

CHRISTOPHE
BEC

STEVAN
SUBIC



NACH DER ERZÄHLUNG VON ROBERT E. HOWARD

CONAN

DER CIMMERIER

DER WANDELNDE SCHATTEN

SPLITTER

CONAN

DER CIMMERIER

— DER WANDELNDE SCHATTEN —

NACH DER ERZÄHLUNG VON

ROBERT ERVIN
HOWARD

ADAPTION & SZENARIO

CHRISTOPHE
BEC

ZEICHNUNGEN

STEVAN
SUBIC

FARBE

GIULIA
BRUSCO

SPLITTER

WÜSTE DES SÜDENS.

SIE WAREN GEFLOHEN UND SCHLEPPTEN SICH NUN DURCH DIE GLÜHEND HEISSE WÜSTE MÜHSAM VORAN.

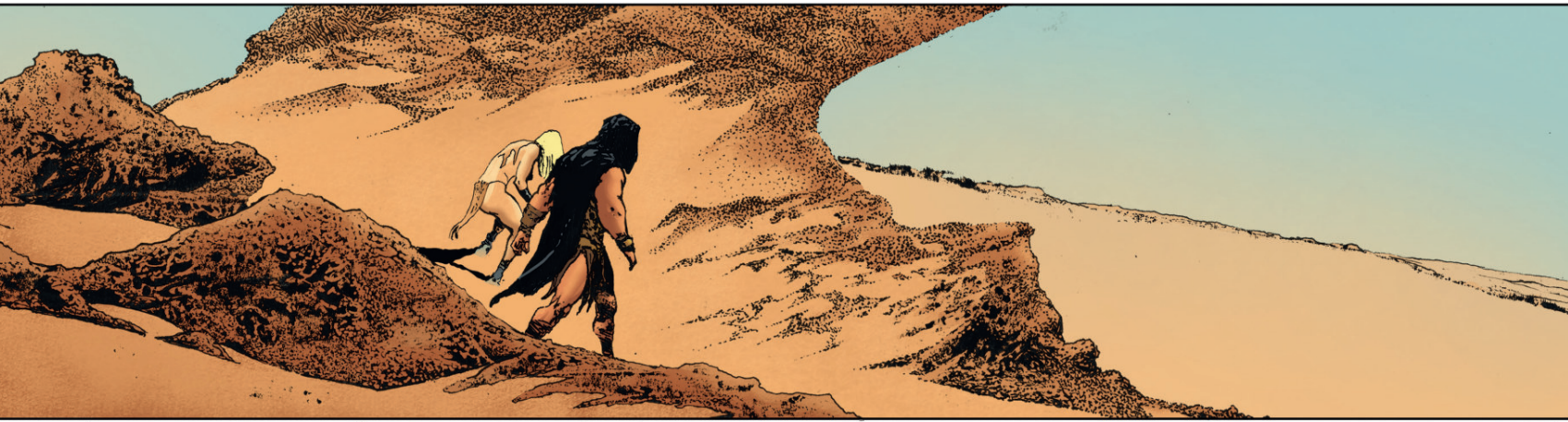
OBWOHL DIE STYGISCHEN REITER IHRE VERFOLGUNG AUFGEGBEN HATTEN, WAGTEN SIE ES NICHT, UMZUKEHREN.

SIE WAREN IMMER TIEFER IN DIE TROSTLOSE LANDSCHAFT VORGEDRUNGEN, AUF DER SUCHE NACH EINER RETTENDEN WASSERSTELLE.

IHR KAMEL WAR VERENDET.

AM TAG PEINIGTE SIE DIE GRAUSAME SONNE.

NACHTS HERRSCHTE EISIGE KÄLTE.



ALS BARBAR UNTER BARBAREN WAR CONAN KRÄFTIG GENUG, UM IN EINER WILDNIS ZU ÜBERLEBEN, IN DER ZIVILISIERTE MENSCHEN LÄNGST UMGEKOMMEN WÄREN.



NATALA, DURCH DIE GEFANGENSCHAFT ABGEHÄRTET, WAR WIDERSTANDSFÄHIGER ALS GEWÖHNLICHE FRAUEN.



DOCH DANN WAR AUCH SIE ZUSAMMENGEBOCHEN.

