit einem besonderen Wasser alles fort, was sie in ihm fanden an Zweifel, Götzenverehrung, Heidentum und Irrtum. Anschließend brachten sie ein goldenes Gefäß, gefüllt mit Weisheit und Glauben. Und Mohammads Körper wurde gefüllt mit Weisheit und Glauben. Als die Engel seinen Leib wieder geschlossen hatten, richtete Mohammad sich auf und pries den Herrn. Etwa so: ›Im Namen Allahs, des Gnädigen, des Barmherzigen. Preis ihm, der bei Nacht seinen Diener heimsucht, der ihm die Augen öffnet, ihn sehend macht.«

Linus Hauser nahm einen Schluck aus seinem Glas. Anton dagegen schien vergessen zu haben, dass er ebenfalls einen Schwenker, gefüllt mit teurem Weinbrand, in der Hand hielt. Er saß da wie gebannt und hörte zu.

»Darauf ergriffen die Engel Mohammad und trugen ihn zu einem Buraq. Dieser Buraq war etwas kleiner als ein Maultier, aber doch größer als ein Esel. An seinen Flanken blähten sich gewaltige Schwinge. Mohammad saß auf und flog auf dem Rücken des Buraq mit Gabriel nach Jerusalem.

Unterwegs stießen sie sowohl auf gute als auch auf niederträchtige Mächte. Sie besuchten Hebron und Betlehem und trafen in Jerusalem Abraham, Moses und viele weitere Propheten. Mohammad hob an und pries den Herrn. Dieser Lobpreis wiederholt sich so oft in dem Text, dass ich ihn inzwischen praktisch wörtlich wiedergeben kann: ›Im Namen Allahs, des Gnädigen, des Barmherzigen. Preis ihm, der bei Nacht seinen Diener hinwegführte auf einem Buraq nach Jerusalem, auf dass wir ihm einige unserer Zeichen zeigen. Wahrlich, er ist der Allhörende, der Allsehende.«

Anton Heinrich nickte. »Du machst das ausgezeichnet. Der Duktus erinnert an Quellen, die einen ähnlichen Hintergrund haben. Fahr doch bitte fort.«

»Schließlich wurde Mohammad von Gabriel zum untersten Himmel geführt. Da öffnete sich ein Tor und sie begannen, dadurch hinaufzusteigen. Am Tor eines jeden der sieben Himmel, durch die er mit dem Engel wanderte, wurde Gabriel nach seinem Namen und dem von seinem Begleiter gefragt. Nachdem ihn der Engel zu Gott selber geleitet hatte, erfuhr Mohammad den Grund für seine nächtliche Reise, die mit dem Ritt auf dem vierfüßigen, geflügelten Buraq begann, und pries wiederum den Herrn: ›Im Namen Allahs, des Gnädigen, des Barmherzigen. Preis ihm, der bei Nacht seinen Diener zu sich rief, ihm Weisheit und Glauben schenkte.« Darauf wurde ein Buch aufgeschlagen. Es war überschrieben mit: *Das dritte Buch der Chronik*. Mohammad las die erste Zeile. › *Davids*

*Salbung zum König*«. Darunter stand der Text: *›Ganz Israel versammelte sich bei David in Hebron und, sagte der Herr, dein Gott hat zu dir gesagt, du sollst der Hirt meines Volkes Israel sein, du sollst der Fürst meines Volkes Israel werden. Sie salbten David zum König von Israel.*« Über dem nächsten Abschnitt in dem Buch stand die Zeile: *›Die Eroberung Jerusalems*«. Der Abschnitt selbst lautet so: *›David zog mit ganz Israel nach Jerusalem. Dort saßen noch die Jebusiter, die damals im Land wohnten. Die Jebusiter aber sagten zu David, du wirst nicht in die Stadt hineinkommen. Doch David eroberte die Burg Zion. Sie wurde die Stadt Davids. David ließ sich in der Burg nieder, und daher nannte man sie Davidstadt. David nahm sich Frauen in Jerusalem und zeugte noch Söhne und Töchter.*« Die Namen der Söhne und Töchter, die ihm in Jerusalem geboren wurden, sind in dem Buch ganz akribisch verzeichnet. Sie lauten: Schima, Schobab, Natan, Salomo, Jibhar, Elischua, Elpelet, Nogah, Nefeg, Jafia, Elischama, Beeljada und Elifelet. Mohammad las in dem Buch viele Abschnitte. Doch nur die wichtigsten sind in der Erzählung von seiner Himmelsreise an der Seite Gabriels niedergeschrieben.«