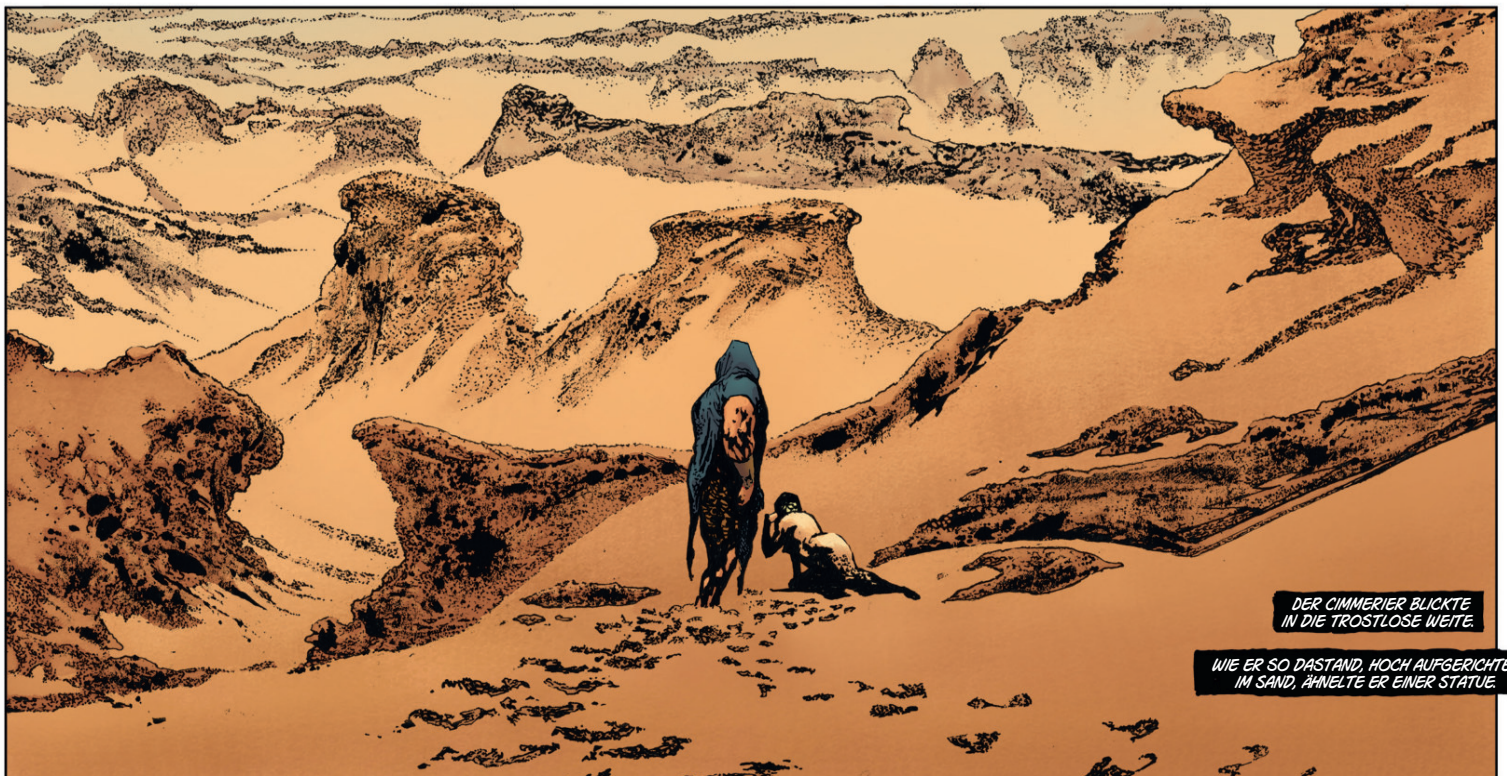


OH CONAN... WIR WERDEN HIER STERBEN.

ICH VERDURSTE!



TRINK, BIS ICH DIR SAGE, DASS DU AUFHÖREN SOLLST!



DER CIMMERIER BLICKTE IN DIE TROSTLOSE WEITE.

WIE ER SO DASTAND, HOCH AUFGERICHTET IM SAND, ÄHNELTE ER EINER STATUE.



KEIN TROPFEN MEHR DRIN... WARUM?



VERGEUDE DEINE KRÄFTE NICHT MIT JAMMERN!