Der Professor nahm einen Schluck aus seinem Glas. Er schien mit der Temperatur der edlen Flüssigkeit zufrieden. Mit einem Blick auf Heinrich versicherte er sich dessen Aufmerksamkeit und fuhr fort: »Ich werde die Inhalte der einzelnen Abschnitte ein wenig zusammenfassen, aber bestimmt nichts Wichtiges auslassen. Also weiter: Die



Philister hörten, dass David zum König von ganz Israel gesalbt worden war. Da zogen sie hinauf, um David gefangen zu nehmen. Als die Philister herankamen, befragte David Gott: ›Soll ich die Philister angreifen? Wirst du sie in meine Hand geben?‹ Der Herr antwortete ihm: ›Greif sie an. Ich will sie in deine Hand geben.‹ David tat, was Gott ihm befohlen hatte, und er schlug das Heer der Philister im ganzen Gebiet. So drang der Ruhm Davids in alle Länder, und der Herr legte Furcht vor ihm auf alle Völker.

Dann ging es um die Bundeslade in der Stadt Davids: David baute sich Häuser in der Davidstadt. Er richtete auch eine Stätte für die Lade Gottes her und stellte ein Zelt für sie auf. Man trug die Lade an ihren Platz in der Mitte des Zeltes und brachte Brandopfer vor Gott dar. Als David mit dem Darbringen der Opfer fertig war, segnete er das Volk im Namen des Herrn und ließ an alle Israeliten je einen Laib Brot, einen Dattelkuchen und einen Traubenkuchen austeilen. David bestellte für den Dienst vor der Lade des Herrn Leviten, die den Herrn, den Gott Israels, rühmen, loben und preisen sollten.

Nun der Feldzug gegen die Ammoniter: Um die Jahreswende, zu der Zeit, in der die Könige in den Krieg ziehen, führte David die Streitmacht in das Feld und verwüstete das Land der Ammoniter. Er eroberte Rabba und zerstörte es. David nahm dem König der Ammoniter die Krone vom Haupt. Er stellte fest, dass ihr Gewicht ein Talent Gold betrug. An ihr war auch ein kostbarer Stein.

Sie wurde nun Davids Krone. Und er schaffte eine sehr große Beute aus der Stadt fort. Dann kehrte David mit dem ganzen Heer nach Jerusalem zurück. David wurde immer mächtiger, und der Herr der Heere war mit ihm. David regierte in Israel vierzig Jahre. Er starb in hohem Alter, satt an Tagen, Reichtum und Ehre. Sein Sohn Salomo wurde König an seiner Stelle. Die frühere und die spätere Geschichte des Königs David ist aufgezeichnet in der Geschichte des Sehers Samuel, in der Geschichte des Propheten Natan und in der Geschichte des Sehers Gad. Sie berichten von seiner ganzen Regierung, seiner Machtentfaltung und von den Zeiten, die über ihn, über Israel und alle Reiche der Länder hinweggegangen sind.«

»Du erzählst so wunderbar, mein verehrter Linus, dass ich dir stundenlang zuhören möchte. Aber ich fürchte, so viel Zeit haben wir heute Abend nicht. Außerdem ist das ja, man verzeihe mir die Bemerkung, nichts anderes als die altbekannte Geschichte des auserwählten Volkes ...«

»Geduld, Geduld, lieber Anton. Jetzt kommt die Geschichte von Salomo und dem Tempelbau. Salomo beschloss, einen Tempel für den Namen des Herrn und eine königliche Residenz für sich bereitmachen zu lassen. Salomo begann, das Haus des Herrn in Jerusalem auf dem Berg Morija zu bauen, wo der Herr seinem Vater David erschienen war, an der Stätte, die David bestimmt hatte. Er begann die Errichtung des Tempels im zweiten Monat, im vierten Jahr seiner Regierung. Nach Ablauf von zwanzig Jahren, in denen Salomo das Haus des Herrn und seinen

Palast errichtet hatte, baute er auch die Städte, die Hiram ihm gegeben hatte, und siedelte Israeliten darin an. Jetzt folgen noch Salomos Herrlichkeit und sein Tod: Die Königin von Saba hörte vom Ruf Salomos und kam mit sehr großem Gefolge, mit Kamelen, die Balsam, eine Menge Gold und Edelsteine trugen, nach Jerusalem. Als nun die Königin von Saba die Weisheit Salomos erkannte, als sie den Palast sah, den er gebaut hatte, die Speisen auf seiner Tafel und sein Opfer, das er im Haus des Herrn darbrachte, da stockte ihr der Atem. Sie sagte zum König: ›Gepriesen sei Jahwe, dein Gott. Er hat an dir Gefallen gefunden und dich auf seinen Thron gesetzt, damit du Recht und Gerechtigkeit übst und so König bist für Jahwe, deinen Gott. Wenn du in Treue zu ihm stehst, ihm in allem gehorchst und seinen Willen erfüllst, wird dein Gott dich und dein Haus groß machen. Deine Nachkommen werden herrschen bis an die Enden der Erde.« Bis an die Enden der Erde.«

Anton Heinrich räusperte sich geräuschvoll.

Linus Hauser blickte auf. Er hatte zu der bernsteinfarbenen Flüssigkeit in seinem Glas gesprochen, als wäre sie der Ozean, bis zu dessen Küsten die Herrschaft der Nachkommen Salomos reichen sollte. Ich zwang mich zur Aufmerksamkeit. Wohin führte das alles? Was hatte die Königin von Saba da zu Salomo gesagt? Konnte sich das vielleicht wirklich so verhalten, dass Jahwe diejenigen groß macht, die in Treue zu ihm stehen, ihm gehorchen und in allem seinen Willen tun?

Obwohl ich äußerst unbequem auf dem Parkettboden hockte, fühlte ich keinen Schmerz. Das überraschte mich. Denn meine Beine rebellierten eigentlich immer, wenn ich sie nicht hin und wieder ausstreckte oder wenigstens meine Position veränderte.

Jetzt hatte ich verpasst, wie die Erzählung weitergegangen war. Professor Hauser war mit der Schilderung bereits fortgefahren: »... die übrige Geschichte Salomos ist in den Weissagungen Ahijas aus Schilo und in der Vision des Sehers Jedo über Jerobeam, den Sohn Nebats aufgezeichnet. Salomo war vierzig Jahre in Jerusalem König über ganz Israel. Er entschlief zu seinen Vätern, und man begrub ihn in der Stadt seines Vaters David. Sein Sohn Rehabeam wurde König an seiner Stelle. Auf Rehabeam folgte dessen Sohn Abija, dann dessen Sohn Asa, und wiederum dessen Sohn Joschafat, dann dessen Sohn Joram. Und unter Joram ereigneten sich Gottlosigkeit und Unheil:

Joram, der alle seine Brüder und auch einige führende Männer Israels mit dem Schwert hinrichten ließ, war zweiunddreißig Jahre alt, als er König wurde. Er regierte acht Jahre in Jerusalem. Joram heiratete Atalja, die Tochter des gottlosen Ahab, der für Baal einen Tempel gebaut hatte. In diesen Tagen fiel Edom von Joram ab und setzte einen eigenen König ein. Joram zog daher mit seinen Obersten und allen Kriegswagen gegen sie. Während der Nacht griff er an und schlug die Edomiter, die ihn und die Obersten der Kriegswagen umzingelt hatten. Nach der