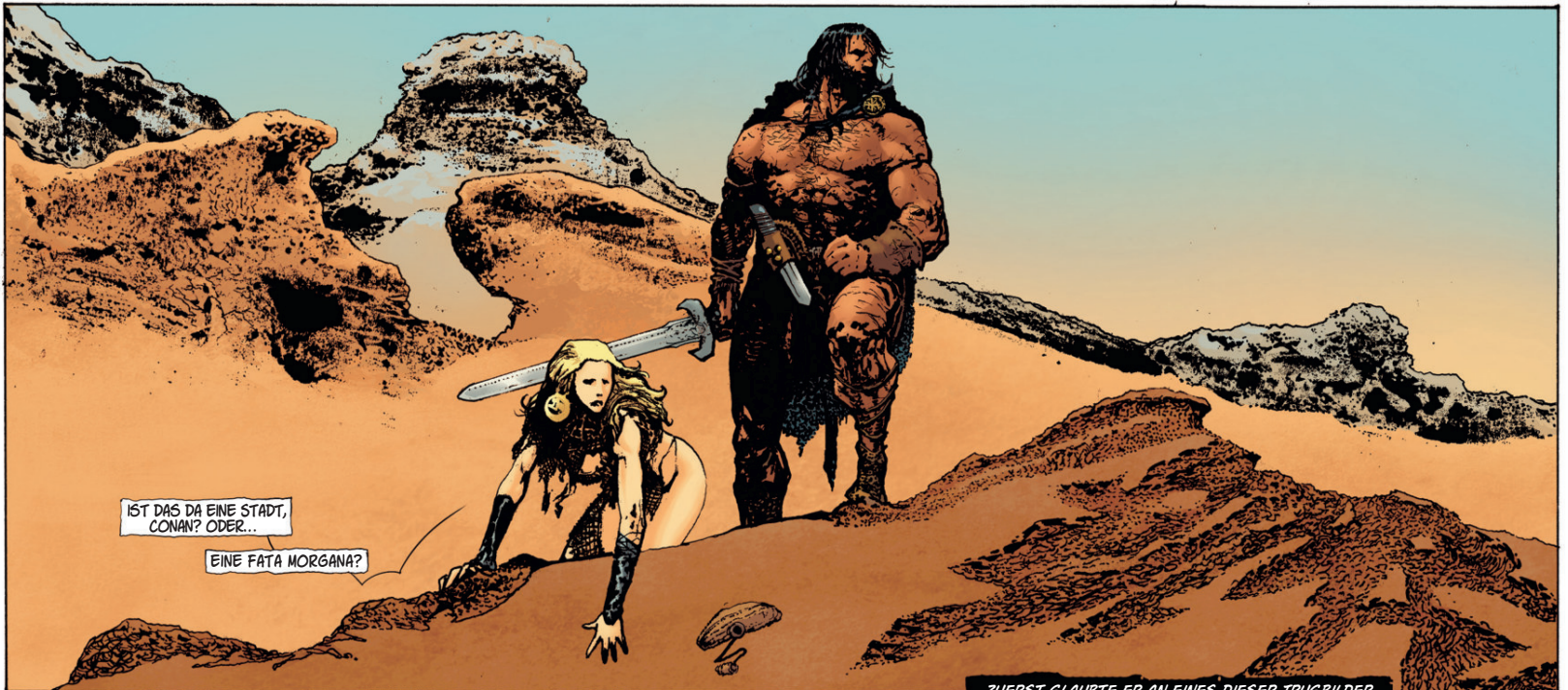
CONAN WUSSTE, DASS EIN WEITERER TAG OHNE WASSER UNTER DER GNADENLOSEN WÜSTENSUNNE SIE UMBRINGEN WÜRDEN.



FÜR SIE WAR EIN SCHNELLER, SCHMERZLOSER SCHMERZTHIEB BESSER...



... ALS LANGSAM UND QUALVOLL ZU STERBEN.



IST DAS DA EINE STADT, CONAN? ODER...

EINE FATA MORGANA?

ZUERST GLAUBTE ER AN EINES DIESER TRUGBILDER DER WÜSTE, DIE EINEN IN DEN WAHNSINN TREIBEN.



WEISS DER
TEUFEL.



AM HORIZONT WAR EIN
GRELLES LICHT ZU SEHEN.